

CONVOCATORIA 1

ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

inter[••]actitos es un festival artístico dirigido al público infantil que tiene como objetivo favorecer el intercambio cultural a través del arte como herramienta de educación sensible y diversa, con el fin de relevar la importancia del arte para niños en el espacio público y su relación con la transformación social.

En el marco de esta primera edición, el eje conceptual sobre el que se asienta inter[••]actitos es *Ecología* y la Universidad de las Artes realiza la presente convocatoria a su comunidad estudiantil.

BASES Y REQUISITOS

- La convocatoria está dirigida a estudiantes -individuales y/o colectivos- de la Universidad de las Artes.
- Las propuestas deben incluir la participación de una persona externa a la Universidad de las Artes.
- No podrán participar personas involucradas directamente con inter[••]actitos.
- Se priorizarán los proyectos inéditos cuyas temáticas estén vinculadas a la ecología y estén fundados en procesos interdisciplinarios de las artes; sin embargo, no queda exenta la posibilidad de que postulen trabajos que pertenezcan a un área artística determinada.
- Se priorizarán los proyectos cuyo contenido sea interactivo e invite a la participación del público infantil asistente.
- Los proyectos deberán tener una duración mínima de 20 minutos y una máxima de 45 minutos.
- Los proyectos que pueden clasificarse como instalaciones artísticas no estarán sujetas a un tiempo determinado.
- Cada artista o colectivo deberá cubrir los gastos de traslado desde y hasta su lugar de residencia.

- Cada proyecto seleccionado contará con un valor de participación de \$300 (trescientos dólares USD), incluyendo el IVA, para el diseño, elaboración y producción tanto de los proyectos individuales como colectivos.
- El espacio propuesto por inter[••]actitos será Ría, zona infantil de la Biblioteca de las Artes.
- El proyecto seleccionado deberá adaptar sus requerimientos técnicos al espacio que propone el festival para sus presentaciones.

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Los postulantes a inter[••]actitos deberán enviar al correo electrónico **encuentro.interactitos@uartes.edu.ec** una carpeta que contenga los siguientes documentos:

- Formulario de inscripción firmado por el representante (persona externa a la Universidad de las Artes)
- Copia de la cédula
- Mail y número de teléfono celular y/o fijo
- Vídeo de la propuesta (link o adjunto)
- Fotografías de la obra propuesta
- Carpeta o Dossier
- Demo musical, en caso de propuestas musicales (link)
- Sustento teórico (justificación del proyecto y motivación para realizarlo) máximo 20 líneas
- Descripción del proyecto (no más de una carilla)
- Rider técnico de equipos, escenario y luces (montaje)

CRONOGRAMA DE SELECCIÓN Y NOTIFICACIÓN

- La convocatoria se encuentra abierta desde el jueves 20 de junio de 2019.
- La fecha límite de entrega de las propuestas será el jueves 22 de agosto de 2019.
- Se notificará a los seleccionados el jueves 29 de agosto de 2019

CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN

Los criterios para selección de las obras postuladas serán:

- Coherencia y cohesión de la propuesta en relación a los ejes temáticos planteados: ecología-infancia-interdisciplinariedad.
- Cumplimiento de requisitos planteados en las bases de la presente convocatoria.

Los proyectos serán seleccionados por los miembros del Comité Curatorial de inter[••]actitos.

DISPOSICIONES GENERALES

- Las manifestaciones artísticas que se presenten en inter[••]actitos no podrán participar en otras convocatorias simultáneas.
- Los participantes deben autorizar el uso de la información presentada en el Formulario de inscripción, así como los recursos visuales para ser utilizados con fines informativos y promocionales de inter[••]actitos, sin que genere el pago de ningún tipo de derecho de uso de imagen.
- El proyecto ganador deberá cumplir con las normas y procedimientos de control de gastos y ejecución presupuestaria de la Universidad de las Artes.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN INTER [••]ACTITOS

NOMBRE DE LA COMPAÑÍA, COLECTIVO O EXPONENTE.	
NOMBRE DE LA OBRA	
INTEGRANTE(S) QUE SON ESTUDIANTE(S) DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	
INTEGRANTE(S) QUE NO PERTENECE(N) A LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	
DISCIPLINA(S) DE TRABAJO	
RESEÑA DE LA OBRA/MONTAJE/PROPUESTA	
TIEMPO DE DURACIÓN (*) Entre 20' y 45'	
LINK DE RESPALDO O ADJUNTAR ARCHIVO (fotografías, videos, blogs, etc.)	

