



# Matrimonio al buio

*luisanda dell'aria*

*MATRIMONIO AL BUIO*

**Luisanda dell'aria**

**frammenti**

Un mattino ti svegli e ti rendi conto che è cambiato qualcosa. Improvvisamente vorresti che la notte trascorsa con lui fosse l'ultima. La sensazione di stanchezza ti attraversa la testa in un fiat... ma il sapore della fine ti resta attaccata addosso durante tutto il giorno e poi il giorno seguente e ancora il giorno successivo.

E allora inevitabilmente inizi a pensare sia davvero arrivata la fine. Tanti anni passati insieme, stagioni e stagioni trascorse in quell'unione sincera e completa ed è tempo di trovare il coraggio per dire al tuo cuore che i tempi sono maturi, si deve cambiare.

Sì, al cuore perché la testa è già un po' che cerca di parlarti e dirti che non puoi più andare avanti così... alzarti tutte le mattine... in quel modo, affaticata dalla notte, desiderosa di disincastrarti da quella stretta.

Sono trascorsi tanti anni, venti per l'esattezza, non è facile dire *basta, esco e ne cerco un altro!* Vent'anni sono un tempo di vita lungo e nobile e a volte si passa la giornata a riordinarne i ricordi.

Ne avete passate tante di notti insieme, notti lunghe ristoratrici, notti brevi seducenti dolcemente illuminate dal tenue chiarore della luna.

La mattina a volte arrivava repentina dentro i tuoi pensieri...

Sì, perché quando si sta comodi, ma davvero comodi l'alba ti coglie all'improvviso. Approfittavi allora di quella parentesi di mondo sottratto alla quotidianità per togliere le briglie ai tuoi

ragionamenti lasciandoli liberi di andare e il suo tiepido calore assecondava il desiderio di restar lì, di indugiare.

E com'era stato già difficile scegliere all'epoca e come lo sarà anche adesso e con vent'anni di più.

Ricordi com'è andata e immagini anche come sarà adesso.

Lo guardi... un sospiro esce involontario! È molto invecchiato, non ti sostiene più come un tempo, lì adagiato su se stesso sotto le coperte stropicciate della notte sembra voler celare i suoi anni e non farti vedere le malefatte del tempo.

È una di quelle cose nella vita che si ha veramente la facoltà di scegliere ma non è detto per questo vada bene.

Sì, poi è vero, si può scegliere ma mica puoi provarlo proprio bene come vorresti... una notte insieme!

Gli incontri non sono veri e propri incontri!

Lo guardi sfiorandolo con la mano, resti in silenzio sperando di carpire e capire qualcosa più di una semplice impressione. Intanto continuano a tesserne lodi, a convincerti di quanto ti troverai bene.

I giorni passano e la scelta diventa inevitabile ma soprattutto irrimandabile. Hai girato e rigirato alla ricerca di quello giusto con pazienza certosina e ora devi tirare le fila.

È il momento giusto ma non sai se la tua scelta sarà quella giusta.

Pronunci finalmente quella minuscola sillaba che attendevano tutti: sì!

*E che si compia il destino* dici, pensando maliziosamente alla nuova prima notte con lui.

La tua cara amica curiosa di sapere com'è andata ti telefona di buon mattino ma il trillo non ti sorprende addormentata. Le prime luci dell'alba hanno trovato già i tuoi pensieri scorranzanti tra dubbi e perplessità.

"Mia cara" - le dici - "dopo aver tanto pensato, girato, visto, parlato, chiesto consigli, informazioni non so davvero se ho scelto bene. L'unica cosa che si dovrebbe poter fare nella realtà, quando si obbligati a compiere certe scelte le cui conseguenze durano anni, è poterlo provare per un'intera notte, e non è possibile pretenderla.

È lungo come deve essere, duro come lo desideravo, con quel paio di centimetri più dell'altro... che donano piacere, stabilità e sicurezza però...".

"Però?" Incalza la sua amica

"Però... però... non è il mio caro vecchio materasso!

Compri il materasso nuovo e ti sembra di aver sposato l'uomo sbagliato, perché tu con quello lì ci dormi tutte le notti mica ogni tanto. E non puoi mandarlo a dormire in salotto, tutt'al più ci puoi andare tu... in salotto, ma cosa avresti risolto?

Caro il mio vecchio materasso...!!"

## **Biografia**

luisanda dell'aria nasce a Roma nel settembre del 1961. E' divorziata, ha una figlia che adora e un cane. Impegnata da trent'anni nell'istituzione pubblica, nella quale crede profondamente, la sera posa la penna professionale e prende in mano la penna dei liberi pensieri.

**EMOZIONI PARALLELE**, la sua prima opera narrativa in self-publishing, è distribuito in brossura su ordinazione dalle librerie LaFeltrinelli e on line sul sito LaFeltrinelli.it e [ilmiolibro.it](http://ilmiolibro.it) ISBN 9788891027986 e in EBook sul sito [http://www.amazon.it/EMOZIONI-PARALLELE-LUISANDA-DELLARIA-ebook/dp/B00CYKIQBO/ref=sr\\_1\\_1?ie=UTF8&qid=1397815952&sr=8-1&keywords=emozioni+parallele](http://www.amazon.it/EMOZIONI-PARALLELE-LUISANDA-DELLARIA-ebook/dp/B00CYKIQBO/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1397815952&sr=8-1&keywords=emozioni+parallele)

**LUI e LEI**, racconto breve, in formato ebook

**AMANTI** - *frammento* in formato ebook

scaricabili gratuitamente dalla sua pagina web all'indirizzo <http://luisanda-dellaria.weebly.com/> .

Nella sola città di Roma il romanzo Emozioni Parallele è in vendita nelle librerie:

Arion Minerva Piazza Fiume, 57 Roma

Nomentana Libri Via Nomentana, 861 Roma

Libreria "A. Manzoni" Viale Parioli, 16/L Roma

## **Copertina**

**Art Director Ilaria Loria**

Copyright di luisanda dell'aria

Questo ebook contiene materiale protetto da copyright e non può essere copiato, riprodotto, trasferito, distribuito, noleggiato, licenziato o trasmesso in pubblico, o utilizzato in alcun altro modo ad eccezione di quanto è stato specificamente autorizzato dall'autore, ai termini e alle condizioni alle quali è stato acquistato o da quanto esplicitamente previsto dalla legge applicabile. Qualsiasi distribuzione o fruizione non autorizzata di questo testo così come l'alterazione delle informazioni elettroniche sul regime dei diritti costituisce una violazione dei diritti dell'autore e sarà sanzionata civilmente e penalmente secondo quanto previsto dalla Legge 633/1941 e successive modifiche.

Tutti i diritti sono riservati.

È consentita, senza preventiva autorizzazione e a titolo gratuito, la riproduzione parziale o riassuntiva dei contenuti a scopo di recensione, informazione, critica, discussione citando l'autore.

[luisanda@hotmail.it](mailto:luisanda@hotmail.it)