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

ILUMINACIÓN	
SONIDO	
OTROS (Especificar eventuales necesidades particulares)	

Nombre:

Cédula:

Firma:

CONVOCATORIA 2

ARTISTAS RESIDENTES EN GUAYAQUIL

inter[••]actitos es un festival artístico dirigido al público infantil que tiene como objetivo favorecer el intercambio cultural a través del arte como herramienta de educación sensible y diversa, con el fin de relevar la importancia del arte para niños en el espacio público y su relación con la transformación social.

En el marco de esta primera edición, el eje conceptual sobre el que se asienta inter[••]actitos es *Ecología* y la Universidad de las Artes realiza la presente convocatoria pública a artistas y colectivos de la ciudad.

BASES Y REQUISITOS

- La convocatoria está dirigida a artistas individuales y/o colectivos ecuatorianos y/o extranjeros mayores de edad residentes en Guayaquil.
- No podrán participar: miembros del Comité Curatorial, funcionarios de la Universidad de las Artes ni personas involucradas directamente con inter[••]actitos.
- Se priorizarán los proyectos inéditos cuyas temáticas estén vinculadas a la ecología y estén fundados en procesos interdisciplinarios de las artes; sin embargo, no queda exenta la posibilidad de que postulen trabajos que pertenezcan a un área artística determinada.
- Se priorizarán los proyectos cuyo contenido sea interactivo e invite a la participación del público infantil asistente.
- Los proyectos deberán tener una duración mínima de 20 minutos y una máxima de 45 minutos.
- Los proyectos que pueden clasificarse como instalaciones artísticas no estarán sujetas a un tiempo determinado.
- Cada artista o colectivo deberá cubrir los gastos de traslado desde y hasta su lugar de residencia.

- Cada proyecto seleccionado contará con un valor de participación de \$300 (trescientos dólares USD) incluyendo el IVA, para el diseño, elaboración y producción tanto de los proyectos individuales como colectivos.
- El espacio propuesto por inter[••]actitos será Ría, zona infantil de la Biblioteca de las Artes.
- Los artistas/colectivos seleccionados deberán adaptar sus requerimientos técnicos al espacio que propone el festival para sus presentaciones.

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Los postulantes a inter[••]actitos deberán enviar al correo electrónico **encuentro.interactitos@uartes.edu.ec** una carpeta que contenga los siguientes documentos:

- Formulario de inscripción firmado por el representante
- Copia de la cédula
- Mail y número de teléfono celular y/o fijo
- Vídeo de la propuesta (link o adjunto)
- Fotografías de la obra propuesta
- Carpeta o Dossier
- Demo musical, en caso de propuestas musicales (link)
- Sustento teórico (justificación del proyecto y motivación para realizarlo) máximo 20 líneas
- Descripción del proyecto (no más de una carilla)
- Rider técnico de equipos, escenario y luces (montaje)

CRONOGRAMA DE SELECCIÓN Y NOTIFICACIÓN

- La convocatoria se encuentra abierta desde el jueves 20 de junio de 2019.
- La fecha límite de entrega de las propuestas será el jueves 22 de agosto de 2019.
- Se notificará a los seleccionados el jueves 29 de agosto de 2019

CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN

Los criterios para selección de las obras postuladas serán:

- Coherencia y cohesión de la propuesta en relación a los ejes temáticos planteados: ecología-infancia-interdisciplinariedad.
- Cumplimiento de requisitos planteados en las bases de la presente convocatoria.

Los proyectos serán seleccionados por los miembros del Comité Curatorial de inter[••]actitos.

DISPOSICIONES GENERALES

- Las manifestaciones artísticas que se presenten en inter[••]actitos no podrán participar en otras convocatorias simultáneas.
- Los participantes deben autorizar el uso de la información presentada en el Formulario de inscripción, así como los recursos visuales para ser utilizados con fines informativos y promocionales de inter[••]actitos, sin que genere el pago de ningún tipo de derecho de uso de imagen.
- El proyecto ganador deberá cumplir con las normas y procedimientos de control de gastos y ejecución presupuestaria de la Universidad de las Artes.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN INTER [••]ACTITOS

NOMBRE DE LA COMPAÑÍA, COLECTIVO O EXPONENTE.	
NOMBRE DE LA OBRA	
INTEGRANTES	
DISCIPLINA(S) DE TRABAJO	
RESEÑA DE LA OBRA/MONTAJE/PROPUESTA	
TIEMPO DE DURACIÓN (*) Entre 20' y 45'	
LINK DE RESPALDO O ADJUNTAR ARCHIVO (fotografías, videos, blogs, etc.)	

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

ILUMINACIÓN	
SONIDO	
OTROS (Especificar eventuales necesidades particulares)	

Nombre:

Cédula:

Firma: