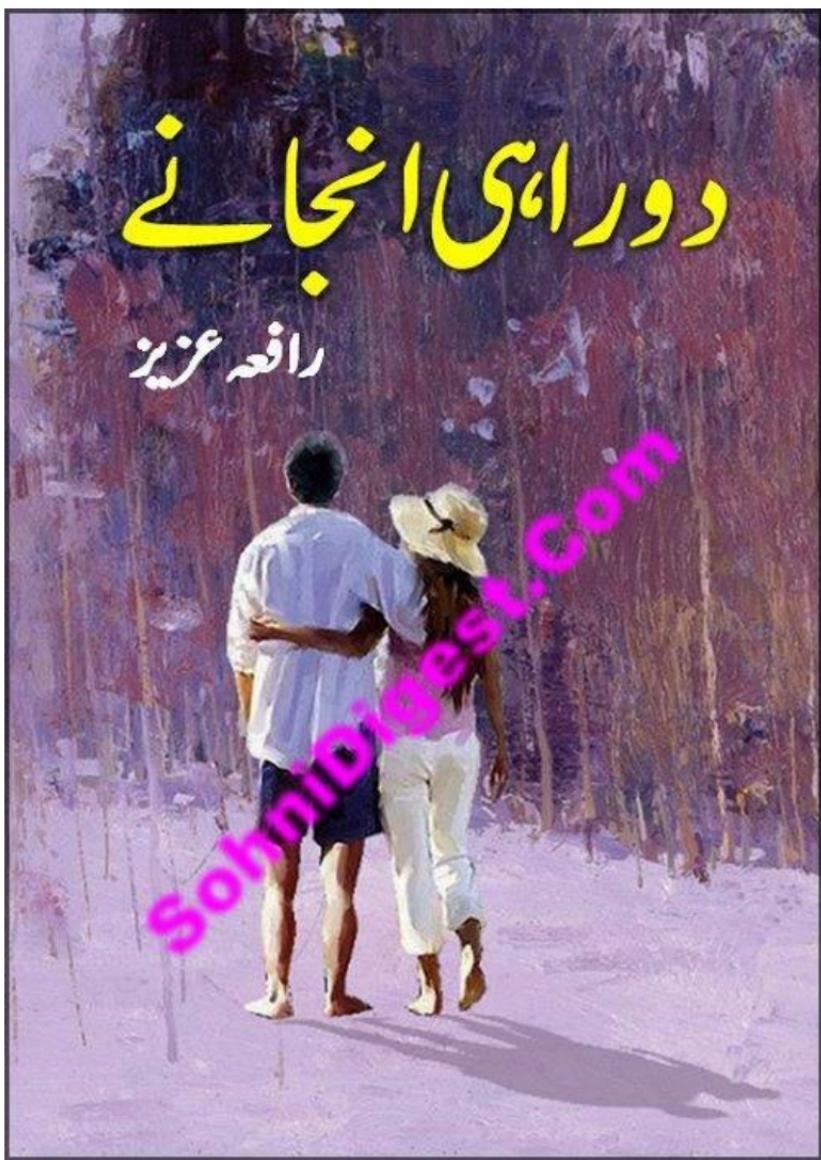


# دوراہی انجانے

رافعہ عزیز

SohniDigest.Com



ناول

رافعہ عزیز

# دوراہی انجانے

”یہ اتنی شدت سے دعا نہیں کس کے لیے مانگتی ہو۔“

”تمہارے لیے تو بالکل نہیں مانگتی۔ ہٹوسا منے سے۔“

”ایک دن ماگنگوگی دیکھ لینا اور ہاں اس سے کئی گناشت سے ماگنگوگی۔“

”ویری فقی خان صاحب! ایسا کبھی نہیں ہو گا۔“

”چلو دیکھ لیں گے۔“



زندگی کے ایک انجانے سفر پر، میں چلی ہوں  
کچھ نئے لوگوں سے ملنے اور یادیں بنانے چلی ہوں  
ایک خاص سا احساس اس بارہ میرے ساتھ ہے  
کسی کی نظروں کے حصาร میں ہونے کا خیال ہے  
گلتا ہے سفر میں کوئی ملنے والا ہے

دوراہی انجانوں کا ساتھ جڑنے والا ہے۔

موسم انتہائی خوبصورت تھا۔ بارش ہٹم چکی تھی۔ مغرب کی اذان ہونے میں آدھا گھنٹہ رہ گیا تھا۔ آسمانِ مکمل طور پر بادلوں کی لپیٹ میں تھا۔ بس تیز رفتاری سے آگے بڑھ رہی تھی۔ تیرے نمبر والی سیٹ پر بیٹھی لڑکی پرینڈ کرتے اور بلیو جیز میں ملبوس تھی۔ سر پر شائل سے لیا گیا حجاب، گوارنگ، گھنی پلکوں کے سامنے میں چمکتی بھوری آنکھیں جو اس وقت کتاب پڑھنے میں مصروف تھیں وہ دنیا جہان سے بے خبر دکھائی دے رہی تھی۔ اس کے ساتھ بیٹھی لڑکی نے دائیں جانب جھک کر کتاب کا نام پڑھا۔

”راہ یار تیری بارشیں۔“ نام پڑھتے ہی وہ برا سامنہ بنا کر سیدھی ہوئی۔ تبھی ڈرائیور نے زور سے بریک لگائی۔ بس کے ٹائر بری طرح چرچاۓ، مسافر اچھل کر آگے ہوئے۔ بل کھاتے پھاڑوں میں خوفناک آواز گونجی جس سے درخت پر بیٹھے پرندے آوازیں نکالتے اڑنے لگے۔ بھوری آنکھیں پیزاری سے ڈرائیور کی طرف اٹھیں جو بس سے اتر رہا تھا۔

”ٹائر پکھر ہو گیا ہے۔“ کنڈ کیٹر نے اندر آ کر سب کو اطلاع دی۔ اس نے گھر انس لے کر ناول بند کیا اور ششی سے باہر دیکھنے لگی۔ گھری ہوتی شام، آسمان پر چھائے بادل۔ اس نے کھڑکی کھول کر چہرہ تھوڑا سا باہر نکال کر تازہ ہوا کو محسوس کیا۔ ایک طرف پھاڑ برف سے ڈھکے ہوئے تھے تو دوسری طرف کھائی اور گھنے جنگل بھی برف کی لپیٹ میں تھے۔ ٹھنڈی اور تازہ ہوا کو محسوس کرتے ہی وہ کھل اٹھی۔ دودن سے وہ مسلسل سفر میں تھی۔ ابھی وہ حسین نظاروں سے لطف اندوز ہو رہی تھی تبھی ساتھ بیٹھی لڑکی نے اس کا بازو ہلاایا۔ وہ اس کی جانب مڑی۔

”آپ اکیلی ہیں؟“ اس نے سوال کیا۔

”بھی اور آپ۔“

”دنیں، میری ای اور ابو ہیں وہ پیچھے بیٹھے ہیں۔“

”اچھا۔“

”آپ کو کتنا بیس پسند ہیں کیا؟ جب سے سفر شروع ہوا تھا آپ پڑھ رہی تھیں۔“

”آں، نہیں مجھے کو رس کی کتا بیس بالکل نہیں پسند لیکن ہاں ناولز میری جان ہیں۔“ اس کی آنکھوں کی چمک

بڑھ گئی۔

”اوہ اچھا۔ آپ کا نام کیا ہے؟“  
اس چھوٹی لڑکی کو وہ اچھی لگی تھی۔

”و شمہ۔ و شمہ خان۔“

”بہت پیارا نام ہے اور میرا نام ہے عائشہ۔“

”آپ کا بھی بہت اچھا نام ہے۔“

ابھی وہ بتیں کر رہی تھیں تبھی کنڈیکٹرنے سب کو اپنی طرف متوجہ کیا۔ ”آپ سب یہاں سے پیدل بس شاپ تک چلے جائیں۔ ناٹر بدلنے میں وقت لگے گا کچھ ہی دیر میں اندر ہیرا ہو جائے گا تو راستے بند ہو جائیں گے اس لیے جلدی جلدی شاپ تک پہنچ جائیں۔“ وہ کہہ کر اتر گیا۔ و شمہ نے عائشہ کو دیکھا تبھی ایک خاتون ان کی طرف آئی۔

”چلو عائشہ۔“

”اوے آپی اللہ حافظ۔ ہم جا رہے ہیں بہت اچھا لگا آپ سے مل کر آپ بہت پیاری ہیں۔“

”اللہ حافظ مجھے بھی۔ آپ بھی بہت پیاری ہو۔“

آہستہ آہستہ سب بس سے اترنے لگے۔ وہ بھی اپنا بیگ اٹھا کر بس سے اتر گئی۔ مسافر بہت کم تھے بس سے اترتے ہی اسے محسوس ہوا کہ سارے یہیں کے رہائش تھے تبھی وہ پیدل ہی آگے بڑھ رہے تھے۔ اس نے عائشہ کو اپنے پاس بلایا۔

”عائشہ! آپ کا گھر ادھر ہی ہے؟“

”بھی ادھر پاس ہی ہے۔ ابو کہہ رہے ہیں پیدل ہی جائیں۔ گے آپ کا گھر کہاں ہے؟“

”میرا آگے ہے کافی۔“

”آگے تو رات کو برف باری کی وجہ سے راستے بند کر دیتے ہیں آپ اپنے گھر والوں کو بلوالیں وہ آپ کو لے جائیں گے بس شاپ سے۔ اچھا آپی اللہ حافظ، ابو بلال رہے ہیں۔“

وشمہ کے چہرے کا رنگ اڑنے لگا۔ اس نے تو یہ سوچا ہی نہیں تھا کہ برف باری کے بعد زیارت سے آگے راستے بند ہو جاتے ہیں۔ اس نے بیگ ایک بڑے سے پتھر پر رکھا۔ بیگ زیادہ بڑا نہیں تھا اور نہ ہی بھاری۔ مٹھنڈی ہوا ہیں اس کے جسم کوں کر رہی تھیں۔ سردی سے اس کے دانت بھنے لگے۔ اردو گرد کوئی دکان، کوئی ہوٹل نہیں تھا جہاں وہ جا کر بیٹھتی۔ اس نے بیگ سے لائگ کوٹ نکال کر پہن لیا اور جیب میں ہاتھ ڈالے وہ اردو گرد پہاڑوں اور لمبے درختوں کو دیکھنے لگی۔ اب اسے فکر ہو رہی تھی۔ سر پرائز کے چکر میں جو یہی میں کسی کو اپنے آنے کی خبر نہیں دی تھی اور اب آگے راستوں کا بھی اسے کچھ علم نہیں تھا۔

”لالہ کوفون کرتی ہوں۔“ اس نے کال ملا کر فون کان سے لگایا لیکن بیل نہیں جا رہی تھی۔ اس نے کان سے فون ہٹا کر دیکھا سکندر نہیں تھے۔

”اوہ ڈیم اٹ۔ اب کیا کروں گی؟“  
وہ لندن میں اکیلی رہی تھی۔ اسے کبھی اکیلے رہنے سے ڈر نہیں لگا لیکن اس وقت اس کو ڈر لگ رہا تھا اور اپنے آپ پر غصہ بھی آ رہا تھا۔

”بھائی! بات سنیں اور کتنا وقت لگے گا۔“  
”ابھی تو وقت لگے گا۔ آپ پیدل چلی جاؤ۔ شاپ آدھا گھنٹہ ہی دور ہے یہاں سے گھر والوں کو وہیں بلا لو۔ رات ہو جائے گی تو مسئلہ ہو جائے گا۔ آگے راستے بند ہو جائیں گے باقی لوگ بھی چلے گئے ہیں۔ بس بیہیں سے پلٹ جائے گی۔“

وشمہ پریشانی سے واپس مرگئی اور موبائل پر دوبارہ کال ملانے لگی۔ اندر ہر ابڑھتا جا رہا تھا۔ اسے چلتے چلتے قریباً آدھا گھنٹہ ہو گیا تھا لیکن ابھی تک بس شاپ کا کوئی نام و نشان تک نہ تھا۔ اب اسے رکنا پڑا کہ سامنے دو را ہیں تھیں۔ اس نے رک کر ادھرا ہر کسی سائن بورڈ کی تلاش میں دیکھا۔

”اب کہاں جاؤں؟ راست یا لیفت؟“ اور پھر بغیر سوچے باسیں جانب بڑھ گئی۔ ساتھ ہی ایک بورڈ گرا ہوا تھا جس پر لکھا تھا کہ آگے خط رنا ک راستہ ہے جو جنگل کی طرف جاتا ہے لہذا اس جانب نہ آئیں۔  
وہ منٹ بعد اس کی ہمت جواب دے گئی۔ گہرا ہوتا اندر ہیرا، سردی کی شدت، اس کا دل کر رہا تھا وہ پھوٹ

پھوٹ کر رونا شروع کر دے۔

”ڈرائیور نے تو کہا تھا تھوڑا سا آگے ہی بس سٹینڈ ہے مجھے تو یہاں کوئی انسان بھی نظر نہیں آ رہا،“ جھنجراتی ہوئی وہ دوبارہ چلنے لگی۔ کافی آگے جا کر وہ ایک بڑے سے پتھر پر بیٹھ گئی اور پھولی سانس کو صحیح کرنے لگی۔ ایک دم کسی پرندے کی خوف ناک آواز پر وہ ڈر کر اچھلی۔ بے بُی سے آنسو گالوں پر بہہ نکلے۔

”اللہ! میں ایسے نہیں مرتنا چاہتی۔ کسی کو میرے مرنے کی خبر نہیں ملے گی آغا جان، لالہ سب یہی سمجھیں گے میں لندن میں ہوں، لندن والے سمجھیں گے میں پاکستان میں ہوں اور میں..... میں اس خوفناک جگہ پر مدد رہی ہوں گی۔ اللہ، پلیز مجھے چالیں میں اب کسی کے شوہر پر نظر نہیں رکھوں گی سالار، جہان، فارس کسی پر نہیں۔ بس مجھے یہاں سے نکال لیں۔“ وہ باقاعدہ آنسوؤں کے ساتھ رورہی تھی۔ روٹے روٹے وہ ست قدموں سے چل بھی رہی تھی۔ جب تھک جاتی تو کسی پتھر پر بیٹھ جاتی۔ بڑے بڑے درختوں سے اسے خوف آ رہا تھا۔ اس نے پتھر پر بیٹھتے ہی موبائل کی شارچ سامنے کی طرف کی۔ سڑک تو بالکل صاف نہیں تھی۔ کچا سار استھا۔ اتنی دیرے چلنے کی وجہ سے اس کے پاؤں اب دکھر ہے تھے۔

موبائل پر بیٹھی کا سائنس آیا تو بے اختیار اس کا دل زور سے دھڑکا۔ ایک اس کا ہی تو آسرا تھا۔ وہ فلیش لائٹ سے آگے کا راستہ دیکھ رہی تھی۔ اس نے اردو گرد دیکھا۔ چاروں طرف اندر ہیرا تھا۔ ایک دم موبائل بند ہو گیا۔ اس کا دل کا عینے لگا۔ دو منٹ ہی گزرے تھے سامنے سے کسی کے قدموں کی آواز آنے لگی۔ اس نے سر اٹھایا، بلکی سی روشنی اسے نظر آئی جو آہستہ آہستہ اس کے قریب آ رہی تھی۔ اس کے آنسوؤں میں تیزی آگئی۔ دو سینکڑے بعد وہ نرم آنکھیں لیے کھڑی ہوئی۔ اللہ نے اس کی سن لی تھی اور اس کے لیے فرشتہ بھیج دیا تھا۔ وہ اسے فرشتہ ہی لگا۔ چھٹ لمساقد، شاید وہ جیز اور جیکٹ میں ملبوس تھا۔ وشمہ کو صحیح سے نظر نہیں آیا۔ اب وہ اس کے بالکل قریب آ گیا تھا۔



وہ ایک سہاٹی شام تھی۔ وہ بیٹھ پر لیٹا اپنی عزیز جان ہستی کی تصویر دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے کو دیکھ کر ہی اس کی صبح اور شام ہوتی تھی۔ اس کی دھڑکن اسی کے نام پر دھڑکتی تھی۔ وہ کوئی اور نہیں بلکہ اس کی بچپن کی مانگیت اس کا

عشق عالیہ تھی۔ وہ اپنی عالی کو کچھ اور وقت دیکھنا چاہتا تھا لیکن کوئی کمرے کا دروازہ کھول کر اندر آیا تو اس نے فوراً تصویر تینکے کے نیچے رکھی۔

”کیا کر رہا ہے شاہ۔“ عمر اس کے ساتھ آ کر بیٹھا۔

”کچھ نہیں بس ابھی آ کر لیٹا تھا۔ تو بتا کیسے آنا ہوا؟“ وہ اٹھ کر بیٹھا۔

”بس ایسے ہی آغا جان آرہے تھے تو میں بھی آگیا۔“

”ہاں تھے تو بہانا چاہیے تھا ناپلوشہ سے ملنے کا۔“

شاہ کی بات پر عمر خان نے سر جھکا۔ ”ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“

”چل آباہر چلتے ہیں۔“ وہ دونوں باہرجانے کے لیے اٹھ گئے۔

”شاہ لا الہ۔“ وہ سیرھیاں اتر رہا تھا جب پلوشہ نے اسے روکا۔ دونوں پلٹے پلوشہ عمر کو دیکھ کر ایک دم پٹٹا گئی اور اپنی چادر ٹھیک کی۔

”لالہ! یہ مورے کی دوائی لے آنا۔“

شاہ نے اپنی پیاری سی بہن سے دوائی کا نسخہ کپڑا اور سیرھیاں اتر گیا۔ عمر نے دوسری نظر بھی پلوشہ پر نہیں ڈالی تھی۔ وہ تک تک انہیں دیکھتی رہی جب تک وہ اس کی آنکھوں سے اوچھل نہیں ہو گئے۔

”مجھے ایسا کیوں لگتا ہے جیسے عمر کو میں پسند نہیں ہوں۔ شاہ لا الہ تو عالیہ بھا بھی سے بہت محبت کرتے ہیں۔“

وہ مجھے دل کے ساتھ واپس اپنے کمرے کی طرف چل گئی۔

\*.....\*

پوری حوالی روشنی سے نہایتی ہوئی تھی۔ مغرب کے بعد ہی حوالی کو روشن کر دیا جاتا تھا۔ گارڈن ایریا کو خاص روشن کیا جاتا تھا کیونکہ مغرب کے بعد سب سورتیں تازہ ہوا کے لیے باہر آ جاتی تھیں۔

بی بی جان سر کو اچھی طرح دوپٹے سے ڈھانپے ہوئے شام کے اذکار پڑھنے میں مصروف تھیں۔ ان کے سامنے اعل منہ لٹکائے پیٹھی تھی۔ بی بی جان نے پانی میں دم کیا پھر اس کی طرف بڑھایا جس کو اس نے بغیر چوں چڑا کیے پیا اور آدھا پچا کر سامنے رکھی میز پر کھدیا۔

”یہ لیں گرما گرم پکوڑوں کے ساتھ چائے۔“ امل کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ اس نے نظریں اٹھا کر اپنی بہن کو دیکھا۔ آسمانی رنگ کے سوٹ میں وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔

”جیتی رہو خوش رہو میری بچی۔“ بی بی جان نے اس کے سر پر پیار کیا۔ وہ مسکرا کر امل کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”لکن اچھی ہو آپ آپ۔ قدم سے میرا بڑا دل کر رہا تھا پکوڑے کھانے کا۔“ اس نے جھٹ سے ایک پکوڑا اٹھا کر منہ میں ڈالا۔

”دھیان سے منہ جل جائے گا۔ مورے بھی آگئیں۔“ اس نے پیچھے دیکھ کر کہا۔ امل نے بھی فوراً گردن موڑی۔

”مورے جلدی آئیں آپی نے بہت مزے کے پکوڑے بنائے ہیں۔“

”واہ میری بیٹی خوش ہو گئی۔“ زینرا بی بی بیٹھتے ہوئے بولیں۔

”اس کو خوش کرنے کے لیے ہی تو پکوڑے بنائے ہیں ورنہ میں اتنی محنت میں کوئی کام کرتی ہوں۔“ نوال نے منہ بنا کر کہا۔

”لالہ بھی ہوتے تو کتنا مرا آتا۔ میں خود اپنے ہاتھوں سے اتنے لیے چائے بناتی۔“ اس کی آواز میں پھر سے ادا سی چھائی۔

”آجائے گا اداں نہ ہو۔ دعا کرو خیریت سے ہو۔ میرا دل بڑا بے چیلن ہے۔“ بی بی جان نے آسمان کی طرف دیکھا جہاں بادلوں کا بسیرا تھا۔

”ایک سال ہو گیا ہے بی بی جان لالہ کو اپنے سامنے دیکھے ہوئے۔“ وہ دکھی لجھے میں بولی۔

”بس اب تو وہ واپس آنے والا ہے پھر یہی کام کرے گا۔“

”ہبھم۔“

”اچھا تم منہ مت لکھا چائے پیوں لالہ کو فون کر لینا۔“ نوال نے چائے کا کپ اسے پکڑا یا جسے ہلکی سے مسکرا ہٹ کے ساتھ اس نے تھام لیا۔



اس نے موبائل کی نارچ و شمشہ کی طرف موڑی۔ روشنی سے اس کی آنکھیں چند ہیائیں۔

”اُف اسے پیچھے کرو۔“ لڑکے نے موبائل دوسری طرف کیا پھر بولا۔

”چڑیل میرے سامنے سے ہٹوڈ کھومیرے پاس کچھ نہیں ہے اور میرا خون بھی تم نہیں پی سکتی کیونکہ وہ کڑوا ہے اس لیے ہٹو۔“ وہ وشمہ کو حیرت میں چھوڑ کر آگے بڑھ گیا۔ ابھی دو قدم ہی چلا تھا کہ دوبارہ مڑا۔

”ایک احسان کر دو چڑیل بہن مجھے یہاں سے نکلنے کا راستہ بتا دو۔“ اس نے دوبارہ موبائل کی روشنی اس کے چہرے پر ڈالی تو وشمہ جیسے ہوش میں آئی۔

”شٹ اپ، تم ہو گے جن۔ کہاں سے میں تمہیں چڑیل نظر آتی ہوں۔“ وہ تو تپ ہی گئی۔

”واہ بلوچی بھی ہو۔“

”اگراب تم نے مجھے چڑیل بولا تو میں تھہار اسرا پھاڑ دوں گی۔“

”پاؤں دکھاؤ اپنے۔“ اس نے موبائل وشمہ کے پاؤں کی طرف موڑا۔

”پاؤں تو ہیں، اچھا اچھا مان لیا کہ چڑیل نہیں ہواب گھور نہیں۔ تو محترمہ آپ اس وقت یہاں گھنے جنگل میں کیا کر رہی ہیں؟“

”تم یہاں کیا کر رہے ہو؟“ اس نے اٹا سوال کر دیا۔

”میں۔ میں ایڈو پچر کر رہا ہوں۔“

”اس وقت۔“

”نداق تھا یہ۔ میں گم ہو گیا ہوں۔“

”میں بھی۔“ وہ ادا سی سے بولی۔

”اب کیا کریں۔“ وہ پریشانی سے بولی۔

”وہی جو پہلے کر رہے تھے۔ یہاں سے باہر نکلنے کا راستہ ڈھونڈتے ہیں۔“ اس نے وشمہ کو آگے چلنے کا اشارہ کیا۔

”کیا میں آجائیں ساتھ۔“

”جی محترمہ، آجائیں ڈریں نہیں میں جن نہیں ہوں شاید آپ کی مدد کر کے مجھے ثواب ہی مل جائے۔“ وشمہ

نے اسے گھورا۔

”لا، اپنا بیگ مجھے دے دو۔“ اس نے وشہ کے ہاتھ سے بیگ لے لیا۔  
”تھینک یو۔“



رات کے گیارہ نج رہے تھے۔ سردی کی شدت میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ سب اپنے اپنے گھروں میں بند ہو گئے تھے ایسے میں وہ شال کنڈھوں کے گرد لپیٹے گاڑوں میں رکے جھولے پر بیٹھی تھی۔ کالے گھنے بال کچھ میں قید تھے۔ نظریں چاند پر مرکوز کیے وہ گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھی۔ کوئی بھی اسے دیکھتا تو نازک پری ہی بھختا تھا۔ وہ تھی، ہی ایسی نازک سی گورا نگ، کالی آنکھیں آغا جان حولی کی بڑی بہومیرب ارجمند سب اس کی قسمت پر عرش عش کرتے تھے کیونکہ ایک شہزادی کو ایک شہزادے کی قسمت میں لکھا گیا تھا۔ آغا جان کا بڑا پوتا ارجمند خان پورا گاؤں جس کو دعا میں دیتے نہیں تھکتا تھا بقول اس کے میرب اس کے لیے خدا کی طرف سے عطا کردہ انعام تھی۔  
میرب اس کا عشق تھی اس کا جنون تھی۔

”کیا میں ارجمند کے بغیر رہ پاؤں گی۔ جب ان کو سچ پتا چلے گا تب کیا ہو گا۔“ اس کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ ہوا سے چہرے پر آتی لشوں کو اس نے کان کے پیچھے کیا۔  
”بھا بھی۔“

آواز پر اس نے فوراً مباسنس لے کر گردان بائیں جانب موڑی۔  
”جی۔“

”بھنڈ میں کیوں بیٹھی ہیں۔ کیا لا لالہ بھی نہیں آئے؟“ وہ چلتا ہوا اس کے پاس آگیا۔  
”کمرے میں بیٹھی بور ہو رہی تھی اس لیے باہر آگئی نہیں ابھی تک تو نہیں آئے۔“  
”رمشا سو گئی کیا؟“

”جی اس کا کل آخری پیپر ہے تو اس لیے وہ جلدی سو گئی۔“

”اچھا چلیں میں لا لالہ کوفون کرتا ہوں۔“ اس نے فون جیب سے نکالا ہی تھا تھی دروازہ کھلا اور ایک سفید

گاڑی اندر آئی۔

”لو آگئے۔“

سفید شلوار قمیض میں ملبوس وہ گاڑی سے اتر کر ان کی طرف ہی آگیا۔

”لالہ! آج اتنا وقت لگا دیا آنے میں میری بھا بھی کاہی خیال کر لیا کریں۔ مخند میں بیٹھ کر آپ کا انتظار کرو ہی تھیں۔“

”یار! آج آفس کے بعد زمینوں کی طرف چلا گیا تھا۔ آغا جان نے وہاں کے مسئللوں کو دیکھنے کے لیے کہا تھا۔“

”اچھا چلیں آرام کریں میں بھی چلا سونے۔“ وہ اندر چلا گیا تو احمد میرب کی طرف مڑا اور آہستہ سے اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیے جو مخند تھے۔

”پاگل لڑکی مخند میں کیوں بیٹھی تھی بیمار پڑھنی تو.....“

”نبیس ہوتی بیمار۔ چلیں اندر میں چائے بناتی ہوں کھانا صحیح کھایا نا آپ نے؟“ وہ اس کا ہاتھ تھامے اندر کی جانب بڑھ گئی۔

پندرہ منٹ بعد وہ کمرے میں آئی تو احمد کپڑے بدل کر بیڈ کراؤن سے میک لگائے آنکھیں بند کیے لیٹا تھا۔

اس نے آہستہ سے کپ سامنے نیبل پر رکھا اور خود اس کے پاؤں کی طرف بیٹھ کر اسکی ٹانگیں ٹانگیں دبانے لگی۔ زرمیں کو محosoں کرتے ہی اس نے آنکھیں کھولیں اور فوراً سیدھا ہوا۔

”یہ کیا کر رہی.....“

”چپ کر کے لیئے رہیں جب تا ہے آپ کو آپکی ایک نبیس چلے گی تو ضد بھی نبیس کرنی۔“ میرب کے غصے سے کہنے پر وہ مسکرایا اور اس کا ہاتھ کپڑہ کراپنے پاس بٹھایا۔

”آپ تھک گئے ہیں نا آج۔“ اس نے احمد کی آنکھوں میں دیکھا۔

”تھکا ہوا تھا لیکن اپنی میرب کو دیکھتے ہی ساری تھکن اتر گئی۔ اب یہ مزے دار چائے پیوں گا تو ایک دم فریش ہو جاؤں گا۔“ اس نے چائے کا گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔

”اچھا آپ چائے پیسیں میں ٹانگیں دبادیتی ہوں۔“

”نہیں۔“

”پلیز تھوڑی دیر دباوں گی پلیز۔ میری بات نہیں مانیں گے اپنی میرب کی بات نہیں مانیں گے۔ پلیز ز۔“  
اور بس یہیں ارحم خان ہار جاتا تھا۔



آغا جان اور وقارص علی خان جگری یا رتھے۔ اپنے رشتے کو مضبوط کرنے کے لیے انہوں نے بچپن میں ہی اپنے بچوں کی آپس میں منگنیاں کر دیں اور اب وہ دن بھی طے پا گیا تھا جب ان کے گھروں میں بہت جلد شادی کی رونقیں لگنے والی تھیں۔

سب کھانے کی میز پر بیٹھے تھے تبھی آغا جان نے سب کو اپنی طرف متوجہ کیا۔

”میں نے اور وقارص نے شادی کی تاریخ پکی کر دی ہے اس لیے عالیہ بچے اپنی بی جان کے ساتھ مل کر تیاری شروع کرو اور عمر تم بھی بہو کی خریداری کے لیے ساتھ جاؤ گے۔ میں باہر کے کام دیکھ لوں گا۔“

”جی ٹھیک ہے آغا جان۔“ عالیہ نے سکرا کر سر جھکا دیا۔

”آغا جان! مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔“ عمر خان ہمت کر کے بولے سب ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔  
”ہاں بولو۔“

”آپ ابھی صرف عالیہ کی شادی کروادیں مجھے ابھی نہیں کرنی۔“

”یہ کیا کہہ رہے ہو عمر۔“

”آغا جان مجھے کچھ عرصے کے لیے باہر جانا ہے آپ یہ بات جانتے ہیں اس لیے میں ابھی شادی نہیں کر سکتا۔“

”عمر! میں وقارص کو کیا بولوں گا تم پلوشہ کا بھی سوچو۔“

”میں اسی کا سوچ رہا ہوں اس کے لیے یہی بہتر ہے آغا جان آپ میری بات کو سمجھیں مجھے برس کے لیے ابھی باہر جانا ہے۔“

”آرام سے عمر۔“ بی جان نے اسے ٹوکا۔

”میں وقاصل سے بات کروں گا۔“ آغا جان کہتے ہی اٹھ گئے۔



وہ دونوں تقریباً آدھے گھنٹے سے چل رہے تھے۔

”اف کتنا گناہ اور ڈرائی نا جنگل ہے۔“ اس نے جھر جھری لی۔

”ہاں لیکن گھنا تک ٹھیک ہے ڈرائی نام سے تو کم ہی لگ رہا ہے۔“

”دیکھو، مجھ سے الجھومت۔“

”اچھا اگر الجھوں تو کیا کر لوگی۔ اپنی اس بھی ان شکل کو اور بھی ان شکل کو لوگی اپنی اصلی شکل مطلب چڑیل کی شکل میں آ جاؤ گی اپنے پیرا لئے کر لوگی کیا کر کیا لوگی تم۔“ وہ اسے تنگ کرتے ہوئے بولا کیونکہ وہ وشمہ کے آنسو دیکھا چکا تھا اور اس کی آواز سے بھی پتا چل رہا تھا کہ وہ ڈری ہوئی ہے اس لیے وہ اسے تنگ کر رہا تھا۔

”دیکھو مسٹرا کیلی سمجھ کر مجھ سے بد تیزی نہ کرو ورنہ ان جام اچھا نہیں ہو گا۔“

”اوہ، میں تو بھول ہی گیا ویسے تمہارا نام کیا ہے؟“

”میں اور تمہیں اپنا نام کیوں بتاؤں۔“

”دیکھو لڑکی کم چڑیل۔“ وشمہ نے ایک دم مڑکرا سے غصے سے دیکھا۔

”اچھا نا آرام سے۔ اس لیے پوچھ رہا ہوں کہ اگر تم کہیں رہ بھی جاؤ پیچھے تو تمہیں آواز تو لگا سکوں۔“

وشمہ نے کچھ دری سوچا پھر اپنا نام بتایا۔

”وشمہ نام ہے میرا۔“ اس نے منہ بنایا۔

”صحیح ہی ہے۔“

”اف، تم اتنے عجیب کیوں ہو؟“

”اچھا سوال ہے لیکن ایک بات کا دکھ ہے بس۔“

”دکھ فارواٹ۔“

”مطلوب اب مجھ سے عجوں کی سردار عجیب ہونے کا پوچھ رہی ہے اب میں کیا جواب دوں، بتاؤ؟“

”تم سے بات کرنا ہی فضول ہے۔“ وہ پیر پیغمبær آگے چلنے لگی۔

”اوہ جیلو میڈم، ایک دنیا مجھ سے بات کرنے کو ترسی ہے میرا وقت بہت قیمتی ہے کیپ دیٹ ان یور مائسٹر اون کے۔“

”ہاہاہا۔ ہاں صحیح کہا تمہارا وقت قیمتی تو ہو گا۔“

”تمہیں کیسے پتہ۔“

”اب دیکھو ناسو نے کے بعد اور اٹھنے سے پہلے کامہار انائم قیمتی ہی ہوتا ہے نا۔ اور اسی میں لوگ تم سے ملنے کو ترستے ہوں گے۔“

وہ اسکی بات پر من ہی من میں مسکرایا۔

”ویسے بات سنو۔“ وہ درخت کا سہارا لے کر آگے بڑھا کیونکہ راستہ بہت خراب تھا۔

”اففف۔ کہو۔“ وشمہ بھی اس کے پیچے ہی تھی۔

”تم بچپن سے ایسی ہی ہو یا جنگل میں آ کر ایسی ہوئی ہو؟“

”کیا مطلب؟“

”مطلوب بچپن میں اگر مضبوط کر لیا ہو تا نا تو گرتا نہیں۔“

”کیا مضبوط اور کیا نہیں گرتا۔“

”وہی تمہارے دماغ کا پیچ لوگوں کا ڈھیلا ہوتا ہے تمہارا ڈھیلا تو تھا یہاں آ کر لگتا ہے گرہی گیا ہے۔“

”ول یو پلیز شٹ اپ۔ ایک تو خوفناک جنگل اوپر سے اس کی بک بک ادھ گاڑھیلپ می۔“

”ہاہا گاڑھوناٹ ہیلپ انکا سند (unkind) پیپل۔“

”آہہ گاڑھیلپ اس کا منہ بند کروائیں۔“

”کیوں میرے پیچھے پڑی ہوڑکی، یہ مانا میں نے کہ ہینڈسم ہوں لیکن اس کا مطلب یہ نہیں تم اکیلا دیکھ کر ایڈ و اٹھج لو۔“ آج تو اس کے انداز ہی زالے تھے زندگی میں پہلی بار وہ ایسے کسی سے فریبک ہوا تھا۔

”اوہ جسٹ شٹ اپ۔ نام کیا بتایا تھا تم نے؟“

”ہاہاہا۔ میں نے تو بتایا ہی نہیں۔ میری نقل اتارے بغیر بھی کہہ سکتی تھی کہ اپنا نام بتائیے خیر ناچیز کو دیان خان کہتے ہیں۔“

”ہمہ ساؤنڈز لائک ڈائین۔“

”ارے اتنا اچھا نام تو ہے مجھے بھی تمہارا نام عجیب لگا لیکن میں نے تو ایسا نہیں کہا۔ وہ اچھا سمجھاتم نے جل کر یہ کہا۔“

”میں کیوں جلوں گی تمہارے نام سے۔“ اس نے سر جھٹکا۔

”بس اب میں اپنے نام کی کیا تعریف کروں۔“ وہ اسکو چھیر کر محظوظ ہورہا تھا ورنہ اسے اس طرح بتیں کرتے کوئی دیکھ لیتا تو غش کھا کر گرجاتا کہ دیان خان اور اتنی باتیں جبکہ بُنس فیلڈ میں اسے ہارڈسٹون کہا جاتا تھا کیونکہ وہ اپنی سخت طبیعت کی وجہ سے مشہور تھا کسی سے فضول بات کرنا اسے پسند نہ تھا لیکن آج وہ اس لڑکی کو زیچ کرنے کے لئے بولتا ہی جا رہا تھا۔

”تم نے وہ موسوی دیکھی ہے۔“ اس نے بیگ اوپر کیا۔

”اس پھویشن میں تمہیں موسوی یاد آ رہی ہے میرا تو چلو گر گیا ہو گا تمہارا تو تھا ہی نہیں۔“ وہ مسکرا یا اور دانتوں تلنے اپنا نچلا ہونٹ دبا کر اسکو دیکھا جو جھنجھلا کر ادھر ادھر دیکھ رہی تھی۔

”ویسے اگر برانہ مانو تو ایک بات کہوں۔“

”اتنی دری سے جو یہاں اسٹاپ بولے جا رہے ہو مجھ سے اجازت لے کرہی بول رہے ہو۔“ وشمہ نے چڑکر کہا  
”تمہیں بُنسی نہیں آتی کیا۔“

اب وہ اسکو کیا بتاتی وہ اس سے زیادہ باتوںی اور بُنس مکھ ہے۔ لیکن اس وقت وہ ٹینس ہے جسکی وجہ سے اسے کچھ اچھا نہیں لگ رہا۔

”فضول ہنسنے کی عادت نہیں ہے مجھے۔“

”جو کس پر بھی بُنسی نہیں آتی کیا۔“

”انسان ہوں اور جو کس ہنسنے کے لئے ہوتے ہیں۔“ وہ بولتے ہوئے آگے بڑھ رہی تھی۔ دیان نے ایک

دہم اس کا باز و پڑا کیونکہ پھر سے وشمہ کا پاؤں پھسل گیا تھا اس کی چیخ نکلتے نکلتے رکی۔

”دھیان سے چلو۔“

”یہاں سے تو سو گز دور بھی مجھے کسی انسان کی رہائش نہیں لگتی ہم کہاں جائیں گے۔“ وہ روہانی ہو کر بولی۔  
”ہم۔ جنگل آگے اور گھنا لگ رہا ہے ہمیں ابھی یہی رک جانا چاہیے۔“ دیان سبحانیگی سے بولا۔ اس نے موبائل کی روشنی سے ارد گرد دیکھا۔ چاروں طرف بڑے اور گھنے درخت تھے۔ ابھی وہ دیکھ ہی رہا تھا کہ اس کا موبائل بند ہو گیا وشمہ ایک دم گھبرا گئی۔

”دیان!“ اس نے کاپنی آواز میں اسے پکارا۔

”ڈر نہیں ادھر ہی ہوں موبائل ہے کیا؟“ وہ اس کے پاس آیا۔

”بیڑی لو ہو گئی ہے۔“

”بس اب ادھر ہی رک جاتے ہیں۔“

”تمہارے پاس کوئی ثارچ وغیرہ نہیں ہے کیا؟“ وشمہ نے اس کی طرف دیکھ کر پوچھا۔  
”نہیں۔“

”کسی کام کے انسان نہیں ہوتا۔“

”ایک منٹ یا الزام مجھ پر کیوں۔“

”کیوں کا کیا مطلب ہے تمہارے پاس ثارچ لائٹ تک نہیں ہے۔“

”واہ میڈم وشمہ۔ کہہ تو ایسے رہی ہو جیسے میں یہاں پوری تیاری سے آیا تھا یا یوں کہو کہ مجھے الہام ہوا تھا کہ جنگل میں پھنس جاؤں گا۔“

”اف۔ پھر بھی بندہ ثارچ تو رکھتا ہے نہ ساتھ۔“

”اچھا تو تم نے کیوں نہیں رکھی اب میں کہوں کرم کسی کام کی نہیں ہو۔“

”دیکھو۔ ابھی اڑنا فضول ہے مل کر کوئی حل نکل سکتا ہے۔“

”تو میں بھی یہی کہہ رہا تھا کہ مل کر کچھ سوچتے ہیں۔“

”لیکن کیسے؟“

”ابھی تو کچھ نہیں ہو سکتا صبح ہی کچھ کر سکتیں گے۔“ وہ ناچاہتے ہوئے بھی چپ ہو گئی کیونکہ اس جنگل میں ان دونوں کو ہی ایک دوسرے کا آسرا تھا۔ دیان نے دونوں بیگ نیچے رکھے پھر اپنے بیگ سے ایک سکن شال نکالی اور نیچے بچھا کر درخت کے ساتھ بیگ لگا کر بیٹھ گیا۔ وشمہ منہ کھولے اسے دیکھے گئی۔

”پوری رات کیا اب کھڑی رہو گی بیٹھ جاؤ۔“ وہ تھوڑا سا دوسری طرف ہو گیا۔

”آگ جلا لو۔“

”کہہ تو ایسی رہی ہو جیسے میں جنگل کا رہائشی ہوں فوراً سے پتھر گھسا کر آگ جلا لوں گا۔“ دیان جل کر بولا۔

”ارے ہاں پتھر کو گھنسنے سے آگ جلائی جاسکتی ہے۔“ وہ چپک کر بولی۔

”تو جلاؤ نامنح کس نے کیا ہے۔“

”تم جلاؤ میں لڑکی ہوں میں کیسے جلاسکتی ہوں۔“

”اچھا اب لڑکی ہو۔“

”دیکھو پلیز یات کو سمجھو مو بال آف ہو چکے ہیں کچھ کرو۔“

”اچھا صبر کرو کچھ کرتا ہوں۔“ وہ وشمہ کی رو بھائی آوازن کر کھڑا ہو گیا اور آس پاس سے لکڑیاں اٹھائیں اور پتے جمع کرنے لگا پھر جیب سے ماچس نکالی اور آگ جلا دی۔ وہ وشمہ کی طرف مڑا دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا اب وہ ایک دوسرے کو صاف دیکھ سکتے تھے۔ دیان وشمہ کو دیکھتے ہی ٹھنکا اس کی شکل اسے جانی پہچانی لگی۔

”تم جھوٹے انسان پہلے کہہ نہیں سکتے تھے کہ ماچس ہے تمہارے پاس۔“

”اچھا اور تم تو ایسے کہہ رہی ہو کہ تم نے پتھروں کو گھس گھس کے آگ جلانے کی کوشش کر لی۔“ وہ غصے سے سامنے جا کر بیٹھ گئی اور آگ کو دیکھنے لگی۔ دیان بھی اس سے کچھ فاصلے پر بیٹھ گیا دونوں کے درمیان خاموشی تھی۔ سرد ہوتی رات میں آگ ان کے لیے کار آمد ثابت ہو رہی تھی۔ انہیں سردی کی شدت میں کچھ کمی محسوس ہوئی۔

دیان نے اپنے بیگ کی سائند جیب میں ہاتھ مارا۔

”کچھ کھاؤ گی؟“

و شمہ نے اس کی طرف گردن موڑی۔ وہ بسکٹ نکال رہا تھا۔ بسکٹ دیکھ کر اسکی بھوک چک آئی لیکن اس سے لیتے ہوئے وہ بچکچائی۔ دیان اس کی جھجک سمجھ گیا۔ تین بسکٹ نکال کر باقی پیکٹ اس کو دے دیا۔  
”تھیں یو۔“ اس نے آہستہ سے پیکٹ پکڑ لیا۔

”ایک بات پوچھوں و شمہ؟“ کچھ دیر بعد وہ دوبارہ اس سے ہم کلام ہوا۔ اب کی بار وہ سنجیدہ تھا۔ و شمہ نے اسے دیکھا صاف رنگت، رعب دار شخصیت دیکھنے میں تو وہ سنجیدہ ہی لگتا تھا۔ ول ہی دل میں و شمہ اس کی تعریف کر رہی تھی بلاشبہ وہ بہت خوبصورت تھا۔

”و شمہ۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ کر بولا تو وہ چونکی۔

”بجی۔“

”یہاں کیسے آئی ہو وہ بھی اکیلی۔“

”میں تو اپنے گھر جا رہی تھی دراصل میں لندن میں پڑھر رہی تھی۔ چھ مہینے پہلے ہی گئی تھی اب سنڈی کمپلیٹ ہو گئی ہے تو واپس گھر جا رہی تھی راستے میں بس خراب ہو گئی۔ ڈرامیور نے کہا پیدل شاپ تک چلی جائیں اور میں یہاں پہنچ گئی۔“

”گھر کہاں ہے؟“

”نیل جھیل کے پاس اور تم یہاں کیسے آئے۔“

”میں برس کے لیے باہر گیا ہوا تھا کل ہی واپس آیا ہوں۔ اسلام آباد سے دوست کی گاڑی پکڑی حوالی جا رہا تھا۔ ایک سال میں یہاں کے تواریخ سے بدل گئے ہیں اور یہاں آ کر گاڑی کا ٹاٹر پکپھر ہو گیا اور میں گھومتے گھومتے تھا رے سامنے ہوں۔“

”تمہارا گھر کتنا دور ہے۔“

”تمہاری گھر سے زیادہ دو نہیں ہے میری حوالی وادی جھیل میں ہی ہے۔“

”اچھا۔“ دیان اسے دیکھتا رہا اس کے دل میں سوال اندر رہے تھے جو وہ و شمہ سے پوچھنا چاہ رہا تھا۔

”کیا ہوا کچھ پوچھنا ہے؟“ اس کی نظریں خود پر محسوس کر کے وہ بولی۔

”ہاں تمہارے والد کا کیا نام ہے؟“

و شمہ چونکی اس کے چہرے کا رنگ اڑا۔

”کیوں کیا ہوا؟“ وہ بمشکل بولی۔

”دنہیں کچھ نہیں سو جاؤ۔“ وہ اپنا بیگ سر کے نیچے رکھ کر لیٹ گیا۔

”دنہیں مجھے نیند نہیں آ رہی۔“

”اچھا چلو پھر گرفتاری کرو میں تو سور ہا ہوں۔“

و شمہ اس کو دل میں گالیاں دیتی کب سوئی اسے پتہ بھی نہیں چلا۔

رات کا نا جانے کوں سا پھر تھا جب اس کی آنکھ کھلی۔ چاند کی مدھم روشنی ہر سوچھلی ہوئی تھی۔ اس نے وشمہ کو دیکھنے کے لیے گردیں موڑی اور اس کو دیکھتے ہی دیان کے بیوں کو مسکراہٹ نے چھووا۔ وہ سمجھ کر سر بیگ پر رکھ سور ہی تھی۔

”چڑیل سوتے ہوئے کتنی مخصوص لگ رہی ہے۔“ پھر سر جھٹک کر دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔



فجر کی اذان رات کی خاموشی کو چیرتی ہوئی ہر سوکھری۔ اذان سننے کے بعد اس نے آہستہ سے اپنا ہاتھ ارج کے ہاتھ سے چھڑایا اور وضو کرنے کے لیے اٹھ گئی۔

وہ وضو کرنے کے باہر آئی تو ارحام بھی مسجد جانے کے لیے اٹھ گیا تھا۔ وہ رمشا کے کمرے کی طرف بڑھ گئی کیونکہ اسے اٹھانے کی ڈیوبی اس نے خود ہی میرب پر لگائی تھی کیونکہ الارم سے تو وہ ہرگز نہیں اٹھتی تھی۔

”رمشا! اٹھ جاؤ۔“ اس نے آہستہ سے اس کا بازو ہلایا تو اس نے آنکھیں کھول دیں۔

”السلام علیکم بھا بھی۔“

”وعلیکم السلام اٹھ جاؤ جلدی سے۔“ اسے اٹھا کر وہ دوبارہ کمرے میں آئی اور نماز پڑھ کر کچن کی جانب بڑھ گئی کیونکہ جو یہی میں سب ہی نماز کے بعد کام پر جانے کے لیے تیار ہونے لگ جاتے تھے۔

”السلام علیکم۔“

”علیکم السلام نازو، آغا جان اور بی بی اٹھ گئے۔“ اس نے فرخ سے دودھ نکالتے ہوئے پوچھا۔

”بی بی اٹھ گئے ہیں۔“

”چلو ٹھیک ہے تم ناشتہ بناؤ میں سلام کر کے آتی ہوں۔“ وہ چائے چولہے پر چڑھا کر آغا جان کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

”السلام علیکم۔“ وہ آہستہ سے دروازہ کھلا کر اندر چلی آئی۔

”علیکم السلام آؤ میری بھی کیسی ہو۔“

”میں بالکل ٹھیک آپ دونوں کیسے ہیں۔“ اماں سے پیار لینے کے بعد اس نے اپنا سر آغا جان کے سامنے کیا تو انہوں نے مسکرا کر اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی۔ ”خوش رہوآ با در ہو۔“

”میں ناشتہ بنوار ہی ہوں آپ بھی نیچے آ جائیں۔“ یہ کہہ کروہ کمرے سے باہر نکل کر دوسری جانب عالیہ پیگم کے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔

”السلام علیکم پچھو جان۔“

”علیکم السلام کیسی ہے میری چندرا۔“

”میں ٹھیک آپ بتائیں رات سے دیکھ رہی ہوں اداں ہیں کیا ہوا ہے۔“

”دل بہت بے چین سا ہور ہا ہے۔“ انہوں نے قرآن بند کر کے سائند پر رکھا۔

”و شہ سے بات کی آپ نے؟“

”دنیں فون نہیں اٹھا رہی۔ شاید امتحان چل رہے ہیں اس لیے مصروف ہے۔“

”چلیں میں شام کو اس کو کال کروں گی۔ آپ اداں نہ ہوں اور ناشتے کے لیے آ جائیں۔“ وہ اٹھ کر جانے

گئی تھی وہ بولی۔

”میرب نپے تم بھی پریشان نہ ہوا کرو کچھ بھی نہیں ہو گا۔“

میرب ان کی طرف مڑی۔

”پچھوڑ لگتا ہے جب سچائی سب کو پتا چلے گی تو کیا ہو گا۔“

”کچھ نہیں ہو گا پوری حوالی جانتی ہے ارجمند سے کتنی محبت کرتا ہے ڈر نہیں اور خوشی خوشی رہو۔“

”محبت تو آپ بھی کرتی تھی نا۔“

عالیہ کی آنکھوں میں درد واضح ہوا۔

”اللہ سب ٹھیک کریں گے بنجے۔“

اس نے مسکرا کر سر ہلا�ا اور باہر آگئی۔ ناز ٹیبل پر ناشستہ لگا رہی تھی وہ ایک نظر اسے دیکھ کر سست قدموں سے چلتی اپنے کمرے میں آگئی اور الماری سے ارجمند کے لیے کپڑے نکالنے لگی تبھی وہ کمرے میں داخل ہوا اور سلام کیا۔

”ولیکم السلام یہ لیں جلدی سے تیار ہو جائیں ناشستہ تیار ہے۔“

ارجم نے اس کے ہاتھ سے کپڑے لے کر بیٹھ پڑ کر اور اس کے ہاتھ تھامے بیٹھ کی طرف بڑھ گیا۔

”ہو جاؤں گا تیار بھی دو گھنٹی میرے ساتھ تو بیٹھ جاؤ۔“

”میں تو ہر وقت آپ کے پاس بیٹھنے کے لیے تیار ہوں آپ کو ہی آفس جانے کی جلدی ہوتی ہے۔“ اس نے مسکراتے ہوئے اپنے دونوں بازو ارجمند کے گلے کے گرد پھیلائے۔ ارجمند نے اس کا نمازی طرح لپیٹا دوپٹہ کھول کر کندھے پر ڈالا اور اس کا کچھ اتارا۔ بس پھر کیا تھا اس کے لمبے بال کسی ابشار کی طرح کمر پر گرے اس نے آنکھیں بند کیں۔

”افر ارجمند، آپ کو پتا تو ہے مجھ سے نہیں سن بھلتے اب تے لمبے بال۔ ایک تو آپ کٹوانے بھی نہیں دیتے اب آپ ہی انکوباندھیں گے۔“

”ایسے ہی کھل رکھا کرو مجھے اچھے لگتے ہیں۔“ اس نے میرب کے چہرے پر آتی لٹیں کان کے پیچھے کیں۔ وہ ہلکا سا مسکرائی پھر کہنے لگی۔

”اچھا ارجمند آج چھٹی کر لیں ایک ہفتے سے مسلسل خود کو مصروف کیا ہوا ہے۔“

”نہیں آج نہیں پھر کسی دن کراں گا ابھی بہت کام ہے۔“

میرب نے منہ بنایا۔

”ایسا نہ کرو پتا ہے نا پھر میرادن اچھا نہیں گزرے گا۔“ اس نے ٹھوڑی کے نیچے انگلی رکھ کر اس کا منہ اوپر کیا۔

”اچھا نہیں بنتی لیکن وعدہ کریں کل مجھے جھیل پر لے کر جائیں گے اور صرف میرے ساتھ دن گزاریں گے۔“

”اوے کے ڈن اور کوئی حکم۔“ اس نے اس کے سر پر پیار کیا۔

”نهیں۔“ وہ اس کے سینے سے لگ گئی۔

”زماثوند۔“ (میری زندگی)

آغا جان حولی جس کا رعب پورے شہر تک مشہور تھا ان کا ایک بیٹا عمر خان اور ایک بیٹی عالیہ خان تھی عمر خان کی بیگم آمنہ تھی اور ان کے دو بیٹے احمد خان اور اسفند خان اور ایک بیٹی رمشنا تھی جبکہ عالیہ بیگم کی ایک بیٹی تھی وشمہ خان جو کہ اپنے آغا جان کی جان ہے۔



آغا جان حولی سے کچھ ہی فاصلے پر موجود واقع علی خان کی حولی کا منظر بھی کچھ ویسا ہی تھا۔ فجر کی نماز کے بعد سب اپنے معمول کے کاموں میں مصروف ہو گئے تھے۔ ناشتے کی میز پر سربراہی کرنی پر بیٹھے واقع علی خان ذوالفقار صاحب سے زمین کے سلسلے میں باتیں کر رہے تھے تھی شاہ زین خان جو کے وقار خان کے چھوٹے بیٹے تھے اپنی جگہ پر آ کر بیٹھے۔

”شاہ زین خان! تم دن بادن اپنی تہذیب بھولتے چار ہے ہو۔“ وقار خان کی رباع دار آواز گوئی۔  
امل اور نوال نے ڈر کر بی جان کو دیکھا جو دا میں جانب بیٹھی تھیں۔

”السلام علیکم۔“ شاہ زین خان نے بنائی کو دیکھ کر سلام کر کے چائے کا کپ اٹھایا اور ایک ہی گھوٹ میں پی کر باہر چلے گئے۔ نوال فوراً ان کے پیچے باہر بھاگی۔

”چچا جان۔“

وہ مڑے اور مسکرا کر اس کے پاس آئے۔

”اپنا خیال رکھیے گا چچا جان اور جلدی آئیے گا۔ یہ لیں دوائی وقت پر کھائیے گا۔“ اس نے دوائی ان کی طرف بڑھائی۔

”جیتی رہو میری شہزادی۔“ وہ اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر چلے گئے تو وہ واپس اندر آگئی جہاں وقار خان بول رہے تھے۔

”اس کو عشق نے نکلا کر دیا ہے اتنے سال گزر گئے اس کا دماغ ٹھکانے پر نہیں آیا۔“

”بس کر دیں میرے بچے کو جینے دیں۔ کیوں اس کے پیچے پڑے رہتے ہیں سب کچھ تو چھین لیا آپ نے اس سے۔ اب بچا ہی کیا ہے اس کے پاس۔“ وہ رو نے لگیں۔ وقار علی خان سے اٹھ کر چلے گئے۔ ذوالفقار خان بھی ان کے پیچے گئے۔ زیرہ بیگم بی بی جان کے پاس آئی۔

”بی بی جان مت روئیں سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

”کیا ٹھیک ہو جائے گا زیرہ، کچھ بھی نہیں ہو گا ساری زندگی اس نے ایسے ہی گزار دی۔“

”بی بی جان صحیح کہہ رہی ہیں مورے۔“ نوال بھیکے لیجے میں بولی۔ ”کب ٹھیک ہو گا میں پہلے کی طرح چاچو کے کو ہستا مسکراتا دیکھنا چاہتی ہوں۔ بڑوں کی لڑائیوں کا خمیازہ بچے بھگتتے ہیں۔“ اس کی آنکھیں اپنے چاچو کے بارے میں سوچ کر فرم ہو گئیں۔

”اللہ سب بہتر کریں گے میری جان۔“ بی بی جان نے اسے اپنے پاس بلا یا تو وہ ان کے گلے لگ گئی۔

”لالہ کو اس دفعہ میں سب بتادوں گی مجھے یقین ہے وہ سب ٹھیک کر دیں گے۔“ وہ روتے ہوئے بولی۔

”انشاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ زیرہ بیگم نے نوال کے سر پر ہاتھ رکھا۔

وقاص علی خان کے دو بیٹے ذوالفقار علی خان اور شاہ زین خان تھے اور ان کی ایک بیٹی پلوشہ جو کہ آج سے سات سال پہلے خاتون حلقی سے جاتی تھی۔

ذوالفقار علی خان کی بیگم زیرہ تھی اور ان کے تین بچے تھے۔ نوال، امل اور دیان جبکہ پلوشہ کی ایک بیٹی تھی جس کو باپ نے ہی پال کر بیاہ دیا تھا۔ وقار خان کی حوصلی کا گاؤں بھر میں نام تھا۔ زینی مسئلہ ہو یا کاروباری مسئلہ سارے کھاتے وقار خان کے ہاتھوں میں تھے اور ان کے بعد حوصلی کا چھوٹا خان دیان خان علاقے کی شان تھا۔



وہ شیشے کے سامنے کھڑی بال بنا رہی تھی تبھی ملازمہ اس کے کرے میں آئی۔

”عالیہ بی بی۔“

”جی۔“

”آپ میرے ساتھ جھیل تک چلیں گی۔“

”ہیں، کیا بول رہی ہو۔ بی بی نے مجھے منع کیا ہے ایک ہفتے بعد مجھے مایوں بیٹھنا ہے۔“

”چلیں نا عالیہ بی بی، پھر آپ چلی جائیں گی میں اکیلی ہو جاؤں گی۔“

”اچھا اچھا چلو۔“

وہ دونوں جھیل تک آگئیں۔ موسم بہت اچھا تھا مغرب کی اذان میں ابھی وقت تھا۔ جھیل چاروں طرف سے بزرے میں گھری ہوئی تھی۔ سامنے ایک پہاڑ تھا جس میں سے چشمہ آ رہا تھا۔

”عاشرہ۔“ عالیہ جوہی کچھ کہنے کے لیے مری تو عاشرہ وہاں تھی ہی نہیں۔

”یہ کہاں گئی۔“ اس نے ارد گرد دیکھا۔

”مجھے بی بی سے مرداۓ گی۔“ وہ چادر ٹھیک کرتی جانے لگی تبھی درخت کے پیچھے سے کوئی سامنے آیا اس کی آنکھیں حیرت سے پھیلیں۔

”شاہ۔“

”بی شاہ کی جان آپ کا شاہ۔“ وہ اس کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ بلیک جیز پر بلیو شرٹ اور اس پر کالی

لیدر کی جیکٹ پہنے وہ بہت پیارا لگ رہا تھا۔

”شاہ! پاگل ہو کوئی دیکھ لے گا۔“

”کوئی نہیں دیکھے گا۔“

”یہ عاشرہ کو تم نے بھیجا تھا۔“ عالیہ نے گھور کر پوچھا۔

”ہاں نا۔“

”مجھے پہنساؤ گے شاہ۔“ وہ جانے لگی تو شاہ نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”اُف شاہ چھوڑ ویسا رہا تھا۔ تمہیں کوئی شرم ہے دو ہفتوں بعد ہماری شادی ہے اور تم میرے سامنے کھڑے ہو۔“

”لڑکی! شادی سے پہلے چھپ چھپ کر ملنے کا الگ ہی مزاح ہے۔“ وہ ایک انداز سے بولا۔

”زیادہ اور نہیں ہوشاء، ابھی آغا جان نے دیکھ لیا تا تو تمہیں چھوڑ دیں گے نہیں۔ ساری عاشقی نکل جائے گی۔“

”کچھ نہیں کہیں گے۔ میرے ہوتے ہوئے ذریتی کیوں ہو؟“ اس نے اس کی ناک کو کھینچا تو عالیہ نے ہلا ساتھ پر اس کے ہاتھ پر لگایا۔

”پیچھے رہو، شرم کرو آج تو آگئے اب مت آنا۔ ایسے اچھا نہیں لگتا شادی سے پہلے ملتا۔“

”ٹھیک ہے میری جان آپ کا حکم سر آنکھوں پر۔ دل نادان کو سمجھانا ہی پڑے گا نہیں آؤں گا۔“

”اچھا اب میں جا رہی ہوں۔ اپنا خیال رکھنا۔ اللہ حافظ۔“ وہ فوراً جانے کے لیے بھاگی۔

”عالی۔“

آواز پر اس نے گردن موڑ کر دیکھا۔

”شدت سے تمہارے ساتھ کا انتظار ہے جب تم میرے نام سے پہچانی جاؤ گی جانِ شاہ آئی لو یو۔“ وہ اوپنچی آواز میں کہہ رہا تھا۔ عالیہ نے سر پر ہاتھ مارا۔

”اللہ۔ شاہ مجھے تو مر واو گے اور ساتھ میں خود بھی مار کھاؤ گے۔ جاؤ۔“ وہ مسکراتے ہوئے حولی کی طرف بھاگ گئی۔



آسمان پر نیلا پن چھانے لگا۔ چڑیوں کی آواز سے اس کی آنکھ کھلی۔ پکھد دیر تو اس کو سمجھ دی نہیں آیا وہ کہاں ہے پھر ایک دم وہ گڑ بڑا کر اٹھی۔ ہلکی ہلکی روشنی ہو رہی تھی اور ساتھ ہی ٹھنڈی میں بھی اضافہ ہو رہا تھا۔ اس نے دائیں جانب دیکھا جہاں رات کو دیاں سویا تھا۔ اب وہ جگہ خالی تھی وہ گھبرا کر ایک دم کھڑی ہوئی۔

”یہ کہاں گیا۔ کہیں مجھے چھوڑ تو نہیں گیا۔ نہیں بیگ ادھر ہی ہے مجھے چھوڑ کر نہیں جا سکتا۔“ اس نے لمبا سانس لیا اور جاب کھلاتا کر صحیح سے لے سکے کیونکہ سارے بال باہر آ رہے تھے۔ جاب صحیح سے لینے کے بعد اس نے دیاں کی ہی شال پر نماز پڑھی۔

”یا اللہ! ہماری مدد کریں ہمیں خیریت سے گھر پہنچا دیں۔“

دعا مانگ کروہ اپنے بیگ کی طرف مڑی اور دوسرا حجابت کالا کینکہ اس کو اس میں الجھن ہو رہی تھی۔ اس نے بالوں میں برش پھیرا۔ دیاں جو بائیں جانب سے آرہا تھا وشمہ کو دیکھتے ہی پیچھے رک گیا۔ وہ اپنے کام میں مگن تھی اور رونے کا کام بھی ساتھ جاری تھا۔ ڈارک براؤن بال جو کرتک تھے اس نے پونی میں قید کیے اور جلدی سے حجابت لیا۔ قدموں کی آواز پر اس نے باہمیں جانب دیکھا پھر فوراً آنسو صاف کیے اور کھڑی ہو گئی لیکن دیاں اس کے آنسو دیکھ چکا تھا۔

”یہ لوپانی پی اوچشمے سے لایا ہوں۔“ اس نے پانی کی بوتل وشمہ کے سامنے کی جو اس نے تھام لی لیکن پانی نہیں پیا۔ اس کے رونے کا کام پھر شروع ہو چکا تھا۔ رونے اور سردی کی شدت کی وجہ سے اس کی ناک اور گال لال ہو رہے تھے۔ دیاں اس کو دیکھتے ہی مسکرا لیا۔ وہ کوئی چھوٹی سی بچی لگ رہی تھی۔ اس نے شال بیگ میں ڈالی اور بیگ کندھے پر اٹھا کر وشمہ کا بیگ ہاتھ میں پکڑا۔ وشمہ رونے میں مگن تھی کچھ دریتوہ نظر انداز کرتا رہا لیکن پھر جھنجھلا کر اس کی طرف مڑا۔

”افف، چپ کرو پاگل ہو۔ فضول میں روئے جا رہی ہو۔“ وہ جھنجھلا کر بولا۔

”تم ہو گے پاگل بھلا کوئی فضول میں روتا ہے۔“ اس نے ٹشوسے ناک صاف کیا دیاں نے منہ بنایا۔

”اچھا تو وجہ بتاؤ کیوں رورہی ہو۔“

”کوئی ایک وجہ ہو تو بتاؤ نا۔“

”ساری وجہ بات بتا دو میں سن رہا ہوں۔“ وہ اس کے سامنے درخت کے ساتھ کمر نکا کر کھڑا ہو گیا۔

”پہلی وجہ میں جنگل میں اکیلی ہوں۔“

”جی نہیں میں ہوں تمہارے ساتھ۔“

”تو تم بھی تو اکیلے ہو۔“ اس نے گھورا۔

”جی نہیں دلوگ کبھی اکیلے نہیں ہوتے۔ اب دوسرا وجہ بتاؤ۔“

”دوسرامیرا موبائل بند ہو گیا ہے مجھے ناول پڑھنا تھا۔“ ایک نیاد کھسوچ کروہ دوبارہ رونے لگی۔

”ناول۔ اف، تیرا بتاؤ۔“ اس نے اپنا سر پکڑا۔  
”تیرا وہ۔“

”بول بھی دو۔“

”مجھے بھوک بھی لگی ہے میں اتنی دیر بھوکی نہیں رہ سکتی۔“  
دیان اسے دیکھتا رہا پھر کپڑے جھارتے ہوئے سیدھا ہوا۔  
”اور کوئی وجہ ہے۔“ اس نے پوچھا۔

”نہیں بس یہی ہیں۔“

”ٹھیک ہے میں نے سب سن لیا۔ اب رونا بند کرو اور چلو۔ کھانا تو یہاں نہیں مل سکتا ہاں البتہ تم کسی کی خواک ضرور بن سکتی ہو۔“  
”میں نہیں آؤں گی۔“ اس نے منہ پھلا کر کہا۔

”ٹھیک ہے بیٹھی رہو میں جارہا ہوں۔ اچھا ہے آج جنگل میں جانوروں کی پارٹی ہو گی۔ واو۔“ وہ اسے چڑھاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ وشمہ اس کی بات سمجھتی فوراً اس کے پیچے بھاگی۔  
”اوئے کھڑوں۔ بندر، تمہیں شرم نہیں آتی ایک اکیلی لڑکی کو اکیلا چھوڑ کر جا رہے ہو۔“ وہ اس کے پیچے بھاگ رہی تھی اور وہ مسکراہٹ دبائے آگے چل رہا تھا۔



باقی دنوں کی نسبت آج موسم صاف تھا۔ دھوپ چمک رہی تھی جس سے سردی کی شدت میں کمی آئی تھی۔

”میرب بچے! آ کر بیٹھ جاؤ۔“ آمنہ بیگم نے پکن میں کھڑی میرب کو کہا۔

”بس مورے آ گئی۔“ وہ دوپٹہ سر پر رکھتی لا کوئی خیں میں آئی۔

”پورا دن اپنے آپ کو ہلکاں کر کے رکھتی ہو کچھ دیر سکون سے بیٹھ بھی جایا کرو۔“ بی جان اسے ڈانتھتے ہوئے بولی۔

”بس کھانا دیکھ رہی تھی ابھی رمشا اور اسفنڈ لالہ آ جائیں گے۔“ وہ عالیہ بیگم کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”یہ کتنی پیاری شالز ہیں۔“ اس نے اپنے سامنے پڑی ایک شال اٹھائی۔ وہاں ایسے ہی عورتیں شہر سے

کپڑے وغیرہ لے جاتی تھیں اور پھر گھر گھر جا کر نیچتی تھیں۔ بی جی اور باقی سب وہی دیکھ رہے تھے۔  
”تمہیں اچھی لگی؟“

”بی جی مورے کتنی پیاری ہے۔“

”تو ٹھیک ہے یہ لو صائمہ یہ میرب کے لیے اور یہ بی جی اور یہ رمشائی۔ عالیہ تم بھی کوئی پسند کرو۔“ انہوں نے عالیہ بیگم کو کہا۔

”یہ وشمہ کے لیے کیسی رہے گی۔“ انہوں نے ایک کالمی سی شال اٹھائی اس کے پل پر بہت ہی نفاست سے ہلکی سی کڑھائی تھی۔

”بہت پیاری ہے وشمہ پر بہت اچھی لگے گی۔“ میرب نے مسکرا کر کہا۔

”السلام علیکم۔“ اسفند اور رمشائی نے بلند آواز میں سلام کیا۔

”علیکم السلام۔“

”آج میں پارٹی کروں گی۔“ رمشائچک کر بولی۔

”ہمیں پتا ہے کیسی ہو گی پارٹی کھانے کے بعد سوگی اور عشاء کے وقت اٹھو گی یہ ہو گی پارٹی۔“ اسفند بی جی کے ساتھ بیٹھتے ہوئے بولا۔

”لالہ! پوری چھرائیں جاگ کر پڑھائی کی ہے اب سونا تو بنتا ہے نا اور آپ سب بورہ و شمہ آپی کے ساتھ اندازہ آتا ہے۔“

وشمہ کے نام پر عالیہ بیگم اداس ہو گئیں۔ چار دن ہو گئے تھے وشمہ سے پات کیے ہوئے وہ کسی کو بتا بھی نہیں سکتی تھی۔ باقی سب پہلے ہی اس کے باہر جانے کے خلاف تھے۔

”باقی سب بعد میں جاؤ جا کر کپڑے بدلو اور منہ ہاتھ دھو کر آؤ کھانا تیار ہے۔“

”اچھا۔“ وہ فوراً سے اٹھ کر اپنے کمرے کی طرف بھاگی۔ آمنہ بیگم نے گھوڑ کر دیکھا۔

”کب یہ لڑکی طریقہ سکھے گی شادی کی عمر ہو رہی ہے۔“

”ابھی تو پچھی ہے ابھی تو اس شہزادے کی عمر ہے۔“ بی جی نے اسفند کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ سر جھکا گیا۔

”اوہ وہ اس فند شر مار ہا ہے۔“ میرب نے شرارت سے کہا تو وہ مسکرا تا ہوا اٹھ گیا۔

”میں آتا ہوں۔“

”السلام علیکم۔“

ارحم کی آواز پر سب نے دروازے کی طرف دیکھا۔

”علیکم السلام آگیا میرا پچھے کیسا گزرادن۔“ وہ بی بی کے سامنے جھکا تو انہوں نے اس کے سر پر پیار کرتے ہوئے پوچھا۔ آمنہ بیگم اور عالیہ سے ملنے کے بعد وہ بی بی کے ساتھ بیٹھ گیا۔

”الحمد للہ، دن بہت اچھا گزر آج جلدی فارغ ہو گیا پھر آج آغا جان اور بابا زمینوں میں چلے گئے تو میں نے سوچا گھر چلا جاؤں۔“

میرب نے پانی کا گلاں اس کے سامنے کیا۔

”اچھا کیا آگئے اب آرام کرو خود کو اتنا مصروف کیا ہوا ہے جاؤ جلدی سے منہ ہاتھ دھواؤ کھانا تیار ہے۔“ وہ بی کھانا کرنے کی جانب بڑھ گیا۔ میرب بھی نازو کو کھانے کا کہہ کر اس کے پیچھے کمرے میں آگئی۔ کھانے کے آدھے گھنٹے بعد وہ سب کو چائے دے کر ارحم کا کپ لے کر کمرے میں آئی۔ وہ بید پر لیٹا ٹوی دیکھ رہا تھا۔

”ارحم۔“ وہ اس کے ساتھ بیٹھ گئی اور اس کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیا۔

”بی۔“ ارحم نے نظریں بی وی پر جمائے ہی جواب دیا۔

”مجھے کیا گفت دیں گے شادی کی دوسری سالگرہ آنے والی ہے۔“ ارحم نے مسکراتے ہوئے رخ اس کی طرف کیا اور اس کا ہاتھ لبوں سے لگایا۔

”کیا چاہیے؟“

”اُم۔“ اس نے چھت کو دیکھتے ہوئے سوچا پھر بولی۔ ”مجھے کچھ نہیں چاہیے اب آپ بتائیں۔“

ارحم اس کی اس ادا پر دل و جان سے نہال ہوا۔

”مجھے اس چہرے پر ہمیشہ مسکراہٹ چاہیے۔“ میرب اس کے سینے سے لگ گئی۔ ”اور مجھے مرتے دم تک

آپ کا ساتھ چاہیے۔“

”عصر کے بعد جھیل پر چلیں گے تیار ہو جانا۔“

”سچ میں۔“ وہ چپک کر اس کے سینے سے الگ ہوئی اور ایک دم سر پکڑا۔

”کیا ہوا۔“ ارم سیدھا ہوا۔

”میرب کیا ہوا ہے۔“

”کچھ نہیں بس ایک دم چکر آ گیا تھا۔“

”چکر۔ کیوں، انھوں میں تمہیں ڈاکٹر کے پاس لے کر جاتا ہوں۔“ وہ گاڑی کی چابی اٹھا کر کھڑا ہوا لیکن

میرب منہ پر پا تھر کھتی واش روم کی طرف بھاگی۔ دو منٹ بعد وہ باہر آئی تو ارم اس کی طرف بڑھا۔

”میرب! تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں ہے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا چلو ڈاکٹر کے پاس۔“ ارم اسے کندھوں سے تھام کر بیٹھ تک لایا اور پانی کا گلاس اس کی طرف بڑھایا۔ دو گھونٹ لے کر اس نے گلاس رکھ دیا۔

”میں ٹھیک ہوں کچھ بھی نہیں ہوا۔“

”کوئی ٹھیک نہیں ہو، انھوں کیھورنگ بھی اتنا پیلا ہو رہا ہے میں کچھ نہیں سنوگا۔ انھوں۔“

”پکانا، میں ٹھیک ہوں کل چلے جائیں گے ابھی جھیل پر چلتے ہیں میرا بہت دل چاہ رہا ہے باہر جاؤں گی نا تو فریش ہو جاؤں گی پہلے دل بوجھل ہو رہا تھا اب ٹھیک ہوں۔“

”اچھا انھوں چلتے ہیں۔“

اس نے اٹھ کر چادر لی اور دونوں ایک ساتھ نیچ آ گئے۔

”تم روکو میں مورے کو بتا کر آتا ہوں۔“ ارم آمنہ بیگم کے کمرے کی جانب بڑھ گیا اور وہ باہر آ گئی۔

”لبی جی! گاڑی نکالنی ہے دروازہ کھولوں۔“

”نہیں نہیں پیدل ہی۔ بس جھیل تک جانا ہے۔“

”چلو۔“ ارم نے اس کا ہاتھ پکڑا اور دونوں باہر نکل آئے۔ حولی کے پیچھے ہی نیلی جھیل تھی۔ ہرے بھرے پودوں اور بڑے درختوں کے سامنے میں یہ جھیل خوبصورتی کا ایک دلش نمونہ تھی وہ دونوں ساتھ چلتے ہوئے جھیل

کے پاس آگئے۔

”پتا ہے ارجم مجھے آپ کے ساتھ یہاں آنا بہت اچھا لگتا ہے۔“ اس نے ارجم کے کندھے پر سر رکھا۔

”میرب! مجھے تمہاری طبیعت صحیح نہیں لگ رہی۔ رنگ دیکھو کیسے پھیکا پڑ رہا ہے۔“ وہ پریشانی سے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔

”ارجم! میں ٹھیک ہوں چلیں یہاں بیٹھ جاتے ہیں۔“ اس نے بیٹھ کی طرف اشارہ کیا۔ بیٹھ پر بیٹھ کر اس نے اپنا سر ارجمند کے کندھے پر نکال دیا۔

”ارجم۔“

”ہم۔“

”زہ ستارہ مینہ لرم۔“ (میں آپ سے بہت پیار کرتی ہوں) ارجمند کے چہرے پر مسکراہٹ پھیلی۔

”زہ ہم درسہ مینہ لرم۔“ (میں بھی تم سے بہت پیار کرتا ہوں) وہ اب آہستہ اس کے ہاتھوں کی لکیروں پر انگلیاں پھیر رہی تھی پھر آہستہ سے ہاتھ پہلو میں رکھ لیا۔ سر ابھی بھی ارجمند کے کندھے پر تھا۔

”پھر چو جان کی وشم سے بات ہوئی اس کی پڑھائی مکمل ہو جانی تھی ناس ماہ؟ چار دن ہو گئے ہیں فون نہیں کیا ورنہ تو ہر دو دن بعد فون کرتی ہے۔ لالہ اس دفعہ آؤ گی تو یہ کریں گے وہ کریں گے تمہاری بات ہوئی اس سے؟“ بولتے بولتے اس نے میرب کا ہاتھ کپڑا لیکن میرب نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اس کا ہاتھ بھی مٹھندا ہو رہا تھا ارجمند نے اس کی گال پر ہاتھ رکھا وہ بھی مٹھندا ہو رہی تھی۔

”میرب۔“ اس نے آہستہ سے اس کا سراخایا لیکن وہ دوبارہ ڈھلک گیا۔

”میرب۔“ اس نے پریشانی سے اس کا چہرہ تھپکا۔ وہ بے ہوش ہو گئی تھی۔

”میرب! انھوں کیا ہوا ہے۔ میرب میری جان دیکھو میرا دل بند ہو جائے گا ایسے نہیں کرو۔“ ارجمند کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ وہ مسلسل اس کا چہرہ تھپکتے ہوئے بول رہا تھا۔ پھر ایک دم اسے اٹھا کر حوالی کی طرف بھاگا۔

”عقلیل بابا! دروازہ کھولیں۔“ وہ دور سے ہی چینا۔

لاوونج میں ارحم کی زور دار آوازن کر سب باہر آئے۔

”کیا ہوا میرب کو۔“ عالیہ بیگم بھاگ کراس کے پاس آئی۔ ارحم میرب کو صوفے پر لٹا پکا تھا۔

”پتا نہیں پچھو کیا ہو گیا ہے۔“ ارحم رو دینے کو تھا۔ آغا جان نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”حوالہ کرو بچے کچھ نہیں ہوا۔“

”عقلیل! ملکینک سے ڈاکٹرنی کو لے کر آؤ۔“ آغا جان عقلیل کو حکم دے کر لاوونج میں آئے۔ ”ارحم! میرب کو کمرے میں لے جاؤ۔“

”بھی۔“ وہ اسے کمرے میں لے آیا اور مسلسل اس کے ہاتھ ملتا رہا۔ تبھی آمنہ بیگم ڈاکٹر کے ساتھ کمرے میں آئیں تو وہ باہر نکل گیا۔ ڈاکٹر نے چیک اپ کر کے کچھ دو ایساں لکھ کر دی اور ایک انجکشن لگا کر وہ آمنہ بیگم کی طرف مڑی۔

”آپ کو بہت بہت مبارک ہو۔ آپ دادی بننے والی ہیں۔“

ڈاکٹر کی بات سنتے ہی آمنہ بیگم کے ساتھ ساتھ کمرے میں آتی بی جی نے خوشی سے ڈاکٹر کو دیکھا جبکہ ارحم نے فکر مندی سے میرب کو۔

”بہت بہت شکریہ جیتی رہو۔“ بی جی نے ڈاکٹر کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی اور میرب کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”آپ سب نے اب میرب کا بہت خیال رکھنا ہے اور آپ میرے ساتھ آئیں۔“ جاتے ہوئے انہوں نے ارحم کو اشارہ کیا۔

”یکھیں ارحم! میرب کے شوہر ہونے کے ناطے آپ کو یہ باتیں پتا ہوئی چاہیں۔ میرب بہت نازک ہے اور مزروع ہی آپ نے اس کا بہت خیال رکھنا ہے اس کے کھانے پینے کا، واک، نیند ہر چیز کا، کسی چیز کی میںش نہیں دیتی۔“

”میرب کو ہوش کب آئے گا۔“ اس کے چہرے پر کوئی تاثر نہیں تھا۔

”میں نے انجکشن لگا دیا ہے دو گھنٹے تک آجائے گا۔ پریشانی کی کوئی بات نہیں ہے۔“ وہ چلی گئی تو وہ بھاگ کر کمرے میں آیا جہاں بی جی آمنہ بیگم اور عالیہ موجود تھیں۔

”آوارجم بیٹا، تم خیال رکھو میں اسفند کو مدرسوں میں ختم کی دیگ بڑانے کا کہتی ہوں اور آمنہ تم سب کوکل  
قرآن خوانی کا کہہ دو اور میرب کا صدقہ بھی دو۔“ وہ بلوتی ہوئی باہر چلی گئیں۔ ارجم نے سب کے جاتے ہی  
دروازہ بند کیا اور میرب کے سرہانے بیٹھ کر اس کا ہاتھ پکڑا۔

”تمہارے معاملے میں، میں بہت کمزور ہوں میرب، تمہیں ایسے نہیں دیکھ سکتا۔“ اس نے اس کا ہاتھ  
آنکھوں سے لگایا۔



”السلام علیکم بھا بھی۔“

”علیکم السلام۔ کیسی ہو عالیہ یاد آگئی میری۔“

”نہیں بھا بھی ایسی بات نہیں ہے میں مغدرت چاہتی ہوں فون نہیں کرسکی۔ آپ کو بہت بہت مبارک ہو  
کیسا ہے میرا شہزادہ۔“

”خیر مبارک۔ بالکل اپنے چچا جان پر گیا ہے۔“ وہ شاہ زین کو دیکھتے ہوئے بولی جو سیرھیاں اتر کران کے  
پاس ہی آ رہا تھا۔ اس نے پسیکر آن کرنے کا کہا تو زیرہ بیگم نے فون کا پسیکر آن کر دیا۔ شاہ اب بچے کو اٹھا کر اس  
کے ساتھ شراریں کر رہا تھا۔

”پھر اس کا مطلب ہے بہت پیارا ہے۔“

”ہاں بہت پیارا ہے۔“ وہ جھک کر بولا۔ شاہ کی آواز سنتے ہی عالیہ نے زبان دانتوں میں دبائی۔

”بھا بھی ی ی ی۔“ شرم سے عالیہ سے آگے کچھ کہا ہی نہیں گیا۔

”شاہ! جاؤ یہاں سے مجھے بات کرنے دو۔“

”اور بتا! شادی کی تیاری کہاں تک پہنچی؟“

”بی جی کر رہی ہیں آپ بتائیں نوال کیسی ہے اور کیا نام رکھا ہے۔“

”نوال بالکل ٹھیک ہے اور نام اس کے چاچونے ہی رکھا ہے۔“

”لڑکی کا نام بھی میں نے سوچ رکھا ہے۔“ شاہ جاتے ہوئے اوچی آواز میں بولا۔ عالیہ نے مسکرا کر سر

جھکایا۔ وہ جانتی تھی شاہ کو بیٹیاں بہت پسند ہیں۔

”بھا بھی مجھے کچھ پوچھنا تھا۔“

”ہاں پوچھو سب خیریت۔“

”بھا بھی پلوشہ ٹھیک ہے۔“

”ہاں ٹھیک ہے۔ بابا نے بات کی تھی وہ خود بھی اکٹھی شادی نہیں کرنا چاہتی اس نے بابا کو یہی بولا ہے کہ وہ شاہ کی شادی میں خوب ہلا گلا کرنا چاہتی ہے۔“

”شکر ہے ورنہ مجھے ان کی بہت فکر ہو رہی تھی۔“

”تم بے فکر ہو کر اپنی شادی کی تیاری کرو۔“

”چلیں ٹھیک ہے بھا بھی پھر بات ہو گی اللہ حافظ۔“



وہ مسلسل بڑھ رہا تھا ہوئے اس کے پیچھے آرہی تھی۔

”دیان! بس اب رک جاؤ میں تھک گئی ہوں۔“ وہ دونوں ہاتھ گھٹنوں پر رکھ کر جھکی اور سانس بحال کرنے لگی۔ دیان نے رک کر اسے دیکھا۔

”و شمہ! شام ہونے والی ہے۔“ اس نے بیک بیچ رکھے اور درخت کے ساتھ کمر ڈکا کر کھڑا ہو گیا۔

”ہم نہیں نکل سکتے یہاں سے دیان۔ ہم یہی گل سڑ جائیں گے اور ہمارے گھر والوں کو پتا بھی نہیں چلے گا ہماری رو جیسی جنگل میں بھٹکتی رہیں گی پھر ہم سب کو ڈرا ٹیں گے۔ ٹھیک ہے اف، کتنا مزا آئے گا پھر میں زنشیں کو ڈھونڈو گی وہ بھی تو جن ہے نا۔“ آخری بات بولتے ہی وہ ہنسنے لگی۔ دیان نے منکراتے ہوئے نغمی میں سر ہلاایا۔

”پا گل بڑ کی۔“

”میرے میں اور ہمت نہیں ہے دیان۔“ وہ اچا نک روہانی ہو گئی اور اپنے بیگ کے پاس آئی اور جھک کر ساندھ جیب میں کچھ دیکھنے لگی۔

”کیا ہوا؟“ دیان نے پوچھا۔

”کچھ نہیں دیکھ رہی ہوں شاید کچھ مل جائے۔“ اب اس نے بڑی زپ کھوئی۔ دیان کی نظر اس کے سامان پر گئی۔ ایک طرف ناولر تھے، کپڑے تو بس نام کے ہی تھاں کے اوپر ایک شیلد پڑی تھی اور کچھ فائلز۔

”یہ کتابیں بھی ساتھ لے کر آئی ہو۔“

”ناولر ہیں ان کے بغیر میر آگزار نہیں ہے۔“ وہ اب پاؤچ دیکھ رہی تھی۔

”اور یہ شیلد کس لیے۔“

” بتاتی ہوں۔ یہ موبائل آن کر کے دیکھو شاید اللہ کچھ کرو دیں۔“ اسے موبائل پکڑا کروہ بیگ بند کر کے سیدھی ہوئی ”چلا؟“

”ایک سیل ہے بیٹری کا لیکن سنبل نہیں ہیں۔“ وشمہ نے فون دوبارہ بند کر کے بیگ میں رکھا۔ دیان کی نظر موبائل کو روپر گئی۔ ایک لڑکی کی تصویر تھی جس کا پچھہ ہڈی میں چھپا ہوا تھا اور اسکے اوپر لکھا تھا۔ ”جہان سکندر“ دیان نے وشمہ کی طرف دیکھا۔ وہ سرخام کر درخت کے ساتھ نیچے بیٹھی تھی۔ اس کے دماغ کو مختلف سوچوں نے گھیر لیا۔

”کیا جہان وشمہ کا۔“ اس سے آگے اس سے سوچا ہی نہیں گیا۔ اپناسر جھٹک کر اس نے دوبارہ شیلد کا پوچھا۔

”یونیورسٹی میں اینول فنکشن میں کپل ڈانس تھا۔ میم نے اس میں حصہ تو لے لیا لیکن ان کو ڈانس نہیں آتا تھا میری دوستوں نے ان کو بتا دیا کہ وشمہ کو کپل ڈانس آتا ہے تو بس وہ میرے پاس آگئی۔ دو دون اپناسر کھپا کر انہیں ڈانس سکھایا۔ پھر کیا تھا مجھے پتا تھا۔ وہی جیتیں گی۔ وشمہ کوئی کام کرے وہ صحیح نہ ہوا سیاہ ہو سکتا ہے۔“ وہ ایک ادا سے بولی۔ دیان نے اپنی مسکراہٹ دبائی۔ ”بس پھر آتے ہوئے انہوں نے یہ مجھے دے دی کہ اس کی حقدار میں ہوں۔“

”تمہیں کپل ڈانس کیسے آتا ہے۔“

”آج تک میں نے کیا نہیں ہے۔ بس ویڈیو زد دیکھ دیکھ کر آگئا۔ مجھے بہت پسند ہے ساری ہی پہن کر بال کھول کر ہیل پہن کر کپل ڈانس کرنا۔“ بات ختم کرتے ہی اسے اندازہ ہوا وہ کچھ زیادہ بول گئی ہے۔ اس نے شرمندہ سی نظر دیان کی طرف اٹھائی۔

”چلیں اب۔“ دیان اس کی شرمندگی ہٹانے کے لیے بولا۔

”کوئی فائدہ نہیں ہے۔ مجھے تو لگتا ہے ہم باہر جانے کے بجائے اس گھنے جنگل میں گھٹتے جا رہے ہیں اس لیے یہی پیٹھ جاؤ۔ مجھ میں اور ہمت نہیں ہے چلنے کی۔ اللہ ہم کب تکمیں گے اس خوفناک جنگل سے باہر۔ مدد کریں ہماری۔“ وہ چیخی۔ ”جہان کوہی بھیج دیں پلیز ز۔“

دیان نے اس کی طرف دیکھا۔ اسے وشمہ کے منہ سے کسی دوسرا لڑکے کا نام سن کر کچھ ہوا تھا لیکن جو ہوا تھا۔ وہ اچھا نہیں تھا اس نے سنجیدگی سے رخ موڑ لیا۔

”بیٹھ جاؤ دیان۔“ اس کے کہنے پر اس نے بیگ سے شال نکال کر بچھائی۔

”وشمہ! ادھر آ کر بیٹھ جاؤ۔“ اس کے بلا نے پروہ اٹھ کر اس کے پاس بیٹھ گئی۔ آسمان پر اندر ہیرا چھار ہاتھا دیان نے اٹھ کر ٹہنیاں اکٹھی کیں اور پھر آگ لگائی۔

”تم سگریٹ پیتے ہونا۔“

”ہاں لیکن اتنی نہیں پیتا بس کبھی کبھی۔“

”لتھی بری حرکت ہے تمہیں اپنی صحت کا خیال رکھنا چاہیے۔ اپنے لیے ناہی ان لوگوں کے لیے جوم سے محبت کرتے ہیں۔“ وہ اسے دیکھے گیا۔

”سمجھ آ رہی ہے یا نہیں اب تم سگریٹ نہیں پیو گے سمجھے۔“ وہ رعب سے بوی۔

”اچھا اچھا اب چھیزوں نہیں، تمہاری چیخ کی وجہ سے اگر کوئی جانور ادھر آگیا تو پھر چھینا کیا بولنا بھی بھول جاؤ گی۔“ وہ اسے تنگ کرتے اس کے ساتھ تھوڑے فاصلے پر بیٹھا۔ وشمہ اس کی بات سنتے ہی ایک دم سے سمٹ کر بیٹھی۔



اس نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں۔ کمرے میں نائٹ بلب کی مدھم روشنی تھی۔ میرب نے باکیں جانب دیکھا ارجمند ہاں نہیں تھا۔ باہر میرس سے ہلکی ہلکی روشنی آرہی تھی۔ وہ سمجھ گئی کہ ارجمند باہر ہے۔ وہ اٹھ کر بیٹھی اور سائنس لیمپ آن کیا۔

”ارجم۔“ اس نے آہستہ سے اسے آواز دی۔ دونوں پاؤں نیبل پر نکائے گود میں لیپٹاپ رکھے وہ کام میں مصروف تھا۔ میرب کی آواز پر فوراً لیپٹاپ رکھا اور کمرے میں آیا۔

”کیا ہوا کچھ چاہیے۔ اب کیسا محسوس کر رہی ہو طبیعت ٹھیک ہے۔“ وہ اس کے پاس آ کر بیٹھا اور اس کا ہاتھ تھام کر پوچھنے لگا۔

”ہم۔ میں ٹھیک ہوں۔“ اس سے پہلے وہ کچھ بولتا دروازہ کھٹکا۔ ارحم نے اٹھ کر دروازہ کھولا سامنے آمنہ بیگم تھی۔

”مورے۔“

”میرب جاگ گئی ہے؟“ انہوں نے پوچھا۔

”جی۔ آئیں۔“ اس نے ایک طرف ہو کر انہیں اندر آنے کی جگہ دی۔ میرب نے فوراً اپنا دوپہر ٹھیک کیا۔

آمنہ بیگم نے سوپ کا پیالہ سائٹ پر کھا اور اس کے ساتھ بیٹھ پر بیٹھ گئیں۔

”اب کیسی طبیعت ہے؟“

”اب ٹھیک ہوں وہ پتا نہیں کیسے چکرا گیا۔“

”جب ارحم کہہ رہا تھا ڈاکٹر پر جانے کا تو کیوں نہیں گئی۔“ وہ اب تھوڑے غصے سے بولی تو میرب نے نظریں جھکا دیں۔

”میں کہتی بھی ہوں اتنا کام نہ کیا کرو لیکن کسی کی سنتی ہی نہیں ہے یہ۔“ بی بی کی آواز پر اس نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔ عالیہ بیگم بی بی کا ہاتھ تھامے سامنے کھڑی تھیں۔

”نہیں بی بی کام کی وجہ سے نہیں ہوا پتا نہیں کیا ہوا ہے کچھ دونوں سے طبیعت بوجمل تھی۔ میں نے سوچا ٹھیک ہو جاؤں گی خود ہی۔“ وہ گود میں رکھ ہاتھوں کو دیکھتے ہوئے بولی۔

”میرب! اب تم پنجی نہیں ہو طبیعت خراب تھی تو ہم میں سے کسی کو بتانا چاہیے تھا اور اب جب ارحم ڈاکٹر پر جانے کا کہہ رہا تھا تو کیوں نہیں گئی۔“ آمنہ بیگم نے اس کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”مورے۔“ ارحم نے آہستہ سے انہیں بلا یا تو انہوں نے اس کو چپ رہنے کا اشارہ کیا۔ میرب کی نظریں بھکی ہوئی تھیں۔ رمشا ہاتھ میں ایک تازہ گلاب کا پھول لیے کمرے میں داخل ہوئی۔

”چلیں بس کریں۔ کتنا ڈانشیں گے میری بھا بھی کوکوئی کچھ نہیں کہے گا۔“ اس نے میرب کو جا کر گلے لگایا۔

”یہ لیں بھا بھی آپ کے لیے۔“ اس نے گلاب کا پھول میرب کے بالوں میں لگایا تو وہ مسکرائی۔

”آپ کو بہت بہت مبارک ہو بھا بھی۔ مجھ سے تو خوش کنٹرول ہی نہیں ہو رہی کہ میں پچھو بنے والی ہوں۔“

رمشا کی بات پر اس نے چونک کر آمنہ بیگم کو دیکھا جنہوں نے پیار سے اس کا ماتھا چوما۔

”خوش رہوآ بادر ہو میری پیجی۔“

پھر بی جی مسکرا کر اس کے پاس آئیں اور پیسے وار کر ملازم کو بھجوائے اور اس کو خوب دعا کیں دیں پھر اس کو آرام کا کہہ کر سب کمرے سے باہر نکل گئے۔ عالیہ بیگم اس کے پاس ہی بیٹھی تھی۔ ارحام کو آغا جان نے اپنے پاس بلوایا تو وہ ان کی بات سننے چلا گیا۔

”میرب چندرا! اللہ تمہیں ہمیشہ خوش رکھیں، آبادر رکھیں۔“ انہوں نے اس کا ماتھا چوما تو میرب کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ وہ روتے ہوئے ان کے گلے لگ گئی۔

”بس چندرا، رو نے کی کیا بات ہے۔“ انہوں نے اس کے آنسو صاف کیے۔

”پچھو جان! مما پا پا مجھے کیوں چھوڑ کر چلے گئے۔“

”اللہ کی مرضی کے آگے ہم انسان کچھ نہیں کر سکتے۔ انسان کو اپنے مقررہ وقت پر جانا ہے اور میں ہوں نا۔ میرے لیے تم وشمہ کی طرح ہی ہو۔“

”جانتی ہوں آپ نے تو مجھے ماں سے بڑھ کر پیار دیا ہے لیکن پچھو اب اس موڑ پر آ کر میں کسی کی جدائی برداشت نہیں کر سکتی۔“ اس نے ان کے ہاتھ زور سے تھامے۔

”کیسی باتیں کر رہی ہو۔ اللہ نہ کرے تم اور ارحام کبھی جدا ہو۔ اللہ تم دونوں کو خشیاں دکھائے۔ دیکھو میرب تمہاری اور ارحام کی شادی آغا جان نے خود کرائی تھی۔“

”لیکن پچھو، آغا جان کو نہیں پتا میں وقار علی خان کی نواسی ہوں اب جب انہیں پتا چلے گا تو کیا ہو گا وہ مجھے برداشت نہیں کریں گے۔“

”آغا جان اپنے بچوں سے بہت محبت کرتے ہیں۔ وہ کبھی کوئی ایسا فیصلہ نہیں کریں گے جس سے ان کے بچوں کو تکلیف ہو۔“ انہوں نے پیار سے اسے سمجھایا۔

”پچھو! میں ارحم کو سب بتا دیتی ہوں۔“ اس نے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔

”حوالی کی بچ کچھ نہیں جانتے ارحم تمہاری بات نہیں سمجھے گا۔“

”پھر کیا کروں میں، ارحم سے نہیں چھپا سکتی۔ ایک مہینے سے میں یہ بات اپنے دل میں لیے بیٹھی ہوں۔ کاش میں آپ کی الماری میں موجود تصویر یہیں نہ دیکھتی۔“ وہ دوبارہ رونے لگی۔

”میرب چند! تم فکر مت کرو کچھ نہیں ہو گا اب تمہیں اپنا زیادہ خیال رکھنا ہے۔ پر یہاں مت ہو میں کچھ کرتی ہوں۔“ وہ کچھ سوچتے ہوئے بولی۔

”آپ کیا کریں گی۔“ میرب نے سوالیہ نظر و سے انہیں دیکھا۔

”میں نے فیصلہ کر لیا ہے وشمہ کو اس دفعہ میں سب بتا دوں گی۔ اس کے دل میں اپنے باپ کو لے کر جتنی بھی بدگمانی ہے وہ دور کر دوں گی اور ارحم سے بھی میں خود بات کروں گی۔“

”میری وجہ سے آپ کسی مشکل میں نہ پرجائیں۔“

”جدائی ہی میرا مقدر تھی لیکن میں نہیں چاہتی کہ میری بیٹی پر یہاں میں اپنی زندگی گزارے۔ تم بالکل فکر نہیں کرو میں سب دیکھ لوں گی۔“ وہ اس کا گال تھپک کر کھڑی ہو گئی۔

”اب تم آرام کرو میں یہ لے جاتی ہوں گرم کروا کر کے بھیجنی ہوں۔“ وہ سوپ کی ٹڑے اٹھا کر کرے سے نکل گئی تو میرب نے آنکھیں بند کر کے سر بیڈ کراون سے ٹکا دیا اور اپنی زندگی میں آنے والے نئے وجود کے بارے میں سوچنے لگی۔ اس کے لبوں کو بہت ہی خوبصورت مسکراہٹ نے چھوا۔ وہ منٹ بعد کرے میں آتا ارحم میرب کو مسکرا تا دیکھ کر خود بھی مسکرا یا۔ دروازہ بند ہونے کی آواز پر میرب نے آنکھیں کھولیں، ارحم کے ہاتھ میں ٹڑے تھی وہ میرب کے سامنے بیٹھ گیا۔ میرب سیدھی ہوئی۔

”آپ کیوں لے کر آئے، نازولے آتی نا۔“

”وہی لے کر آ رہی تھی میں نے ابھی باہر اس سے پکڑا ہے۔“ ارحم نے چج اس کی طرف بڑھائی۔

”میں پی لوں گی ارحم۔“

”میں پلا رہا ہوں نا۔“ اس کے بولنے پر وہ چپ ہو گئی۔

”بس اور نہیں پیا جا رہا۔“ تیری چیج لیتے ہی وہ پیچھے ہو گئی۔

”اتنا تھوڑا سا پایا ہے۔“

”بس ارحم ابھی میرا دل نہیں کر رہا۔“

”میرب! ذاکر نے کہا ہے اس لیے پیو یہ۔“

”بعد میں پی لوں گی۔ پکا، ابھی کے لیے بس پہلے ہی اتنی بے چینی ہو رہی ہے۔“

”اچھا ٹھیک ہے لیکن تھوڑی دیر بعد پینا پڑے گا۔ آؤ ٹیس پر چلتے ہی۔ تازہ ہوا سے اچھا محسوس ہو گا۔“  
ٹرے ٹیبل پر رکھ کر وہ اس کے پاس آیا اور آہستہ سے اسے کھڑا کیا پھر جھک کر بیٹھ پڑی اس کی شال اس کے گرد پھیلائی۔ میرب مسکرائی۔

”میں ٹھیک ہوں ارحم۔“

ارحم کوئی جواب دیے بغیر اسے کندھوں سے قحام کر ٹیس میں لے آیا۔ تازہ اور ٹھنڈی ہوانے ان کا استقبال کیا۔ اس نے آہستہ سے اپنا سارا رحم کے سینے پر رکھ دیا۔

”تم نے مجھے آج ڈرایا تھا میرب۔“ ارحم نے اس کے گرد بازو پھیلائے۔

”سوری۔“ وہ آہستہ سے بولی پھر اس سے الگ ہو کر اس کی آنکھوں میں دیکھ کر پوچھا۔ ”کیا آپ خوش ہیں؟“

”خوش۔ خوش تو بہت چھوٹا لفظ ہے میرب، میں اپنے اللہ کا جتنا شکر ادا کروں کم ہے جس نے تمہیں میری زندگی میں شامل کر کے مجھے مکمل کر دیا۔ تھیں کیوں نجیگی میرب میری زندگی میں آنے کے لیے۔“ ارحم کے اتنے پیارے اظہار پر وہ نہ آنکھوں سے اسے دیکھتی رہی پھر اس کے سینے سے الگ گئی۔

”میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں ارحم، بہت زیادہ۔“



چاروں طرف اندر ہرا تھا۔ ایسے میں بڑے اور گھنے درخت خوفناک منظر پیش کر رہے تھے۔

”دیان!“ اس نے دیان کو بلایا جو آسمان کو گھوڑا تھا۔

”ہم۔“

”تم نے کوئی اندرین ہار مودی دیکھی ہے۔“  
”نہیں۔“

”اچھا میں تمہیں ایک آواز نکال کر بتاتی ہوں میں نے ایک مودی دیکھی تھی اس میں تھی یہ آواز۔“ دیان  
بھی بھی آسمان کی طرف ہی دیکھ رہا تھا۔

”گمنام ہے کوئی۔ گمنام ہے کوئی۔ اوووووو۔ ہاہاہاہا۔“ عجیب آواز میں بولتے آخر میں اسے بُنی کا دورہ پڑ  
چکا تھا۔ دیان کا بھی حال اس سے مختلف نہ تھا اس سے بھی بُنی کنٹرول نہیں ہو رہی تھی۔

”اف اللہ۔“ وشمہ نے پیپٹ پر ہاتھ رکھا اور ہستے ہوئے بولی۔ ”میرے تو پیپٹ میں درد شروع ہو گیا ہے۔“

”تم پاگل ہو وشمہ، میں نے صحیح کہا تھا تم چیل ہو۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولا۔

”میں نے کبھی بھی نہیں سوچا تھا میں جنگل میں بھنک جاؤں گی۔ کاش میں سب رکارڈ کر سکتی اور بعد میں سب کو ہتھی دیکھو دیکھو، وشمہ چیتی کو دیکھو۔“ وہ بیگ پر کہنی لٹک کر بیٹھی۔ ایک بار پھر قہقہہ لگا چکلی تھی پھر دیان کو دیکھا  
وہ پھر آسمان کو دیکھ رہا تھا۔ ناجانے کو نسراستہ ڈھونڈ رہا تھا۔

”اف دیان! کیا دیکھ رہے ہو پچھہ با تیں کرونا۔“  
”کیا بات کروں۔“ اس نے رخ وشمہ کی طرف کیا۔

”اچھا کرو، ایک کام کرتے ہیں ہم ایک دوسرے سے سوال کرتے ہیں۔ اچھا بتاؤ کہ اگر تمہیں کسی سے محبت  
ہو گئی تو تم اظہار کر دو گے؟“

”ابھی تک تو کسی سے نہیں ہوئی۔“

”کیا کبھی کسی سے نہیں ہوئی؟“ وشمہ چیختی ہوئی سیدھی ہو کر بیٹھی۔

”خدا کا خوف کروڑ کی، کیوں اپنے ساتھ مجھے بھی مر دانا ہے۔“

”اچھا نا ب نہیں چیختی تم بتاؤ، کر دو گے اظہار۔“

”پتا نہیں لیکن میں سب سے پہلے اسے محبت کا احساس دلاوں گا کیونکہ لفظوں سے محبت ثابت نہیں ہوتی  
عمل سے ہوتی ہے اس کی پرواہ کروں گا لیکن اس سے بھی پہلے اسے عزت دوں گا، مان دوں گا، عورت کو عزت دو

نا تو وہ مرتے دم تک آپ سے عشق کرتی ہے ہاں پھر میں اس سے اظہار کر دوں گا۔“ بات مکمل کر کے اس نے وشمہ کو دیکھا وہ بہوت سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”تم تو میری سوچ سے بھی زیادہ اچھے نکلے۔“

وشمہ کی بات پر اس نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”چلواب تمہاری باری۔ یہی سوال۔“

”ام، مجھے ایسا لگتا ہے میں نہیں کر سکتی اب یہ اللہ کو پتا کہ آگے کیا ہوتا ہے لیکن جہاں تک میں اپنے آپ کو جانتی ہوں میں محبت کا اظہار نہیں کر سکتی لیکن ہاں اگر میں نے کبھی کسی سے اظہار کیا تو اس کا مطلب یہ نہیں ہو گا کہ میں اس سے محبت کرتی ہوں بلکہ یہ ہو گا کہ میں اس سے عشق کرتی ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہو گا کہ میں اس کے بنا نہیں رہ سکتی۔ پتا ہے ماں کہتی ہیں میری آنکھوں سے سب پتا چل جاتا ہے تو بس جو مجھ سے محبت کرے گا میری یہ شرط ہے اس کو میری آنکھوں کو ہر حال میں سمجھنا ہو گا۔ ماں کے علاوہ کوئی نہیں سمجھ سکتا مجھے پتا ہے۔“ اس نے بولتے ہی منہ بنا کر درخت سے بیک لگالی۔ دیان اس کو دیکھے گیا۔

”تمہاری ماں صحیح کہتی ہیں تمہاری آنکھوں سے تمہارے دل کا حال پتا چل جاتا ہے۔“ وہ کھونے کھوئے سے لبجے میں بولا۔ وشمہ نے صرف ایک لمحے کیلئے ٹھہڑک کر دیان کو دیکھا۔

”اب تم اس لیے مجھ سے باتیں کر رہی ہو کیونکہ تم نہیں چاہتی کہ میں سو جاؤں۔“ دیان کے بولتے ہی وشمہ نے اسے پھر دیکھا پھر اپنی نظریں پھیر لیں۔

”مجھے ڈر لگ رہا ہے دیان۔“ اس کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔

”میں ہوں ناساتھ، پھر ڈر کیوں رہی ہو۔“ وہ سیدھا ہو کر بیٹھا۔ ایک دم آسمان پر بادل گرجے تو وشمہ نے آنکھیں خوف سے بند کیں، آنکھوں میں رکے آنسو گال پر بہہ نکلے۔

”مجھے یہی لگ رہا تھا۔ تم ڈرو نہیں۔“ وہ اس کے آنسو دیکھ کر پریشان ہو گیا۔ کچھ ہی دیر میں بارش شروع ہو گئی۔ وہ دونوں جلدی سے اٹھے، دیان نے فور اشال جھاڑ کر اٹھائی۔ آگ بچ گئی تھی۔

”دیان۔“ اس کی رو قی آواز دیان کے کانوں سے ٹکرائی۔

”ڈونٹ وری وشمہ، رومت چلوکوئی ایسی جگہ دیکھتے ہیں جہاں بارش سے نجیگیں۔“ وہ آگے بڑھا۔ وشمہ بھی اس کے پیچھے تھی۔ بارش آہستہ آہستہ تیز ہونے لگی۔ وہ نیچے دیکھتی آگے بڑھ رہی تھی کیونکہ راستہ بہت خراب تھا۔ دیان نے اپنا ہاتھ اس کے آگے کیا۔ وشمہ نے سراٹھا کر اسے دیکھا۔

”میرا ہاتھ پکڑ وشمہ، بارش سے ھسلن ہو رہی ہے گر جاؤ گی۔“

اس نے آہستہ سے اپنا ہاتھ دیان کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”اب میرے پیچے چلو جہاں جہاں میں قدم رکھ رہا ہوں وہیں اپنا قدم رکھو،“ وہ اس کا ہاتھ مضبوطی سے تھا مے آگے بڑھنے لگا۔ اسکے ایسے ساتھ چلنے سے بادلوں نے بادلوں کی بوندوں سے شرارت بھری سرگوشی کی اور بوندیں ہنستی ہوئیں اور زور و شور سے بر سے لگیں۔ وہ دونوں پورے بھیگ گئے تھے لیکن کوئی ایسی جگہ نہیں تھی جہاں رک کر وہ اپنے آپ کو بارش سے بچا سکتے۔ ابھی وہ آگے بڑھ رہے تھے تھی خوفناک آواز نے ان کے قدم روک دیے۔

وشمہ اچھل کر چیختی ہوئی دیان کے ساتھ لگ گئی۔ دیان نے گروں گھما کر دیکھا شاید کسی جانور کی آواز تھی پھر اس نے وشمہ کو دیکھا جو اس کے سینے سے لگی کانپ رہی تھی۔ وہ مسکرا یا اور اس کے کان کے پاس جھک کر بولا۔ ”ایک چڑیل دوسری چڑیل سے کیسے ڈر سکتی ہے۔“

”پلیز دیان، ایسی باتیں مت کرو مجھے، بہت ڈر لگ رہا ہے۔ پلیز مجھے گھر لے جاؤ۔ پلیز۔“ وہ آنکھیں بند کیے اس کے سینے سے لگی ہوئی مسلسل بول رہی تھی۔ دیان نے اسے کندھوں سے تھام کر پیچھے کیا۔ وہ دونوں بارش میں بھیگ رہے تھے۔

”ایسے کھڑی رہو گی تو کیسے جائیں گے؟“ وہ اس کا ہاتھ تھام کر داتیں طرف چلنے لگا۔ تھوڑا سا آگے جا کر ہی ایک غار نما جگہ تھی۔ وہاں پہنچ کر دونوں نے سکون کا سانس لیا۔ وشمہ آنکھیں بند کر کے دیوار کے ساتھ بیٹھ گئی۔ کچھ دیر بعد اس نے آنکھیں کھولیں دیان شرٹ بدل رہا تھا۔ اندھیرے میں اسے عکس ہی نظر آیا اس نے فوراً آنکھیں دوبارہ بند کر لیں۔

”وشمہ! اپنا کوٹ اور حجاب بدل لو ایسے بیمار ہو جاؤ گی۔“ وہ جیکٹ پہنتا اس کے پاس آیا۔ یہ تو شکر تھا دونوں

کے پاس کپڑے تھے۔ وشمہ سر ہلا کر کھڑی ہو گئی اور بیگ سے دوسرا برااؤن کوٹ اور اسٹرالنکالا۔ دوسرا کوٹ پہن کراس نے حجاب کھولا۔ بال گیلے تھے اس لیے اس نے بال کھلے چھوڑ دیے اور اسٹرولر گلے میں لپیٹ لیا۔

”وشمہ۔“

دیان کی آواز پر وہ اس کی طرف پڑی۔

”چلو گیم کھیلتے ہیں۔“

”میرا دل نہیں کر رہا۔“

”ٹھیک ہے گذناہ۔“ وہ سر بیگ پر رکھ کر لیٹ گیا۔ وشمہ فور اس کے پاس آئی۔

”نہیں دیان، پلیز اٹھو مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے اچھا ٹھیک ہے ہم گیم کھیلتے ہیں۔“ وہ اس کے سامنے بیٹھ گئی۔ دیان مسکراتا ہوا اٹھ کر بیٹھا۔

”دیان! اگر جنوں نے ہمیں پکڑ لیا تو.....“

”اوہ وہ وشمہ، کیسی باشیں کر رہی ہو۔ واقعی میں تم پاگل ہو۔“

”دیان! تم نے بھی آواز سنی تھی ناپھر مجھے پاگل کیوں بول رہے ہو۔“

”ہاں سنی تھی۔ دیکھو وشمہ، یہ جنگل ہے یہاں ایسی چیزیں ہوں گی میں اس بات سے انکاری نہیں ہوں کہ جنات نہیں ہوتے بالکل ہوتے ہیں۔ پریاں، جنات یہ سب بھی اللہ کی تخلیق کردہ مخلوق ہیں شاید وہ کسی جانور کی آواز تھی خیر جس کی بھی آواز تھی اس نے ہمیں کوئی نقصان تو نہیں پہنچایا، اس لیے آیت الکرسی پڑھو اور یہ لکس کرو۔“ وہ اسے آرام سے سمجھا رہا تھا۔

”ہم، کہہ تو تم صحیح رہے ہو ما نے بھی بتایا تھا۔“ وہ بولتے بولتے رک گئی۔

”کیا؟“ دیان نے پوچھا۔

”نہیں کچھ نہیں چلو گیم بتاؤ۔“

”مجھے نہیں آتے کوئی گیمز، وہ تو میں تمہارا دھیان ہٹانے کے لیے بولا تھا۔“ وشمہ اسے گھوکر رکھی پھر بولی۔

”چڑیا اڑی، کوڑا اڑا کھیلیں۔“

”کیا؟“ دیان نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”ہاں تو گم ہی ہے اس میں اتنے ڈیلے پھیلانے کی کیا ضرورت ہے۔“ اس نے منہ بنایا۔ ”چلو کھلیتے ہیں نا وقت ہی گزارنا ہے۔“

”و شمہ تم پاگل ہو گئی ہو۔“ وہ دوبارہ لیٹ گیا۔

”ایک گیم کھیل لیتے ہیں کیا مسئلہ ہے۔ دیان چلو ناٹھوڑا آئن اٹھو۔“

”میرا نام مت بگاڑو۔“

”وہ جو مجھے چڑیل اور پاگل کہتے ہواں کا کیا، خیر چھوڑ واٹھونا بس ایک دفعہ کھلیں گے۔“  
ناچار اوہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ دونوں نے ہاتھ آگے کیے۔

”اندھیرے میں کس نے انگلی اٹھائی کس نے نہیں، پتا نہیں چلے گا اس لیے ہاتھ اٹھانا ہو گا اوکے۔“  
دونوں نے ہاتھ سامنے کر کے نیچے رکھے

”بولے گا کون۔“ دیان نے پوچھا۔

”میں بولوں گی۔“

”اوکے شروع کرو۔“

”چادر اڑی۔ کو اڑا۔ طوطا اڑا۔ کبوتر اڑا۔ فاختہ اڑی۔“ و شمہ تیز تیز بول رہی تھی ابھی تک دونوں میں سے کوئی نہیں ہارا تھا۔ ”بلبل اڑی۔ بھینس اڑی۔ بندرا اڑا۔ چیل اڑی۔ کچھوا اڑا۔ ہاتھی اڑا۔ ہار گئے ہار گئے دیان تم ہار گئے تم نے ہاتھی کو اڑا دیا۔ ہاہاہاہا۔“ وہ ہنس کر لوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔ دیان نے نوٹ کیا اسے ٹھی کا دورہ پڑتا تھا اس نے مسکرا کر سر جھکتا۔

”یہ نہایت ہی گند اگم تھا۔“

”اب تو یہی بولو گے ہارے جو ہو۔“ اس نے دونوں ہاتھ آپس میں رکھے۔

”تمہیں ٹھنڈلگ رہی ہے۔“

”ہاں۔“

بارش کم ہونے کے بجائے تیز ہوتی جا رہی تھی اور سردی کی شدت بھی بڑھتی جا رہی تھی۔ دیان نے اپنے بیگ سے ایک کالی شال نکال کر اسے دی کیونکہ وہ دیکھا تھا وہ شہ کے پاس اور کپڑے نہیں تھے۔ بیگ سارا ناولز سے بھر رکھا تھا۔

”نہیں اس کی ضرورت نہیں ہے۔“

”لے لو یہاں پڑ جاؤ گی ایسے۔“

”تھیک یو۔“ اس نے چادر اپنے گرد پیٹھی۔

”ویسے دیان تم کینیڈا سے آئے ہو وہاں تو ایسے کپڑے نہیں چلتے۔“

”ہاں لیکن مورے نے اتنے پیارے مجھے دی تھی اس لیے اپنے سامان میں رکھ لی دیکھو اب کام آرہی ہے نا۔“

”ہاں یہ تو ہے اچھا تم بتاؤ اپنے گھر والوں کے بارے میں۔ کون کون ہے۔“

”گھر میں مورے، بابا، دادا جان، بی بی جان، میری دو بیٹیں اور میرے بیست فرینڈ میرے چاچو۔“

”واو۔“

”اب تم بتاؤ۔“

”آغا جان، بی بی، ماما، ممانی جان، ماموں، ان کے دو بیٹے اور ایک بیٹی اور ارحم لالہ کی بیوی میر بجا بھی۔“

”تمہارے بابا۔“ وہ شہ کے چہرے سے مسکراہٹ غائب ہوئی۔ اس کا بدلتا مود دیان سے چھپا نہیں تھا۔

”وہ نہیں ہیں۔“

”اوہ سوری۔“

”وہ ہمارے ساتھ نہیں ہیں۔“

”اچھا۔“

”وہ ایک مطلی اور خود غرض انسان ہیں۔“ وہ پھٹ پڑی۔ آج سے پہلے بھی اس نے اپنے بابا کا ذکر نہیں کیا تھا وہ اس متعلق کسی سے بات نہیں کرتی تھی۔

”وہ کہاں ہوتے ہیں؟“ دیان نے پوچھا۔

”مجھنے نہیں پتا میں نے انہیں کبھی نہیں دیکھا۔ میری پیدائش سے پہلے ہی وہ ماں کو چھوڑ چکے تھے اور میں ان کی کوئی تصویر بھی نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔“

دیان مزید ابھتاجار ہاتھ پہلے ہی وہ وشمہ کو دیکھ کر الجھا ہوا تھا۔

”دیان! کیا میرا خوشیوں پر کوئی حق نہیں تھا۔ پتا ہے مامنے کتنی باتیں سنی ہیں بابا کی وجہ سے میں باپ کے پیار کے لیے ترسی ہوں۔ میں بھی چاہتی تھی جب وہ شام کو گھر آئیں تو مامنے پوچھیں کہ میری بیٹی کہاں ہے وہ میرے ساتھ کھلیں، مجھے آئس کریم کھلانے لے کر جائیں، مجھے گزیلا کر دیں یہ سب تو دراہبھوں نے تو ایک دفعہ بھی مرکر نہیں دیکھا۔ انہیں ایک بار بھی خیال کیوں نہ آیا بابا، آپ ایک بار تو مژکر دیکھ سکتے تھے۔ زندگی کے ہر موڑ پر مجھے آپکی ضرورت تھی۔“ وہ چہرا ہاتھوں میں چھپا کر رونے لگی۔ اتنے سالوں میں پہلی بار وشمہ نے اپنے دل کا غبار نکالا تھا۔ اس نے آج تک کسی کو پتا نہیں چلنے دیا تھا کہ وہ کیا کیا باتیں محسوس کرتی ہے۔ اس نے ہر کڑوی بات مسکرا کر سنی تھی لیکن آگے سے کبھی کسی کو جواب نہیں دیا تھا۔ آج وہ اپنادل کھول بیٹھی تھی۔ اسے نہیں پتا تھا وہ کیوں دیان سے سب کچھ بول گئی تھی لیکن جب وہ کہنے پر آئی تو وہ خود بھی نہ سمجھ سکی کہ کیسے اتناسب کہہ گئی۔

پندرہ منٹ بعد جب اس نے اپنے ہاتھ ہٹائے تو دیان نے اس کا پاؤچ اس کے سامنے کیا۔ وہ مسکرائی۔ دیان کو اس کارونا تکلیف دے رہا تھا۔ وشمہ کا چہرہ بھیگا ہوا تھا۔ اس نے ٹشوٹکال کر آنسو صاف کیے۔

”تو یہ باتیں تھیں جن کو تم نے اپنے دل میں قید کیا ہوا تھا۔“

وشمہ نے چونک کر سراٹھایا۔

”یار واقعی میں تم چڑیل ہی ہوا اور یقیناً اس وقت اور زیادہ خوف ناک لگ رہی ہوگی۔ شکر ہے میں تمہارا چہرہ نہیں دیکھ سکتا۔“ وہ اس کو شکر کرتے ہوئے بولا۔ وشمہ نے اس کے بازو پر مکامara۔

”اب تم مجھے چڑیل نہیں کہو گے۔“

”چڑیل کو چڑیل نہ کہوں تو کیا کہوں۔“ وہ مخصوصیت سے پوچھنے لگا۔

”میرا سر کہو۔“ وہ جل کر کہتی اٹھ کر دائیں جانب اس کے ساتھ بیٹھ گئی۔ بارش اب ہتم چکی تھی۔ دیان نے

مسکرا کر اسے دیکھا وہ اب گھٹنوں میں سردی یہ بیٹھی تھی۔  
”کہو تو سو جاؤں اب۔“ اس نے ہلکا سا جھک کر پوچھا۔  
”سو جاؤ۔“

پچھے ہی دیر میں دیان سو گیا تھا لیکن وشمہ سمجھنے سے قاصر تھی۔ ایسی کیا بات ہے جو دیان اس کو اپنا اپنا لگ رہا ہے۔ مجبوری اپنی جگہ لیکن دل نے چپکے سے سرگوشی کر دی تھی جس کو بھی وہ سمجھنے سے قاصر تھی۔ اس نے سراٹھا کر سوتے ہوئے دیان کو دیکھا پھر باہر دیکھنے لگی۔ بارش تھم پچھی تھی لیکن سردی کی شدت میں اضافہ ہو رہا تھا۔ وہ ایسے ہی باہر دیکھتے رہی تبھی اسے محسوس ہوا سامنے سے کوئی گزارا ہے۔ وہ ایک دم الرث ہو کر بیٹھی۔ تھوڑی دیر ہی گزری تھی اسے ایک روشنی نظر آنے لگی وہ غور سے اس روشنی کو دیکھنے لگی۔  
”وشمہ۔“ کسی نے اسے آواز دی۔ اس نے ڈر کر آنکھیں بند کیں۔  
”ریلیکس وشمہ پچھنیں ہے یہ تمہارا وہم ہے اس لیے اپنا منہ بند کر کے سو جاؤ۔“ وہ آنکھیں بند کیے لمبا لمبا سانس لینے لگی۔

”وشمہ آنکھیں کھولو اور میرے پاس آؤ مجھے تم سے دوستی کرنی ہے ڈرونہیں۔“ دوبارہ آواز اس کے کانوں سے ملکر آئی۔ اس نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں۔ سا منے درخت کے پاس ایک لڑکی کھڑی تھی جو پوری روشنی میں نہایتی ہوئی تھی۔ وشمہ کو وہ کوئی پری لگی۔ لمبے بال صاف شفاف رنگت، کھنی پلکیں وشمہ اسے دیکھتے ہی کھو گئی، وہ آہستہ سے اٹھی اور اس کی جانب بڑھنے لگی۔ اب وہ بالکل اس کے سامنے کھڑی تھی۔ جیسے ہی وشمہ اسکے قریب پہنچی ایک دم تیز روشنی پھوٹی جس سے اس کی آنکھیں چندیا گئیں۔ اس نے آنکھوں پر ہاتھ رکھ لیا۔ جب آنکھوں سے ہاتھ ہٹایا تو آنکھیں خیرہ کرنے والا منتظر سامنے تھا۔ بہت خوبصورت جگہ تھی۔ ہر طرف سبزہ ہی سبزہ، اوچے پہاڑ جن پر دھندا ایسی لگ رہی تھی جیسے دھواں پھیلا ہوا ہو۔ ہر چیز قدرت کے کرشمے سے بھر پور تھی۔ وہ ہر چیز کو حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ ایسا خوبصورت مظراں نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ دور کہیں سے جھرنے کی آواز آرہی تھی۔ وہ بھاگتی ہوئی اس آواز کی سمیت بڑھنے لگی۔ دور سے اسے تالاب نظر آیا۔ وہ اس طرف جاتے ہوئے ٹھنک کر رک گئی۔ کوئی تالاب کے قریب کھڑا تھا۔ سفید شرٹ اور سفید ہی پینٹ پہنے اور میرون ٹکر کا سویٹر گلے میں

اسڑو رکی طرح باندھا ہوا تھا۔ اس نے اپنے کپڑے دیکھے۔ وہ بھی اس وقت سفید خوبصورت لباس میں تھی۔ وہ آہستہ آہستہ اسکی طرف بڑھنے لگی۔ اس کے قریب پہنچ کر اس نے لڑکے کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ چونک کر پلٹا اور وشمہ کی آنکھیں کھل گئیں۔ دیان اس کا کندھا ہلا رہا تھا۔ وشمہ کا سردیان کے کندھے پر تھا۔ کچھ دیر تو اس کو سمجھ ہی نہیں آئی کہ وہ کہاں ہے، کس کے ساتھ ہے پھر اس نے گروں موڑی۔ دیان اس کے بالکل قریب تھا۔ وہ ایک جھٹکے سے دور ہوئی بادل آسمان پر تھے لیکن بارش کے امکانات نہیں تھے لیکن پہاڑی علاقوں میں خاص کر سرد علاقوں میں موسم تبدیل ہوتے زیادہ وقت نہیں لگتا تھا۔

”اف، میرا کندھا۔“ دیان نے اپنے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ وشمہ سے تو مارے شرمندگی کے سر ہی نہیں اٹھایا گیا۔ اسے سمجھ ہی نہیں آ رہی تھی وہ کیسے دیان کے پاس چل گئی کیا وہ سب خواب تھا۔ میں سوئی کیسے؟ اس نے نظریں اٹھا کر دیان کو دیکھا۔

”سوری دیان مجھے پتا نہیں چلا۔ میں پتا نہیں کیسے۔ شاید رات کو ڈر رہی تھی اس لیے وہاں آ گئی۔“ وہ انک اٹک کر بول رہی تھی۔ چہرہ لال ڈھوان ہو رہا تھا۔

”جلدی سے اٹھ جاؤ وشمہ آج ہمیں ہر حال میں کوئی راستہ ڈھونڈنا ہے۔ اگر آج برف باری ہو گئی تو بہت مشکل ہو جائے گی۔ روشنی روشنی میں ہمیں سڑک تلاش کرنی ہے۔“ وہ بولتے بولتے بیک اٹھا رہا تھا۔

”مجھ میں اور ہمت نہیں ہے چلنے کی۔“ بھوک سے وہ نڈھاں ہو گئی تھی۔ دیان نے رک کر اسے دیکھا۔ اسے وشمہ پر ترس آیا۔ وہ ایک لڑکا تھا لیکن وہ ایک نازک لڑکی تھی۔

”آہ نازک تو نہیں لگتی ایک دم چڑیل لگتی ہے۔“ وہ بڑا بڑا یا۔

”تم نے کچھ کہا؟“ وشمہ اسے گھورتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”تم نے کچھ سننا۔“ اس نے ابر و سکیڑ کر پوچھا۔

وشمہ نے سر جھٹکا۔

”اب چلو جلدی۔“

”صبر، مجھے حباب تو کرنے دو۔“ اس نے جلدی سے بال باندھ کر حباب کیا۔ دیان اسے نہیں دیکھ رہا تھا۔

و شمہ مسکرائی۔ وہ ایک بہت اچھا لڑکا تھا اس نے دل سے تسلیم کیا۔

”چڑیل جلدی کرو۔“

مسکراہٹ سکڑی۔ ہونہہ اچھا لڑکا ڈائن ہے ایک نمبر کا۔

”چلو۔“ وہ پاؤں پختی اس سے آگے چلنے لگی اور وہ اس کے پیچے۔



وہ اسے دیکھے گیا۔ بلاشبہ وہ پیاری تھی لیکن ارحم کے لیے تو وہ دنیا کی خوبصورت ترین لڑکی تھی۔ اس نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں تو ارحم سر اونچا کیے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ وہ اسے دیکھتے ہی مسکرائی۔

”ایسے کیا دیکھ رہے ہیں؟“

”دیکھ رہا ہوں میرب تو دن بہ دن اور پیاری ہوتی جا رہی ہے۔“

”ارحم۔“ وہ انھ کرپڑتھی اور نانگوں کے گرد بازو لپیٹ کر منہ گھٹنوں میں رکھ کر رخ اس کی طرف کیا۔

”ارحم! ایسے تو میں پاگل ہو جاؤں گی۔“

”کیوں؟“

”کوئی مجھے کام ہی کرنے نہیں دے رہا۔ فارغ بیٹھے بیٹھے میں پاگل ہی ہوں گی نا۔“

”مجھے پاگل میرب بھی قبول ہے۔“

میرب نے کشن اس کی طرف پھینکا۔

”اور اس طرح موئی ہو گئی تو پھر میں آپ کے ساتھ اچھی نہیں لگوں گی اور پھر آپ کو کوئی اور.....“ ارحم نے اس کا بازو کھینچ کر اپنی طرف کیا۔ وہ اس کے سینے سے جاگی۔

”خبردار میرب! خبر دا اار۔ جو آئندہ ایسا اگر سوچا بھی تو۔ مجھے تم ہر حال میں قبول ہو بھی بھی مت سوچنا کہ میں تمہیں چھوڑ کر کسی اور کی طرف دیکھوں گا۔“

”میں جانتی ہوں۔“ وہ اس کے گرد بازو پھیلا کر بولی۔ ”اچھانا اب ناراض نہ ہوں۔ سوری۔“

ارحم نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اس نے سراٹھا کر دیکھا ارحم کا منہ پھولا ہوا تھا اس نے مسکراہٹ دبائی۔

”سوری نا۔“

”اُنم پھر میں بول دوں۔“ ارجمنے سوالیہ نظر و سے دیکھا۔ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بولی ”زہ ستا سرہ مینہ لرم۔“  
ارجمنے مسکرا اٹھے۔



وہ اس کا ہاتھ تھامے آگے بڑھ رہا تھا۔ راستے میں بہت پھسلن تھی۔

”دیان! مجھے یاد آ رہی ہے۔“

”کس کی؟“

”میگنی۔ میگنی۔ میگنی کی۔“

”یہ کیا ہے؟“

”ہائے اللہ تمہیں نہیں پتا؟“ اس کا صدمے سے منہ کھل گیا۔ دیان کو لگا پتا نہیں ایسی کیا چیز ہے جو ناپتا ہونے سے وشمہ نے ایسا ری ایکشن دیا ہے جیسے یہ تو گناہ ہو گیا۔

”نہیں مجھے نہیں پتا۔ کیا ہے یہ؟“

”یہ نوڈ لڑ ہوتے ہیں ہونہہ جاؤ یہاں سے مجھے نہیں چلتا تمہارے ساتھ۔“ اس نے منہ بنا کے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ سے کھینچ لیا۔

”گرجاؤ گی پھر مجھے مت کہنا۔“

”ہونہہ نہیں گرتی۔“ وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھانے لگی۔ وہ ایک پہاڑ پر چل رہے تھے۔ دیان فکرمندی سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”وشمہ! پھسل جاؤ گی ہاتھ پکڑاؤ۔“ اس نے ہاتھ آگے کیا تو وشمہ نے بھی ہاتھ درخت سے ہٹا کر اس کی طرف کیا کیونکہ وہ صحیح کہہ رہا تھا۔ پھسلن بہت زیادہ تھی جو نہیں اس نے اپنا ہاتھ درخت سے ہٹا کر دیان کی طرف قدم اٹھایا، پاؤں کے نیچے گلی مٹی سے اس کا پاؤں پھسل گیا۔

”وشمہ!“ وہ بھاگتا ہوا اس تک پہنچا۔ اس کے سر میں چوٹ لگی تھی۔

”تمہارا خون بہر رہا ہے۔“ دیپن کے چہرے کا رنگ اڑنے لگا۔

”دیاں!“ اس نے اپنا ہاتھ بڑھایا جو اس نے فوراً تھام لیا۔ وشمہ اس کا ہاتھ پکڑ کر بیٹھنے کی کوشش کرنے لگی یاں نے اسے کندھوں سے تھام کر بٹھایا۔

"—||||T"

”درد ہو رہا ہے۔“

مہم کاٹاگ

دیان نے اس کی تاگ کی طرف دیکھا۔ درخت کی ٹہنی باریک نوک وشمہ کی تاگ میں تھی۔ اس کا رذاود زرخون سے لال ہوا تھا، دیان کا دل جیسے کسی نے مٹھی میں لے لیا۔ وہ فوراً اس کی تاگ کی طرف بڑھا اور س ٹہنی کو خنچ لگایکن وشمہ نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”ونہیں مجھے بہت درد ہوگا۔“

”کچھ نہیں ہوگا ایسے زیادہ مسئلہ ہو جائے گا۔“

”میں درد برداشت نہیں کر سکتی دیاں، مجھے ماما کے پاس جانا ہے۔“ بولتے بولتے وہ رونے لگی۔ دیاں نے ایک دم ٹھنپی کھینچی اور اس کے منہ پر ہاتھ رکھا جس سے وشمہ کی چیخ دب گئی لیکن آنسوؤں میں تیزی آگئی۔ دیاں ان دونوں میں جان گیا تھا، وہ لاڈو میں میلی پچی ہے جس کو ہاتھ کا چھالا بنا کر رکھا گیا تھا۔

دیان نے کندھ سے بیگ اتارا اور اس میں سے کچھ ڈھونڈنے لگا۔ پہلے اپنی شال بکال کروشہ کے گرد پھیلائی پھروسہ کا سڑ رو اس کی تانگ پر باندھا۔ پھر شال کے کونے کو گیلا کر کے اس کے سر کا زخم صاف کرنے

لگا۔ وشمہ روئے ہوئے اسے دیکھنے لگی۔ یہ اتنا پریشان کیوں ہو رہا۔ ایک غیر لڑکی کے لیے اتنی فکر۔ دیان نے اس کی نظریں اپنے اوپر مروز پائیں تو اسے دیکھا۔ پتوں نے ایک دوسرے کے کان میں سرگوشی کی۔ چشم کا جادو چل رہا ہے۔ بھوری آنکھیں کالی آنکھوں میں ڈوبنے لگیں۔ ہواہر الہا کر جھومنے لگی۔

”تمہیں درد ہو رہا ہے۔“ سحر ٹوٹا۔ جادو ٹوٹا۔ ڈوبنے والے کو کھینچ کر پچالیا گیا۔

”نبیں میں ٹھیک ہوں۔“ وہ کھڑے ہونے کی کوشش کرنے لگی۔ دیان نے اسے سہارا دے کر کھڑا کیا۔

کھڑے ہوتے ہی درد کی تیزی لہرا لٹھنے لگی۔

”تم نبیں چل سکتی وشمہ۔“

”میں چل لوں گی۔ بس بہت رہ لیا ادھر، مجھ میں اور ہست نبیں ہے آج ہر حال میں ہمیں راستہ ڈھونڈنا ہے۔“ وہ اس کا ہاتھ چھوڑ کر خود آگے چلنے لگی۔

”اف، ہڈیاں توڑ والی چڑیل پتی نبیں ختم ہوئی۔“ وہ اس کے پیچھے چلنے لگا لیکن وشمہ کو تو جیسے جہاز کا انجن لگ گیا تھا۔ وہ آگے بھاگی جا رہی تھی۔ اس کے چہرے پر سنجیدگی تھی۔ نہ وہ اب بول رہی تھی نہ پس رہی تھی اور نہ ہی عجیب و غریب آوازیں نکال رہی تھی ورنہ تو کبھی گرم آئندے کی آواز لگاتی تھی۔ کبھی پھر بن جاتی تھی کبھی ”شششش“ کوئی ہے۔

”لگتا ہے گرنے سے لوز پیچ ناٹھ ہو گیا ہے۔“

وشمہ نے رک کر ایک درخت سے نیچے جھانا کا پھر جخن مار کر نیچے بھاگنے لگی۔

”اس کو آج مر نے کا شوق چڑھا ہوا ہے۔“ وہ سر پر ہاتھ مار کر اس کی طرف بھاگا لیکن وہ بھاگتی ہوئی نیچے اتر رہی تھی۔ دیان دیکھ کر تھا نیچے سر رک ہے۔

”ارے سنو۔“ اس کی نظر جو نہیں سر رک پر گئی وہ پہاڑی سے نیچے اترنے لگی تھی سامنے سے ایک لڑکا آتا دکھائی دیا تو اس نے آواز دی۔ لڑکے نے دائیں طرف دیکھا وہ جلدی جلدی اس کی طرف آئی۔

”شکر ہے کوئی تو ملا۔“ اس نے اپنی پھولی ہوئی سانس نارمل کی۔ سامنے کھڑے لڑکے نے سلام کیا۔

”السلام علیکم۔“

”علیکم السلام۔“ اس نے جواب دیا۔ دیان جو اپر پہاڑی پر تھا وشمہ کو کسی سے بات کرتا دیکھ کر نیچے اترنے لگا۔

”جی واایا۔“ لڑکے نے کہا تو وشمہ نے اپنا سر پکڑا۔

”پشتوب کیا کروں گی کاش کاش آغا جان کی بات سن لیتی تو آج پشتوب آتی۔“ اس نے بے بسی سے سراٹھا کر لڑکے کو دیکھا۔

”بھائی میں ناگم ہو گئی ہوں مجھے میری حوصلی جانا ہے آغا جان کی اس کے پیچھے جھیل بھی ہے۔“  
لڑکا حیرت سے اسے دیکھنے لگا بیچارے کو ایک لفظ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔

”تندہ والی۔“

”کیا۔“ وشمہ نے بے بسی سے اس پٹھان لڑکے کو دیکھا، لڑکے نے وشمہ کے پیچھے دیکھا۔

”ایک منٹ۔“ وشمہ لڑکے کو اشارہ کر کے مڑی اور دیان سے نکلا آئی۔  
”آرام سے۔“

”دیان۔“ وشمہ کی آنکھیں چمکیں

”جی میڈم میں اب آپ کہیں تو میں بات کروں۔“ وشمہ سیدھی ہوئی۔  
”ہاں نا کرو۔“

دیان نے آگے بڑھ کر لڑکے کو سلام کیا پھر وہ آپس میں پشتوب میں بات کرنے لگے۔ لڑکے نے وشمہ کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔

”داخوک دی؟“ (یہ کون ہے)

دیان نے وشمہ کی طرف گردن مڑی جو پہاڑوں کو دیکھ رہی تھی۔ اس نے مسکرا کر اپنا رخ موڑا، پھر کچھ سوچتے ہوئے بولا۔

”داز ما خزہ دہ۔“ (یہ میری بیوی ہے)

لڑکے نے مسکرا کر سر ہلا کیا پھر اس کو چلنے کا اشارہ کیا۔

”چلیں میڈم یا آپ نے سیہیں رکنا ہے۔“ اس نے وشمہ کو دیکھ کر کہا۔

”زیادہ پھینپھیں میں نے ہی لڑکے کو دیکھا تھا۔“

وہ تینوں ایک ساتھ مرک کے کنارے آگے بڑھنے لگے۔

”ویسے سنو یہ کیا بول رہا تھا میری طرف دیکھ کر۔“ وشمہ نے آہستہ سے دیان کی طرف جھک کر پوچھا وہ واپس اپنے موڈ میں آگئی تھی۔

”پوچھ رہا تھا یہ کون ہے؟“ دیان دونوں ہاتھ جیکٹ کی جیبوں میں ڈال کر چل رہا تھا۔

”پھر تم نے کیا کہا؟“

”میں نے کہا جنگل کی چڑیل ہے راستے بھول گئی ہے۔“

وشمہ نے غصے سے منہ بنایا۔

”نہایت ہی کوئی بدترین انسان ہو۔“ وہ غصے سے کہتی اس سے آگے چلنے لگی اور وہ مسکراہٹ دبا کر اس کے پیچھے چلنے لگا۔ اب کیا بتاتا اس کو کہ یہ چڑیل اس ڈائن کو اپنا بنا گئی ہے۔



”کس کا فون تھا بی بی جان؟“ زنیرہ بیگم ان کے سامنے صوفے پر بیٹھتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”مورے یہ کھا کرتا تھا میں کیا بنا ہے۔“ امل نے پلیٹ زنیرہ بیگم کے سامنے کی۔

”ایک تو پہنپھیں کیا کیا بنا کر کھلاتی رہتی ہو۔“

”تو کیا میں اچھا نہیں بناتی۔“ اس نے منہ بنایا۔

”دنپھیں میری بچی بہت اچھا کھانا بناتی ہے۔ زنیرہ کھا کرتا تو اس سے۔“

”یہ ہیں میری پیاری بی بی جان، آئی لو یو۔“ وہ ان کے گلے میں باہیں ڈال کر بولی۔ زنیرہ بیگم نے مسکرا کر

پنج منہ میں ڈالا۔

”بہت مزے دار ہے ہمیشہ کی طرح۔“

”واقعی۔“ وہ چکی۔

”ہا۔ چلیں بی بی جان اب بتا میں کیا بات ہے۔“

”نوال کے سرال والوں کی طرف سے فون آیا تھا وہ تاریخ رکھنے آنا چاہتے ہیں۔“  
”کیا تھے۔“ امل خوشی سے بولی۔

”ہاں، سوچ رہی ہوں اس جمکہ کو بلا لوں تم بھی بتاؤ زیرہ۔“

”جیسے آپ کی مرضی بی بی جان آپ اور بابا جو فیصلہ کریں۔“

”ٹھیک ہے پھر میں جمکہ کو بلا لیتی ہوں۔“

”بی بی جان! تاریخ تھوڑے نامم بعدي رکھنا۔ لالہ بھی تک آجائیں گے۔“

”ہاں ہاں فکر نہ کرو۔ اس کے بغیر کچھ ہو سکتا ہے بھلا حوالی کا شہزادہ ہے۔ اس کی لادی بہن کو اس کی غیر موجودگی میں تھوڑی نایاہ دوں گی۔“

”میں ابھی آپی کو بتا کر آتی ہوں۔“ وہ فوراً نوال کے کمرے کی طرف بھاگی۔

”بی بی جان! دیان کے لیے بھی کوئی لڑکی دیکھنا شروع کریں۔ نوال کے بعد اس کی باری ہے۔“

”میرے شہزادے کو تو شہزادی ملے گی، دیکھ لینا۔“ بی بی جان کھوئے کھوئے لمحے میں بولیں۔

(تم ایک چڑیل ہو۔)

”بس میرے دیان کو ہمیشہ خوش رکھے اس کا ساتھ نہ جائے۔“

(اور تم کیا ہوا ایک ڈائن۔)

”یاد ہے بی بی جان، جب سکول سے آ کر اس نے پنس کی رٹ لگائی تھی تو شاہ زین اللہ نے اسے کہا تھا وہ ان کی بیٹی کا پرنس بنے گا۔“

”ہاہاہاہا، ہاں مکلا کہیں کا۔ پورا دن کہتا تھا چاچو کی بیٹی میری پرنس بنے گی۔“ بی بی جان نہم آنکھوں سے مسکرائیں زیرہ بیگم ان کے ساتھ آ کر پڑھی۔

”سب ٹھیک ہو جائے گا بی بی جان۔“ انہوں نے بی بی جان کا ہاتھ پکڑا۔

”آج اگر میرے شاہ زین کی بھی اولاد ہوتی کتنی پسند ہیں اسے پیٹیاں۔ لڑائی نے میرے بچے کی خوشیاں چھین لیں۔“ وہ روئے لگیں۔

”مت روئیں بی بی جان۔ شاہ لالہ کو ان کی خوشیاں ضرور ملیں گی۔ کسی کی دعا کیں ضرور ایک دن رنگ لائیں گی۔ دیکھے لجھیے گا۔“ وہ عالیہ کو سوچتے ہوئے پرامید لجھ میں بولی۔



وہ چلتے چلتے میں سڑک تک آگئے تھے۔ سامنے ہی ایک ڈھاپہ تھا جو لڑکا انہیں یہاں تک لا یا تھادیاں نے اس کا شکریہ ادا کیا۔ وہ انہیں وہاں چھوڑ کر اپنے کام پر نکل گیا۔

”یہاں بیٹھ جاؤ۔“ دیاں نے وشمہ کو چار پانی پر بیٹھنے کا کہا اور بیگ رکھ کر خود بھی بیٹھ گیا۔ ایک لڑکا بھاگ کر ان کے پاس آیا اور پشتہ میں چائے ناشتے کا پوچھنے لگا۔

”وشمہ! تم چائے پیو گی؟“

”دنہیں میں چائے نہیں پیتی۔“

دیاں نے اپنے لیے اور اس کے لیے ناشتے کا آٹو دیا پھر اس کی طرف متوجہ ہوا۔ وہ اپنی ٹانگ سے شالر کھول چکی تھی۔

”کھوں کیوں دیا ایسے ہوا لگے گی زخم خراب ہوتا ہے ایسے۔“

”واش کرنے کا سوچ رہی ہوں۔“ اس نے اردو گرد دیکھ کر واش روم ڈھونڈنے کی کوشش کی۔

”میں پوچھتا ہوں۔ تمہیں زیادہ درود ہو رہا ہے کیا؟“ اس نے فکر مندی سے پوچھا۔ وشمہ نے سر اٹھا کر اسے گھورا۔

”دیاں! میں بیڈ سے نہیں گری۔ اس وقت میں جیسے بیٹھی ہوں میں ہی جانتی ہوں۔“

دیاں منہ بنا کر لڑکے سے واش روم کا پوچھنے چلا گیا پھر اس کی طرف آیا۔

”آدمیرے ساتھ۔“

وہ اس کے پیچھے چلنے لگی۔ وہ لنگڑا کر چل رہی تھی۔ ٹانگ پر وزن ڈالنے سے تکلیف زیادہ ہو رہی تھی۔ دیاں اسے بھیج کر خود وہیں کھڑا ہو گیا۔

”تم بھی منہ ہاتھ دھولو۔“ وشمہ نے اسے کہا تو وہ سر ہلا کر جانے لگا۔ جب لڑکا آ کر بولا۔

”بھائی! اندر پانی نہیں ہے۔ آپ وہاں پینڈ پپ سے منہ ہاتھ دھولو۔“

دیان اس طرف بڑھ گیا۔ وشمہ اس کے ساتھ ہی تھی دیان نے جیکٹ اتاری ہی تھی کہ وشمہ نے ہاتھ آگے کر دیا۔ دیان نے جیکٹ اسے پکڑا دی پھر اپنے سلیوуз فولڈ کیے اور گھڑی بھی اتار کر وشمہ کو پکڑا دی۔

”تمہارے لیے مشکل ہو گا میں پسپ کرتی ہوں تم منہ دھلوو۔“

”کیا اللندن کی کڑی سے پسپ پش ہو جائے گا؟“

”ڈائن! ازیادہ ہلاکا مت لو مجھے۔“ اسے گھور کر کہتی وہ پسپ اوپر بیچے کرنے لگی۔ دیان نے ہلکی سی گھوری کے ساتھ واہ میں سر ہلاایا اور پھر منہ دھلویا جب تک وہ واپس آئے، ناشستہ بن چکا تھا۔ ناشستہ کرنے کے بعد وشمہ نے موبائل آن کیا جس پر بیٹری لوکا سائنس جگہ گارہ تھا۔ اس نے موبائل سکرین دیان کی طرف کی۔

”سب سے زہربات مجھے بھی لگتی ہے پتا ہے بیٹری لو ہے بار بار نو ٹیکلیشن دینا ضروری ہے۔“ اس نے فوراً سے میسح نامم کر کے ارجمند کو بھیجنا چاہا لیکن موبائل ایک دم بند ہو گیا۔

”اف۔“

”والا پیپر پر تمہاری مورے تھی۔“ دیان نے پوچھا۔

”ہاں لیکن لگتی نہیں ہیں نا۔ تم ان کو سامنے سے بھی دیکھو گے نا تمہیں لگے گا ہی نہیں کہ وہ میری ماما ہیں۔“

ماشاء اللہ بہت بیگ لگتی ہیں۔ اچھا دیان اب تم پوچھوان سے آگے کارستہ میں جلد از جلد ہو لی جانا چاہتی ہوں۔“

”میں نے پوچھا ہے یہاں سے آگے میری حوصلی کا آدمی گھنٹے کا سفر ہے لڑکا گاڑی لینے گیا ہے۔“

”اور میری؟“

”تمہاری بھی ساتھ ہی ہے لیکن وشمہ، ابھی تمہیں اپنی حوصلی کا راستہ نہیں پتا اس لیے تم میرے ساتھ چلو گر سے ڈرائیور تمہیں چھوڑ دے گا۔“

”نہیں دیان، تمہارے گھروالے.....“

”کوئی کچھ نہیں کہے گا بلکہ میری بھنیں تم سے مل کر خوش ہوں گی۔ اور کیا ایسے اپنے گھروالوں سے ملوگی حالت دیکھو تو نارنگ پیلا ہو رہا ہے۔ چلا صحیح سے جانہیں رہا۔“ وہ اسے سمجھاتے ہوئے بولا تو اس نے سر ہلا دیا۔

تب تک گاڑی بھی آگئی تو وہ دونوں سامان اٹھا کر گاڑی کی جانب بڑھ گئے۔ دیان نے ڈرائیور کو پہلے ہو سپیطل

چلنے کا کہا تو اس نے سر ہلا کر گاڑی موزلی۔



”چچا جان۔“ ”نوال تقریباً بھاگتی ہوئی ان تک پچھی، وہ رک کر اس کی طرف مڑے۔

”کیا ہوا بچے؟“

”چچا جان! آپ کب تک واپس آئیں گے؟“

”دو تین دن لگ جائیں گے۔ کیوں خیرت ہے بیٹا۔“

”چچا جان! جمعہ کو مہمانوں نے آنا ہے۔“

”مجھے پتا ہے میری گڑیا، میں ہرگز نہ جاتا لیکن جانا ضروری ہے وہ جو بھی تاریخِ رکھیں گے ہمیں منظور ہوگی اور میں پوری کوشش کروں گا کہ جمعہ تک آ جاؤں۔“ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”چچا جان! اللہ سے پوچھئے نادہ کب تک آئیں گے۔ یہ نہ ہوتاریخ پکی ہو جائے اور اللہ مصروف ہوں۔“

وہ پریشانی سے بولی۔

”فکر نہ کرو، تمہارا اللہ کچھ ہی دنوں میں آجائے گا اس کا کام مکمل ہو گیا ہے۔ اب کبھی بھی سر پر ازدے سکتا ہے وہ۔“

”پھر ٹھیک ہے۔“ اس نے سکون کا سانس لیا۔ انہوں نے شفقت سے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”اچھا باب میں چلتا ہوں خیال رکھنا۔“

”آپ بھی اپنا خیال رکھنا۔“ وہ مسکرا کر کہتی اپنے کمرے میں آگئی جہاں اُل ڈنس شیپ سیکھنے میں مگن تھی۔ وہ سر پر ہاتھ مارتی بیٹھ پڑا کر بیٹھ گئی۔

”آؤ آپی کیل ڈنس کریں۔“ اس نے نوال کا ہاتھ پکڑا۔

”نبیل بہن، مجھے دور رکھوان سب سے۔“ اس نے اپنا ہاتھ چھڑ دایا۔

”اوہ آپی، سیکھ لو نوید اللہ کے ساتھ کرنا۔“

نوال کی گال لال ہو گئے۔ اس نے اُل کی کمر پر تھپر رسید کیا۔

”شرم کر کوئی نے سن لیا تو سارا اُس نکل جائے گا۔“  
اہل نے منہ بنا�ا۔



گاڑی حولی کے سامنے رکی تو وہ دونوں باہر نکلے۔ گیٹ کے پاس بیٹھا گاڑ بھاگ کر دیان کی طرف آیا۔  
”چھوٹے خان۔“

”کیسے ہو شیر خان؟“

”ہم بالکل ٹھیک خان، تم سنا و کسی کو خبر بھی نہیں دی اپنی آمد کی۔“

و شمشہ ارد گرد کا جائزہ لے رہی تھی۔ حولی بہر سے ہی بہت بڑی اور لکش معلوم ہو رہی تھی۔

”خان! تم یہ سامان اندر لے آنا آؤ شمشہ۔“ اس نے وشمہ کو اپنے ساتھ آنے کا کہا۔ دونوں اندر بڑھ گئے۔  
گیٹ سے اندر آتے ہی نائلز سے بنا پکار استھا جو اندر کے دروازے تک جاتا تھا اور دا میں جانب بہت ہی  
خوبصورت اور وسیع لان تھا جہاں گلاب اور مختلف پودے لگے ہوئے تھے۔ نیچے میں کرسیاں اور میز بھی موجود  
تھے۔ وشمہ نے با میں جانب دیکھا وہاں سے ایک گلی بنی ہوئی تھی جہاں سے پیچھے کی جانب جانے کا استھا تھا۔  
”لالہ۔“

آواز پر دونوں نے اوپر دیکھا میرس پر کھڑی نوال اور اہل نے جنپ ماری تھی۔ دیان مسکرا یا۔

”میری بھینیں ہیں۔“ اس نے وشمہ کو بتایا۔ وہ دونوں ہال میں آگئے تھے۔ نوال اور اہل تیزی سے سڑھیاں  
پھلانگی دیاں تک پکنچیں اور اس کے گلے لگ گئیں۔ ان کے شور سے حولی کے باقی لوگ بھی اپنے کروں سے  
باہر آگئے۔

”میرا شہزادہ آگیا۔“ بی بی جان کی آنکھیں غم ہو گئیں۔ دیان ان کی طرف بڑھا۔

”میں نے آپ کو بہت یاد کیا یہاں لیڈی۔“

بی بی جان نے ہلکی سے چپت اس کے کندھے پر لگائی۔

”مورے۔“ پھر وہ زیرہ بیگم سے گلے ملا۔ وہ دیان سے ملتے ہی رو نے لگی۔ ایک سال بعد پیٹا لوٹا تھا مال

تمی ہر پل یادستاتی رہتی تھی اور دیاں تو تھا بھی سب کالا ڈلا۔ حویلی کی جان۔ وشمہ شش و پنج میں کھڑی انگلیاں  
مروڑ رہی تھی۔ سب اس کی طرف متوجہ ہوئے۔

”کہیں لا لالہ نے شادی تو نہیں کر لی۔“ امل نوال کی طرف جھک کر اس کے کان میں بولی تو نوال نے اس  
کے بازو پر کہنی ماری۔

”پا گل ہو۔“

”یہ میری دوست ہے وشمہ اور وشمہ یہ مورے ہیں اور یہ بی بی جان اور یہ میری بہنیں۔“  
وہ مسکرا کر سب سے ملی۔ زنیرہ بیگم نے آگے بڑھ کر اسے گلے لگایا پھر وہ بی بی جان کی طرف بڑھی اور ان  
سے ملی۔ بی بی جان اسے غور سے دیکھنے لگیں پھر آہستہ سے اس کی گال پر ہاتھ رکھ کر مسکرائیں۔

”بہت پیاری بچی ہو۔“

وشمہ نے مسکرا کر سر جھکایا۔

”بیٹا! یہ اتنی چوٹ کیے گئی ہے اور دیاں تمہارے کپڑے بھی اتنی خراب ہو رہے ہیں۔“ زنیرہ بیگم نے وشمہ  
کے بازو اور سر پر پٹی دیکھی تو وہ پریشانی سے بولیں۔

”مورے! سب بتاؤں گا لیکن ابھی ہم دونوں آرام کرنا چاہتے ہیں۔ امل وشمہ کو اس کا کمرہ دکھادو میں اپنے  
کمرے میں چارہا ہوں۔ رات کو ملیں گے۔“ وہ اپنا بیگ اٹھا کر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

”جاوہ امل اور نوال، گڑیا کو اس کا کمرہ دکھادو۔“

”آئیں۔“ وہ دونوں وشمہ کو اپنے ساتھ لے آئیں۔

”یہ ہے آپ کا کمرہ، آپ کو کچھ بھی چاہیے ہو آپ ہمیں بتا دینا۔ واش روم اس طرف ہے آپ اب آرام  
کریں۔“ نوال نے مسکراتے ہوئے اس سے کہا۔

”تحیثک یوسونج۔“

وہ دونوں چلی گئیں تو وشمہ نے دروازہ ہند کیا۔ کچھ دیر وہ ایسے ہی کھڑی رہی۔



دیان نے کمرے میں آکر بیگ پھینکا، جلدی سے اپنی الماری سے آسانی رنگ کی شلوار قمیض نکالی۔  
”اوہ شش۔“ وہ کپڑے بیڈ پر پھینک کر کمرے سے باہر نکلا اور نوال سے نکراتے نکراتے بچا۔  
”آرام سے کہاں جا رہے ہو۔“

”آپ کے پاس ہی آ رہا تھا آپی، ایسا کریں اپنا کوئی سوت و شمہ کو دے دیں۔“

”اس کے پاس بیگ ہے۔“

”بیگ میں کپڑے نہیں ہیں۔“

”دیان! یہ کیا چکر ہے؟“

”آپ اسے کپڑے دے آئیں تب تک میں بھی فریش ہو جاتا ہوں پھر مورے کے کمرے میں آ جانا میں سب بتاتا ہوں۔“

”ٹھیک ہے میں دے آتی ہوں۔“



وہ سب بی بی جان کے کمرے میں بیٹھے تھے۔ دیان نے آسانی رنگ کی شلوار قمیض پہنی ہوئی تھی۔ کندھوں پر کریم کلر کی شال ڈالے بال سلیقے سے سیٹ کیے پاؤں میں پشاوری چپل پہنی ہوئی تھی۔ اپنی اس تیاری میں وہ بہت وجہہ لگ رہا تھا۔ اس نے سب کو شمہ اور اپنی ملاقات کا بتایا اور شمہ کو چوٹ کیسے آئی وہ بھی۔

”نوال بچے! ہلدی والا دودھ دو شمہ کو۔ دیان اسے ڈاکٹر کے پاس لے کر جاؤ۔“ بی بی جان پر پیشانی سے بولیں۔

”ڈاکٹر سے ہو کر آئے تھے۔ دوائی دی ہے کچھ دنوں میں ٹھیک ہو جائے گی۔“

”اچھا چلو جاؤ بچے سو جاؤ جا کر، اتنے دن میرا بچہ تکلیف میں رہا ہے۔“ انہوں نے اس کا سرچوما۔

”اب میں فریش ہو گیا ہوں ایک دفعہ رات کو ہی آرام کروں گا۔“

”اہل! مجھے وشمہ کے کمرے میں لے جاؤ۔“

”آئیں۔“ اہل ان کا ہاتھ تھام کر وشمہ کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

پر پل کلر کی ٹخنون تک آتی فرماں اس کے ساتھ چوڑی دار پاجامہ پہنے دو پٹھے گلے میں ڈالے وہ کندھوں پر

شال ڈال رہی تھی کمرے کا دروازہ کھلا۔ اس نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا ایک منٹ کے لیے توپی بی جان بھی کھوئی گئیں۔ وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔

”ماشاء اللہ، بہت پیاری لگ رہی ہو۔“ انہوں نے اس کی پیشانی چوی تو وہ مسکرائی۔  
”آئیں۔“ وشمہ نے انہیں اندر بٹھایا۔

”میں آپ کی بینڈ تیز کر دوں؟“ امل نے اس کے سر اور بازو کو دیکھا۔ نہانے جانے سے پہلے وشمہ نے اپنی پیال کھول دی تھیں۔

”نبیس میں ٹھیک ہوں۔“ وہ بچکچائی۔

”اہ! تم کردو ان کونہ کرنے کی عادت ہے۔“ دیان دونوں بازو سینے پر باندھ کر دروازے کے ساتھ بیک لگا کر کھڑا ہو گیا۔ وشمہ نے مڑا کر اسے دیکھا۔ وشمہ کو دیکھتے ہی دیان کی دھڑکن تیز ہوئی۔ وہ ایک دم سیدھا ہوا۔  
وہ اسے گھور رہی تھی۔

”ہاں بیٹا بھی زخم تازہ ہے خیال کرو۔ جاؤ اہل جلدی سے پٹی کر دو۔“  
کچھ دیر میں ہی اہل نے وشمہ کی پٹی کر دی تھی۔

”یہ لیں ہو گیا۔“ بی بی جان کی نظر دروازے کے پاس کھڑے دیان پر گئی۔ وہ وشمہ کو پریشانی سے دیکھ رہا تھا  
بی بی جان مسکرائی پھر وشمہ کو دیکھنے لگیں۔

”یہ لیں گرم دودھ۔“ نوال ہلدی والا دودھ لے کر کمرے میں آئی اور وشمہ کے سامنے کیا۔

”یہ لیں یہ دودھ پیتے ہی آپ ایک دم ٹھیک ہو جائیں گی۔“

”وہ۔“ وشمہ نے بولنا چاہا لیکن الفاظ ادا نہیں ہوئے۔

”پی لو بیٹا آرام ملے گا۔“

”اصل میں، میں دودھ نہیں پیتی۔“

دیان اس کا چھرہ دیکھ کر مسکرا یا۔

”آنکھیں بند کر کے پی لو پتا بھی نہیں چلے گا۔“ بی بی جان نے گلاس اس کی طرف بڑھایا تو ناچار اس نے

گلاس پکڑ لیا۔

”میرے سامنے کیسے زبان چلا رہی تھی چڑیل، اب ایسی مخصوص بُنی ہوئی ہے جیسے کبھی کسی کو گھورا بھی نہیں ہے۔“  
”یہ دوائی بھی ساتھ کھالیں۔“ امل نے دوائیاں اسے پکڑا تھیں۔ اس نے فوراً سے دوائی منہ میں ڈال کر آنکھیں بند کیں اور ایک ہی سانس میں سارا دودھ پی گئی۔ ناپسند چیز کھانے یا پینے سے جو حالت ہوتی ہے وشمہ کی بھی وہی تھی۔ ایک پل کے لئے اسے لگا تھا سارا دودھ ابھی باہر آجائے گا لیکن اس نے خود پر قابو کیا۔ ایسا کر کے وہ اتنے پر خلوص لوگوں کو شرمندہ نہیں کرنا چاہتی تھی۔

”یہ ہوئی نبات۔“ بُلبی جان نے پیار سے کہا۔ دیان باہر جانے کے لیے مڑاہی تھا جب اس نے آواز دی۔  
”دیان رکو۔“

وہ پلٹا۔

”مجھے گھر پہنچوادو۔“

”کچھ دن رک جاؤ بیٹا، تمہیں اتنی چوٹ آئی ہے۔“ بُلبی جان نے فوراً کہا۔

”ہاں وشمہ پلیز۔ کچھ دن رک جائیں ابھی تو ہم نے باتیں بھی نہیں کیں۔“ نوال نے بھی اسے روکنا چاہا۔

”میں ضرور رک جاتی بُلبی جان لیکن اتنے وقت سے میں اپنی مورے سے نہیں ملی اور آپ کو پتا ہے ہم اتنے دنوں سے پھنسنے ہوئے تھے۔ مجھے مورے کی بہت یاد آ رہی ہے ورنہ میں کچھ دن ضرور رکتی۔“

”ٹھیک ہے بیٹا لیکن میں تمہیں اس وعدے کے ساتھ جانے دوگی کہ تم آتی رہو گی۔“

”پلیز وشمہ رک جائیں نا۔“ امل اس کا پا تھک پکڑ کر پیش گئی۔ وشمہ کو اتنی محبت دیکھ کر بہت خوشی ہوئی اس نے دیان کی طرف دیکھا جس نے کندھے اچکا دیے۔

”پلیز وشمہ پلیز رک جائیں نا۔“

”ٹھیک ہے لیکن بُس ایک دن۔“

”ٹھیک یو۔“ امل خوشی سے اس کے گلے لگ گئی تو وہ مسکراتی۔

”جااؤ امل اور نوال وشمہ کو باہر لے جاؤ تازہ ہوا میں اچھا محسوس ہو گا۔“

”بھی اچھا آؤ وشمہ۔“

وہ سب باہر چلے گئے تو کمرے میں زیرہ بیگم آئیں۔ بی بی جان کسی گھری سوچ میں تھیں۔  
”کیا ہوابی بی جان کیا سوچ رہی ہیں۔“

”کچھ نہیں۔ بس دیکھ رہی تھی وشمہ لکھتی پیاری بچی ہے ایسی اپنی اپنی سے لگ رہی ہے۔“

”بالکل بی بی جان، میں بھی یہی سوچ رہی تھی وشمہ اپنی اپنی آسی لگ رہی ہے اور صحیح کہا بہت پیاری بچی ہے۔“



وہ تینوں آہستہ آہستہ واک کرنے لگیں۔ وشمہ نے شال اچھے سے اپنے گرد پیٹ لی کیونکہ سردی ہو رہی تھی۔ رات ہوتے ہی ہلکی ہلکی دھند چھانے لگتی تھی۔ یہ جگہ وادی جھیل کے نام سے مشہور تھی۔ ہرے بھرے پھاڑ جو برف سے ڈھکر رہتے تھے ان کے درمیان واقع یہ وادی خوبصورتی کی اپنی مثال آپ تھی۔

”میرا نام امل ہے اور یہ ہیں نوال آپی۔“ امل نے اپنا تعارف کروایا۔

”اور بتائیں وشمہ اپنے بارے میں۔ لا الہ نے بتایا ہے آپ لندن میں پڑھ رہی تھیں۔ لندن میں مزا آتا تھا۔“ امل چہک کر پوچھنے لگی۔

”یونیورسٹی سے باہر مزہ آتا تھا جب ہم فریڈر زویک اینڈ پر کمپنیں جاتے تھے ورنہ تو پڑھائی اور بس پڑھائی تھی۔“

”اچھا۔“

”آپ نے کیا میڈیکل کیا ہوا ہے۔“ وشمہ نے امل کی طرف دیکھ کر پوچھا۔

”ہائے، آپ کو کیسے پتا چلا؟“ اس کی آنکھیں پھیلیں۔

”آپ کی بینڈ تج کرنے سے اندازہ ہوا۔“

”بھی بالکل صحیح اندازہ لگایا۔ میں ابھی پڑھ رہی ہوں بس کچھ مہینے رہ گئے ہیں اور آپی نے بھی ایم بی بی الیں کیا ہے یہ پرافیشل ڈاکٹر ہیں۔“

”واو۔“

”باقی باتیں بیٹھ کرتے ہیں وشمہ آپ کو چلنے میں مشکل ہو رہی ہوگی۔“ نوال نے اس کی تائگ کے خیال سے کہا۔

”صحیح کہہ رہی ہیں بیٹھ جانا چاہیے۔“ وشمہ مسکرا کر کرسی پر بیٹھ گئی۔

”اچھا وشمہ آپ بتاؤ آپ کوڈاں کرنا آتا ہے۔“ امل کی بات پر نوال نے سر پکڑا۔

”بالکل آتا ہے بلکہ مجھے تو اتنا پسند ہے نامیں بتانہیں سکتی۔“

”یہ ہوئی نابات بس پھر وشمہ میری پارٹر۔“ امل نے ہاتھ آگے کیا تو وشمہ نے بھی خوشی سے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا جبکہ نوال مسکرا کر رہ گئی۔

”آپی کی شادی ہونے والی ہے اس سے پہلے آپ نے مجھے سکھانا ہے۔“

”ٹھیک ہے سکھا دوں گی لیکن شادی ہے کب۔“

”نکاح تو ہو چکا ہے اب رخصتی کی تاریخ جمعہ کو رکھنے آ رہے ہیں۔ آپ آؤ گی ناجمعہ کو۔“

”واہ مبارک ہو نوال اور ہاں میں ضرور آؤں گی۔“

”خیر مبارک۔“

”لویا ارثیخ۔“ وشمہ نے آہستہ سے پوچھا۔

”ہندڑ پر سدھ لو ہے جی۔“ امل آنکھ مار کر بولی جبکہ نوال نے ارد گرد کیکہ کراس کی کمر پر مکار سید کیا۔

”شٹ اپ امل، مجھے مر واۓ گی داجی سے، وشمہ ایسا کچھ نہیں ہے۔“

”پھر کیسا ہے جی۔“ وشمہ بھی امل کے سائل میں بولی۔ پھر امل اور وشمہ دونوں تالی مار کر بہنسے لگیں۔ باہر سے آتا دیyan ہنسی کی آواز پران کی جانب متوجہ ہوا پھر مسکرا کر اندر چلا گیا۔

”تم دونوں مجھے بیٹک کر وگی تو میں یہاں سے چلی جاؤں گی۔“ نوال کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔

”اچھا ہم کچھ نہیں بولتے، آپ ان کے بارے میں کچھ بتائیں۔“

”نو یہ۔“

”اووووووووو۔ نو یہ نہیں نو یہ جی جی۔“ وشمہ شرارت سے بولی تو نوال نے اسے گھورا جبکہ امل ہنسنے لگی۔

”اچھا اچھا سوری بتاؤ۔“

”نوید دیان کے بچپن کے دوست ہیں۔ وہ دیان سے بڑے ہیں میرے جتنے جب میں کان لج میں تھی تو ان کا رشتہ آیا تھا۔ سب بڑوں نے ہاں کہہ دی۔ مجھے بھی کوئی اعتراض نہیں تھا۔ وہ اچھے تھے سب گھروالوں کی عزت کرتے تھے پھر کانج سے فارغ ہوتے ہی نکاح ہو گیا۔ خصتی کا پڑھائی مکمل ہونے کے بعد ہونا طے پایا۔ مجھے نکاح کے بہت مہینوں بعد پتا چلا کہ نوید مجھے پسند کرتے ہیں۔“

”وہ بھی اگر میں نہ ملوائی تو کچھ نہ بنتا ان کا۔ اتنا سمجھا سمجھا کر ملاقات کروائی، افک کیا بتاؤ۔ اپنی جان پر کھیل کر ان کی ملاقات کروائی۔“ امی نے چپک چپک کر بتایا۔ وشمہ مسکراتی۔

”اللہ ہمیشہ خوش رکھے آپ دونوں کو۔“ وشمہ نے سچے دل سے دعا دی۔  
”دشکریہ۔“

”بہن! مجھے بھی دعا دو کوئی ہیر و تاپ بندہ مجھے مل جس کو میں رات کے دو بجے بھی کہوں کہ مجھے آؤں کریم کھانی ہے تو وہ قلابازیاں کھاتے ہوئے آؤں کریم لینے جائے۔“

”ہاہاہاہاہا۔“ نوال اور وشمہ ہنسنے لگیں تو اس نے منہ بنایا۔

”دیکھ لینا آئے گا کوئی ایسا ہی۔ ہونہہ۔“ وہ منہ بنایا کر اندر چلی گئی تو وہ دونوں پھر سے ہنسنے لگیں۔



”پھچھو! میرب کدھر ہے۔“ ارم کچن میں کھڑی عالیہ سے پوچھنے لگا۔

”میرب بھا بھی کے کمرے میں ہے۔“

”اچھا۔“

وہ آمنہ بیگم کے کمرے کی جانب بڑھ گیا۔

”مورے! یہ سب بہت پیارا ہے۔“ وہ نم آنکھوں سے سب چیزوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولی۔ ارم دروازہ کھول کر اندر آیا تو اس نے سراخایا۔

”آؤ ارم تم بھی دیکھو۔“

”آپ بازار گئی تھیں۔“ وہ صوفے پر بیٹھ کر بولا۔ میرب آمنہ بیٹھ کر بیٹھی تھی اور سامنے چھوٹے پکوں کا سامان تھا کپڑے کھلونے جوتے وغیرہ۔

”ہاں عالیہ کے ساتھ گئی تھی۔“

”میں کھانا لگاتی ہوں۔“ میرب سامان سمیٹ کر اٹھ گئی۔

”ملاز مدنے لگا دیا ہے ارجمند جاؤ کھالا اور اسے بھی لے جاؤ مجال ہے جو کھالے یہ۔“ عالیہ نے کمرے میں آتے ہوئے کہا۔ ارجمند مسکرا کر اٹھ گیا اور میرب کے ہاتھ سے سامان پکڑ کر دونوں باہر چلے گئے۔ ارجمند نے میرب کے لیے کھانا لکالا۔

”میرب! تم کھالیا کرو کھانا۔“

”کیوں آپ کو پتا ہے میں آپ کے ساتھ ہی کھاتی ہوں اور مورے نے بھی تو کہا تھا شوہر کے ساتھ کھانا چاہیے۔“

”پہلے کی بات اور تھی۔“

”کوئی بات نہیں کچھ نہیں ہوتا ویسے بھی اب مجھے عادت ہو گئی ہے آپ کے ساتھ کی آپ کے بغیر میر انو لا نہیں اترتا۔“

”ہاہاہا چلو ٹھیک ہے لیکن جب مجھے دری سے گھر آنا ہو تو کھالیا کرو۔“

”ٹھیک ہے۔“

\*.....\*

اگر ہو میری حیات میرے اختیار میں  
صدیاں گزار دوں تیرے انتظار میں  
رات گھری ہوتی جا رہی تھی۔ سب لوگ نیند کے مزے لے رہے تھے لیکن اس کی نیند تو 20 سالوں سے اس سے روٹھی ہوئی تھی۔ ہاتھ میں شاہ کی تصویر پکڑے وہ اس سے ہم کلام تھی۔ اب یہی تصویریں ہی اس کی ساتھی تھیں۔

”شہا! آج ہماری شادی کی اکیسویں سالگرہ ہے۔ بہت بہت مبارک ہو۔“ اس نے چاکلیٹ کا گلکرامنہ میں ڈالا۔ دور کہیں شاہ نے بھی تصویر کو دیکھتے چاکلیٹ کا گلکرامنہ میں ڈالا۔

(ماضی)

وہ آہستہ سے کمرے کا دروازہ کھول کر آیا۔ عالیہ منہ پھلا کر بیٹ سے اٹھی۔ وہ مسکرا یا۔ دہن بنی ہوئی وہ سیدھا اس کے دل میں اتر رہی تھی۔

”کیا ہوا ہے ناک کیوں پھلا کی ہوئی ہے؟“ اس نے اس کی ناک کھینچی تو عالیہ نے اس کے ہاتھ پر چھپ لگایا۔

”میری کمرٹوٹے والی ہو گئی ہے کہاں رہ گئے تھے۔“

”اف، کیا بتاؤں ایک چیز نہیں مل رہی تھی بس اسے ڈھونڈتے ڈھونڈتے وقت لگ گیا۔“

”چیز کیا مجھ سے زیادہ ضروری تھی۔“ اس نے دونوں ہاتھ کمر پر رکھ کر لڑاکا عورتوں کی طرح کہا تو شاہ ہنسنے لگا اور کمر سے پکڑ کر اسے اپنے قریب کیا۔

”بہت زیادہ ضروری تھی اگر وہ چیز نہ لاتا تو تم ناراض ہو جاتی اور یہ مجھے منظور نہیں۔“ بولتے ہی اس نے جیب سے کچھ نکالا۔

”میری پسندیدہ چاکلیٹ۔“ اس نے خوشی سے چاکلیٹ پکڑ دی۔

”ہاں یہی ڈھونڈ رہا تھا آج تو جیسے اس نے نہ ملنے کی قسم کھائی تھی لیکن مجھی ہر حال میں لیتی تھی۔“ وہ اس کو اپنے قریب کرتے ہوئے بولا۔ عالیہ نے ایک ٹکڑا توڑ کر اسے کھلایا۔

”شاہ ہم اپنی ہرشادی کی سالگرہ میں اس چاکلیٹ سے منہ میٹھا کیا کریں گے۔“

”ٹھیک ہے میری جان۔“



سے پہر کی ٹھنڈسی ہر سوچھائی ہوئی تھی۔ وہ سب سے مل کر اور بی بی جان سے وعدہ کر کے جا رہی تھی کہ وہ جمعہ کو آئے گی۔ دیان نے خان بابا کو ہدایت دی کہ وہ خیال سے وشمہ کو اس کے گھر چھوڑ دیں پھر اس کی طرف مڑا وہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

”چڑیل! دوائی وقت پر کھالینا اور زیادہ چھلانگیں لگانے کی ضرورت نہیں ہے۔ تاگ کا زخم ٹھیک ہونے دینا۔“  
”جی جی میں پورا خیال رکھوں گی۔“ وہ مسکرا کر بولی۔ پھر دونوں خاموش ہو گئے۔ دل اداں تھے۔ کیا بس  
اختتمام ہو گیا دروازی انجانوں کا اب منزلیں جدا ہونی تھیں۔

”و شمہ!“

”ہم۔“ اس نے سراٹھا کر دیکھا۔

”آتی رہنا گھر۔“

”ضرور آؤ گی۔ تم بھی آنابی بی جان اور مورے کو لے کر میرے گھر۔“

”انشاء اللہ۔“

”اچھا اب چلتی ہوں۔ تھیں یوسوچ اگر تم نہ ہوتے تو میں کبھی گھرنہ جا سکتی۔“

”تھیں یومت کہو، ہم دونوں مل کر منزل تک پہنچے ہیں ورنہ تو گھر آنابہت مشکل تھا۔“  
وہ مسکرائی۔

”ویسے ایک بات کہوں۔“ دیان آہستہ سے بولا۔

”ہاں۔“

”یہ خاموش رہنے والا روپ تم پر بچ رہا ہے۔“

و شمہ نے گھور کر اسے دیکھا۔ اگر اوپر بالکنی میں نوال اور اہل نہ کھڑی ہوتیں تو ایک مکا تو ضرور پڑتا دیاں کو۔  
پھر وہ خود بھی مسکرا دی۔

”اچھا اب زیادہ پھیلو نہیں اللہ حافظ۔“

جوں جوں گاڑی اس کی نظر وہ سے دور جاتی جا رہی تھی۔ دیان کو گا اس کا دل عجیب ہو رہا ہے ایک بے چینی  
کی۔ ایک ادا۔

”دونوں ایک ساتھ کتنے اچھے لگتے ہیں نا۔“ اہل نوال کے کان میں بولی تو نوال نے مسکرا کر اثبات میں سر ہلا کیا۔

”بیٹا بتاؤ گھر کہاں ہے۔“ خان بابا نے و شمہ سے پوچھا۔

”آپ کو نیل جھیل کا پتا ہے اس کے ساتھ جو آغا جان کی حوصلی ہے وہ۔“  
خان بابا کے چہرے کارنگ اڑا۔

”بچے آپ وہاں رہتی ہو؟“ انہوں نے مرکروشہ کو دیکھاڑ رائیور گاڑی چلا رہا تھا۔  
”بھی۔“

”آپ آغا جان کی کیا لگتی ہو؟“

”میں نواسی ہوں ان کی۔ کیوں کیا ہوا؟“

”نبیس کچھ نہیں۔“ خان بابا کچھ سوچتے ہوئے باہر دیکھنے لگے۔ آدھے گھنٹے بعد وشمہ اپنی حوصلی کے باہر کھڑی تھی۔

”ارے وشمہ بی بی۔“ گارڈ اس کے پاس آیا اور اس کا بیگ پکڑا۔

”کیسے ہیں آپ؟“

”ایک دم فٹ آؤ۔“ وہ اندر بڑھ گئے۔ وشمہ نے لان میں دیکھا وہاں کوئی نہیں تھا پھر آہستہ سے گھر کے اندر آئی اور ہال میں پہنچ کر ارد گرد دیکھا۔ کوئی بھی نہیں تھا۔

”سارے کہاں ہیں چچا؟“

”اپنے کروں میں ہیں۔ ابھی کچھ دیر پہلے ہی سارے مرد گھر آئے ہیں۔“

”اچھا۔“ اس نے مرکراپنے ہونٹوں کے گرد ہاتھ رکھا اور زور سے چلائی۔

”آغا جان، بی جان، مورے، ممانی جان، مامول جان، ارحم الہ، اسفند الہ، رمشا، میرب بھا بھی۔ جلدی سے باہر آؤ۔“

”وشمہ۔“ ٹاؤں سے منہ صاف کرتے آغا جان نے ٹاؤں بیٹھ پر پھینکا اور باہر آئے۔ سب اپنے کروں سے باہر آئے۔

”آغا جان۔“ وہ چیختی ہوئی ان کے گلے لگ گئی پھربی جان، باری باری وہ سب سے ملی۔

”ارحم الہ۔“ اسفند اور ارحم ایک ساتھ اس سے ملے۔

”و شمہ کیسی ہو؟“ میرب نے اسے گلے لگایا۔

”میں بالکل ٹھیک آپ بتاؤ۔“

”میں بھی بالکل ٹھیک۔“

”و شمہ آپی۔“ رمشا اوپر گرل سے جھانک کر چینی اور پھر فوراً اپنے کی طرف آئی۔

”بھوتی چڑیل یقیناً سوئی ہوئی ہوگی۔“ دونوں زور سے ایک دوسرے سے گلے ملیں۔

”مورے کہاں ہیں۔“ اس نے عالیہ بیگم کو ڈھونڈنا چاہا۔

”وہ نماز پڑھ رہی ہوں گی تم بیٹھو، میں بلا کر لاتی ہوں۔“

”نہیں بھا بھی آپ رہنے دو میں خود جا کر مل لیتی ہوں۔“ وہ ان کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ عالیہ بیگم جائے نماز پڑھنے سلام پھیر رہی تھیں۔ وہ ان کے پاس جا کر بیٹھ گئی۔

”و شمہ میری چندرا۔“ انہوں نے اس کی گال چوے۔ وہ ان کے گلے لگ گئی اور رونے لگی۔ اتنے دونوں کا غبار اس کے دل میں تھا۔ کب سے وہ ماں سے ملنے کے لیے ترپ رہی تھی۔ عالیہ بھی اس کا سر پار بار چوم رہی تھیں۔

”کتنے دن ہو گئے تھے تم نے مجھے کوئی فون نہیں کیا۔ ماں کا کوئی خیال نہیں ہے۔“ وہ آہستہ سے ان سے الگ ہوئی اور اپنے آنسو صاف کیے۔

”میں نے آپ کو بہت مس کیا بہت زیادہ۔“

”یہ کیا ہوا ہے؟“ انہوں نے اس کے بازو پر پٹی دیکھی تو پریشانی سے بولی۔ سرکی بینڈ بیج اس نے حجاب سے چھپا لی تھی۔

”کچھ نہیں ہوا بس ہلکی سی چوت ہے۔“

”کیسے لگی ہے یہ زیادہ تو نہیں لگی کچھ بولو بھی۔“ وہ روہانی ہو گئی۔

”میری پیاری ماں! کچھ نہیں ہوا بس میں ٹھیک ہوں چلیں آئیں باہر سب انتظار کر رہے ہیں۔“ وہ دونوں ایک ساتھ باہر آگئیں۔ سب لاوانخ میں ہی بیٹھ کر باتوں میں معروف ہو گئے۔ آغا جان کی لاڈلی ان کے کندھے پر سر رکھے سب سے با تین کر رہی تھی۔

”آپی! ایک خوبخبری سناؤں۔“ رمشا چھپ کر بولی۔

”کیا، جلدی بتاؤ۔“ وہ سیدھی ہوئی۔

”ہم دونوں بہت جلد پھر ہونے والی ہیں۔“

”کیا! ایسا۔“ اس نے میرب کی طرف دیکھا جو مسکراتے ہوئے اپنا سر جھکا چکی تھی۔

”بالکل صح۔“

”ہائے اللہ۔“ وہ چیخ کر ٹھیک اور میرب کو زور سے گلے لگالیا۔

”اف، وشمہ ہزار بار کہا ہے عجیب و غریب آوازیں اور چیزیں مت مارا کرو۔“ عالیہ بیگم نے اسے گھوکر کہا  
لیکن وہاں سن کون رہا تھا۔

”عالیہ! کسے بول رہی ہو تمہاری کاپی ہے اپنا وقت بھول گئی ہو۔“ بی جی ہستے ہوئے بولیں تو وہ مسکرائی۔  
(”شا! شا!“)

”اف، اف، لڑکی چیختی کیوں ہوا تنا۔“ شاہ نے اپنے دونوں ہاتھ کان پر رکھے۔

”جب تک چینوں نا تک تک سنتے بھی تو نہیں ہو۔“ وہ منہ بنا کر بولی۔ وشمہ کی آواز اسے ماضی سے حال  
میں لے آئی۔

”بس بس ارحم لالہ، کچھ نہیں چلے گا آج ہر حال میں ہم باہر جائیں گے اور آئس کر میم کھائیں گے۔ نہیں نہیں  
کچھ نہیں سنوں گی بس میں نے کہہ دیا۔“ وہ صوفے پر کھڑی ہوئی۔ ارحم کو چیخ چیخ کر بول رہی تھی۔

”اچھا اچھا کھلا دوں گا صوفے پر کھڑی کیوں ہو جاتی ہو۔ نیچھا اترو۔“ سب مسکرا کر اسے دیکھ رہے تھے۔

”حوالی کی جان ہے یہ۔“ آغا جان نے مسکرا کر کہا۔ عمر خان نے عالیہ کی طرف دیکھا۔ وہ مسکرا کر وشمہ کو  
دیکھ رہی تھی لیکن آنکھوں میں نبی بھی تھی۔

”ایک دور تھا جب میری بہن حوالی کی جان تھی۔ مجھے معاف کر دینا عالیہ تمہاری بٹی میں نے تم سے چھین  
لی۔“ انہوں نے دل میں کہا۔ پھر وشمہ کی طرف متوجہ ہو گئے۔



فجركي اذا نيل ختم هوتے هي سب نماز کے لیے اٹھ گئے۔ وشمہ عالیہ بیگم کے پاس هي سوئی تھی۔ ایک نظر اس کو دیکھ کر وہ نماز کے لیے اٹھ گئیں پھر وشمہ کے ساتھ آ کر بیٹھیں اور اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگیں۔ وشمہ نے اپنا سران کی گود میں رکھ لیا۔

”وشما پندا، اٹھ جاؤ نماز پڑھو کہي درد تو نہیں ہورہا بازو یا سر پر۔“

”نہیں مامااب تو بہت بہتر ہوں۔“

”اچھا چلو اٹھ جاؤ پھر میں اپنی بیٹی کے لیے خود ناشستہ بناتی ہوں۔“ وشمہ نے ان کا ناک ہلکا سا کھینچا۔

”میں آپ کو بہت یاد کرتی تھی۔ میں آپ کے بغیر نہیں رہ سکتی۔“ اس نے ان کی گود میں سرچھپا لیا۔ عالیہ بیگم کی آنکھیں نہ ہو گئیں جب جب وشمہ ان کا ناک کھینچتی تھی تب شاہ کی یاد ان کے دل میں شدت سے اٹھتی تھی۔ انہوں نے ڈھیر و آنسوندر اتارے اور اس کا سرچھوڑا۔

”چندرا! جلدی اٹھ جاؤ میں ناشستہ بناتی ہوں۔“

”اوکے۔“



وہ نماز پڑھ کر اندر جانے لگا تبھی خان بابا نے اسے آواز دے کر روکا۔

”چھوٹے خان بات سنیں۔“

”بھی۔“ وہ رک گیا۔

”چھوٹے خان! کل جس کو آپ نے چھوڑ نہ بھیجا تھا نا وہ آغا جان کی نواسی ہے۔“

”تو.....“ دیyan نے سوالیہ نظر وہ سے دیکھا۔

”چھوٹے خان آپ کو نہیں پتا کچھ۔“

”کیا بول رہے ہیں خان بابا مجھے کیا نہیں پتا۔“

”چھوٹے خان آغا جان اور اس حولی کی دشمنی ہے۔“

”کیا مجھے تو کسی دشمنی کا نہیں پتا۔“

”شاہ زین بابا سے پوچھنا وہ آپ کو بتائے گا۔“

”چاچ سے لیکن ان کو کسی پتا ہو گا۔“ دیان الجھا۔

”چھوٹی بی بی آغا جان کی بیٹی تھی وہی آپ کو بتائے گا اور ہاں میں نے صرف آپ کو بتایا ہے آپ کسی کو نہ بتانا کرو آغا جان کی نواسی ہے۔“ یہ کہہ کروہ چلے گئے لیکن دیان ان کی باتوں میں الجھ گیا۔

”آغا جان کی بیٹی چاچوکی بیوی یہ کیا کہہ رہے ہیں پچھی کہاں سے آگئی۔“ سوچتے سوچتے وہ اندر کی جانب بڑھ گیا۔ وہ اپنے کمرے میں آ کر بھی سوچوں میں گم تھا تبھی نوال چائے لے کر آئی۔

”السلام علیکم۔ یہ لیں چائے۔“ اس نے مسکراتے ہوئے چائے کا کپ میبل پر رکھا پھر دیان کی طرف مردی۔

”کیا ہوا پریشان کیوں ہو۔“ وہ اس کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”آپی! آپ نے پچھی جان کو دیکھا ہوا ہے۔“ دیان کے سوال پر نوال کی مسکراہٹ غائب ہوتی۔

”کیوں کیا ہوا ہے۔“

”بتائیں آپ نے دیکھا ہوا کیسی تھی وہ؟“

”ہاں دیکھا ہوا مجھے اتنا تو یاد نہیں ہے کیونکہ جب شاہ چاچوکی شادی ہوئی تھی میں تین سال کی تھی۔ مورے بتاتی ہیں چاپی بہت اچھی تھی آپ سے بہت پیار کرتی تھی سارا دن آپ کو اٹھا کر رکھتی تھی اور میرے ساتھ بھی کھلیتی تھی شاہ چاچوان سے بہت محبت کرتے ہیں۔“

”پھر شاہ چاچ او رہ علیحدہ کیوں ہوئے۔“ نوال نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”مجھے تم سے بات کرنی ہی تھی اس بارے میں۔“

”مجھے بتائیں آپی کیا ہوا ہے ماضی میں، کیوں شاہ چاچ او رہ دامی آپس میں بات نہیں کرتے۔ ان کے نئے لڑائی کیوں ہے۔“

”یہ سب باتیں شاہ چاچ خود بتائیں گے ان سے پوچھیں۔“ وہ جانے کے لیے اٹھ گئی۔

”کیا دامی آغا جان کو جانتے ہیں؟“ دیان نے سوال کیا تو نوال نے اثبات میں سر ہلا�ا۔

”عالیہ پچھی آغا جان کی بیٹی ہیں۔“

(چھوٹے خان وہ پنجی آغا جان کی نواسی ہے)

”آپی کیا عالیہ چھی کی کوئی بہن ہے۔“

”نبیں مورے نے بتایا تھا وہ ایک بہن اور ایک بھائی ہی ہیں۔“ دیان نے انگلیوں سے اپنی کنپٹی دبائی۔

”آپی کیا مجھے چھی کی کوئی تصویر میں جائے گی۔“

”میرے پاس ایک الہم ہے شاہ چاچوکی شادی کا میں لے کر آتی ہوں۔“

دومنت بعد ہی نوال نے الہم دیان کو دیا۔ دیان نے فوراً سے الہم کھولا۔

”یہ ہیں چھی۔“ شاہ کے ساتھ کھڑی ہنستی ہوئی عالیہ کو دیکھ کر اس کو جھنکا گا۔

”یہ۔“

”ہاں۔ کیا بات ہے سب خیریت ہے۔“

”ہم۔“

”کیا وہم کا چھی سے کوئی تعلق ہے۔“ (دیان نے اسے دیکھا) ”وہمہ چھی جان سے بہت متی ہے۔“

”مجھے نبیں پتا آپی میں چاچو سے بات کروں گا۔“

”خیال سے دا جی کو اس بارے میں پتا نہ چلے میں چلتی ہوں۔“ وہ کمرے سے چلی گئی تو دیان نے فون اٹھایا اور نمبر ڈائل کیا۔ دوسری بیتل پر فون اٹھایا گیا۔

”السلام علیکم چاچو۔“

”وعلیکم السلام میرا شیر گھر آگیا۔“

”جی آگیا ہوں آپ کب تک آئیں گے۔“

”میں آج رات تک پہنچ جاؤں گا۔“

”چلیں خیریت سے آئیں پھر ملاقات ہوگی۔“ اس نے فون بند کر کے جیب میں ڈالا اور نیچے چلا گیا۔



”اسفند لا لہ! یہ چینگ ہے۔ نبیں نبیں نبیں یہ کوئی طریقہ نبیں ہے۔“ وہ چاروں لا ونچ میں بیٹھے لڑو کھیل

رہے تھے اور حسبِ عادت وشمہ نے چیخ چیخ کر پورا گھر سر پر اٹھایا ہوا تھا۔

”کوئی چینگ نہیں کی میں نے یہ گولی مر رہی ہے پیچھے کرو سے۔“

”میرب بھائی آپ بولونا۔“ وہ رو نے والی ہو گئی۔

”اسفند! مت شنگ کرو میری بچی کو۔“ آغا جان بولے۔

”کیا آغا جان اتنی رو تی بچی ہے آپ کی۔“ اس فندہ ہنستے ہوئے بولا۔ رمشاء اور میرب نے اپنی بُنی دبائی۔

”بہت بڑے ہو آپ سب۔“ اس نے لڈوالا تھا دیا۔

”یہ کیا کر دیا۔“ رمشاء چیخ لیکن وہ اٹھ کر آغا جان کے پاس بیٹھ گئی اور ان کے بازو پر سر کھدیا۔

”دیکھ لیں آغا جان انہیں۔“

”مت شنگ کرو میری بچی کو۔“ انہوں نے اس کے سر پر پیار کیا۔

”ماما۔“ وہ ادھر سے ہی بیٹھے بیٹھے چیخ کچن میں کام کرتی عالیہ بیگم نے اپنا سر پکڑا جبکہ آمنہ بیگم ہنسنے لگی۔

”کیا کروں میں اس کا اتنا چیختی ہے۔“ وہ بھاگ کر کچن میں ہی آگئی۔

”مورے میں کب سے بلارہی ہوں آپ کو۔“

”و شہ میں کام کر رہی ہوں نا۔“ انہوں نے سلا دکی پلیٹ شیلف پر رکھی۔

”میرے ساتھ بھی تو آ کر بیٹھیں نا۔“ بولتے ہی اس نے سلا دچھ میں پھر کر منہ میں ڈالا۔ سلا دکھاتے ہی

ایک دم اسے چکیاں شروع ہو گئیں۔ اس کو ہری مرچ نظر ہی نہیں آئی تھی۔

”دیکھ تو لیتی مرچ ہے یہ لوپانی پیو۔“ پانی پینے سے اس کی چکیاں رکیں۔

”اتنی تیز مرچ ا۔ف۔“ اس نے ایک اور گلاس پانی کا پیا۔

”و شہ کو مرچ سے چکیاں لگ جاتی ہیں۔“ آمنہ بیگم نے پوچھا۔

”جی بھائی اس معاملے میں یہ شاہ پر چلائی ہے اسے بھی ایسے ہی۔“ بولتے بولتے وہ چپ ہو گئی، چجھ ہلاتا ہاتھ رک گیا۔ انہوں نے گردون موڑ کر وشمہ کو دیکھا۔ وہ انہیں ہی دیکھ رہی تھی۔ ان کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ وشمہ گلاس شیلف پر رکھ کر باہر نکل گئی۔ آمنہ بیگم نے آگے بڑھ کر ان کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ ہلکا سامسکرا کر دوبارہ

کام کرنے لگی۔

و شمہ حوصلی سے نکل کر جھیل کی جانب بڑھ گئی۔ اس نے سامنے سے آتی گاڑی دیکھی ہی نہیں۔ وہ سر جھکائے تیز تیز چل کر بزرے کے پیچھے گم ہو گئی۔ اس کو دیکھتے ہی دل جیسے خوش ہو گیا۔ وہ گاڑی سے اتر کر اس کے پیچے جھیل تک آیا۔

و شمہ کھسے اتار کر ٹھنڈی گھاس پر بیٹھ گئی اور رانگوں کے گرد بازو پھیلا کر پانی کو دیکھنے لگی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ کسی کی کھانی پر اس نے چونک کر سراٹھایا۔

”دیان۔“ وہ فوراً کھڑی ہوئی۔ ”تم یہاں۔“

”تمہیں کیا ہوا ہے کسی نے کچھ کہا ہے روکیوں رہی ہو۔“ وہ فکر مندی سے پوچھنے لگا۔ و شمہ نے مسکرا کر سر ہلاایا۔  
”دنہیں کچھ نہیں ہوا تم بتاؤ یہاں کیسے۔“

”ایسے ہی یہاں سے گزر رہا تھا تو تمہیں اس طرف آتے دیکھا تو آگیا کل آؤ گی ناگر۔“

”ہاں ضرور۔“ سفید اور لال رنگ کی فرماں اس کے ساتھ چوڑی دار پاجامہ دوپٹہ گلے میں ڈال رکھا تھا۔  
اس نے چادر سر پر ٹھیک سے رکھی۔

”ایک منٹ میں کھسے پہن لوں پاؤں فریز ہو رہے ہیں۔“ وہ اپنے کھسے پہننے کے لیے مڑی۔

”و شمہ۔“ اس نے گردن موڑ کر دیکھا۔ عالیہ نیگم اسے بلا رہی تھی۔  
”جی۔“

”اکیلی کیوں آگئی یہاں۔“ وہ اس کے پاس آ کر پوچھنے لگی۔

”بس ایسے ہی۔ مورے اس سے ملے۔“ وہ جو نبی دیان کا تعارف کروانے کے لیے مڑی۔ وہ وہاں تھا ہی نہیں۔

”یہ کہاں گیا۔“

”کیا کہہ رہی ہو و شمہ۔“

”وہ مورے میری دوست آئی تھی۔“

”دوست تو گھر لے کر آتی نا۔“

”نہیں وہ جلدی میں تھی اس لیے یہیں آگئی کل اس کی بہن کی شادی کی ڈیٹ فکس ہونی ہے تو وہ مجھے بلانے آتی تھی۔“

”اچھا کہاں رہتی ہے۔“

”ہاں وہ میرے ساتھ لندن میں ہی تھی ادھر قریب ہی ہے گھر۔“ وشمہ اردو نظریں دوڑاتے ہوئے بولی۔

”اچھا چلو آؤ میں تمہارے کپڑے دکھاؤں میں نے خود ان پر کڑھائی کی ہے جب میری بیٹی میرے پاس نہیں تھی نہ تو میں اس طرح کڑھائی کر کے تمہیں اپنے پاس محسوس کرتی تھی۔“

”جع مورے میں نے بھی ہر لمحہ آپ کو یاد کیا ہے اور ایسے کیسے چلے جائیں ایک آواز تو بنتی ہے۔“ وشمہ

شارارت سے بولی۔

”نہیں وشاب نہیں۔“

”اوہ مورے چلیں نا۔“

”اچھا۔“ دونوں نے اپنے منہ کے گرد ہاتھ رکھا اور زور سے چلائی۔ اوووہوووووو۔ پھر ہنسنے ہوئے وشمہ عالیہ بیگم کے گلے لگ گئی۔ درخت کے پیچھے کھڑے دیان نے مسکراتے ہوئے ویدیو سیوکی اور موبائل جیب میں ڈال کر ایک نظر وشمہ کو دیکھا۔

”پاگل چڑیل۔“ پھر مسکراتے ہوئے واپس چلا گیا کہ ویدیو وہ اس شخص کو دکھائے گا جو سب سے پہلے اور سب سے زیادہ یہ منظر دیکھنے کا حقدار ہے۔



رات کی چاندنی ہر سو چھارہ ہی تھی۔ اس نے دو پہنچ بیڈ پر رکھا اور ڈریینگ کے سامنے آ کر کچھ ڈھونڈنے لگی۔ اس کے لمبے بال کر پر جھول رہے تھے۔

”یہی تو رکھا تھا کہاں چلا گیا۔“ وہ چھنجھلانی۔ ارحم باہر ٹیس پر بیٹھا کام کر رہا تھا اور ساتھ ساتھ نظر اٹھا کر میرب کی چھنجھلاہٹ بھی دیکھ رہا تھا۔

”کہاں چلا گیا ہے۔“ اس نے چھنجھلا کر پاؤں پٹچا۔ ارحم نے اس کو پیچھے سے جا کر بانہوں میں بھرا۔

”کیوں پریشان ہو رہی ہو۔“

”پتا نہیں کچھ کہاں چلا گیا ہے بھی رکھا تھا۔“

”وہ دیکھو۔“ ارم نے صوفے کی طرف اشارہ کیا۔

”اوہ۔“ وہ جانے لگی لیکن ارم کا حصار تنگ تھا۔

”ارم چھوڑیں نا میں بال باندھ لوں۔“

”میں نے کہا تھا نامیرے سامنے اپنے بال کھلے رکھا کرو مجھے اچھے لگتے ہیں۔“ اس نے میرب کا رخ اپنی طرف کیا۔

”آپ کا کام ختم ہو گیا۔“

”دنہیں ابھی رہتا ہے۔“

”باتی صحیح کر لیجیے گا ابھی سو جائیں کافی وقت ہو گیا ہے۔“ اس نے اپنا سرا سکے سینے پر رکھ دیا تھی دروازے پر دستک ہوئی۔ وہ پیچھے ہوئی۔

”اس وقت کون ہو گا۔“

”تم بیٹھو میں دیکھتا ہوں۔“ ارم دروازے کی جانب بڑھ گیا۔ میرب نے شال صحیح سے لی۔

”تم دونوں اب تک سوئی کیوں نہیں ہو۔“ ارم وشمہ اور رمشاء کو دیکھ کر بولا۔

”لالہ اس فند لالہ کے کمرے میں فلم دیکھنے لگے ہیں آپ اور بھا بھی بھی آ جاؤ۔“ میرب ارم کے ساتھ کھڑی تھی۔

”بارہ نج رہے ہیں یہ کون سا وقت ہے فلم دیکھنے کا۔“

”اوہ ہو ہم نے کون سا صحیح سکول جانا ہے چلیں نا۔“

”ہاچلو۔“ میرب خوشی سے باہر جانے لگی لیکن ارم نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”کہاں چلیں؟ آپ اندر چلیں کوئی فلم نہیں دیکھنی اتنی دیر تک جا گناٹھیک نہیں ہے۔“

”ارم۔“ اس نے منہ بنایا۔

”لالہ کیا ہے۔“

”نہیں تم لوگ دیکھو میرب اتنی دیر تک نہیں جاگ سکتی۔“ وہ دونوں منہ بنا کر چل گئیں اور میرب سونے کے لیے لیٹ گئی۔ ارجمند کر کے اپنے بستر پر لیٹا اور اس کا رخ اپنی طرف کیا۔

”منہ پھلا کر مت سو بالکل ٹیڈی بیڑ لگ رہی ہو۔“ وہ ہنسنے ہوئے بولا۔

”ہااا۔“ میرب نے کشن انٹھا کر کے مارا۔

”اچھا نا منہ نہ بناو اپنا خیال نہیں رکھو گی تو مجھے ہی رکھنا پڑے گا نا اور اتنی رات تک جا گنا صحبت کے لیے اچھا نہیں ہے۔“ وہ آہستہ آہستہ اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگا تو اس نے مسکرا کر آنکھیں بند کر لیں۔



صحح کا سورج نکلتے ہی وقاص خان کی حوالی میں پھول بچ گئی۔ گھر کی عورتیں کچن میں طرح طرح کے پکوان بنانے میں لگ گئیں۔ ایسے میں امل دھرم سے نواں کے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوتی۔ وہ ششے کے سامنے کھڑی نواں سے اپنے بال خشک کر رہی تھی۔

”دفعہ ہو جاؤ امل، انسانوں کی طرح بھی آسکتی تھی۔“

”اوو وہریاں بنوو وہ آنے والے ہیں سیاں۔“ اس نے نواں کو کندھوں سے قحام کر گھمایا۔

”امل پاگل ہو گئی ہو، ابھی صرف تاریخ کپی کرنی ہے شادی نہیں ہو رہی۔“

”ایک ہی بات ہے، اچھا آپی وشمہ کب تک آئے گی پتا نہیں آئے گی بھی یا نہیں وہ ہوتی تو ہم دونوں مل کر مزاکرتے۔“

”ضرور آئے گی وہ۔“ امل نے دو پڑھ سر پر رکھا۔

”کب آئے گی ظالم دیکھیں چارنچ رہے ہیں مہمان بھی آنے والے ہیں۔“

”آجائے گی تم یہ بتاؤ شاہ چاچو گھر میں ہیں۔“

”نہیں وہ کام سے باہر گئے ہیں دیان لالہ بھی ان کے ساتھ ہیں اب شاید آنے والے ہوں۔“ دروازے پر دستک ہوئی تو نواں نے دروازہ کھولا۔

”کیا ہوا گل۔“

”نوال بی بی آپ کی سہیلی آئی ہیں۔“

”و شمہ ہو گی اچھا تم اسے بٹھاؤ ہم آتے ہیں۔“



وہ ڈرائیک روم میں پیٹھی تھی جبھی و قاص خان ادھر آئے۔ و شمہ ان کی بار عب شخصیت دیکھتے ہی فوراً کھڑی ہوئی۔  
”السلام علیکم۔“ اس نے نظریں جھکا کر سلام کیا۔

”علیکم السلام، کس سے ملننا ہے آپ کو۔“ وہ و شمہ کو بغور دیکھتے ہوئے بولے۔  
”داجی یہ ہماری سہیلی ہے۔“ نوال اور امیل بولی۔

”اچھا اچھا جاؤ اپنے ساتھ لے جاؤ۔“ وہ انہیں کہتے باہر نکل گئے۔ و شمہ نے دل پر ہاتھ رکھ کر لمبا سا سنس  
لیا نوال اور امیل دونوں اس سے گلے ملی۔  
کیسی طبیعت ہے اب۔“

”بالکل ٹھیک سنو یہ تمہارا دادا ہمار مووی کے ویلیں نا سپ نہیں ہیں۔“ وہ آہستہ سے بولی اس کی بات سنتے ہی  
امیل اور نوال کی بُنی چھوٹ گئی۔

”ہاں بھی سمجھ لو آؤ مورے اور بی بی جان سے مل لو۔“ وہ بی بی جان کے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔  
”السلام علیکم۔“ پہلے وہ بی بی جان سے ملی پھر زیر نیڑہ بیگم سے۔

”علیکم السلام کیسی ہو گڑیا۔“

”میں بالکل ٹھیک آپ کیسی ہیں۔“

”میں بھی اللہ کا شکر ٹھیک، بہت شکر یہ بیٹا تم آئی۔“

”کیسی باتیں کر رہی ہیں۔ آپ نے اتنے مان سے کہا تھا کیسے نا آتی میں۔“

”ماں صدقے۔“ انہوں نے اس کی پیشانی چوم کر اسے گلے لگایا۔

”بی بی جان اور بیگم صاحبہ داجی آپ دونوں کو باہر بلارہے ہیں مہمان آگئے ہیں۔“  
”اچھا چلو۔“

”ہم باہر چلیں۔“ وشہ بولی۔

”ہاں پیچھے والے لان میں چلتے ہیں۔“ وہ تینوں جو میل کے پچھلے حصے میں آگئیں۔

”یہ تو بہت خوبصورت ہے۔“

لان کی باندڑی میں پھول لگے ہوئے تھے اور ایک طرف بہت ہی پیارا لکڑی کا جھولا پڑا تھا۔ تیچ میں لوہے کی کرسیاں اور میز تھے۔ وہ تینوں جھولے پر بیٹھ گئیں اور آہستہ آہستہ جھولا لیتے لگیں۔ وشہ نے سراٹھا کراپ دیکھا سامنے بالکل تھی جس کی ایک طرف سیرھیاں تھیں جو سیدھا لان میں آ رہی تھیں۔

”وہ کس کا کمرہ ہے۔“

”وہ دیان لالہ کا۔“ امل نے بتایا۔

”اور وشہ کی سارہا اتنے دنوں بعد گھر میں سب سمل کر مورے ٹھیک ہیں۔“

”بہت اچھا لگا جی بالکل ٹھیک ہیں اور ایک خوشخبری بھی ملی میں پھپھو بنے والی ہوں یہ خبر سنتے ہی میں بہت خوش ہوئی۔“

”بہت بہت مبارک ہو۔“

”خیر مبارک۔“

”امل کو بھی پھپھو بننے کا بہت شوق ہے۔“ نوال نے مسکرا کر بتایا۔

”ہاں ناجھے بہت شوق ہے دیکھنا میں کتنا پیار کروں گی اپنے بھتیجے بھتیجے کو۔“

”انشاء اللہ۔“ وشہ نے مسکرا کر کہا۔

”ایک گیم کھیلیں۔“

”کون سا۔“

”یہ لمبوں ہیں نا۔“ اس نے ایک طرف انگلی سے اشارہ کر کے پوچھا۔ وہاں لمبوں کا پودا لگا ہوا تھا۔

”ہاں۔“ امل نے سرہلا کیا۔

”جاوہ امال کچن سے تین چیज لے کر آؤ ہم ریس لگائیں گے جس کا لمبوچج سے گرگیا وہ ہاگیا۔“

”اندر میری شادی کی تاریخ کپی ہو رہی ہے اور باہر میں ریس لگاؤں پاگل ہو گئی ہو۔“

”اوہ بڑی عورت مت بندول تو پچھے ہے ناکسی کو کیا پتا جاؤ ام لے کر آؤ۔“

”ابھی لے کر آتی ہوں۔“ ام بھاگ کر چجھ لینے چل گئی۔

تینوں نے دو پہنچ ایک طرف کر کے باندھے اور اپنی جگہ پر کھڑی ہو گئی۔

”فال دیکھ لی ہے نا۔“ شاہ زین اور دیان دونوں کمرے میں آئے۔

”بھی چاچود دیکھ لی ہے۔“

”میں بہت خوش ہوں دیان کے تم نے میرے ساتھ کام کرنے کا سوچا۔“

”چاچو! مجھے آپ کے پاس ہی آنا تھا بھلا دو بڈی ایک دوسرے کے بغیر رہ سکتے ہیں۔“ اس نے ہاتھ اٹھایا

تو شاہ نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ پر مارا۔ گل چائے میز پر رکھ کر چل گئی۔

”چلیں موسم اچھا ہے ٹیرس پر کھڑے ہو کر چائے پیتے ہیں۔“ وہ دونوں اپنا اپنا کپ اٹھا کر باہر آگئے تجویز سے پہلے ام کا لیموں چجھ سے گرا۔

”یہ پتا نہیں کیسے گرگیا یہ غلط ہے لیموں اتنا گول ہے وہ گھومتا جا رہا تھا۔“

ام کی بات پر وشمہ کی ہنسی چھوٹ گئی اور اس کا چجھ گرگیا لیکن ہوش کے تھا اس کو تو ہنسی کا دورہ پڑ گیا تھا۔

”میں جیت گئی۔“ نوال نے چجھ میز پر رکھا۔

”اف، ام لیموں گول ہی ہوتا ہے۔“ اس نے پیٹ پر ہاتھ رکھ کر اپنی ہنسی روکی۔ دیان مسکراتے ہوئے شاہ

کی طرف مڑا دہ کپ کو تھامے سنجیدگی سے وشمہ کو دیکھ رہا تھا۔

”ام کی بچی! تمہاری وجہ سے میں ہاری ہوں۔“ وہ ام کے پیچھے بھاگی۔ پورے لان میں وشمہ کی ہنسی کی آواز گونج رہی تھی۔ شاہ کی آنکھیں لال ہونے لگیں۔ یہ انداز یہ ہنسی۔ یہ روٹھنا۔

”ہاہاہا شاہ، تم مجھے نہیں پکڑ سکتے میں تم سے زیادہ تیز بھاگتی ہوں۔“

”وہ دیکھو داجی۔“

”کہاں۔“

”پکڑ لیا۔“

”یہ چینگ ہے نہیں میں نہیں مانتی تم بہت برے ہو شاہ میں نہیں بولوں گی۔“

”چاچو۔“ دیان نے ان کا کندھا ہالایا۔

”ہاں۔“ وہ چونکے۔

”کیا ہوا؟“

”دیان! یہ کون ہے۔“ انہوں نے وشمہ کی طرف اشارہ کیا۔

”کیوں کیا ہوا، کسی سے مل رہی ہے۔“ دیان انہیں دیکھتے ہوئے بولا۔ انہوں نے سراٹھا کرائے دیکھا۔

”نوال آپی اور امل کی دوست ہے۔“ وہ فوراً بولا۔

”اچھا..... بہت پیاری بیگی ہے۔“ وہ کمرے کی طرف مڑ گئے۔ دیان نے وشمہ کو دیکھا پھر وہ بھی ان کے پیچھے کمرے میں آگیا۔



”اچھا ب میں چلتی ہوں بہت وقت ہو گیا ہے۔“ اس نے چادر اوڑھی۔

”پھر کب آؤ گی وشد۔“ امل نے اس کا ہاتھ پکڑ کر پوچھا۔

”نوال کی شادی پر۔“

”تو بے کروڑ کی ابھی بہت مہینے ہیں کیا اس سے پہنچنے آؤ گی مجھے ڈانس بھی سکھانا ہے۔“

”مذاق کر رہی تھی۔ آؤ گی ہاں ہاں ڈانس بھی سکھادوں گی۔“

دیان بھی وہی کھڑا اتھا۔

”تحمیک یوال اللہ تھمہیں جہان دے۔“ امل کی بات پر دیان نے سراٹھا کر دیکھا۔

”آمین آمین۔“

”اچھا اللہ حافظ۔“ وہ جانے کے لیے پلٹ گئی۔ دیان کے سائیڈ سے گزرتے ہوئے وہ رکی۔

”اللہ حافظ ڈائیں۔“ مسکرا کر کہتی باہر نکل گئی۔ اہل اور نوال بھی اس کے پیچے چل گئیں لیکن دیان غصے سے پیڑ پیٹھا اپنے کمرے میں آگیا۔



”کیسا گزرادن۔“ وہ عالیہ کی گود میں سر کھل لیتی تھی اور وہ آہستہ آہستہ اس کے بالوں میں ہاتھ پھیر رہی تھیں۔

”بہت اچھا گزرا۔“

”یہ تو بہت اچھی بات ہے۔ اچھا شمہ مجھے بہت ضروری بات کرنی ہے۔“

”جی مورے۔“

”وشمہ! تم نے مجھ سے کبھی اپنے بابا کے بارے میں پوچھا ہی نہیں اور نہ میں نے کبھی بتایا۔ یہ بہت بڑی غلطی ہے میں مانتی ہوں لیکن میں نے تمہارے اچھے کے لیے ہی کچھ نہیں بتایا لیکن اب تم اتنی بڑی ہو گئی ہو کہ ہر بات کا علم ہونا چاہیے۔ تم میری باتوں کو سمجھو گئی نا۔“ وشمہ آہستہ سے اٹھی۔

”اما! بہت رات ہو گئی ہے ہمیں سو جانا چاہیے۔“ وہ تکنی پر سر کھکھ کروٹ لے کر لیٹ گئی اور اپنی طرف کا لیمپ بند کر دیا۔ عالیہ بیگم اسے دیکھتے ہوئے صرف سوچتی رہ گئی۔

”وشہ! میری جان یہاں میرے پاس تم ہو، میرے جینے کی وجہ وہاں میرے شاہ کے پاس کوئی نہیں ہے۔ پتہ نہیں شاہ، ہماری یہ دوری کبھی ختم ہو گئی بھی یا نہیں۔ آپ کی یادوں کے علاوہ میں آپ کی نشانی کیلئے زندہ ہوں۔“ ناجانے کتنے آنسو عالیہ کا چہرہ بھگو گئے اور یہ چہرہ ہر رات کی طرح ساری رات بھیگا ہی رہا۔



بن تمہارے کبھی نہیں آئی  
کیا میری نیند بھی تمہاری ہے

وہ بازو سینے پر باندھے کھڑکی سے باہر دیکھ رہا تھا۔ گھری ہوتی رات، شدید دھنڈ۔ چاروں طرف ویرانی تھی ایسی ہی ویرانی اس شخص کے اندر بھی تھی۔ اسی وقت دروازہ پر دستک ہوئی۔ انہوں نے اندر آنے کی اجازت دی تو تو دیان اندر آیا۔ اس وقت وہ شب خوابی کے لباس میں موجود تھا۔

”سوئے نہیں۔“ شاہ صوفے پر بیٹھتے ہوئے بولا۔

”مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔“

”ہاں کہو۔“

”آپ کے اور چچی کے پیچ علیحدگی کیوں ہوئی تھی۔“

کچھ پل شاہ کچھ کہہ نہ سکا۔

”تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو۔“

”چاچو مجھے بتائیں۔“ وہ ان کے ساتھ بیٹھ گیا اور ان کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”کیا ہو گیا ہے دیان، ماضی کو کھونے کا کوئی فائدہ نہیں ہے صرف تکلیف ہی ہوتی ہے۔“ وہ بے لسمی سے بولے۔

”پلیز چاچو مجھے بتائیں۔ اچھا ایک بات بتائیں۔ وشمہ کو دیکھ کر آپ کو چچی کی یاد آئی تھی نا۔“

دیان کی بات پر انہوں نے جھٹکے سے سراخایا۔

”وشمہ۔“ (عالی میں اپنی بیٹی کا نام وشمہ رکھو گا۔ وشمہ خان شاہ زین خان کی بیٹی)

”بتائیں وہ چچی سے ملتی ہے نا۔“

”دیان تم کیا بول رہے ہو۔“

”چاچو! میں آپ کو کچھ دکھانا چاہتا ہوں۔ یہ دیکھیں۔“ اس نے موبائل پرویڈر پوکھول کران کے سامنے کی۔

شاہ نے ایک جھٹکے سے دیان کے ہاتھ سے موبائل لیا اور سکرین پر ہاتھ پھیرا۔

”میری عالیہ۔“ آنکھیں لاں ہونے لگیں۔

”مورے چلیں نا۔“ وشمہ کی بات پر انکی آنکھیں حیرت سے پھیلیں۔

”مورے۔ دیان یہ۔“ انہوں نے سر اٹھا کر دیان کو دیکھا۔ آنسو گال پر بہہ نکلے۔

”یہ چچی کی بیٹی ہے۔“ دیان ان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔

”عالیہ نے شادی کر لی نہیں نہیں شادی نہیں کی یہ۔“

”یہ آپ کی بیٹی ہے چاچو۔“

دیان کی بات پران کے ہاتھ سے موبائل چھوٹ گیا۔

”میری بیٹی۔“ بے لیقانی سے دیان کو دیکھا۔

”جی، آپ کی بیٹی وشہ۔“

”ایسا کیسے ہو سکتا ہے دیان! اگر ایسا تھا تو عالیہ مجھ سے رابطہ کرتی مجھے بتاتی وہ بھی مجھ سے نہیں چھپاتی۔ میری عالی۔ میری عالی جانتی ہے مجھے پیٹیاں کتنی عزیز ہیں۔ مجھے لے چلو دیان، مجھے ابھی عالی، اپنی وشہ کے پاس جانا ہے۔ ابھی اسی وقت۔ اتنے سال کیسے وہ دونوں رہی ہو گی۔ میری بیٹی نے کہاں کہاں نہ مجھے پکارا ہو گا۔“ وہ مضبوطہ دل آج ٹوٹا تھا۔ آج اس کا ضبط ٹوٹ گیا تھا۔ آنسو گال کو بھگونے لگے۔

”میری بیٹی۔“ ان کی آنکھوں کے سامنے وشمہ کا ہنسنا ہوا چہرا آیا۔ دیان نے آگے بڑھ کر انہیں گلے لگایا۔ وہ اس کے گلے گلے کروزے لگے۔ اکیس سالوں سے ضبط کیے آنسو آج بننے لگے تھے۔ دیان انہیں بیٹہ پر لے آیا۔ دیان نہ صرف ان کا بھیجا تھا بلکہ بہترین دوست بھی تھا۔ ان کے دکھوں کا ساتھی جو وہ کسی سے نہیں کہہ سکتے تھے وہ دیان سے کہہ دیا کرتے تھے۔

”چاچو! مجھے بتائیں کیا ہوا تھا میں آپ کے ساتھ ہوں۔ ہمیشہ رہونا گا ہم مل کر کوئی حل نکالیں گے۔ میں آپ کو اکیلانہیں دیکھ سکتا۔“ وہ خود کو سنبھال کر گویا ہوا۔

”عالیہ اور میں ایک دوسرے سے بہت محبت کرتے تھے۔ بچپن میں ہی ہماری ملنگی ہو گئی تھی۔ پلوشہ کی عمر کے ساتھ اور میری عالیہ کے ساتھ شادی ہو گئی لیکن عمر نے کچھ وقت لیا تھا۔ شادی کے لیے میرے دوست کے کزن کارشنہ پلوشہ کے لیے آیا تھا اس کی والدہ میری شادی میں پلوشہ کو پسند کر گئی تھی۔ بابا کو جیسے ہی پتا چلا پلوشہ کے رشتے آرہے ہیں انہوں نے آغا جان سے عمر اور پلوشہ کی شادی کی بات کی لیکن انہوں نے صحیح سے جواب نہیں دیا۔ ان کے درمیان لڑائی بھی ہوئی لیکن لڑائی اتنی بڑی نہیں تھی کہ رشتے ختم کر دیے جاتے۔ آغا جان نے کچھ وقت لیا۔ میں اور عالیہ ہر دن جی رہے تھے۔ ایسا لگ رہا تھا ہماری زندگی مکمل ہو گئی ہے جس سے محبت ہوا اور وہ ہم سفر بن جائے وہ کسی نعمت سے کم نہیں ہوتا۔ ہماری شادی کو آٹھ مینے ہو گئے تھے۔ عالیہ میکے سے رات رہ کر آئی تو بہت ادا س تھی۔ دن میں تو ناپوچھو سکا لیکن رات کو وہ خود ہی بتانے آئی۔

”شاہ مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔“ وہ اس کے ساتھ صوف پر بیٹھ کر بولی۔  
”ہاں بولو۔“

”شاہ! اگر عمر الالہ پلوشہ سے شادی نہیں کریں گے تو کیا آپ مجھے چھوڑ دیں گے؟“  
”پاگل ہو، کیسی باتیں کر رہی ہو۔ گھر میں کوئی بات ہوئی ہے۔“ شاہ ہاتھ پکڑ کر بولے۔

”شاہ! عمر الالہ نے شادی کر لی ہے۔“ عالیہ نے روتے ہوئے بتایا۔ شاہ کو لگا ساری زمین اس پر الشادی گئی ہے۔  
”یہ کیا کہہ رہی ہو۔ عمر ایسا کیسے کر سکتا ہے میری بہن اس کے انتظار میں پڑھی ہے اور اس نے۔“  
ان کا ایک بیٹا بھی ہے دوسال کا۔ شاہ، آغا جان عمر الالہ سے بہت غصہ ہیں لیکن عمر الالہ نے مجبوری میں شادی کی تھی۔ وہ آمنہ کو پسند کرتے تھے۔ آغا جان سے بات بھی کی تھی اس وقت وہ نہیں مانے اور آمنہ کے والدین کی وفات کے بعد ان کو مجبور اسہارے کے لیے شادی کرنا پڑی۔ شاہ! آپ میری بات کو سمجھیں، ٹھنڈے دماغ سے سوچیں۔ اگر پلوشہ کی شادی ہو بھی جاتی تو وہ اپنی زندگی کیسے اس شخص کے ساتھ گزارتی جو اس سے نہیں کسی اور سے محبت کرتا ہوتا۔“

”اچھا تم تورونا بند کرو۔“ اس نے آگے بڑھ کر عالیہ کو اپنے ساتھ لگایا۔  
”شاہ! مجھ مت چھوڑ دیے گا مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔“

”شششش۔ چپ کرو نہیں چھوڑ دوں گا پریشان مت ہو۔“

”لیکن یہ خبر کب تک چھپتی ساری سچائی بابا کو پتا چل گئی۔ پوری حوالی والوں کو پتا چل گیا کہ عمر نے شادی کر رکھی ہے اور اس کا دوسال کا ایک بیٹا بھی ہے ارحم۔ تمہیں اپنے دادا کا غصہ تو پتا ہی ہے۔ آغا جان اور ان کے درمیان بہت لڑائی ہوئی۔ میں ایک دوسرے کو گولی نہیں ماری۔ ہم نے بہت سمجھایا، بی بی جان نے بہت سمجھایا بابا کو لیکن نتیجہ سب کی سوچ کے خلاف ہوا۔“ آنکھیں دوبارہ نہ ہو گئی انہوں نے آنکھیں بند کیں۔

”عمر خان نے اس حوالی کی عزت کو ٹھکرایا ہے تو اس کے گھر کی عزت بھی اس حوالی میں نہیں رہے گی۔“ شاہ زین خان! ابھی اسی وقت عالیہ کو طلاق دو۔“

عالیہ لڑکھڑائی، زنیرہ بیگم نے فوراً اسے تھام اور نہ وہ زمین بوس ہو چکی ہوتی۔

”یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“

”ابھی اور اسی وقت عالیہ کو طلاق دو۔“ وہ دھاڑے۔

”ہرگز نہیں۔“ وہ بھی اسی طرح دھاڑا۔

”بابا! یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں صرف منگنی ہی تھی نامیری وجہ سے آپ شاہ لالہ کو سزا نہیں دے سکتے۔“

”عمر نے شادی کر کے میری بہت بے عزتی کی ہے عالیہ ہرگز اس گھر میں نہیں رہے گی۔“

”وقاص خان! تم میرے بیٹے کو اتنی بڑی سزا نہیں دے سکتے۔“ بی بی جان ان کے سامنے کھڑی ہو کر بولیں۔

”ٹھیک ہے اگر تم عالیہ کو طلاق نہیں دو گے تو میں تمہاری ماں کو طلاق دے دوں گا۔“

سب نے حیرت سے وقاصل خان کو دیکھا جو اپنی انا میں کھڑے تھے جن کو رشتؤں سے کوئی عرض نہیں تھا۔

”بابا! یہ آپ غلط کر رہے ہیں۔“ شاہ بے بی سے بولا۔

”جلدی کوئی فیصلہ کرو۔“

”نہیں نہیں شاہ، آپ مجھے طلاق نہیں دے سکتے آپ مجھے نہیں چھوڑ سکتے۔“ عالیہ بھاگ کروتے ہوئے شاہ کے سامنے ہاتھ جوڑنے لگی۔

”شاہ زین طلاق دو۔“

”نہیں بابا، خدا کے لیے ایسا نہ کریں۔ میں آپ کے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں۔ ایسا نہیں کریں ٹھیک ہے میں یہ چھوڑ دوں گی کبھی اور نہیں آؤں گی لیکن پلیز مجھے طلاق مت دلوائیں۔ خدا کے لیے ایسا نہیں کریں شاہ کا نام مجھ سے مت چھینیں۔“ وہ روتے ہوئے ان کے پاؤں پڑ گئی

”ٹھیک ہے آدھے گھنٹے میں یہاں سے چلی جاؤ۔“ یہ کہہ کر وہ باہر چلے گئے جبکہ عالیہ زمین پر پیٹھی روئے گئی۔ شاہ نے آگے بڑھ کر اسے کھڑا کیا اور اپنے ساتھ لگائے کمرے میں لے آئے۔

”عالیہ چپ کرو وہ نہ مذکرو۔“

”مجھے یہی ڈرخاشاہ مجھے یہی ڈرخشاہ۔“

”رونا بند کرو مجھے بہت تکلیف ہو رہی ہے۔“

”شاہ! اپنا نام مجھے سے کبھی الگ نہ کیجئے گا۔ میں آپ کے نام کے ساتھ مرنا چاہتی ہوں۔“ وہ اس کے سینے سے لگ گئی۔ جانے کتنی دیر وہ ایک دوسرے کا ساتھ محسوس کرنے لگے پھر عالیہ جھٹکے سے اٹھی اور اپنا سامان پیک کیا۔

”عالی! میں کیسے رہوں گا تمہارے بغیر۔“

”اب جدا تی ہی ہمارا مقدر ہے شاہ، ہمیں ان آٹھ ماہ کی یادوں کے ساتھ جینا ہے۔“

”اپنا بہت خیال رکھنا، شاہ کی امانت ہوتی خیانت مت کرنا۔“ وہ اس کا چجزہ تھام کر بولے۔

”اور آپ میری امانت ہیں یہ بات ہمیشہ یاد رکھیے گا میری محبت کبھی بھی کم نہیں ہو گی بلکہ ہر دن کے ساتھ بڑھتی جائے گی۔“ وہ اس کے سینے سے لگ گئی۔

”عالیہ بی بی! ڈرائیور انتظار کر رہا ہے۔“ آواز پر وہ اس سے الگ ہوئی۔ شاہ نے اس کا پاتھک پکڑ کر لبوں سے لگایا اور ڈھیروں آنسو پسبط کیے۔

”میرے پیچھے مت آئیے گا شاہ اور نہ میں مڑک ر دیکھوں گی۔ بہت مشکلوں سے ہمت جمع کی ہے۔ اگر مڑک دیکھ لیا تو بکھر جاؤں گی شاید سن سیں بھی رک جائیں گی۔“ وہ چادر سے منہ ڈھانپ کر باہر نکل گئی۔ شاہ نے اپنی آنکھیں ملیں۔

”اس دن دیاں، مجھ سے میری زندگی دور چلی گئی۔ ایک بار بھی ہم دونوں نے مڑک ر ایک دوسرے کو نہیں دیکھا۔ اکیس سال گزر گئے زندگی گزر رہی ہے لیکن ایسا لگتا ہے بس دن گزر رہے ہیں۔ دل کی دھڑکن جیسے رکی ہوئی ہے۔“

”پلوشہ پچھوکی شادی۔“ دیاں نے پوچھا۔

”دو ہفتوں بعد ہی پلوشہ کی شادی میرے دوست کے کزن سے ہو گئی اور وہ باہر چلی گئی۔ بابا سے میں نے بات کرنا اسی دن چھوڑ دیا تھا جب انہوں نے عالیہ کو مجھ سے الگ کیا۔ ہمارا ہر رابطہ ختم ہو گیا تھا۔ آغا جان حولی سے پلوشہ کا شوہر اسے پاکستان نہیں بھیجا تھا اور پلوشہ خود بھی نہیں آنا چاہتی تھی۔ وہ بابا سے کوئی تعلق نہیں رکھنا چاہتی تھی۔ بی بی جان اور مجھ سے فون پر بات کر لیا کرتی تھی اور میرا بھی کام کے سلسلے میں باہر چکر لگ جاتا تھا۔

دانیال بہت اچھا لڑکا تھا۔ پلوشہ سے بہت محبت کرتا تھا اور پلوشہ بھی اس کے ساتھ بہت خوش تھی۔ اس کی بیٹی میرب بالکل اسی کی کامپی تھی۔ نازک سی گڑیا میرب کبھی پاکستان نہیں آئی تھی۔ سات سال پہلے ہی پلوشہ کی ہارت امیک سے وفات ہو گئی۔ آگے تم جانتے ہی ہو میرب کو بھی دیکھا ہی ہوا ہے۔“

”بھی میرب سے بات ہو چکی ہے میری۔“ دیان نے بتایا۔

”تم جانتے ہو ایک اور امتحان ابھی ہمارے لیے تیار ہے۔“ شاہ نے دیان کو دیکھا  
”کون سا۔“

”میرب آغا جان حوالی کی بہو ہے ارجمند خان کی بیوی۔“

”کیا، لیکن میرب کی شادی کیسے وہ تو دوسال پہلے ہوئی ہے نا۔“

”عمر کا بزرگ بھیلا ہوا ہے اور دانیال اور وہ اچھے دوست بھی تھے۔ قسمت ہے نا کہیں سے بھی انسان کا امتحان لیتی ہے۔ آغا جان یا حوالی میں سے کوئی نہیں جانتا میرب اس گھر کی بیٹی ہے۔ پلوشہ کی سات سال پہلے وفات ہو گئی۔ دانیال اور میرب کو تو کچھ پتا ہی نہیں تھا اس طرح میرب کی شادی ارجمند سے دوسال پہلے ہو گئی۔“

”اب کیا ہو گا چاچو۔“ دیان فکر مندی سے بولا۔

”مجھے اپنی بیٹی سے ملتا ہے دیان، اب بس اور جدائی نہیں سہہ سکتا میں۔“

”فکر مت کریں چاچو، ہم مل کر کوئی نہ کوئی حل ضرور نہ کالیں گے۔“

”ہم۔ اب تم جا کر آ رام کرو۔“

”نہیں چاچو، مجھے آپ کے ساتھ ہی سونا ہے۔“ شاہ نے مسکرا کر دیان کو دیکھا۔

”سو جاؤ یار، مجھے جب بھی کسی دوست کی ضرورت ہوتی ہے تم میرے کچھ کہے بغیر میرے ساتھ ہوتے ہو آج ایسا کیسے ہو سکتا ہے تمہیں سب پتہ چلے اور مجھے اکیلا چھوڑ جاؤ۔“ دیان نے نم آنکھوں سے مسکرا کر اپنے جان سے پیارے چاچو کو دیکھا جن کی زندگی سے زیادہ انہیں دکھ ملے تھے۔



آج موسم خوشنگوار تھا۔ وہ بیٹھ پڑھنے میں مصروف تھی۔ ساتھ ساتھ آنسو بھی بھاری تھی۔ آخری صفحہ پڑھتے ہی اس نے بک بند کر کے رکھی اور رو نے لگی۔ عالیہ بیگم نوڈ لز کا پیالہ لے کر کمرے میں آئیں۔ ”و شہ نے پچھے! صبح سے ناول پڑھ رہی ہو۔ دیکھو 4 نجع گئے ہیں۔“ انہوں نے پیالہ سائٹھیبل پر رکھ کر اس کی طرف رخ کیا۔

”روکیوں رہی ہو؟“ وہ ایک دم پر بیشان ہو گئیں۔ ”اما! کیا ضرورت تھی علی کو مارنے کی۔ ابھی اس سے محبت کرتی تھی وہ جدا ہو گئے ماں۔“ وہ عالیہ بیگم کے گلے لگ کر رو نے لگی۔

”و شہ! میں ماروں گی تمہیں، چپ کرو ایک ناول کے لیے اپنے آپ کو ہلاکان کر رہی ہو۔ چپ کرو۔“ و شہ نے آنسو صاف کیے۔

”چندرا! چھوٹی چھوٹی باتوں پر روایا نہیں کرو۔ یہ آنکھیں بہت قیمتی ہوتی ہیں ظلم نہیں کرتے ان کے ساتھ اور خبردار جواب ناول پڑھا، ماروں گی میں چلاواٹھونہ دھوکر آؤ اور یہ لحاؤ۔“ ”پھر میرے ساتھ جھیل پر چلیں گی۔“

”نہیں مجھے بھا بھی اور بی جی کے پاس بیٹھنا ہے۔ بی جی کو کپڑے لینے جانا ہے جو میرب اپنے ہاتھوں سے غریبوں میں با نئے گی۔“

”ایسا کیوں مورے۔“ وہ چیچ منہ میں ڈالتے ہوئے بولی۔

”اے تیر عرصہ بعد اس حوالی میں خوشی آرہی ہے اس لیے میرب اپنے ہاتھوں سے دے گی تو دعا میں ملیں گی نا۔“ ”اچھا بس تھوڑی دیر کے لیے چلانا ناپلیز زمورے۔ پلیز۔“

”اچھاٹھیک ہے۔ تم یہ ختم کر کے آ جاؤ میں ناز و کوجوس کا کہہ کر آئی تھی وہ میرب کو دیکھ آتی ہوں۔ ارجمند اور آغا جان بھی گھر آگئے ہیں ان سے چائے کا بھی پوچھنا ہے۔“ وہ اٹھ کر چلی گئیں۔



وہ پندرہ منٹ سے حولی کے باہر کھڑے تھے۔ صرف چند قدم کا فاصلہ تھا۔ چند قدم کی دوری تھی اور یہی سفر طے کرنا مشکل لگ رہا تھا۔ دو منٹ کے بعد انہوں نے دو خاتین کو چادر لپیٹ جھیل کی طرف جاتے دیکھا۔ دیان نے شاہ کے کندھے پر ہاتھ رکھا پھر دونوں گاڑی سے باہر نکل کر اس جانب چل پڑے۔



”یہ لیں۔“ وشمہ نے کچھ کنکر خود پکڑے اور کچھ عالیہ کو دیئے۔ وہ دونوں باتیں کرتی کرتی پتھر جھیل میں پھینکنے لگیں۔ وشمہ نے کسی بات پر مسکرا کر دوائیں جانب رخ کیا تبھی درخت کے پیچے سے دیان اسے اشارہ کر رہا تھا اس نے ناگھی سے اسے دیکھا۔ پھر عالیہ کو۔

”مورے! آپ یہاں رکو، میں نے وہاں ایک پھول دیکھا تھا اس کی تصویر لے کر آتی ہوں۔“ وہ چادر ٹھیک سے کر کے آگے بڑھ گئی۔

”زیادہ دور مت جانا۔“ وہ پیچے سے بولی پھر پتھر جھیل میں پھینکنے لگی۔

”شاہ دیکھ لینا سب سے آگے میرا پتھر ہی جائے گا۔“

”وہاں میں جیتوں گا۔“

”اچھا دیکھ لیتے ہیں۔“ بولتے ہی اس نے پتھر زور سے پھینکا۔

”اب آپ کی باری۔“ پھر شاہ نے پتھر پھینکا۔ وہ زور سے چیخی۔

”دیکھا میں جیت گئی۔“ شاہ نے کمر سے پکڑ کر اسے اپنے سامنے کیا۔

”جان کر آہستہ پھینکتے ہونا تا کہ میں جیت جاؤں۔“ شاہ کے سینے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

”تم جیتوں یا میں بات ایک ہی ہے۔“

”شاہ۔“ درد سے پکارا گیا۔

”شاہ! آ جاؤ نا میں نہیں رہ سکتی۔“ شاہ اس سے پہلے آپ کا انتظار مجھے ختم کر دے، آ جائیں۔ میری ہمت جواب دے رہی ہے بس اب آ جائیں آپ۔“ وہ رونے لگی پھر ایک دم جانی پچھانی مہک کو محسوس کرتے ہی عالیہ کے آنسو تھے۔ دل کی دھڑکن بے ترتیب ہونے لگی۔ پیچھے مڑ کر دیکھنے کی بھی ہمت نہیں رہی تبھی شاہ نے نرمی سے

اے اپنے حصار میں لیا اور اس کے کندھے پر اپنا سر کھکھل رونے لگا۔

میرے سینے سے لگ کر سن وہ دھڑکن  
جو ہر پل تیرے ملنے کا ورد کرتی ہیں  
دونوں بے آواز آنسو بھاتے رہے۔ بات لفظوں سے بہت آگے کی تھی وہاں صرف دھڑکنیں بول رہی تھیں۔ عالیہ کا وجود شاہ کے بازوں میں تھا اس کا دل بند ہو رہا تھا۔ شاہ کے آنسو اس کا کندھا بھگور ہے تھے۔  
دونوں کے دلوں سے یہی دعا نکل رہی تھی موت آنی ہے تو ایسے ہی آجائے مگر اب جدا نہ آئے۔

”عالیہ! ایک بات یاد رکھنا تھا را بابا بھی زندہ ہے تمہیں رکھ سکتا ہے۔ شاہ اگر عزت سے تمہیں لینے آئے تو میں بھیج دوں گا لیکن اگر کہیں باہر وہ مجھے تھا رے پاس دکھاتو میں اسے گولی مارنے میں وقت نہیں لگاں گا۔ میں اپنی بیٹی کو اذیت میں نہیں دیکھ سکتا۔ اس کو ملتا ہے تو تمہیں لے کر جائے، ساتھ رکھے ورنہ اسے ملنے کا بھی کوئی حق نہیں ہے۔“ آغا جان کی آواز اس کے کانوں میں گنجی۔ وہ جھکلے سے شاہ سے دور ہوئی۔ ایک سر تھا جو ٹوٹا تھا۔ دو دل تھے جو پھر لرزے تھے اور پھر شاہ کی عالی اکیس سالوں بعد ایک بار پھر اپنے شاہ کو چھوڑ کر جا چکی تھی لیکن وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ اب یہ جدا نی عارضی ہے۔ وہ بغیر اسے دیکھے حولی کی طرف بھاگ گئی۔

”بد تمیز ڈائیں! تم یہ دور دور سے کیا اشارے کر رہے تھے اور اس دن غائب کیوں ہو گئے تھے۔ مورے کے سامنے کیوں نہیں آئے۔“

”مجھے ایسے اچھا نہیں لگا آؤں گا کسی دن تمہاری حولی۔“

”تو چلو نا۔ بھی ہی۔ سب ہیں گھر میں ارحم الہ آغا جان۔“

”یہ مورے کہاں جا رہی ہیں۔“ اس کی نظر بھاگتی ہوئی عالیہ پر پڑی۔

”مورے۔“ وہ بھی ان کے پیچھے حولی کی جانب بھاگی جبکہ دیان، شاہ کے پاس آیا۔

”چاچو۔“

شاہ کے چہرے پر اس وقت کیا نہیں تھا درد تکلیف، اذیت، جسے دیکھ کر دیان اسکے لگ گیا۔

”دیان! وقت آگیا ہے کہ اب میں اپنی بیٹی اور بیوی کو اپنے ساتھ لے جاؤں۔ اب اور برداشت نہیں

کر سکتا میں۔ میری عالی بہت ہار رہی ہے میں اسے ایسے نہیں دیکھ سکتا۔ بس اب اور دوری نہیں عالی، تمہارا شاہ آ رہا ہے تمہارے پاس۔ ”شاہ نے لمبا سانس لے کر آنکھیں صاف کیں۔ دیان نے مسکرا کر ان کا کندھا تھپکا۔ ”میں ہمیشہ آپ کے ساتھ ہوں چاچو۔ چلیں۔ ”شاہ نے دیان کا ہاتھ تھپکا اور دونوں آغا جان حولی کی جانب بڑھ گئے۔ جہاں تی آزمائشیں، نئے چہرے کئی سوال لیے کڑے تھے اور لا تعداد جواب انکے منتظر تھے۔

\* ..... \*

”خان صاحب۔“ وہ کسی کام سے باہر جا رہے تھے تبھی باہر دروازے کے پاس کڑے لطیف نے انہیں آواز دی۔

”کیسے ہو لطیف، کیا حال ہے بڑے دنوں بعد آنا ہوا۔“

”اللہ کا شکر ٹھیک، کیا آپ لوگوں کی بڑائی ختم ہو گئی آغا جان سے۔“

”نہیں تم کیوں پوچھ رہے ہو۔“

”پھر چوٹے خان اور شاہزادیں خان حولی کیوں گئے ہیں۔“

”کیا، یہ کیا بکواس کر رہے ہو۔“ وہ غصے سے بولے۔

”میں نے خود انہیں حولی جاتے دیکھا ہے۔“

”خان۔“

”جی صاحب۔“ وہ فوراً بھاگ کر آیا۔

”جلدی آغا جان کی طرف چلو۔“

\* ..... \*

”مورے۔“ وشمہ انہیں پکارتی حولی آگئی۔ سب لوگ حال میں ہی موجود تھے وہ ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔ عالیہ نے اپنے آنسو صاف کیے۔

”کیا ہوا وہ نہ پچے۔“ بی جی نے پوچھا۔ وشمہ نے عالیہ نیکم کو دیکھا جنہوں نے اسے چپ رہنے کا اشارہ کیا۔

”کچھ نہیں بی جان۔“

”اچھا میری جان ادھر میرے پاس آ کر بیٹھو، صبح سے آغا جان کی یاد نہیں آئی۔“ آغا جان نے اسے اپنے پاس بلا�ا۔ وہ بھاگ کر ان کے پاس بیٹھ گئی اور ان کے کندھے پر سر رکھا۔

”آپ کو نہیں پتا میں کتنا روتی۔“

”کیوں میری بچی کیوں روئی۔ روئیں اس کے دشمن۔“

”علی مر گیانا اس لیے انہیں اس سے اتنی محبت کرتی تھی۔ آغا جان محبت کرنے والوں کو جدا نہیں کرنا چاہیے۔“ آغا جان کی نظر عالیہ پر اٹھی جس نے سر جھکا دیا۔

”یہ قسمت محبت کرنے والوں کا امتحان لیتی ہے اور تم ایسی کتابیں نہ پڑھا کرو جس میں رونا دھونا ہو۔ میں اپنی بچی کو روتا ہو انہیں دیکھ سکتا۔“ انہوں نے اس کا سر چوما۔

”صاحب! آپ کے مہماں آئے ہیں۔“ عثمان دروازے کے پاس کھڑے ہو کر بولا۔

”بھیج دو۔“ وشمہ نے اٹھ کر نازد کے ہاتھ سے چائے کا کپ کپڑا جو وہ اس کے لیے ہی لارہی تھی۔

دروازے کی طرف جو نہیں سب کی نظر پڑی سب بے اختیار کھڑے ہوئے۔ شاہ اور دیان ایک ساتھ ہال میں آئے۔ عالیہ بیگم کی دھڑکنیں بے ترتیب ہونے لگیں۔ ان کا شاہ ان کے سامنے تھا، ان کی محبت۔ ان کی زندگی۔ دونوں کی نظریں ملیں اور وہی شہر گئیں۔

وشمہ نے مسکرا کر دیان کو دیکھا لیکن آغا جان کی دھاڑ پر سب کا نپ گئے۔

”شاہ زین خان تم یہاں کیا کر رہے ہو؟“

میرب نے ارحم کا ہاتھ پکڑا۔ وہ مٹھنڈی ہو رہی تھی۔

”میرب! کیا ہوا تمہاری طبیعت ٹھیک ہے؟“

اس نے اثبات میں سر ہلا�ا۔

”میں اپنی بیوی اور بیٹی کو لینے آیا ہوں۔“ وہ مضبوط لبھے میں بولے۔ سب لوگوں میں کھڑے چار لوگ ہر

بات سے بے خبر تھے۔ (اسفند وشمہ ارجمند اور مشاء)

”بیٹی، کون ہی بیٹی۔“ آغا جان اب اپنے غصے کو قابو میں کر چکے تھے۔

”و شمہ میری بیٹی، آپ لوگ اس کو مجھ سے دور نہیں کر سکتے۔“

وشمہ کے ہاتھ سے کپ چھوٹ گیا۔ گرم چائے پاؤں جلا گئے، بلکی سی سکی نکلی، آنکھیں نم ہو گئیں۔ وہ بے یقینی سے شاہ کو دیکھنے لگی۔ دیان کو لگا بھاری بوجھ اس کے دل پر آگیا ہے۔ وہ جانتا تھا اس سب میں سب سے زیادہ تکلیف و شمہ کو ہی ہو گی۔

”وہ بیٹی جس کو تم نے ٹھکرایا تھا۔“

شاہ نے حیرت سے آغا جان کو دیکھا۔

”شاہ! تمہارے باپ نے میری بچی کی جتنی بے عزتی کی ہے نامیں مرتبہ دم تک نہیں بھولوں گا۔ چلے جاؤ یہاں سے تمہارا کوئی تعلق نہیں ہے یہاں کسی سے۔ چلے جاؤ۔“

”آپ ایسا نہیں کر سکتے آغا جان۔ آپ مجھے میری بیٹی اور بیوی سے جدا نہیں کر سکتے۔ ارے آپ دونوں کی لڑائی نے مجھے ختم کر دیا ہے۔“ وہ چیخنے آنکھیں ضبط سے لال ہو رہی تھیں۔

”اکیس سال، اکیس سال سے میں سزا کاٹ رہا ہوں۔ مجھے کس بات کی سزا مل رہی ہے۔ مجھے بھی تو دیکھیں جب اکیس سال پہلے میری بیٹی کا جنم ہوا ان ہاتھوں میں اسے اٹھا بھی نہیں سکا۔ (روتے ہوئے دونوں ہاتھ آگے کیے) عالیہ نے منہ پر ہاتھ رکھ کر سکی روکی۔ انگلی پکڑ کر اسے چلانا نہیں سکھا سکا۔ میری تکلیف کا اندازہ بھی تو لگا نہیں۔ بس کر دیں رحم کریں مجھ پر۔“

سب کی آنکھیں نم تھیں اور و شمہ بے یقینی سے شاہ کو دیکھ رہی تھی۔ شاہ آہستہ آہستہ چل کر اس کے پاس آیا اور اس کا چہرہ تھاما۔ دونوں کے گال بھیگ رہے تھے۔ پھر اس کا سر چوما اور زور سے اسے گلے لگایا۔

”میری بیٹی میری و شمہ۔“ بی جی، آمنہ بیگم نے چادر سے اپنے اپنے آنسو صاف کیے۔ ارم نے روٹی ہوئی میرب کو صوف فر پر بھایا۔ و شمہ نے جھٹکے سے انہیں اپنے آپ سے دور کیا۔

”دور ہیں مجھ سے، نہیں ہیں آپ میرے باپ کوئی تعلق نہیں ہے میرا آپ سے۔“ وہ روٹے ہوئے چھپنی۔

”و شمہ! آپ میری بیٹی ہو۔“ شاہ کی آواز کا پنی۔

”اب کیوں یاد آئی ہے آپ کو اپنی بیٹی کی۔ کیوں آئے ہیں آپ، تب کہاں تھے جب مجھے آپ کی ضرورت

تھی۔ جب مورے کو آپ کی ضرورت تھی۔ تب کہاں تھے آپ نہیں جانتے۔ میں جانتی ہوں کیسے رات بھر جاگ جاگ کر مورے اپنی سکلیاں دباتی تھیں۔ کیسی کیسی باتیں کرتے تھے لوگ، میں جانتی ہوں آپ کچھ نہیں جانتے۔ چلے جائیں یہاں سے۔ مجھے آپ سے محبت نہیں ہے۔ نفرت ہے مجھے آپ سے۔“  
شاہزاد کھڑا۔ دیان نے فوراً انہیں تھاما۔

”چاچو!“

”وشمہ۔“ عالیہ بیگم نے اسے اپنی طرف موڑ کر زناٹے دار چھڑا گایا۔ اس نے بے شینی سے اپنے گال پر ہاتھ رکھ کر عالیہ بیگم کو دیکھا۔

”عالیہ! یہ کیا کر رہی ہوتی۔“ آغا جان نے آگے بڑھ کر انہیں پیچھے کیا۔ تبھی دروازے پر وقار خان ابھرے۔ میرب کی نظر جو تھی ان پر پڑی، اسے لگا اس کا دل بند ہو جائے گا۔ اس نے ارجمند کا ہاتھ زور سے کپڑا لیا۔ اس کا رنگ زرد پڑنے لگا۔ ارجمند کا دھیان اس کی طرف نہیں تھا۔

”اچھا ہوا وقار خان تم آگئے۔ جاؤ لے جاؤ اپنے بیٹے کو یہاں سے اور غلطی سے بھی دوبارہ یہاں کا رخ مت کرنا۔“

”چلو دیان لے کر آؤ اسے۔“ عالیہ بیگم نے دیان کو دیکھا۔

”دیان۔“ انہوں نے اس کا چہرہ چھووا۔

”چھی کی جان۔“ وہ مسکرائی۔ دیان نے ان کا ہاتھ لبوں سے لگایا۔ دیان نے پیچھے کھڑی وشمہ کو دیکھا جو فرش کو گھور رہی تھی اس کا پاؤں سرخ ہو گیا تھا۔

”چلو دیان۔“ شاہزادین جانے کے لیے مڑ گئے۔

”میرب۔“ وقار خان میرب کو وہاں دیکھ کر تیران ہوئے۔

”چلیں بابا۔“ شاہزادے ان کا ہاتھ پکڑا۔

”میرب یہاں کیا کر رہی ہو۔“ سب کی نظریں میرب کی طرف اٹھیں۔ اس نے ارجمند کا ہاتھ مضبوطی سے تھام رکھا تھا۔

”میرب! تمہاری طبیعت ٹھیک ہے۔“ ارجمنے اس کا چہرہ چھوڑا۔

”یہ، بہو ہے اس گھر کی۔“

”بہو، کیا بات ہے آغا جان جس کو ٹھکرایا تھا اسی کی بیٹی کو بہو بنالیا۔“ میرب نے آنکھیں بند کیں۔

”تمہارے گھر کی بیٹی۔“ انہوں نے حیرت سے وقار خان کو دیکھا۔

”پلوشہ کی بیٹی ہے میرب۔“ یہ کہہ کر وہ مڑ گئے۔

”رک جاؤ وقار خان۔“ وہ میرب کی طرف مڑے۔

”میرب! کیا تم پلوشہ کی بیٹی ہو؟“ سب کی نظریں میرب پر تھیں سوائے وشمہ کے۔

”بولو میرب! کیا تم پلوشہ کی بیٹی ہو۔“ عمر خان نے پوچھا۔ اس نے اثبات میں سر ہلا کیا تو سب کو دھچکا لگا۔

میرب نے ارجمنے کو دیکھا۔ ہاتھ اباب بھی ارجمنے کے ہاتھ میں تھا۔ وہ بھی اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

”وقاص خان! اپنے ساتھ اپنی نواسی کو بھی لے کر جاؤ۔“ سپاٹ لجھ میں کہا۔ میرب نے جھٹکے سے آغا جان

کو دیکھا۔

”یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ۔“ بی جی بولیں۔

”میرب کا اس گھر سے اب کوئی تعلق نہیں ہے۔“

”یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ آغا جان۔“ ارجمنے بولا۔

”ارجم خان! تم کچھ نہیں بولو گے۔ کیا میرب تمہیں تمہاری بہن اور پچھو سے بڑھ کر ہوئی ہے۔“

”اس نہیں ہے آغا جان لیکن آپ میرب کو مجھ سے الگ نہیں کر سکتے۔“ وہ میرب کا ہاتھ چھوڑ کر آغا جان کے سامنے آیا۔ میرب اپنے ہاتھ کو دیکھنے لگی۔

”چلو میرب میرے ساتھ۔“ وقار خان نے آگے بڑھ کر اس کا ہاتھ پکڑا۔

”نہیں، میں نہیں جاؤں گی میں ارجمنے کو چھوڑ کر ہیں نہیں جاؤں گی۔“ وہ روتے ہوئے بولی۔ ”آغا جان ایسا

مت کریں پلیز۔ آغا جان مجھے کچھ نہیں پتا تھا پلیز ز آغا جان۔ میرب ارجمنے کے بنا مر جائے گی۔“

عالیہ اور شاہزادین کی نظریں ملیں۔ ماضی دہر ایا جارہا تھا۔ پھر سے محبت کی قسمت میں جدا ہی لکھی جا رہی تھی۔

ارحم نے میرب کا ہاتھ پکڑا۔

”کہیں نہیں جائے گی میرب۔“ ارحم دھڑا۔ آج سے پہلے کسی نے اس کا یہ روپ نہیں دیکھا تھا۔

”میرب یہاں نہیں رہے گی۔ میرب، اس گھر نے تمہاری ماں کو ٹھکرایا تھا تم کیسے اس گھر میں رہ سکتی ہو۔“ وقار خان نے میرب کو اپنی طرف کیا۔ ارحم کے ہاتھ سے اس کا ہاتھ چھوٹ گیا۔ اس نے روتے ہوئے ارحم کو دیکھا۔ وقار خان اس کو کھینچتے ہوئے باہر لے گئے۔

ارحم باہر جانے لگا لیکن آغا جان نے اس کے قدم روک دیے۔

”ارحم! اگر تم میرب کے پیچھے گئے تو تم اس حوالی میں دوبارہ بھی قدم نہیں رکھو گے۔ اگر تمہارے دل میں عالیہ کی تھوڑی سی بھی عزت ہے۔ اگر تم وشمہ سے تھوڑا سا بھی پیار کرتے ہو تو تم اس کے پیچھے نہیں جاؤ گے۔“ یہ کہہ کروہ اپنے کمرے میں چلے گئے۔ دیyan ارحم کے پاس آیا اور اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”میں وعدہ کرتا ہوں ارحم، میرب واپس اس گھر میں ضرور آئے گی۔“

اس سارے معاملے میں وشمہ نے پہلی بار نظر اٹھا کر دیyan کو دیکھا۔ دیyan نے بھی جاتے جاتے رک کر اسے دیکھا پھر باہر چلا گیا اور وہ اپنے کمرے میں بھاگ گئی۔ بی جی صوفے پر ڈھنے لگیں۔

”میری وجہ سے سب کی زندگیاں بر باد ہو گئیں۔ آج میرا بیٹا میری بہن میری بھانجی میرے کی کی سزا بھگت رہے ہیں۔“ عمر خان سر پکڑ کر بیٹھ گئے۔



وقاص خان کے آتے ہی حوالی کے باقی لوگ ہاں میں آگئے۔

”میرب۔“ بی بی جان نے حیرت سے میرب کو دیکھا جو مسلسل روری تھی۔ بی بی جان کے آتے ہی وہ بھاگ کران کے گلے گئی۔

وقاص خان غصے سے اپنے کمرے میں چلے گئے۔

”شاہ! مجھے کچھ بتائے گا کوئی کیا ہوا ہے۔“ بی بی جان شاہ اور دیyan کو دیکھتے ہوئے بولیں۔ زینہ بیگم نے آگے بڑھ کو میرب کو تھاما۔

”و شہہ! میری بیٹی ہے بی بی جان۔“  
”کیا؟“

”میری بیٹی میری۔“ ایک بار پھر ان کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔ وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے۔

”میرب! تم کہاں تھی، تمہاری شادی ہو گئی تھی نا، ہم سے کوئی رابطہ کیوں نہیں کیا اتنے سالوں بعد تم یہاں۔“

”دیاں! تم مجھے بتاؤ کیا ہوا ہے میرا دل بند ہو جائے گا۔“ دیاں ان کے پاس آیا اور ان کا ہاتھ تھام کر سب بتاتا چلا گیا۔ بی بی جان نے روتے ہوئے میرب کو گلے لگایا۔

”چپ کر جاؤ میری بیچی سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

”میں ارحم کے بنا نہیں رہ سکتی، بی بی جان آپ پلیز مجھے وہاں بھجوادیں۔“

”و شہہ شاہ چاچوکی بیٹی ہے۔“ اہل نے بے یقینی سے نوال سے پوچھا تو اس نے نہم آنکھوں سے اثبات میں سر ہلا کیا۔

”میرب! میں وعدہ کرتا ہوں سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ دیاں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔ رو رو کراس کو چکر آر ہے تھے۔ نوال نے آگے بڑھ کر میرب کی کلائی پکڑی۔

”آپ کابی پی لو ہو رہا ہے۔ ایسی حالت میں آپ کو اتنا سڑیں نہیں لینا چاہیے۔“ زنیرہ بیگم اور بی بی جان نے نوال کو دیکھا۔

”یہ ہا سپھل آئی تھی میرے پاس۔“ نوال نے بتایا تو بی بی جان نے میرب کو گلے لگایا۔

”تم پر بیشان مت ہو، خیال کرو اپنا اہل نوال جاؤ اسے کمرے میں لے جاؤ اور کچھ کھلا کر دوائی دو۔“ وہ سر ہلا کر اٹھ گئی اور میرب کو تھام کر اپنے ساتھ لے گئیں۔ دیاں نے صوفے پر بیٹھ کر انگلیوں سے اپنی آنکھیں ملیں۔

”اب کیا ہو گا دیاں۔“ بی بی جان روتے ہوئے بولیں۔

”فکر ملت کریں بی بی جان، مجھے کچھ وقت دیں میں سب ٹھیک کر دوں گا۔“ اس نے ان کا ہاتھ تھپکا۔

”میں کھانا لگواتی ہوں تم منہ ہاتھ دھواؤ۔“

”نہیں مورے، میرا موڈ نہیں ہے بعد میں کھالوں گا۔“ وہ اپنے کمرے کی جانب بڑھ گیا۔

کرے میں آ کر اس نے گھڑی اتار کر ثیبل پر رکھی۔ جیکٹ اتار کر صوفے پر چینکی۔ وہ ڈسٹرپ نظر آ رہا تھا۔ لال پاؤں، روپی اور شکوہ کرتی آنکھیں۔ وشمہ کا سر پا اس کی آنکھوں کے آگے گھومنے لگا۔ وہ تازہ ہوا لینے کے لیے بالکل میں آ گیا۔ اس نے دل سے اعتراض کر لیا تھا کہ وشمہ اس کے لیے کیا ہے

”تم کتنی تکلیف میں ہو گی وشمہ۔“ اس نے کری پر بیٹھ کر سر تھام اجنب وشمہ جنگل میں روئی تھی تب بھی اسے تکلیف ہوئی تھی لیکن تب دیان نے اسے سن بھال لیا تھا لیکن اب وہ اپنے آپ کو بے بس محسوس کر رہا تھا کیونکہ وہ اسے روٹے ہوئے نہیں روک سکتا تھا۔



”وشه گڑیا! دروازہ ھلو لو۔ میری بات سنو۔“ وہ کب سے روٹے ہوئے دروازے پر دستک دے رہی تھیں۔ بی جی آمنہ بیگم سب نے کہا کہ کچھ وقت اسے اکیلا چھوڑ دیکن وہ ماں تھیں، جانتی تھیں اولاد تکلیف میں ہے۔ ”وشه! تمہاری مورے کی سانسیں رک جائیں گی اور تکلیف مت دو میری جان۔“ ایک جھٹکے سے کرے کا دروازہ کھلا۔ بغیر دوپٹے کے، بال کھلے ہوئے، گال آنسوؤں سے بھیکے ہوئے تھے۔ عالیہ نے بے بُی سے اسے دیکھا، دوپٹہ پیچھے بیٹھ کے ساتھ پڑا تھا۔ وہ اس کے آنسو صاف کرنے کے لیے آگے بڑھی لیکن وشمہ مڑ کر بیٹھ پر جا کر بیٹھ گئی۔

”وشه! میری بات تو سن لو پھر بے شک مجھ سے ناراض ہو جانا لیکن اپنے آپ کو تکلیف مت دو۔ مجھے معاف کرو میں جانتی ہوں تم پر ہاتھ اٹھا کر میں نے غلط کیا لیکن تم شاہ سے ایسے بات نہیں کر سکتی۔“ انہوں نے اس کا ہاتھ کپڑا ارجمند جوان سے بات کرنے آرہا تھا دروازے پر رک گیا۔

”میں ان سے کوئی بھی تعلق نہیں رکھنا چاہتی، کیوں آئے ہیں وہ اب۔“

”شاہ بے قصور ہے اسے تمہاری پیدائش کا نہیں پتا تھا۔“

وشمہ نے مڑ کر انہیں دیکھا۔

”میں حق کہہ رہی ہوں شاہ، تمہارے بارے میں نہیں جانتا تھا، ہم ایک دوسرے سے بہت محبت کرتے ہیں۔“

”پھر الگ کیوں ہوئے کیوں انہوں نے آپ کو چھوڑا۔“

”بتابی ہوں سب بتاتی ہوں پہلے پانی پیو۔ یا لو۔“ انہوں نے جگ سے گلاس میں پانی ڈالا اور اسے پلایا۔  
”اب بتاتا میں مجھے۔“ عالیہ بیگم نے ارجمند کو اپنے پاس بلایا پھر دونوں کو دیکھ کر انہیں ہر ایک بات بتاتی چلی گئیں۔



روشنی ہوتے ہی وہ جھیل پر آگئی۔ آسمان سرمی بادلوں سے ڈھکا نظر آ رہا تھا۔ خندی سی چھاؤں ہر سوچھیلی ہوئی تھی۔ گھنٹوں کے گرد بازوں پیڈیے چھوڑی گھنٹے پر رکھے وہ نم آنکھوں سے جھیل کے پانی کو دیکھ رہی تھی کوئی اس کے ساتھ آ کر بیٹھا اور رُشواں کے سامنے کیا۔ وشمہ نے چونک کر گردن اٹھائی۔ کیمل رنگ کی شلوار قمیض پر سکن مردانہ شال لیے دیاں اس کے سامنے موجود تھا۔

”تم۔“

”ہم۔“ اس نے معصومیت سے سر ہلایا۔ وشمہ ایک جھٹکے سے اٹھنے لگی لیکن دیاں نے اس کا پاتھ پکڑ کر دوبارہ بٹھایا۔

”میرا ہاتھ چھوڑو۔“ وہ غصے سے بولی۔

”میری بات سن لو۔“

”میرا ہاتھ چھوڑ ورنہ میں تمہیں مار دوں گی۔“ وہ مسلسل ہاتھ چھڑانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”ہاں مجھے معلوم ہے تم لوگوں کا خون پی کر انہیں کچا جبا جاتی ہوں لیکن اس وقت میری بات سنو۔“

”تمہیں سمجھ کیوں نہیں آ رہا چھوڑ دو مجھے اکیلا۔“ اس نے ہاتھ موڑتے ہوئے کہا۔ آنسوٹ کر گرے۔

”اچھاروں نیں، اگر تم نے مجھے کبھی بھی دوست سمجھا ہے تو پلیز میری بات سن لو۔“ وشمہ نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا۔ دیاں تو گویا سانس لینا بھول گیا۔ وہ اس وقت اس کے دل میں اتر رہی تھی پھر سنبھل کر بولا۔

”جس طرح تم اس سب سے انجان تھی مجھے بھی کچھ نہیں پتا تھا۔“

”جھوٹ مت بولو، تم انہیں گھر لے کر آ گئے۔ چاچو ہیں ناوہ تھارے پھر کیا تمہیں کچھ نہیں پتا تھا۔“

”مجھے پرسوں سب معلوم ہوا۔“ وشمہ نے اسے گھورا۔

”قلم سے۔“

”یاد ہے میں نے تم سے پوچھا تھا جنگل میں تمہارے بابا کا، مجھے تم میں ہلکی سے شاہ چاچو کی جھلک نظر آئی تھی لیکن وعدہ مجھے نہیں پتا تھا تم ان کی بیٹی ہو بلکہ نوال آپی اہل ہم سب اس سے بے خبر تھے کہ ماں میں میں کیا ہوا ہے۔ شاہ چاچو کو سزا ملت دو وشمہ، وہ تمہارے لیے ترپ رہے ہیں۔ عالیہ چچی اور شاہ چاچو نے بہت تکلیف برداشت کی ہے۔“ دیان بے بُی سے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔ وشمہ نے رخ جھیل کی طرف کیا۔ شاہ کے لیے دل توکل ہی صاف ہو گیا تھا۔ جب عالیہ نے ساری حقیقت بتائی تھی پوری رات وہ کیا سوچتی رہی تھی اس کے دماغ میں کیا چل رہا تھا وہ کوئی نہیں جانتا تھا۔

”بابا کو کمال کرو۔“

”کیا۔“

”اپنے شاہ چاچو کو کمال کرو اور انہیں یہاں بلاو۔“  
”کیوں کیا ہوا۔“ دیان نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔ اس چڑیل سے کچھ بھی توقع کی جاسکتی تھی۔

”اب کیا ایک بیٹی اپنے باپ سے نہ ملے۔“ وہ روتے ہوئے بولی دیان دل سے مسکرا یا۔

”ابھی بلا تا ہوں۔“ اس نے فوراً شاہ کو فون کر کے بلا یا اور پھر اس کی طرف رخ کیا۔  
”اب رونا تو بند کرو یہ لو۔“ اس نے لشکا ڈبہ اس کے سامنے کیا۔

”ڈبہ کیوں لے کر آئے ہو۔“

”مجھے پتا تھا تم رو رہی ہو گی اور روتے ہوئے ناک دو پٹے سے صاف نہ کرو اس لیے ڈبہ لے آیا کہ جتنے مرضی استعمال کرلو۔“ وشمہ نے ڈبہ اس کی گود میں پھینکا۔

”اتنی گندی لگتی ہوں میں تمہیں۔ چھپی یہی۔ دو پٹے سے کیوں صاف کروں گی۔“

”نہیں تم مجھے گندی نہیں چڑیل لگتی ہو۔“ وہ ایک آنکھ دبا کر بولا۔ وشمہ نے اسے گھورا لیکن پھر ہنسنے لگی تو وہ بھی ہنس دیا۔

”رویامت کرو وشمہ۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بولا تھی اس کا موبائل بجا۔ اس نے فون اٹھایا۔  
”چاچو جھیل کی طرف آ جائیں۔“

”چاچو آگئے ہیں۔“

دونوں کھڑے ہو کر مڑے، سامنے سے شاہ ان کی طرف ہی آ رہا تھا۔ وشمه کی آنکھیں اسے دیکھتے ہی پھر بر سے لگیں۔ وہ شاہ کی طرف بھاگی اور جھٹکے سے ان کے گلے لگ گئی۔ شاہ نے روتے ہوئے اسے اپنے سینے سے لگایا۔

”میری بیٹی میری وشمه۔“ وہ اس کا سرچوم رہے تھے۔ کبھی مسکراتے کبھی روتے دیان کی آنکھیں بھی نہ ہو گئیں۔

”مجھے معاف کر دیں میں نے جو بھی کچھ کل کہا غصے میں کہہ دیا تھا۔ میں آپ سے نفرت نہیں کرتی۔ میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں بس ناراض تھی لیکن اب نہیں ہوں۔ میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں۔“ اس نے پیچھے ہو کر ان کے دونوں ہاتھ اپنے لبوں سے لگائے۔

”میں اپنی پرس سے بہت محبت کرتا ہوں۔ میں بھی چاہتا تھا جب میں باہر سے گھر آؤں تو میری بیٹی بھاگ کر میری گود میں آجائے، میں اسے چلتا سکھاؤں، جب وہ بولے تو جشن مناؤں۔“ شاہ نے مسکرا کر اسے دیکھا وہ بالکل اپنی ماں جیتی تھی۔

”بابا آئی مس یوسو و وو وو مج۔“

”وشمه! پھر سے کہو۔“

وشمه نے سوالیہ نظر وہ سے دیکھا۔

”پھر سے بابا کہو۔“

”بابا۔ بابا۔ بابا۔“ وہ دوبارہ شاہ کے گلے لگ گئی۔ ”بابا صرف میرے بابا۔“

”اچھا گاہنے آپ دونوں رونا بند کریں مجھے بھی رونا آرہا ہے اس طرح۔“ دیان نے ماحول ہلا کرنا چاہا۔

وشمه نے اپنے آنسو صاف کیے۔

”آپ میری بات مانیں گے نا۔“ وہ شاہ کو دیکھ کر بولی۔

”میری بیٹی بس حکم کرے۔“

”آپ مورے کو اپنے ساتھ لے جائیں۔“

”میں ابھی لے جاؤ نگاہ لیکن تم دونوں کو۔“

”نہیں بابا میں ابھی نہیں آؤں گی پلیز۔ میری بات مان لیں مورے کو اپنے ساتھ لے جائیں۔ میں وعدہ کرتی ہوں میں بھی آؤں گی۔“

”ٹھیک ہے لیکن زیادہ انتظار نہیں کروانا اپنے بابا کو۔“ انہوں نے اس کا گال تھپکا پھر وہ حولی کی جانب بڑھ گئے۔ وشمه اور دیان پیچھے تھے۔ وشمه دیان کی طرف مری۔

”دیان! تم میری مدد کرو گے۔“ اس نے اپنا ہاتھ آگے کیا۔ ”تم سب ٹھیک کرنے میں میرا ساتھ دو گے۔“ دیان نے سر ہلا کر اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ پر رکھا۔  
”بالکل دونوں گا۔“

”حولی میں مورے کا خیال رکھنا تم سب سنبھال لو گے نا اپنے داجی کو بھی سنبھال لیتا۔“

”تم بالکل فکر مت کرو۔“ وشمه ہلکا سامسکرائی پھر وہ دونوں بھی حولی کی طرف بڑھ گئے ہاں میں بی جی اور آغا جان کے ساتھ پیٹھی عالیہ ایک دم کھڑی ہوئی۔

”شاہ۔“ بی جی اور آغا جان نے بھی شاہ کی طرف دیکھا پھر ان کی نظر پیچھے آتے دیان اور وشمه پر گئی۔  
”تم پھر آگئے۔“ آغا جان غصے سے بولے۔

”میں نے بلا یا ہے انہیں۔“ وشمه شاہ کے آگے آ کر آغا جان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بولی۔  
”تم نے مگر کیوں؟“

”مورے بابا کے ساتھ جائیں گی۔“ بولتے ہی وہ عالیہ بیگم کی طرف مری جو حیرت سے اسے دیکھ رہی تھی۔  
”مورے! اپنا سامان پیک کر لیں آپ بابا کے ساتھ جائیں گی۔“

”وشہ۔“ انہوں نے بولنا چاہا۔  
”ماما جائیں۔“

”وشمه! یہ تم کیا کر رہی ہو۔“

”میں وہ کر رہی ہوں جو آپ کو بہت پہلے ہی کر دینا چاہیے تھا۔ میں نے کہا تھا آغا جان دو محبت کرنے

والوں کو جدا نہیں کرنا چاہیے اور نہ ہی انہیں اپنی قسموں اور وعدوں میں باندھنا چاہیے۔ ما جا جائیں گی اور ابھی اسی وقت جائیں گی۔ ”سب حیرت سے اس دیکھ رہے تھے۔ وہ اندر گئی۔ بیگ میں عالیہ کے کپڑے ڈالے اور بیگ کی زپ بند کی۔

”وشہ! یہ کیا کر رہی ہو پاگل ہو گئی ہو، تمہیں اپنے دادا کا نہیں بتا۔“

”آہاں ماں انہیں اپنی پوتی کا نہیں پتا دیکھتی جائیں بس میں نے اس دفعہ جو سوچا ہے اس میں ضرور کامیاب ہوں گی۔“ عالیہ کو ناچاہتے ہوئے بھی اس کے انداز پر ہنسی آگئی۔ وشمہ مسکرا کر ان کے گلے لگ گئی۔

”ایسے ہی ہمیشہ مسکراتی رہیں۔ اب آپ بابا کا وہ روپ دیکھیں گی جو آپ نے کبھی نہیں دیکھا اور بتا ہے وقار خان کی کمزوری کون ہے۔“ عالیہ نے الجھ کر اسے دیکھا۔ ”دیان خان۔“

”وشہ تم کیا چاہ رہی ہو۔“

”میری پیاری مورے، آپ بابا کے ساتھ جائیں میری فکرمت کرنا۔ میں بہت جلد آؤں گی۔ چلیں۔“ وہ ان کا ہاتھ خام کر باہر چلی آئی۔

”یہ لیں بابا! آپ کی امانت آپ کے حوالے۔“ اس نے عالیہ کا ہاتھ شاہ کے ہاتھ پر رکھا۔ دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ وشمہ ایک ساتھ دونوں کے گلے لگ گئی۔

”عالیہ! تم۔“ آغا جان آگے بڑھنے لگے لیکن وشمہ نے انہیں روک دیا۔

”نہیں آغا جان نہیں، آپ میری مورے کی خوشیاں اپنی دشمنی میں نہیں چھین سکتے اس لیے انہیں مت روکیے۔ آپ لوگ جائیں بابا خیال رکھیے گا اپنا۔“ وہ باہر تک ان کے ساتھ آئی۔ دیان گاڑی میں بیٹھنے سے پہلے اس کے پاس آیا۔

”آج تم مجھے چڑیل نہیں گی۔“

وشمہ نے اسے گھورا۔

”کچھ اور گلی ہو۔“ وہ شرارت سے بولا۔

”کیا۔“ ایک آئی بر واٹھا کر پوچھا۔

”آج تم مجھے شیرنی گئی ہو۔“ وہ مسکرا کر کہتا گاڑی میں بیٹھ گیا۔ وشمہ نے مسکرا کر سر جھکا۔  
”ڈائن۔“



حوالی کے سامنے گاڑی رکتے ہی سب باہر نکلے۔ سوائے عالیہ کے شاہ نے آکر گاڑی کا دروازہ کھولا۔  
”شاہ! مجھے ڈر لگ رہا ہے۔“

”اب کچھ نہیں ہو گا آؤ میرے ساتھ۔“ انہوں نے اپنا ہاتھ آگے کیا تو عالیہ نے آہستہ سے اپنا ہاتھ شاہ کے ہاتھ پر رکھ دیا۔ دیان نے مسکرا کر دونوں کو دیکھا سب سے پہلے زیرہ بیگم کی نظر شاہ اور عالیہ پر پڑی۔ وہ ایک دم کھڑی ہوئی۔ باقی سب بھی ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔ شاہ عالیہ کا ہاتھ مضبوطی سے تھامے سب کے سامنے آیا۔  
وقاص خان نے اخبار زور سے میز پر پھینکا اور کھڑے ہوئے۔  
”شاہ زین خان! تم کس سے پوچھ کر عالیہ کو گھر لے کر آئے ہو۔“

”مجھے اپنی بیوی کو گھر لانے کے لیے کسی کی اجازت کی ضرورت نہیں ہے۔“ وہ مضبوط لمحے میں بولے۔ عالیہ نے نظر اٹھا شاہ کو دیکھا۔ (اب آپ بابا کا وہ روپ دیکھیں گی جو پہلے کبھی نہیں دیکھا) سب لوگ اس وقت ہال میں موجود تھے۔  
”شاہ زین! بھی اور اسی وقت اسے چہاں سے لے کر آئے ہو وہ اپس چھوڑ کر آؤ۔“ وہ غصے سے بولے۔  
”بس اب میں آپ کی کوئی بات نہیں سنوں گا آپ نے میرا بہت نقصان کیا ہے۔ میری بیٹی کو مجھ سے دور رکھا۔ عالیہ کو بلیک میل کیا کہ اگر اس نے مجھے وشمہ کا بتایا تو آپ اسے طلاق دلوادیں گے۔“  
سب نے حیرت سے وقاد خان کو دیکھا۔

”کیا چاہتے ہیں آپ مجھ سے، ایک باپ ہو کر آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں۔ ٹھیک ہے اس گھر میں اگر عالیہ نہیں رہے گی تو پھر میں بھی نہیں رہوں گا۔“ شاہ عالیہ کا ہاتھ تھام کر مڑ گئے۔ دیان نے فوراً آگے بڑھ کر انہیں روکا۔  
”نہیں چاچو آپ کہیں نہیں جائیں گے۔“ وہ وقاد خان کے سامنے آیا۔  
”داجی! آپ ایسا نہیں کر سکتے۔ عالیہ پچھی نے آپ کا کیا بگاڑا ہے ان دونوں کو ساتھ رہنے کا حق ہے۔ ماضی

میں جو بھی ہوا اسے بھول جائیں۔ ہماری قسمت اللہ لکھتا ہے پچھوکی شادی چھی کے بھائی سے نہیں ہوئی تو یہ اللہ کی مرضی تھی۔ سب اپنی زندگیوں میں آگے بڑھ گئے ہیں لیکن چاچو اور چاچی بے قصور ہوتے ہوئے بھی سزا کاٹ رہے ہیں۔ پچھووا پنے گھر میں خوش تھیں۔ عمر انکل اپنے گھر میں خوش ہیں سب ٹھیک ہیں تو آپ اور آغا جان کیوں لڑائی کو بڑھا رہے ہیں۔ ”وہ انہیں سمجھاتے ہوئے بولا۔

”دیان! تم اس معاملے سے دور رہو۔“

”نہیں، میں دور نہیں رہوں گا اگر آپ چاچی کو ہو یا سے نکالیں گے تو میں بھی ان کے ساتھ یہ ہو یا چھوڑ دوں گا۔“

”دیان۔“ انہوں نے حیرت سے اسے دیکھا جوان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے کھڑا تھا۔

”چلیں چھی۔“ وہ بھی ان کے ساتھ باہر کی جانب چل پڑا تبھی وقار خان نے انہیں روکا

”رک جاؤ۔ کوئی کہیں نہیں جائے گا۔“ انہوں نے غصے سے مٹھیاں بھینچیں اور اپنے کمرے میں چلے گئے۔

عاليہ نے آنکھیں بند کیں، آنسو گال پر بہہ نکلے جسے شاہ نے اپنے ہاتھوں سے صاف کیا۔ نوال بھاگ کر عاليہ کے گلے لگ گئی۔

”چھی جان! کسی ہیں آپ میں نے آپ کو بہت یاد کیا۔“

”نوال چندرا! کتنی بڑی ہو گئی ہو۔“ امل بھی آگے بڑھ کر ان سے ملی۔ باری باری وہ سب سے ملی زنیرہ بیگم اور بی بی جان کے گلے لگ کر وہ کتنی دری آنسو بھاتی رہی۔ بی بی جان اسے سامنے بٹھا کر وشمہ کا پوچھنے لگیں۔ اس کی باتیں اس کی عادتیں اس کی پسندنا پسند۔



اسے اپنے کمرے میں رہتے ہوئے تین گھنٹے گز رکھتے تھے۔ کبھی وہ اٹھ کر پھر گانے لگتی، کبھی کشن گود میں رکھ کر بیٹھ جاتی۔ وہ مسلسل سوچوں میں گم تھی تبھی رمشا کمرے میں آئی۔

”اوہ رآؤ، بتاؤ باہر کے حالت۔“ اس نے رمشا کا ہاتھ پکڑ کر اپنے پاس بٹھایا۔

”وشه آپی! مجھے تو طوفان سے پہلے کی خاموشی لگ رہی ہے۔“

”آئے ہائے رمша، اچھی خبر دے دیتی کوئی پہلے ہی میں ڈری ہوئی ہوں۔“ رمshanے منہ کھولے اسے دیکھا۔  
”کیا ہے۔“

”کیا ہے۔“

”یہ آپ ڈری ہوئی ہو آغا جان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر اپنا فیصلہ سنایا۔ کیسے ڈان کی طرح پھچپھوکا ہاتھ شاہ انگل کے ہاتھ میں دیا میں تو فین ہو گئی آپ کی۔“

”مائے سمجھی۔“ وشہر نے خوشی سے اس کا باتھ پکڑا۔

”بائنا-

”چلو پھر میرا آٹو گراف لو۔“

”و شہ آبی نی سیر لیں۔“

”رمشا آغا حاں کے سامنے کیسے حاؤں وہ مجھ سے ناراض ہیں۔“

”ناراض تو ہونا ہی سے۔“

”میں ان کی ناراضگی برداشت نہیں کر سکتی۔“ وہ دوبارہ کہش پکڑ کر بیٹھ گئی۔ دروازے پر دستک ہوئی اجازت ملتے ہی اسفند اندر آما۔

”اسفنا لله“

”وشه کی بھی یہ تم نے کیا، کیا سے۔“ وہ آہستہ سے بولتا ان کے سامنے کریں گے۔

”ایسا نہ کہیں لالہ، میں یہلے ہی ڈری پیٹھی ہوں۔“ وہ روانی ہو گئی۔

”اچھا اچھا رومت دینا اور حاکر آغا خان سے مات کرو۔“

دنهیم نهیں میں اسکا نہیں ہوا کہ اگر انہوں نے مجھ تھوڑا بذات قسم.....

”اگر تمہرے آنے والے کچھ نہیں رکھ سکتے ابھی اسکے لئے کہاں تھا۔“ اس فرنٹ نے اس کا جواب دیا۔

پھر دونوں کی نظر رہنمای وہ نظر س حکائے دو شہزادگیوں میں مر وڑا ہی تھی۔

”تمہیں کیا ہوا ہے۔“ اس نے نظر سے اٹھائیں، وشمہ اور اسفنڈ جو نکلے کیونکہ اس کی آنکھیں تم تھیں۔

”اوئے رمشا کما ہوا مے؟“

”وشه آپ کچھ کرونا۔“

”کیا ہوا؟“ آنسو صاف کرتے ہوئے پوچھا۔

”ارحم الالہ نے کل سے خود کو کمرے میں بند کیا ہوا ہے۔ کچھ کھایا بھی نہیں ہے۔ مورے بہت پریشان ہیں۔ ہم سب جانتے ہیں وہ میرب بھابھی سے کتنی محبت کرتے ہیں۔ وہ ان کے بغیر نہیں رہ سکتے۔“ وشمہ نے کچھ سوچتے ہوئے اس فند کو دیکھا پھر مشا کو۔

”میں دیکھتی ہوں اور تم بالکل پریشان مت ہو میں سب ٹھیک کر دوں گی۔“

ایک گھنٹے بعد وہ کھانے کی ٹڑے پکڑے ارحم کے کمرے کے باہر کھڑی دستک دے رہی تھی۔

”ارحم الالہ دروازہ کھولیں۔“

وہ کمرے میں اندر ہیرا کیے آنکھوں پر بازو رکھے لیٹا تھا، دستک پر سراٹھایا۔ وہ صد یوں کا تمہکا ہوا لگ رہا تھا۔

سر درد سے پھٹ رہا تھا۔ وہ سست قدموں سے اٹھا، لائٹ جلا کر دروازہ کھولا۔ وشمہ کو اسے دیکھ کر دکھ ہوا۔

”کیا ہوا؟“

”پیچھے ہیں۔“ وہ اسے ایک طرف کرتی اندر آگئی اور بیڈ پر ٹڑے رکھا۔

”آئیں لالہ، کھانا کھالیں۔ میں نے اپنے ہاتھوں سے آپ کے لیے بنایا ہے۔“ اس نے گرم کھانا اس کے لیے پلیٹ میں نکالا۔

”وشه! مجھے بھوک نہیں ہے اسے لے جاؤ۔“

”ارے ایسے کیسے بھوک نہیں ہے۔ میں نے بھی کل سے پکھنہیں کھایا اور اس وقت تو مجھے لگ رہا ہے میں گر جاؤں گی۔“

وہ اٹھ کر اس کے پاس آئی۔

”تم نے کیوں نہیں کھایا، پاگل ہو۔“

”آپ کھائیں گے تو میں کھاؤ گی۔“ اس نے ضدی لجھ میں کہا۔

”پلیز وشه میرا دل نہیں ہے۔“

”الله! میری خاطر، میرب بھا بھی کی خاطر کھالیں۔“

میرب کا نام سنتے ہی ارحم کے دل میں ٹیس سی اٹھی۔ وشمہ نے نم آنکھوں سے دیکھتے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑا اور بیڈ پر بٹھایا اور پھر خود نوالہ بنانے کا رس کے منہ کے سامنے کیا۔

”میں آپ سے وعدہ کرتی ہوں لاہ، میرب بھا بھی ضرور اس گھر میں واپس آئیں گی۔ میں انہیں یہاں لاوں گی، یہ وشمہ کا آپ سے وعدہ ہے۔“ ارحم نے مسکرا کر اسکے سر پر ہاتھ رکھا پھر دونوں نے مل کر کھانا کھایا۔ دل تو نہیں تھا لیکن وہ اپنی بہن کا دل بھی نہیں توڑنا چاہتا تھا۔ وشمہ کے جاتے ہی اس نے میرب کی جگہ کی طرف دیکھا۔ ارحم اس کے بال کھلوادیتا تھا اس لیے کچھ وہیں تکیے کے پاس پڑا تھا۔ اس نے اس کی جگہ پر ہاتھ پھیرا۔ میرب کا روتا ہوا چہرہ اس کی آنکھوں کے سامنے آگیا۔

”میرب ارحم کے بنا مر جائے گی۔“ اس کی آواز گونجی۔ ارحم کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ اس نے رخ موڑا، ڈرینگ پر نظر پڑی وہ اٹھ کر ادھر آگیا۔ میرب کی چوڑیاں، کاجل، سب ویسے کاویساہی پڑا تھا۔ اس نے آہستہ سے چوڑیاں اٹھائیں۔ وہ ماضی میں کھو گیا۔

”ارحم آپ میرے لیے کچھ لائے ہیں نا جلدی سے دکھائیں کیا ہے۔“

”پہلے ادھر آ کر بیٹھو۔“ ارحم نے اسے اپنے پاس صوفے پر بٹھایا اور ڈبہ کھولا۔

”واو چوڑیاں یہ تو بہت خوبصورت ہیں اور اتنی ساری ہیں۔“ وہ آنکھوں میں ستائش لئے چوڑیوں کو دیکھ رہی تھی۔ ”تمہیں اچھی لگیں۔“

”بہت اچھی لگی لیکن مجھے تو پہنچنے کی عادت نہیں ہے شادی پر بھی بلکی سی پہنچی تھی۔“

”کوئی بات نہیں، میں کچھ اور لے آؤں گا یہ تو بس ایسے ہی نظر پڑگئی تو سوچا لے جاؤں۔“ ارحم واپس رکھنے لگا لیکن میرب نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”کوئی بات نہیں عادت نہیں ہے تو کیا ہوا اپنے ارحم کے لیے میں کچھ بھی کر سکتی ہوں۔ چلیں پہنائیں مجھے۔“ اس نے اپنا ہاتھ آگے کیا۔

وہ واپس بیڈ پر آ کر لیٹ گیا۔ آنسو تکیے میں جذب ہونے لگے۔

”کوئی کیوں نہیں سمجھتا ارم اپنی میرب کے بغیر نہیں رہ سکتا۔“ اس نے کروٹ بدل کر میرب کے تکیے پر ہاتھ رکھا۔

”میرب آ جاؤنا پلیز، آ جاؤ۔“



سب کھانا کھا کر فارغ ہو گئے تھے۔ وقار خان نے اپنے کمرے میں ہی کھانا کھایا تھا یہ ان کی ناراضگی کا اعلان تھا۔ عالیہ نے ضد کر کے سب کے لیے رات کا کھانا بنایا تھا۔ شاہ نے تو کھانے کے ساتھ ایسا انصاف کیا کہ سب حیرانی سے اسے دیکھ رہے تھے کہ کیا یہ وہی شاہ ہے پہلے تو وہ چند نواں لے کھا کر ہی اٹھ جاتا تھا۔ بی بی جان بار بار عالیہ اور شاہ کی نظر اتار رہی تھیں۔ نوال سب کے لیے چائے بنارہی تھی۔ تبھی عالیہ نے کچن میں آ کر اسے بلا یا۔

”جی چچی جان۔“

”بیٹا! میرب جاگ گئی۔“ وہ جب سے آئی تھی میرب کے کمرے میں پانچ دفعہ چکر لگا چکی تھی۔

”چچی جان! اب تو جا گئی ہو گی اصل میں ان کی دوائی میں نیند کی گولی بھی ہے۔“

”وہ تو ٹھیک ہے لیکن ایسی حالت میں ایسی دوائی دینا صحیح بھی تو نہیں ہے۔“

”جی چچی جان، میں نے لا الہ سے دوسری دوائیاں بھی منگوائی تھیں۔ وہ بہت زیادہ سڑ لیں لے رہی ہیں جوان کے لیے خطرناک ہے اور تو اور، کھانا بھی نہیں کھار ہیں۔ ابھی بس ان کے پاس ہی جانے لگی تھی۔ یہ سوپ بنایا ہے پی کر اچھا لے لگا۔“ اس نے سوپ کا پیالہ اور دودھ کا گلاس ٹرے میں رکھا۔ عالیہ نے پیار سے اس کی پیشانی چوی۔

”خوش رہوآ بادر ہو۔ لا اؤ یہ مجھے دو میں اسے دیکھتی ہوں، تم سب کو چائے دے آؤ۔“ وہ ٹرے پکڑ کر میرب کے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ ایک ہاتھ سے دروازہ کھولا۔ وہ کروٹ لیے لیٹھی ہوئی تھی۔ اندر آ کر ٹرے بیڈ کے ساتھ رکھ کر میرب کھا اور اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرا۔ وہ جو سوچوں میں گم تھی چونک کرس راٹھایا۔

”پچھو جان! آپ آ گئیں۔ ارم۔ ارم آئے ہیں۔“ وہ جھکتے سے اٹھ کر بیٹھی۔

”آرم سے۔ یہ کیا حالت بنائی ہے میرب بچے، رنگ کتنا پیلا ہو رہا ہے۔“ انہوں نے پیار سے اس کے بال پیچھے کیے۔

”پچھو ارم نہیں آئے؟“

”ارم بھی آجائے گا۔“

”آپ مجھے ان کے پاس لے جائیں نا میں۔ میں ان کے بنانہیں رہ سکتی۔ وہ بھی نہیں رہ سکتے مجھے پتا ہے۔“ وہ رونے لگی۔

”چپ کرو چندا، رونا بند کرو پہلے میرا یقین ہے نا (اس نے اثبات میں سر ہلایا) تم واپس ارم کے پاس جاؤ گی۔ ضرور جاؤ گی اب بالکل نہیں رونا۔ ارم کو پتا لگے گا کہ اس کی میرب ایسے رورہی ہے، اپنا خیال نہیں رکھ رہی، کھانا نہیں کھا رہی تو اسے دکھ ہو گا نا۔ اس لیے اپنے ارم کے لیے، اپنے بچے کے لیے کھانا کھالو۔ اپنا خیال رکھو،“ وہ اسے پیار سے سمجھانے لگیں اور سوپ کا چچع اس کی طرف کیا۔

”پتا نہیں ارم نے کھانا کھایا ہو گا نہیں۔“

”میری وشه سے بات ہوئی ہے۔ وہ اسے خود کھلا کر آئی ہے۔ اب تم بھی کھالو میں صبح ارم سے بات کروا دیں گی۔“

تحوڑا سا سوپ پی کرہی اس نے بس کر دیا۔ نوال نے آکر اسے دودھ کے ساتھ دوایاں دیں۔

”چلو چندا! اب سو جاؤ۔“

”پچھوا! آپ مجھے چھوڑ کر تو نہیں جائیں گی نا۔“

”نہیں میری جان، میں ادھر ہی ہوں تم سو جاؤ۔“ وہ اس کے بال سہلانے لگیں۔ جس سے وہ جلد ہی نیند کی وادیوں میں چل گئی۔ اس کے اوپر اچھے سے کمبل ڈال کر وہ باہر آئی۔ سب اپنے اپنے کمروں میں چلے گئے تھے۔ وہ بھی اپنے اور شاہ کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ دروازہ کھولا تو کمرے میں کمبل اندر ہیرا تھا۔ کیا شاہ سو گئے۔ آہستہ سے کمرے کا دروازہ بند کر کے مڑی، کمرہ ایک دم روشن ہو گیا۔ عالیہ کمرہ دیکھتے ساکت ہو گئی۔ زمین پر دروازے سے بیٹھ تک پھول بچائے ہوئے تھے اور صوفے کے سامنے رکھے میز پر گلاب کے پھولوں سے دل بنا کر رکھا تھا اور شاہ اب کیک کے اوپر کھی کیئیں جلا رہا تھا۔

”شاہ یہ سب۔“ وہ حیرت سے شاہ کو دیکھنے لگی جو مسکرا کر اب بالکل ان کے سامنے آ گیا۔

”یہ سب تمہارے آنے کی خوشی میں۔“ شاہ نے عالیہ کے دونوں ہاتھ تھا۔  
”یہ سب اب۔“ وہ پچکائی۔

”عالیہ! اکیس سال ہم ایک دوسرے سے الگ رہے ہیں لیکن ہمارے دل ایک دوسرے کے لیے دھڑ کے ہیں۔ اب باقی کی زندگی کا ہر ایک پل ہم ساتھ چینیں گے اور ہمارے دل ایک ساتھ دھڑ کیں گے۔“ عالیہ ان کے گلے لگ گئی۔

”شاہ! میں نے بہت یاد کیا آپ کو، اگر اب بھی آپ نہ آتے تو میں مر جاتی۔ میرا صبر ختم ہو رہا تھا۔ میری امید ٹوٹ رہی تھی۔“

”مجھے معاف کرو عالی! جب تمہیں میری سب سے زیادہ ضرورت تھی۔ تب میں تمہارے پاس نہیں تھا۔“ عالیہ نے سراخایا۔

”نہیں شاہ! معافی مت مانگیں آپ کی یاد میرے ساتھ تھی اور پتا ہے وشمہ میرے لیے کسی انعام سے کم نہیں ہے۔ ہو، ہو آپ کی کاپی ہے اس کی پسندنا پسند مجھے تو لگا دوسرا شاہ میرے سامنے آگیا ہے۔“ شاہ مسکرا یا۔

”جب میں نے اسے پہلی دفعہ دیکھا تھا وہ نوال کے ساتھ کھیل رہی تھی۔ اس کی ہنسی سنتے ہی مجھے تمہاری یاد آئی۔ اس کا ناراض ہونا، اس کا ہنسنا، مستی کرنا سب تم پر گیا ہے۔“

”ہاہاہا جی بھی یہی کہتی ہیں۔“ نظریں اپنے ہاتھوں کی طرف جھکائیں جو شاہ کے ہاتھ میں تھے پھر سراخایا۔  
”شاہ۔“

”جی جانیں شاہ۔“ عالیہ کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔

”مجھے معاف کر دیں، میں ڈر گئی تھی اس لیے وشمہ کو دوبارہ آپ کے سامنے نہیں لائی اور نہ ہی اس کو آپ کا بتایا۔“

”بس عالی! مجھے تم سے کوئی شکوہ نہیں ہے۔ مجھے میری بیٹی اور بیوی مل گئی میرے لیے کافی ہے اب میں ماضی کو یاد بھی نہیں کرنا چاہتا۔ آج سے میں اپنی نئی زندگی شروع کرنا چاہتا ہوں جس میں تم، میں اور میری بیٹی ہو گی۔“ شاہ نے عالیہ کا سر اپنے سینے سے لگایا اور ایک ہاتھ جیب میں ڈال کر کچھ نکالا، عالیہ نے سراخا کر دیکھا۔

”چاکلیٹ۔“ وہ چکلی۔ شاہ نے مسکرا کر پیکٹ کھولا اور ایک ٹکر اعلیٰ کو کھلا دیا۔ عالیہ نے نہ آنکھوں سے شاہ کو

دیکھتے ہوئے چاکلیٹ کا لکڑا توڑا اور انہیں کھلایا۔ شاہ نے آہستہ سے عالیہ کے آنسو صاف کیے۔ اتنے سال بعد انہیں انکے صبر کا پھل مل گیا تھا۔ محبت کرنے والوں کا ملن ہو گیا تھا۔

ایک تم ایک میں

بس یہی تو ہے

عشق میرا، زندگی میری



صحح کا سورج سونے کی تھاں ساچکا تھا۔ وشہ جلدی جلدی بالوں کی چیاں بنائیں کرنا اٹھی، دو پڑھایا اور کمرے سے باہر آئی۔ اب اس کا رخ آغا جان کے کمرے کی طرف تھا۔

”کچھ نہیں ہو گا وشمہ بی سڑاںگ، آغا جان کچھ نہیں کہیں گے وہ تھجھ سے پیار کرتے ہیں۔“ وہ اپنے آپ کو حوصلہ دیتے ہوئے آگے بڑھ رہی تھی۔ تھمی ناز و چائے کی ٹرے تھامے ان کے کمرے میں جانے لگی۔

”ناز و روکو، یہ مجھے دو میں لے جاتی ہوں تم جاؤ۔“ وہ ٹرے پکڑ کر اندر آگئی۔ عمر خان آغا جان کے ساتھ بیٹھے باتیں کر رہے تھے اور بی جان اور آمنہ بیگم بیٹھ پڑی تھیں۔ سب نے نظر اٹھا کر دروازے کی طرف دیکھا۔ آغا جان نے رخ پھیر لیا جس سے وشمہ کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔ اس نے باری باری سب کو چائے دی پھر آغا جان کے سامنے کپ کیا۔

”آغا جان۔“

آغا جان نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ کچھ دیر انہیں دیکھتی رہی پھر کپ میز پر رکھ کر ان کے قدموں میں بیٹھ کر سران کی گود میں رکھ دیا اور رونے لگی۔

”آغا جان! مجھ سے ناراض مت ہوں، آپ کی وشہ آپ کی ناراضگی برداشت نہیں کر سکتی۔ مجھے معاف کر دیں آغا جان لیکن میں اپنی ماں کو دکھی نہیں دیکھ سکتی۔ ان کی خوشی بابا سے ہے پلیز، مجھے معاف کر دیں آپ نے مجھے بابا کا پیار دیا ہے۔ آپ میرے سب کچھ ہیں۔ خدا کے لیے اپنی وشہ سے منہ ناموڑیں۔ میں کچھ دنوں میں بابا کے پاس چل جاؤں گی لیکن میں آپ کو ناراض کر کے نہیں جانا چاہتی۔ مجھے معاف کر دیں نا۔“ وہ بچپنیوں

کے ساتھ رونے لگی۔ سب کی آنکھیں نہ تھیں۔ وشمہ حویلی کی لاڈلی بچی تھی اور حساس بھی حد سے زیادہ تھی۔ آغا جان نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا تو اس نے سراخایا۔ ان کی آنکھیں بھی نہ تھیں۔

”میں نے کہا تھا نامیں اپنی بچی کو روتا ہوا نہیں دیکھ سکتا پھر کیوں رورہی ہو۔ کیا میں اپنی جان سے منہ موڑ سکتا ہوں۔ پگلی تم تو میرے جینے کی وجہ ہو، تمہاری بھی سے میں جیتا ہوں۔“ انہوں نے اس کا سر چوما۔ وہ اٹھ کر ان کے گلے لگ گئی۔ عمر خان نے مسکراتے ہوئے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”آغا جان! آپ مجھ سے ناراض تو نہیں ہیں۔“

”دنہیں، میں نے بھی بھی عالیہ کوشش سے دور نہیں کرنا چاہا لیکن بیٹا وقار خان غصے کا بہت تیز ہے۔ وہ اپنی انا اور غرور کو بھی نہیں جھکائے گا۔“

”آغا جان! آپ بالکل فکر مت کریں اب سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ اس نے انکا ہاتھ دبایا۔

”آغا جان! میرب بھا بھی کو لے آئیں۔ ارحم الہ اور بھا بھی کا کیا قصور ہے۔“

”غصے میں مجھ سے بہت غلط فیصلہ ہو گیا لیکن وقار خان کبھی اسے اس حویلی میں نہیں بھیجے گا۔“

”آغا جان! یہ آپ مجھ پر چھوڑ دیں۔ میں دیکھ لوں گی بس آپ مجھے اجازت دے دیں۔“

”ٹھیک ہے لیکن اگر اس نے تمہیں کسی بھی قسم کی تکلیف دی تو میں چپ نہیں رہوں گا۔“

”بے فکر رہیں، وشمہ کو کوئی کچھ کہہ سکتا ہے بھلا۔“

”بالکل نہیں، میری بچی کو کوئی کچھ نہیں کہہ سکتا۔ ہمیشہ خوش رہو۔“ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی۔



”کیا مزے دار خوب شو آرہی ہے چھی جان، آپ نے تو مجھے مزے مزے کے کھانے کھلا کر موٹا کر دینا ہے۔“

بلیو جیز پر براون شرٹ، اوپر کالی لیدر کی جیکٹ پہننے دیاں شاہزادیں کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھا۔

”یہ لو، کھاؤ گے تو انگلیاں چاٹنے رہ جاؤ گے۔ میری عالی اتنے مزے کے پر اٹھے ہناتی ہے۔“ شاہ نے آلوکا پر اٹھا اس کی پلیٹ میں رکھا۔ بی بی جان نے مسکراتے ہوئے اس کی نظر اتاری۔ اتنے سالوں بعد گھر میں پھر سے رونق لگ گئی تھی۔

”میری تعریفیں بعد میں کہیں گا۔ جلدی سے ناشتہ کریں۔“ عالیہ کچن سے چائے لاتے ہوئے بولی۔ وصال خان جو نبی کھانے کی میز پر آئے، عالیہ کے مسکراتے اب سڑکے جسے دیان نے نوٹ کیا۔ وہ خاموشی سے آکر اپنی کرسی پر بیٹھ گئے۔ عالیہ ان کی چائے لے کر بڑھنے لگی تھی۔

”زنیرہ! مجھے ناشتہ دو۔“ وہ سمجھی گی سے بولے۔

”جی بابا۔“ زنیرہ بیگم نے عالیہ کو آنکھوں سے اشارہ کیا اور ان کے ہاتھ سے چائے لے لی۔

”عالیہ! آدم بھی ہیٹھو۔“ بی بی جان نے کہا تو وہ شاہ کے ساتھ وائی کرسی پر بیٹھ گئی۔ جو نبی وہ بیٹھی وصال خان اٹھ گئے۔

”ذوالقارا! میں زمینوں پر جارہا ہوں تم بھی دفتر سے ادھر ہی آجائنا۔“ یہ کہہ کر وہ باہر چلے گئے عالیہ کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔

”ارے چھی، یہ کیا آپ نے ابھی تک کچھ نہیں لیا کیلے مجھے موٹا نہیں ہونا یہ لیں۔“ دیان نے اٹھ کر عالیہ کی پلیٹ میں پر اٹھا کر کھا تو وہ مسکرائی۔

”چھی جان! وشمہ کب آئے گی۔“ نوال نے پوچھا۔

”کہہ رہی تھی جلدی ہی آجائے گی۔ اصل میں آغا جان کی لاڈلی ہے نا۔“ انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اب وہ کیا بتاتی وشمہ اس حوالی میں سب سے ناراض ہے۔ دیان نے بغور ان کا چہرہ دیکھا پھر اٹھ گیا۔

”چھی! بہت مزا آیا دل تو کر رہا ہے آپ کے ہاتھ چوم لوں۔“ وہ ان کی طرف آیا اور ان کا ہاتھ پکڑ کر ان پر لبوں سے لگایا۔ عالیہ نے مسکرا کر اس کے سر پر پیار کیا۔

”خوش رہو۔“

”چھی! آپ کافون مل سکتا ہے۔“ وہ آہستہ آواز میں پوچھنے لگا۔

”ہاں کمرے میں ہے۔ خیریت۔“

”وشمہ کا نمبر چاہیے۔ میرب کی بات کروانی ہے ارجمند سے۔“

عالیہ مسکرائی۔

”اچھا۔“ وہ چلا گیا تو شاہ عالیہ کی طرف جھکا۔

”دیکھ لواڑ صاحب کو نمبر لینے کا نیا طریقہ۔“

”ہاہاہا شاہ بس کر دیں۔“

”جو میں نے کہا ہے وہ ایک سو ایک فیصد درست ہے۔ بچپن سے میرے قریب رہا ہے۔ اس کی رُگ رُگ سے واقف ہوں۔ اب تم بتاؤ۔“ وہ دونوں آہستہ آہستہ با تین کر رہے تھے۔ کوئی بھی ان کی طرف متوجہ نہیں تھا۔

”میں نے کب انکار کیا ہے، آپ کی بیٹی ہے آپ کو فصلے کا حق ہے۔ دیان بھی میرا بچہ ہے مجھے کیا مسئلہ ہے ہونا ہے بلکہ وشہ تو خوش قسمت ہو گی اگر اس کو دیان کا ساتھ مل گیا شہزادہ ہے۔“

”ہم۔ لیکن وہ آکیوں نہیں رہی۔“

”شاہ! اس سے کچھ وقت دیں اس کے لیے آغا جان اور اس حوالی کو چھوڑنا آسان نہیں ہے۔“

”ہم۔ چلو میرا ناشیت تو ہو گیا۔ انشاء اللہ شام کو ملاقات ہو گی۔ اللہ حافظ۔“ وہ اٹھ کر بی بی جان کے سامنے آ کر جھکے تو انہوں نے ڈھیروں دعا میں دے کر انہیں رخصت کیا۔ دیان نے فون کان سے لگایا نیل جارہی تھی۔ ”وشمہ آپی آپ کا فون آرہا ہے۔“ رمشانے کہا۔ وہ اسفند کے ساتھ پیٹھی اس کے ساتھ لیپ ٹاپ پر کام کر رہی تھی۔

”یہ لیں لالہ! میں دو منٹ میں آئی۔“ وہ فائل اسے پکڑا کر اٹھ کر اپنے کمرے میں آگئی۔

”السلام علیکم۔ کون؟“ وشمہ کی آواز سنتے ہی دل زور کا دھڑکا۔ لب مسکرا اٹھے۔

”علیکم السلام۔“

”کون بات کر رہا ہے؟“

”ایک بہت ہی پہنچ ستم لڑکا جو ایک چڑیل سے بات کرنا چاہتا ہے۔“

”دیان خان۔“

”جی دیان خان۔ مان لو ہند ستم لڑکا ایک ہی ہے۔“

”میں ایک ہی لڑکے کو جانتی ہوں جو خوش فہمی کا شکار ہے اور وہ صرف دیان خان ہے۔“ وہ چڑ کر بولی۔

”ہونہے، سچائی لڑکیوں کو دیے بھی برداشت نہیں ہوتی۔“

”سچائی، کون سی سچائی۔ میں نے تمہیں تمہاری سچائی بتائی ہے جو تمہیں برداشت نہیں ہو رہی۔“

”یہ تو میں جانتا ہوں یہ جھوٹ ہے۔“ وشمہ نے رخ بدلہ۔ ”اس میں کوئی شک نہیں ہے تم بہت پینڈسم ہو۔“ اس نے دل میں کہا اور نظر اٹھائی، سما منے شنیشے میں اپنا عکس دیکھا۔ اس کے چہرے پر مسکرا ہٹتی۔ فوراً سیدھی ہوئی۔

”لاحوال ولاقوہ وشمہ تو بہ کیا سوچ رہی ہو۔“

”کام کی بات کرو کیوں فون کیا۔“

”تم حویلی کیوں نہیں آ رہی ہو۔“

”میری مرضی۔“

”وشمہ میں جانتا ہوں تم ہم سب سے ناراض ہو۔“ وہ سنجیدگی سے کھدرا تھا۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“

”ایسی ہی بات ہے، مجھ سے اس لیے بات کرتی ہو کہ میں تمہارا دوست ہوں۔ حویلی کے فردی حیثیت سے تم مجھ سے بھی ناراض ہو۔“ وشمہ چونکی۔ وہ کیسے اسے جان گیا تھا۔

”سب تمہارا پوچھتے ہیں دل کو صاف کرو اور ادھر آ جاؤ چاچو بھی تمہیں یاد کر رہے ہیں۔“

”دیاں! میں اپنے فیصلے خود کرتی ہوں اور ابھی میں اس حویلی میں نہیں آنا چاہتی۔“ اس نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

”جیسے تمہاری مرضی لیکن ایک بات کہوں۔“

”کہو۔“

”میری طرف سے اپنا دل صاف کرو پیز۔“ وشمہ کے دل کو کچھ ہوا۔

”میں تم سے ناراض نہیں ہوں۔“

”جھوٹ میں جانتا ہوں تم ہو خیر یہ بتاؤ ارم ہے۔“

”نہیں۔“

”اوے اللہ حافظ۔“ اس نے فون بند کر دیا۔ وشمہ سکرین کو دیکھنے لگی۔ دیان کا سنبھالہ لہجہ اسے عجیب لگا تھا۔

اس نے مٹیچ ٹائپ کیا۔

”دیان خان عرف ڈائیں، میں تم سے ناراض نہیں ہوں اب۔“ جواب فوراً آیا۔

”کھاؤ قسم۔“

”مرور گئی تو۔“

”وشمہ۔“

”ہم۔“

”مرنے کی بات مت کیا کرو۔“

”اوے کئیں کروں گی اب مجھے کام ہے۔ میرے بابا اور ماما کا خیال رکھنا۔ بائے۔“

◆ ..... ◆ ..... ◆

آنکھوں سے دور سہی  
پر تم ہو  
سانسوں میں  
ہر دھڑکن میں  
میرے جینے کی ہر وجہ میں

”ارجم۔“ اس نے سیرھی پر قدم رکھا ہی تھا کہ آواز پر رک گیا۔

”مورے! آپ سوئی نہیں۔“ وہ ان کے پاس آیا۔

”بیٹا! کیا حالت کی ہوئی ہے۔ نہ کھانے کا ہوش نہ سونے جانے کا پتہ۔ صبح جلدی چلے جاتے ہو آؤ گی رات کو گھر آتے ہو میں نہیں دیکھ سکتی تمہیں ایسے۔“

”مورے! میں ٹھیک ہوں آج کل کام زیادہ ہے نا اس لیے دیر ہو جاتی ہے آپ پریشان مت ہوا کریں۔“

”ماں ہوں تمہاری، اپنے سے جانتی ہوں جاؤ منہ ہاتھ دھواؤ میں کھانا لاتی ہوں۔“

”نہیں مورے، بھوک نہیں ہے کھانا کھالیا تھا کافی رات ہو گئی ہے آپ سو جائیں۔“ وہ اپنے کمرے میں آگیا۔ خالی کمرہ دیکھتے ہی درد کی لہر اٹھی۔ وہ اسی تہائی سے بھاگنے کے لیے مگر دیر سے آتا تھا لیکن اب شاید تہائی ہی اس کا مقدر تھی۔ اتنے دن ہو گئے تھے میرب سے جدا ہوئے۔ اسے ایسے لگ رہا تھا زندگی ہی چھین لی گئی ہے اس سے۔

وہ کروٹھن بدل کر تھک گئی تھی۔ دل بے چین تھا۔ اس کو دم گھٹتا محسوس ہو رہا تھا۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گئی۔ چڑہ پسینے سے تر تھا۔

”ارحم! میرب آپ کے بنا نہیں رہ سکتی۔“ اس نے اپنے دل پر ہاتھ رکھا

”مجھے آپ کی دھڑکن سننے کی عادت ہو گئی ہے۔ مجھے اپنے سینے سے لگا لیں ارحم۔ آ جائیں نا۔“ وہ روئے گئی۔ اتنے دنوں سے وہ نیند کی گولیوں کی وجہ سے سو جاتی تھی لیکن اب ڈاکٹر نے اس کی کنڈلیشن کو دیکھتے ہوئے نیند کی گولی منع کر دی تھی۔ رات کو وہ باقی دوائی لیے بنا ہی سو گئی تھی۔ عالیہ نے ارحم سے بات کروانے کی کوشش کی تھی لیکن بی بی جان نے منع کر دیا کہ ایسے وہ زیادہ بیمار پڑ جائے گی اور صحیح ہی کہا تھا۔ ارحم کی آواز سے اسے زیادہ تکلیف ہوتی۔ وہ کتابے بس تھی۔ وہ گھومتے ہوئے سر کو تھامتے ہوئے اٹھی۔ اہل اس کے ساتھ سوتی تھی لیکن اپنی اسائمنٹ بنانے کے لیے آج وہ اپنے کمرے میں تھی۔

میرب نے دوپٹہ لگے میں ڈالا اور بغیر جوتے پہنے کمرے سے باہر آگئی۔ سر چکرا رہا تھا۔ وہ عالیہ نیگم کے پاس جانا چاہتی تھی۔ ان کا کمرہ نیچے تھا۔ اس نے گرل کو پکڑ کر پاؤں سیڑھی پر رکھنے کے لیے اٹھایا لیکن سر چکرانے کی وجہ سے اسے سب دھندا لاظر رہا تھا۔ وہ گرنے لگی تھی تھی دیyan نے اسے پکڑا۔

”میرب! یہاں کیا کر رہی ہو۔ ابھی گرجاتی اپنے کمرے سے باہر کیوں آئی ہو۔“ دیyan اسے سہارا دے کر واپس کرے میں لایا۔

”کمرے میں گھبراہٹ ہو رہی تھی۔“

”یہ لوپانی پیو۔“

”دیyan! پلیز میری ارحم سے بات کروادو۔ پلیز میں مر جاؤں گی ارحم کے بنا۔ مجھے اس کی آواز سنادو۔“ وہ

اس کا ہاتھ پکڑ کر اتبا کرنے لگی۔

”میرب اتنی ٹھنڈی ہو رہی ہو میں نوال آپی کو بلاتا ہوں۔“

”نہیں میری بس ارحם سے بات کروادو۔“ وہ سرخام کرو نے لگی۔ دیان ایک دم پر بیشان ہو گیا۔ میرب کی حالت خراب ہو رہی تھی۔

”اچھا اچھا رونا بند کرو میں کرواتا ہوں۔“ اس نے جیب سے موبائل نکالا اور وشنہ کو کال ملائی۔ دوسری طرف وہ ساری زمینیں پیچ کر سو رہی تھیں لیکن مسلسل بجتے فون سے اس کی آنکھ کھل گئی۔ ہاتھ مار کر فون اٹھایا اور کان سے لگایا۔

”کیا مصیبت ہے۔“ نیند سے بھرا الجہ۔

”اٹھوا اور فوراً سے ارحام کے کمرے میں جاؤ۔“

”ڈائن! تمہیں میر انبرکس نے دیا ہے میرے نیندیں خراب کرتے ہو۔“

”تم نے بھی تو میری نیندیں چدائی ہیں۔“

”کیا۔“

”کچھ نہیں، میرب کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے اس نے ارحام سے بات کرنی ہے۔ جلدی سے ارحام کے کمرے میں جاؤ۔“

”اچھا اچھا جارہی ہوں۔“ وہ فوراً سے شال پیٹ کر اٹھی اور ارحام کے کمرے کی طرف بھاگی۔

”ارحام لالہ دروازہ کھولیں۔“ آہستہ سے دستک دی۔ وہ جاگ رہا تھا اس لیے جلدی دروازہ کھول دیا۔

”کیا ہوا خیریت۔“

”میری بات آرام سے سنیں آپ نے میرب بھاگی کو سنبھالا ہے۔“

ارحام نے ناچھجی سے اسے دیکھا۔

”میرب بھاگی آپ سے بات کرنا چاہتی ہیں۔ ان کی طبیعت خراب ہو رہی ہے۔ آپ نے ہمت سے کام لیتا ہے لالہ، سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ وشمہ فون اسے پکڑا کر اپنے کمرے میں چل گئی۔ دوسری طرف دیان نے

میرب کوفون دیا۔

”میں کچھ دیر بعد پچھی کو بھیجا ہوں۔“ یہ کہہ کر وہ دروازہ بند کر کے چلا گیا۔ میرب نے فون کان سے لگایا۔ دونوں طرف خاموشی تھی گہری خاموشی۔ دونوں کی سانسوں کی آوازیں آرہی تھیں۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے میرب کی سلکیاں گو بنخن لگیں۔ آنسو ارم کے گال بھگونے لگے۔

”میرب۔“ آواز ابھری۔ میرب کی ہچکیاں بندھ گئیں۔ ”ارحم۔ ارحم“ یہ نام نہیں تھا یہ زندگی کی نوید تھی۔

”یہ کیا بات ہوئی، میرب تم رورہی ہو، اپنا وعدہ توڑ دینا تم نے۔ مجھ سے وعدہ کیا تھا کبھی نہیں روگی۔“ آواز کا پنی۔

”ارحم! آپ کی میرب آپ کے بنامر جائے گی۔ مجھے لے جائیں مجھے اپنے سینے میں چھپا لیں۔ مجھے اپنی دھڑکن سنائیں۔“ وہ انجا کر رہی تھی۔ ارحم نے منہ پر ہاتھ رکھا۔

”تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی اس نسخی سی جان کے پارے میں بھی تو سوچنا ہے نا۔“

”اب رونا بند کر جلدی سے آنسو صاف کرو۔“ اس نے کسی بچے کی طرح فوراً آنسو صاف کیے۔

”اب اٹھ کر میرس پر جاؤ۔“

وہ آہستہ سے اٹھ کر میرس پر آگئی۔

”اب آنکھیں بند کر کے لمبا لمبا سانس لو میں تمہارے ساتھ ہی ہوں۔“ جیسے جیسے ارحم کہتا گیا۔ وہ کرتی رہی اسے لگا ارحم اس کے ساتھ کھڑا ہے۔

”میرب۔“

”جی۔“ آنکھیں بند تھیں۔

”اب اگر روئی یا اپنی طبیعت خراب کی تو میں ناراض ہو جاؤں گا۔“

”نهیں ارحم، میں اپنا خیال رکھوں گی لیکن ارحم میں کیا کروں آپ کے بغیر دل بند ہوتا محسوس ہوتا ہے۔“

آنسو ٹوٹ کر گرے۔

”میں تمہیں بہت جلد لے جاؤں گا۔“

”پکانا۔“ بہت سے آنسوؤں کا گلا گھونٹ کروہ بولا۔

”پکا۔“

”میرب بچے! مختنگ جائے گی۔ اندر آؤ۔“

عالیہ کی آواز پر وہ مرٹی۔

چاہیے۔ سمجھی۔“

”ارحم۔“ پکار میں درد تھا۔

”میرب! میری جان سو جاؤ۔ آرام کرو اتنی دیر تک جا گنا صحیح نہیں ہے۔ جاؤ اللہ حافظ اور روتا بالکل نہیں ہے۔“ اس نے جلدی سے فون بند کر دیا۔ میرب فون کو کان سے لگائے کھڑی رہی۔

”میرب چند! آواب سو جاؤ۔ صحیح میں باغ میں لے جاؤں گی۔ کمرے میں بیٹھی بیٹھی تو اور پیار ہو جاؤ گی۔“ وہ اسے تھام کر کمرے میں لے آئی اور اس کا سراپنی گود میں رکھ کر بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگی۔

”ارحم ٹھیک ہے۔“

”جی۔“ وہ اس سے باتیں کرنے لگی۔

دوسری طرف ارحم فون بند کرتے ہی بیڈ پر ڈھنے سا گیا۔ میرب کی روٹی ہوئی آواز اسے بے چین کر گئی تھی۔ اس نے لائٹ بند کی اور لیٹ گیا۔



وہ دروازے پر دستک دے کر اندر آیا۔

”چاچو! آپ نے بلایا۔“

”ہاں آؤ دیاں۔“ وہ انکے سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔ عالیہ الماری میں کپڑے رکھ رہی تھی۔

”عالی! آجائو۔“ شاہ نے بلایا تو وہ دیاں کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”کیا ہوا چاچو، خیریت۔“

”ہاں ہاں خیریت ہے تم بتاؤ کہیں جا رہے تھے۔“

”بھی، بابا نے کہا تھا فیکٹری کا چکر لگالینا وہ شہر گئے ہیں۔“

”اچھا دیاں! میں تم سے وشمہ کا نہیں تمہارا باپ بن کر یہ کہنے لگا ہوں۔“

”کیا بات ہے چاچو؟“

”تم وشمہ کو پسند کرتے ہو۔“

دیان چونکا۔

”میری وجہ سے بھجکنا، مت بتاؤ جو بھی دل میں ہے۔“ اس نے سر جھکایا۔

”بھی چاچو، مجھے وشمہ اچھی لگتی ہے۔“

عالیہ اور شاہ ایک دوسرے کو دیکھ کر مسکراتے۔

”اگر اپنی پرس تھمارے حوالے کر دوں تو خیال رکھو گے اس کا۔“

دیان نے سراخا کر کر انہیں دیکھا۔

”چاچو۔“

”میری وشمہ بہت لاڈو میں پلی ہے اور میں نے تمہاری آنکھوں میں اس کے لیے محبت دیکھی ہے۔ تمہاری اس کی فکر کرنا اس کو روتا دیکھ کر بے چین ہونا ہماری آنکھوں سے چھپا نہیں ہے۔“ عالیہ مسکراتے ہوئے بولی۔  
دیان سر جھکا گیا۔

”ہاں جہاں مجھے بہت پسند ہے۔“ وشمہ کی آواز گونجی۔

”لیکن وشمہ۔“

”وشمہ میری بات کبھی نہیں تالے گی۔“ عالیہ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”لیکن شاہ بابا کو کیسے منائیں گے۔“ عالیہ فکر مند ہوئی۔

”ان کو میں مناؤں گا۔“ دیان بولا تو شاہ نے اسے دیکھا۔

”بس تم فکر ہی نا کرو اب ..... بابا کا لاڈلا ہے یہ۔“

”چاچو، پچھی جان تھینک یوسوچ۔“ اس نے مسکراتے ہوئے عالیہ کا ہاتھ دبا�ا۔

”میرے دونوں بچے ہمیشہ خوش رہیں۔“

”چلیں شام کو ملاقات ہوتی ہے۔ اللہ حافظ۔“ وہ مسکرا تا ہوا باہر نکل گیا۔ اس کی دھڑکن ایک ہی نام کا درود کرنے لگی۔

وشمہ۔ وشمہ۔ وشمہ۔

”آج ہی میں وشمہ سے بات کرتی ہوں۔“

”عالیٰ! یہ کچھ زیادہ جلدی نہیں ہو جائے گا۔ وشمہ کہیں ناراض ہی ناہو جائے۔“

”نہیں ہوگی، اچھا ہے ناہما را فرض ادا ہو جائے گا اور کون سا وہ ہم سے دور جائے گی۔ یہیں ہماری آنکھوں کے سامنے ہی ہوگی۔“

”ہاں یہ تو ہے۔ چلو تم تیار ہو جانا دو پھر کو چلیں گے۔“

”ٹھیک ہے ایک اور بات، بابا سے میرب کی بات کریں نا۔ وہ بہت بیمار ہے وہ ارحم کے بغیر نہیں رہ سکتی۔“

”میں نے ذوالقدر لالہ کو کہا ہے۔ میری بات تو بابا نہیں سین گے۔ تم پر بیشان مت ہو میں کچھ کرتا ہوں ابھی دفتر جا رہا ہوں جلدی آجائیں گا۔“



”رمشا! میری آنکھیں ل ل ل۔“ وشمہ نے پورے کچن کو سر پر اٹھایا ہوا تھا۔ آج اس پر کھانا بنانے کا بھوت سوار تھا۔

”وشمہ آپی! تو آپ کو کس نے کہا ہے پیاز کا میں۔ ناز و کودے دیں وہ کاٹ دے گی۔“ رمشا لا دُنخ سے ہی بولی۔ وشمہ نے پیاز نازو کے حوالے کیے۔

”ناز و آنھیں ایک سو ایک تو پوں کی سلا می۔ یہ لو۔“ وہ لا دُنخ میں رمشا کے ساتھ جا کر بیٹھ گئی۔

”ہائے میری آنکھیں۔“

”وشمہ گڑو نہیں ٹھیک ہو جائیں گی کچھ دری میں۔“

”وشمہ آپی! میں نے ایک پوسٹ دیکھی تھی کہ اگر ہیلمٹ پہن کر پیاز کاٹو تو آنکھوں میں جلن نہیں ہوتی۔“

ہے تو فتنی لیکن کام کی بات ہے۔“ وہ ہستے ہوئے بتانے لگی۔ رمشا کے بات پر وشمہ کو بھی ہنسی آگئی۔  
”ہاں دیسے اچھاٹو ٹکا ہے۔“

”چپ کرو کام چور لڑ کیاں۔“ بی جی گھور کر بولیں۔

”شرم کرو، کچھ لڑ کیاں ہونا زک بنتے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگلے گھر جا کر ایسی حرکتیں کرو گی تو سرال والے ہمیں کو سیسیں گے کہ بڑوں نے کچھ نہیں سکھایا۔ عجیب مخلوق کی پیٹیاں دے دی ہیں۔“  
بی جی کی بات پر وہ دونوں ہنرنگیں۔ وشمہ کو ہنسی کا دورہ پڑ گیا تھا۔ حولی میں ایک ساتھ داخل ہوتے شاہ اور عالیہ مسکراتے۔

”یہ بھی تمہاری طرح ہنسی میں بے حال ہو جاتی ہے۔“ شاہ، عالیہ کو دیکھ کر بولے تو انہوں نے مسکراتے ہوئے سر جھکا دیا پھر دونوں آگے بڑھ گئے۔

”السلام علیکم۔“ شاہ نے سلام کیا تو سب ان کی طرف متوجہ ہوئے۔

”بابا۔“ وشمہ بھاگ کر ان کے گلے لگ گئی۔

”کیسی ہے میری بیٹی۔“

”میں بالکل ٹھیک آپ دونوں کیسے ہو۔“ وہ عالیہ سے ملی۔

”ہم بھی بالکل ٹھیک لیکن میں ناراض ہوں اپنی بیٹی سے۔“ شاہ، بی جی سے مل کر صوفی پر بیٹھ کر بولے تو وشمہ فوراً انکے گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر سامنے بیٹھی۔

”کیوں بابا، میں نے تو کچھ نہیں کیا۔“

شاہ کو اس پر جی بھر کر پیار آیا۔ ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے پاس بٹھایا۔

”گھر کیوں نہیں آ رہی۔“

”بابا! آ جاؤں گی کچھ دونوں میں۔“ وہ ان کے کندھے پر سر رکھ کر بیٹھ گئی۔ عالیہ نم آنکھوں سے دونوں کو دیکھ رہی تھیں۔ بی جی نے اس کا ہاتھ ہلکا سادبا یا تو وہ انہیں دیکھ کر مسکراتیں۔

”اللہ بہت رحیم ہے میری بچی۔“

”بے شک۔“ وہ ان کے گلے لگ گئی۔ آمنہ بیگم چائے بنانے کچن میں جا چکی تھی۔

”آغا جان، لا لہ ارحام اسفند سب کیسے ہیں۔“

”سب ٹھیک ہیں۔ میرب کیسی ہے اس کی طبیعت ٹھیک ہے۔“

”بھی بھی بس دعا کیا کریں۔“ وہ اب انہیں کیا بتاتی۔ میرب کی ہر سانس ارحام کو پوکارتی ہے۔

آمنہ نے رمشا کے ساتھ مل کر چائے اور کھانے کی اشیاء میز پر رکھیں۔ وشہ شاہ سے باتوں میں مگن تھی۔ اپنی کانج کی باتیں پتا نہیں کون کون سے قصے۔ شاہ پوری توجہ سے اس کی باتیں سن رہا تھا۔ وشہ کا ایک ہاتھ اگنی گرفت میں تھا۔

تیری معصوم اداوں کو دعا دیتا ہوں  
آ تجھے اپنی بانہوں میں چھپا لیتا ہوں  
میری تنفسی سی کلی تجھ پر آئے نہ خزاں  
تیری آنکھوں میں رہیں عمر بھر خوشیاں جوں  
تجھ پر چھائے نہ کبھی درد کا موسم کوئی  
تیرے ٹکشنا میں رہے مہکی بہاروں کا سماءں  
تجھ کو احساس کے پھولوں سے سجا دیتا ہوں  
آ تجھے اپنی بانہوں میں چھپا لیتا ہوں  
تیری خاطر تو میں غم اپنے بھلا دیتا ہوں  
آ تجھے اپنی بانہوں میں چھپا لیتا ہوں  
عصر کی نماز کے بعد وہ تینوں باہر لان میں آگئے۔ آمنہ بھی جی کو دوائی دینے گئی تھیں۔

”وشہ!“

”بھی مورے۔“

”بیٹا! ہم نے آپ سے بات کرنی ہے۔“

”بھی مورے کریں نا۔“

”وشمہ آپ ایسے تو گھر آنہیں رہی تو ہم نے ایک اور طریقہ سوچا ہے اب۔“ شاہ مسکراتے ہوئے بولے۔  
”کون سا۔“

”دیان بہت اچھا بچھے ہے۔ ہم چاچا بھتیجا کم اور جگری یار زیادہ ہیں۔ بچپن میں اسے کہتا تھا میری بیٹی کا پرس  
میرا دیان بنے گا۔“ (وشمہ ان کی بات سمجھ گئی)  
”بابا۔“

”ہو گا وہی جو میری بیٹی چاہے گی۔ یہ تو بس تمہاری مورے اور میری خواہش ہے۔“  
وشمہ کو سمجھ ہی نہیں آ رہا تھا وہ کیا کہے۔

”بابا! بھی سارے حالات آپ کے سامنے ہیں۔ داجی بھجھے اپنا میں گے؟“

”تم میری بیٹی ہو کوئی تمہیں کچھ نہیں کہے گا۔ تم سوچ لو کوئی زبردستی نہیں ہے۔ ہو گا وہی جو میری بیٹی چاہے  
گی۔“ انہوں نے اس کی گال پر ہاتھ رکھا۔

”میں آپ کو سوچ کر بتاؤں؟“

”ہاں ہاں کوئی جلدی نہیں ہے۔“

”کیا باتیں ہو رہی ہیں تینوں کے درمیان۔“ فی جی آمنہ کا ہاتھ تھام کر ان کے پاس آ کر بیٹھی پھر سب با توں  
میں لگ گئے لیکن وشمہ کا دماغ کہیں اور رہی تھا۔



”چھوٹے خان! مجھے معاف کر دیں میں مجبور ہو گیا تھا لیکن قسم خدا کی میں نے آج تک رقم استعمال نہیں  
کی۔“ دیان نے غصے سے منہیاں بھینچیں۔

”تم نے ان کا ساتھ دیا ہے جب تمہیں پتا تھا فیکٹری کے مال میں گھپلا ہو رہا ہے تو کیوں داجی کو نہیں بتایا۔  
اتنے سال سے رقم غالب ہو رہی ہے۔“

ذوالفقار صاحب و قاص خان کے ساتھ شہر گئے تھے۔ اس لیے آج دیان فیکٹری آیا تھا اور فیکٹری کے

سارے کھاتے دیکھنے کے بعد اس نے وقار خان کے ملازم کو اپنے پاس بلایا۔ فیکٹری کے مال میں گھپلا ہورہا تھا۔ اکاؤنٹس سے بھاری رقم غائب تھی۔ ابھی وہ ملازم سے بات کر رہا تھا۔ وقار خان اور ذوالقدر صاحب کمرے میں آئے۔

”کیا ہوا دیاں! ایسے اچاک تم نے بلا یا خیریت ہے۔“ دیاں ان کو ساری بات بتانے لگا۔

”اسی وقت دونوں کو یہاں لے کر آؤ۔“ وقار خان غصے سے بولے۔ ملازم فوراً باہر بھاگا۔ پانچ منٹ بعد سلمان اور عاصف کمرے میں داخل ہوئے۔

”کیا ہوا خان صاحب۔“ وقار خان غصے سے اٹھے اور زور دار تھڑان کے منہ پر دے مارے۔ اس اچاک افتداد پر وہ بوکھلا گئے۔ دیاں نے فوراً آگے بڑھ کر وقار خان کو پیچھے کیا۔

”نمک حرام، کیا کچھ نہیں دیا میں نے تم لوگوں کو پھر بھی جس تھامی میں کھایا اس میں چھید کر دیا۔“  
”خان صاحب کیا ہوا ہے۔“

”بکواس بند کرو۔ مال میں گھلے کرتے رہے ہو اور پیسوں کی لین دین میں بھی مجھے دھوکہ دیتے رہے ہو۔  
میں نے تم لوگوں پر بھروسہ کیا اور تم لوگوں نے یہ صلد دیا ہے۔“ وہ دھاڑے۔

”داجی آرام سے بات کریں آپ کی طبیعت خراب ہو جائے گی۔“  
وہ دونوں سر جھکائے کھڑے تھے۔

”نکل جاؤ تم دونوں یہاں سے اور اب کبھی بھی یہاں نظر مت آنا۔“ وہ دونوں باہر نکل گئے۔ دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

”وقار خان! ان تھڑوں کا حساب تمہیں دینا ہو گا۔“



شاہ اور عالیہ کچھ دیر بیٹھ کر چلے گئے تھے۔ ان کے جاتے ہی وہ اپنے کمرے میں آگئی۔ اس کا ذہن شاہ اور عالیہ کی باتوں میں ہی تھا۔ وہ دیاں کو سوچنے لگ۔ اس کی اور اپنی پہلی ملاقات اس کی مدد کرنا۔

”میرا ہاتھ پکڑو وشمہ، بارش سے پھسلن ہو رہی ہے گر جاؤ گی۔“ اب میرے پیچھے چلو جہاں میں قدم

رکھ رہا ہوں وہیں اپنا قدم رکھو۔ چڑیل کو چڑیل نہ کہوں تو اور کیا کہوں۔ وشمہ رویا ملت کرو۔“ وہ اٹھ کر کھڑکی کے پاس آگئی۔ آسمان پر اندر ہیرا اچھار باتھا اس نے آنکھیں بند کیں۔ دیان کا چہرہ اس کی آنکھوں کے سامنے آگیا۔ اس نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔

”اللہ میری مدد کریں میں کیا کروں۔“ اس نے کچھ سوچتے ہوئے موبائل اٹھایا اور دیان کو کال کرنے لگی۔



حوالی آتے ہی وقار خان اپنے کمرے میں چلے گئے۔ دیان مغرب کی نماز پڑھ کر لاونچ میں سب کے ساتھ بیٹھا تھا۔

”چھی جان! چاچو کہاں ہیں۔“

”ان کے کچھ دست آئے ہیں، وہ باہر ہیں۔“

”اچھا۔“

”عالیہ وشمہ کیسی تھی اس کو اپنے ساتھ لے آتی ہم لیتے۔“ زینہ بی بی بولیں۔ دیان نے عالیہ کو دیکھا۔

”بھا بھی ٹھیک ہے وہ میں نے بولا ہے کچھ دنوں میں آئے گی۔ میں بانو کو دیکھ کر آتی ہوں۔“ وہ اٹھ کر کچھ میں آگئیں۔ دو منٹ بعد دیان بھی کچھ میں آیا۔

”چاچی! آپ کی بات ہوئی۔ کیا کہا وشمہ نے۔ وہ مان گئی۔“

”حوالہ، حوصلہ میرے شہزادے۔ ہاں بات کی ہے اس نے سوچنے کے لیے وقت لیا ہے لیکن میں جانتی ہوں وہ منع نہیں کرے گی۔“ انہوں نے اس کا گال تھپکا تو وہ مسکرا یا۔

”بانو! ایک کپ چائے بنادو میں اپنے کمرے میں ہوں۔“ وہ اپنے کمرے میں آگیا۔ خان بابا کے ریڈیو کی آواز کمرے میں آرہی تھی۔ وہ ہر روز شام کو حوالی کے کچھلے باغیچے میں بیٹھ کر گانے سنتے تھے۔

پیار دیوانہ ہوتا ہے مستانہ ہوتا ہے

ہر خوشی سے ہر غم سے بے گانہ ہوتا ہے

اس نے مسکراتے ہوئے جیکٹ اتار کر صوف فر پر کھی تجھی موبائل بجا۔ اس نے آگے بڑھ کر فون دیکھا وشمہ کا

نام دیکھتے ہی اس کی آنکھیں چمکیں۔ اس نے فوراً فون اٹھایا۔

”زہبے نصیب۔ زہبے نصیب آج آپ نے خود سے ہمیں یاد کیا آج تو پکا بارش ہوگی۔“ وہ ٹیکر پر آگیا۔  
”مجھے تم سے بات کرنی ہے۔“  
”ہاں بولو۔“

”آج ماما، بابا آئے تھے مجھ سے ملنے۔“  
”لالہ۔“

وہ پلٹنا، نوال اور امل پیچھے کھڑی تھیں۔  
”وشمہ! میں بعد میں بات کرتا ہوں۔“

”وشمہ ہے، لائیں میں بات کروں۔“ امل نے اس کے ہاتھ سے فون لیا۔  
”السلام علیکم و شمہ، کیسی ہو بے وفا دوست۔ آنے کا وعدہ کر کے آئی ہی نہیں اب تو ہم کزن بھی ہیں۔“  
”آؤں گی۔“

”اچھا سنو، ہم کچھ دری میں تھیں لینے آرہے ہیں۔ اس کے بعد آس کریم کھانے جائیں گے اور پارک بھی جائیں گے۔ تم جلدی سے تیار ہو جاؤ۔“  
دیان نے نوال کی طرف سوالیہ نظر وہ سے دیکھا۔  
”آپ لوگ جاؤ۔“ وہ سنجیدگی سے بولی۔

”میں نے پوچھا نہیں ہے وشمہ، بتایا ہے فوراً سے تیار ہو جاؤ اللہ حافظ۔“ اس نے فون بند کر کے موبائل دیان کو پکڑا دیا۔

”دیان خان کے ساتھ۔“ وہ دانت دکھاتے ہوئے بولی جبکہ دیان نے اسے گھورا۔  
”میں نہیں جا رہا۔“

”لالہ پلیز، میرب آپ کو بھی تیار کر دیا ہے پلیز ان کے لیے ہی اور اب تو وشمہ بھی آرہی ہے۔“

”اچھا اچھا مسکینوں والی شکل نہ بنا و صرف میرب کے لیے چل رہا ہوں۔“

”سب سے اچھا اللہ ہے میرا۔“ امل اس کے گلے لگ گئی۔

”یہ لوچائے پی لوہم تیار ہو جاتے ہیں۔“ نوال نے کپ اسے پکڑا۔ دیان کپ تھام کر گرل کے ساتھ کمر مکا کر کھڑا ہو گیا۔ گانے کی آوازابھی بھی آرہی تھی۔

شم کہے پروانے سے پرے چلا جا  
میری طرح جل جائے گا یہاں نہیں آ  
وہ نہیں سنتا اس کو جل جانا ہوتا ہے  
ہر خوشی سے ہر غم سے بیگانہ ہوتا ہے  
پیار دیوانہ ہوتا ہے مستانا ہوتا ہے  
اس کے لب مسلسل مسکرار ہے تھے۔



کاڑی آغا جان حویلی کے سامنے رکی۔ دیان نے موبائل نکال کر وشمہ کو قتل دی۔

”نوال آپی میرا موبائل آپ کے پاس ہے۔“

”ہاں یہ لو۔“ نوال نے موبائل اس کی طرف بڑھایا۔

”میں پیچھے آتی ہوں ہم تصویریں لیتے ہیں۔“ وہ فرنٹ سیٹ سے اتر کر پیچھے آگئی اور آنکھوں سے اشارہ کیا۔ نوال نے ناچھجی سے اسے دیکھا، دیان فون پر بات کر رہا تھا اس کا دھیان ان کی طرف نہیں تھا۔

”وشمہ کہاں بیٹھے گی اب۔“ نوال اس کی طرف جھک کر آہستہ سے بوی۔ میرب نم آنکھوں سے سامنے حویلی کو دیکھ رہی تھی۔

”وشمہ آگے لا لہ کے ساتھ۔“ وہ آنکھ مار کر بولی۔

”بہت تمیز ہوتا میں۔“

پیچھوے دریں بعد ہی وشمہ حویلی کے دروازے سے باہر آتی نظر آئی۔ آسمانی رنگ کے سوٹ میں دو پٹے کو سیلیقے

سے سر پر لیا ہوا تھا۔ شال کو ایک کندھے پر ڈال رکھا تھا وسرے ہاتھ میں موبائل اور پچھے سے شال کو آگے لا کے موبائل کے ساتھ شال کو پکڑے وہ ان کی طرف آئی۔ وہ سب گاڑی سے باہر نکلے۔

”وشمہ۔ وشمہ۔ مجھے جان کرتی خوشی ہوئی کہ تم شاہ چاچوکی بیٹی ہو۔ تم میری کزن ہو۔“ امیں نے زور سے وشمہ کو گلے لگایا۔

”مجھے بھی بہت خوشی ہوئی۔“

دیان اس کی مسکراہٹ میں کھو گیا۔ آسمانی رنگ میں وہ کھلی کھلی تی دیان کے دل میں اتر رہی تھی۔

”اچھا اب اس کا سانس نہ روک دینا مجھے بھی ملنے دو۔“

”کسی ہونوال؟“

”میں بالکل ٹھیک، تم بتاؤ حولی کیوں نہیں آ رہی۔ روز ہم تمہیں یاد کرتے ہیں۔“

”یہاں آغا جان، بی جان کو چھوڑنا آسان نہیں ہے میرے لیے لیکن انشاء اللہ۔ بہت جلد آؤں گی۔“ اس کی نظر میرب پر پڑی۔

”میرب بھا بھی۔“ وہ اس کے گلے لگ گئی۔

”کسی پیں آپ طبیعت ٹھیک ہے آپ کی؟“

”میں ٹھیک ہوں تم بتاؤ ٹھیک ہو باقی سب کیسے ہیں۔“ وہ مسکرا کر بولی۔

”سب ٹھیک ہیں۔“

”لڑکیوں! بس بھی کرو یہیں کھڑے ہو کر ساری پاتیں کرنی ہیں کیا۔“

وشمہ نے مڑ کر دیکھا۔ دیان اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ وشمہ نے نظریں چرا گئیں۔

”ہاں چلیں۔“ وہ تینوں بیٹھ گئیں۔ وشمہ نے دیان کو دیکھا۔

”امیں آگے آ جاؤ۔“

”لالہ! میرا موبائل سیٹ کے نیچے گر گیا ہے پتا نہیں کہاں گیا۔ اوہ ول ہی نہیں رہا۔ وشمہ! تم آگے بیٹھ جاؤ ایسے ہمیں دریہ ہو جائے گی۔“

اُل کی اداکاری پر میرب اور نوال نے مسکراہٹ دبائی۔ وشمہ کو ناچار آگے ہی بیٹھنا پڑا۔ اس کے بیٹھتے ہی  
ہنستہ مسکراتے سفر کا آغاز ہو گیا۔

دیان کن انکھیوں سے وشمہ کو دیکھ رہا تھا جو شش سے باہر نظارے دیکھنے میں مصروف تھی۔ پندرہ منٹ بعد وہ  
پارک میں موجود تھے۔ پہاڑوں کے پیچ میں واقع یہ پارک بہت ہی خوبصورت تھا۔ سردی کے مہینے میں سرد  
رات، ٹھنڈی مست ہوا تھیں اور چاند کی روشنی نے ماحول کو اور خوبصورت بنادیا تھا۔ وہ سب ایک ساتھ باتیں  
کرتے واک کر رہے تھے دیان ان کے لیے آئس کریم لینے گیا تھا۔

کسی بات پر وہ سب نہیں۔ وشمہ نے میرب کو دیکھا کتنی بدلتی تھی وہ۔ رنگ پیلا پڑ گیا تھا ان دو ہفتوں  
نے اسے نچوڑ دیا تھا۔ اسے دکھ ہوا۔

”میں ایک منٹ میں آئی۔“ ایک طرف مصنوعی جھیل بنائی ہوئی تھی۔ وشمہ اس طرف آگئی اور نمبر ملا کر فون

کان سے لگایا جو دوسری بیل پر ہی اٹھا لیا گیا

”اسلام علیکم لا الہ، آپ کہاں ہیں۔“

”علیکم السلام، میں بس گھر کے پاس۔“

”لا الہ! آپ حویلی کے پاس جو پارک ہے وہاں آجائیں گے۔“

”کیوں وہاں کیوں۔“

”میں ادھر ہی ہوں آپ آجائیں پھر بتاتی ہوں۔“

”ٹھیک ہے میں آتا ہوں۔“

فون بند کر کے وہ نوال کے پاس آگئی اور آہستہ سے کان میں اسے کچھ کہا جس پر اس نے مسکرا کر سر ہلا�ا۔  
”یہ لا الہ کہاں رہ گئے کہیں خود تو آئس کریم نہیں بنانے بیٹھ گئے آؤ اہم دیکھ کر آتے ہیں۔“ نوال اُل کو  
دوسری طرف لے گئی۔

”بھا بھی! آئیں یہاں بیٹھتے ہیں۔“ وشمہ میرب کا ہاتھ پکڑ کر پیچ کے پاس لے آئی۔ دونوں باتوں میں  
مصطفیٰ تھی اس کے موبائل پر احمد کی کال آنے لگی۔ اس نے سراٹھا کر میرب کو دیکھا۔ وہ اپنے ہاتھوں کو

دیکھ رہی تھی۔

”میں ایک منٹ آئی۔“ وہ پارک کے دروازے پر آئی سامنے ہی ارجمند کھڑا تھا۔  
”اللہ۔“

اس نے ہاتھ ہلا�ا تو وہ اس کی طرف آگیا۔

”یہاں کیوں بلایا کیلی آئی ہو کیا۔“

”نبیس دیان امل، نوال کے ساتھ آئی ہوں۔“

”اچھا مجھے کیوں بلایا۔“

”میرے ساتھ آئیں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر میرب کی جانب بڑھ گئی۔

”وہ دیکھیں۔“

وہ دونوں فاصلے پر رک گئے تھے۔ وشمہ کے اشارے پر اس نے سامنے دیکھا۔ میرب ہوا سے چہرے پر آتی شوں کو کان کے پیچھے کر رہی تھی اور بار بار دوپٹہ صحیح کر رہی تھی جو ہوا سے پھسل رہا تھا۔ ارجمند جیسے سانس لیتا بھول گیا۔ سامنے بیٹھی لڑکی سے ہی اس کی دھرم رکنیں چلتی تھیں۔ اس نے وشمہ کی طرف دیکھا۔

”جائیں اللہ۔“ وہ نم آنکھوں سے مسکرا کر بولی۔ ارجمند نے اس کے سر پر پیار سے ہاتھ رکھا اور آگے بڑھ گیا۔

وہ آہستہ سے میرب کے ساتھ بیٹھا۔ میرب نے ڈر کر گردن موزی، آنکھیں حیرت سے پھیلیں پھر دیکھتے ہی دیکھتے ان میں پانی بھر گیا۔

”ارجم۔“ وہ بے لیقی سے اسے دیکھ رہی تھی پھر ہاتھ اٹھا کر اس کے چہرے کو چھو جیسے یقین کرنا چاہ رہی ہو کہ واقعی ارجمند اس کے سامنے ہے یا کوئی خواب ہے۔ ارجمند نے اس کا ہاتھ ٹھام کر لیوں سے لگایا اور زور سے اسے اپنے سینے میں بھینچ لیا۔

وشمہ رو تے ہوئے مری، دیان ایک ہاتھ میں آئس کریم کپڑے اور دوسرا ہاتھ اس کے سامنے کیے کھڑا تھا جس میں ٹشو تھا۔ وشمہ نے اسے گھورا اور جھٹکے سے ٹشو لے کر آنسو صاف کیے۔

”لا و واپس کرو میرا ٹشو۔“

”کیوں۔“

”ارے اتنے قیمتی آنسو اس سے صاف کیے گئے ہیں اپنے دل کے پاس رکھوں گا۔“  
دیان کی بات پر وہ ٹھم گئی۔ اس کو بھی احساس ہو گیا کہ وہ کچھ زیادہ بول گیا ہے۔  
”مذاق کر رہا تھا۔ یہ لو۔“ اس نے آئس کر کریم بڑھائی۔

”تھیں یو۔ امل اور نوال کہاں ہیں؟“

”وہ ادھر پڑھی ہیں امل کو اس کی کوئی سیلی مل گئی ہے۔“

”اچھا۔“ وہ دونوں جھیل کے ساتھ ساتھ چلنے لگے۔

”تم نے فون پر کیا بات کرنی تھی۔“

”تم نے اپنے لیے آئس کر کیم نہیں لی۔“

”نہیں میں نے سوچا کوئی کزن شیر کرالے گی۔“

و شمش نے اسے گھورا اور کپ پیچھے کیا۔

”سوچنا بھی مت یہ کزن آئس کر کیم کسی سے شیر نہیں کرتی۔“

”بھوکڑ۔“ دیان نے منہ بنایا۔

”اچھا بتاؤ کیا بات کرنی تھی۔“

وہ گرل کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑے ہو گئے۔ چاند کی چاندنی۔ و شمش کا ساتھ دیان کو بہت بھلا لگ رہا تھا وہ  
میہوت سا اسے دیکھنے لگا۔

”یہ لو۔“ و شمش نے آئس کر کیم کا کپ اسے دیا اور بات کرنے کا ارادہ کیا۔ دیان نے اسے دیکھتے چج منہ میں  
ڈالا۔ ”وہ وہ بابا اور ماما آئے تھے۔“

”ہاں مجھے پتا ہے۔“

”تو انہوں نے مجھ سے بات کی۔“

”و شمش! تم مجھے سسپن سے ہی مار دو گی۔ بتاؤ بھی کیا کہا۔“ وہ دل ہی دل میں و شمش کی حالت انجوائے کر رہا تھا۔

”بابا اور ماما چاہتے ہیں کہ ہم دونوں شادی کر لیں۔“ اس نے آنکھیں بند کر کے جلدی سے کہا۔

”ہاں معلوم ہے مجھ سے بات ہو چکی ہے۔“ وہ آرام سے آئس کریم کھاتے ہوئے بولا۔

”کیا..... تو تم نے کیا کہا۔“ وہ حیران ہوئی۔

”وہی جو میرے دل اور دماغ نے مجھے بولنے کے لیے کہا۔“

”کیا کہا دل اور دماغ نے۔“ وہ بغور اسے دیکھتے پوچھ رہی تھی۔

”یہی کہ خوب بجے گی جب بن جائیگی ایک ہینڈ سمڑٹ کے اور ایک چڑیل کی جوڑی۔“ وہ مسکراہٹ دبا کر بولا۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے تم بھی آرام سے بے فکر ہو کر فیصلہ کرو کوئی زبردستی نہیں ہے۔“

وشمہ اسے دیکھنے لگی۔ ”تم ہاں کرو یا ان کرو مرضی تھماری ہی چلے گی جس میں تم خوش اس میں سب خوش۔“ یہ کہتے ہوئے اسے ڈر تھا اگر وشمہ نے نا کر دیا تو وہ کیسے رہے گا۔ دونوں ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ وشمہ نے رخ موڑ لیا اور آگے بڑھ گئی۔

” بتا تو دو، کیا جواب ہے ہاں یا نا۔“  
وہ پلٹی۔

”ایسے ہی کسی کے ساتھ آئس کریم شیر نہیں کر لیتی۔“ وہ بول کر نواں اور اہل کی جانب چل پڑی جو سامنے سے آرہی تھیں۔ دیان کو پہلے تو اس کی بات کی سمجھ نہیں آئی اس نے آئس کریم کو دیکھا پھر وشمہ کو۔

”کیا ہاں کر دیا۔“

وشمہ دوبارہ مڑی اور اثبات میں سر ہلا�ا۔ دیان کے چہرے پر جاندار مسکراہٹ پھیل گئی۔ اس نے منہ پر ہاتھ پھیرا پھر آسمان کو دیکھا۔

”یا اللہ تیرا شکر۔“ وہ ان کی طرف بھاگا۔ اب جلد از جلد جا کر داجی کو منانا تھا۔

”میرب کہاں ہے، اب ہمیں گھر چلتا چاہیے داجی آنے والے ہوں گے۔“

”میں فون کرتی ہوں۔“ وشمہ نے نمبر ملا�ا۔

”لالہ! آپ لوگ کہاں ہو۔ اچھا ہم آرہے ہیں۔“ وہ سب ارجمند کی بتائی ہوئی جگہ کی جانب بڑھ گئے۔

”میرب! تمہیں اتنا پسینہ کیوں آ رہا ہے۔“

”نہیں ویسے ہی۔“ اس نے اپنے دو پٹے سے منہ صاف کیا۔ ارحم نے اس کا ہاتھ پکڑا جو کانپ رہا تھا۔  
”میرب! تمہاری طبیعت خراب ہے۔“

”میں ٹھیک ہوں بس پانی پیوں گی۔“

نوال اس کے لیے پانی لائی تھی۔ ارحم نے بوتل کھول کر اسے دی لیکن اس کا ہاتھ کانپ رہا تھا۔ ارحم کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ اس نے بوتل اس کے ہونٹوں سے لگائی میرب پانی پیتے ہوئے بھی اسے ہی دیکھ رہی تھی پھر دیکھتے ہی دیکھتے آنکھیں نہ ہو گئیں۔

”میرب! اچھا تھا میں تم سے ملنے آتا ہی نہیں، تم نے اپنی طبیعت خراب کر لی ہے۔“ وہ اس کا ہاتھ ملنے لگا۔

”نہیں ایسی بات نہیں ہے آپ پریشان مت ہوں۔“ اس نے گھومتا ہوا سر تھام۔

”چلیں لا الہ۔“

ارحم نے سراخایا سب سامنے کھڑے تھے۔

”کیا ہوا بجا بھی کو۔“

”میرب۔“ نوال فوراً آگے بڑھی۔ اسے میرب کی کندیش کا پتا تھا اس نے فوراً اس کی کلامی تھامی۔

”میرب۔“ نوال نے اس کی آنکھ کھول کر دیکھی۔ ارحم نے اس کا سراپنے سینے پر رکھ لیا تھا۔

”ہارت بیٹ بہت سلو ہو رہی ہے فوراً ہو سپٹل چلیں۔“ نوال کے بولے پر سب پریشان ہو گئے۔ وشمہ نے دیاں کو دیکھا۔ ارحم دیر کیے بغیر اسے تھامے اپنی گاڑی کی طرف بھاگا۔



انہیں ہسپتال آئے آدھا گھنٹہ ہو گیا تھا۔ نوال اندر ڈاکٹر کے ساتھ ہی تھی۔ باقی سب پریشان سے کاریڈور میں کھڑے تھے۔ وشمہ نے آگے بڑھ کر ارحم کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ چونکا۔

”لا الہ! آپ پریشان نہ ہوں۔“

اس نے ہلکا سارہ لاد دیا۔ تمہیں اہل کے فون کی آواز گوئی۔ اس نے ایک نظر ارحم کو دیکھ کر فون اٹھایا۔

”السلام علیکم دا جی۔“  
و شمشے چونکی۔

”وہ دا جی۔“ اس کے گلے میں گلٹی ابھری۔

”بھی ہو پڑل ہے آپ پریشان نہ ہوں۔ میرب آپی کی طبیعت خراب ہو گئی تھی اس لیے نہیں آپ نہ آ سکیں۔“ اس نے ڈر کر دیاں کو دیکھا۔ دوسری طرف فون بند ہو چکا تھا۔

”کیا ہوا مل۔“ و شمشے اور دیاں دونوں امل کے پاس آئے۔

”دا جی کو پتا نہیں کس نے بتا دیا کہ ہم ہسپتال ہیں۔ وہ آرہے ہیں۔“

”سارے لوگ ہی جانتے ہیں کسی نے بھی فون کر دیا ہو گا۔“ دیاں نے پریشانی سے بالوں میں ہاتھ پھیرا۔

”انہیں پتا ہے ارحم الہمارے ساتھ ہیں۔“

و شمشے نے چونک کر امل کو دیکھا۔

”یہ کس نے بتا دیا۔ اف، اف۔ لوگوں کے پیٹ میں بات کیوں نہیں رہتی۔ مل جائے مجھے بس جس نے بھی کال کی ہے۔“ اس نے سائیڈ سے گزرتی نرس کو گھورا۔

”میرب کیسی ہے۔“ ارحم فوراً نوال کی طرف بھاگا۔

”اب ٹھیک ہے ڈرپ (drip) ختم ہونے کا انتظار کرنا پڑے گا پھر گھر جاسکتے ہیں۔“ بولتے بولتے اس کی نظر پیچھے آتے وقار خان پر پڑی اس کے چہرے کارنگ اڑ گیا۔

”دا جی۔“ سب مرے۔

”دا جی! آپ کیوں آگئے ہم بس آنے ہی والے تھے۔“

”دیاں! یہاں کیا کر رہا ہے۔“ وہ ارحم کو ہی گھور رہے تھے۔

”وہ دا جی میرب کی طبیعت خراب ہو گئی تھی۔“

”ارحم خان! تمہاری ہمت کو داد دینی پڑے گی۔ لگتا ہے تمہارے دادا کو تمہاری میرب سے خفیہ ملاقات کا علم نہیں ہے۔“

و شمہ غور سے انہیں دیکھ رہی تھی۔

”میں لس میرب کو دیکھنے آیا تھا۔ چلو و شمہ۔“

وقاص خان نے و شمہ کو دیکھا وہ ان کا خون تھی۔ وہ پچان گئے تھے یہ شاہ کی بیٹی ہے آج پہلی بار وہ غور سے اسے دیکھ رہے تھے۔ و شمہ انہیں دیکھے بغیر ارم کے ساتھ آگے بڑھ گئی۔

”رک جاؤ ارم! ایسے تم نہیں جاسکتے۔“

ارم نے سوالیہ نظر وہیں سے انہیں دیکھا جواب اپنے ملازم سے کچھ لے رہے تھے۔

”کل میں تمہاری طرف آنے ہی والا تھا لیکن چلو آج سہی، اس کا غذ پر سائنس کرو۔“

”یہ کیا ہے۔“

”تم میرب سے کوئی تعلق نہیں رکھو گے اس کو دیکھو گے بھی نہیں۔“

”میں میرب کو طلاق نہیں دوں گا اب تک میں صرف میرب کے لیے چپ ہوں، آپ کا لحاظ کر رہا ہوں میرے صبر کا ناجائز فائدہ مت اٹھائیں۔“ وہ چخنے لگا۔

”طلاق نہیں دوارہ بے فکر ہو صرف علیحدگی کا کہہ رہا ہوں اس سے کبھی نہیں ملوگے اس چیز کا یقین دلاو مجھے۔ اب تم پر میں بھروسہ نہیں کر سکتا۔ میرب طلاق نہیں چاہتی اس لیے ورنہ طلاق ہی لیتا۔“

و شمہ نے دیان کو دیکھا کہ وہ کچھ بولے لیکن وہ چپ تھا۔

”اگر تم نے سائنس نہ کیا تو ارم خان اگلام طالبہ طلاق کا ہو گا اور میرے لیے طلاق لینا کوئی مشکل نہیں ہے۔“

و شمہ نے حیرت سے انہیں دیکھا وہ شخص کتنا پتھر دل تھا۔ و شمہ نے گردان موڑ کر ارم کو دیکھا جو ضبط کی انتہا پر تھا۔

”لائیں کہاں سائنس کرنا ہے۔“ اس نے ہاتھ بڑھایا لیکن و شمہ نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”لالہ سائنس نہیں کریں گے۔“ وہ و قاص خان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بولی۔ نوال اور امل نے ڈر کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

”تمہیں بیچ میں پڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”پھر تو آپ کو بھی میاں بیوی کے بیچ میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ کس حیثیت سے دونوں کو زبردستی

الگ کر رہے ہیں کس نے دیا آپ کو یقین۔“  
”وشمہ۔“

”ایک منٹ لالہ۔“ اس نے ہاتھ اٹھا کر ارحم کو روکا۔ ”ان سے بہت سے جوابات لینے ہیں کتنوں کی زندگی یہ خراب کر پکے ہیں یہ چاہتے ہیں ہر کوئی ان کے اشاروں پر جیتا رہے۔“  
”لڑکی! زبان سنjal کربات کرو۔“ وہ غصے سے دھاڑے۔ دیان نے آگے بڑھ کر ان کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔  
”داجی۔“

”چیخنے کی ضرورت نہیں ہے۔ چیخنا مجھے بھی آتا ہے وقار خان۔“ وشمہ کے انداز پر وہ حیرت سے انہیں دیکھنے لگے دیان نے بھی چونک کرا سے دیکھا۔

”بیتا میں مجھے کتنی زندگیاں بر با در کریں گے۔ اللہ سے ڈرنہیں لگتا آپ کو، ایک بیٹی کو باپ سے دور رکھا۔ بھی محسوس ہوئی ترپ لیکن آپ کو کیسے پتا ہوگا میں (اپنے دل پر ہاتھ رکھا آنسو لگا تارہ بہرہ ہے تھے) میں پل پل ترپی ہوں باپ کے لیے۔ بابا ترپے ہیں بیٹی کے لیے۔ مورے ترپی ہیں اپنے شوہر کے لیے۔ کیوں دوبارہ ایسا کر رہے ہیں، کیوں ایک شوہر کو اولاد اور بیوی سے دور کر رہے ہیں۔ شرم آنی چاہیے آپ کو، اپنے آپ کو بُرا کہتے ہیں کہاں کے بڑے ہیں آپ؟ ارے آپ کو تو اپنے خاندان سے بھی محبت نہیں ہے آپ کو تو انگلیوں پر چلنے والی کٹھ پتلياں چاہئیں۔“ وہ بول رہی تھی تبھی کاریڈور میں تھپٹر کی آواز گونجی۔

”چٹاخ۔“

ام اور نوال نے منہ پر ہاتھ رکھا۔ ارحم نے آگے بڑھ کر وشمہ کو تھاما۔

”لا میں ادھر میں سائیں کروں گا۔“ ارحم نے پیپر جھپٹا اور جیب سے پین نکالا۔ اس کے ہاتھ کا انپ رہے تھے سائیں کرنا مطلب میرب سے زندگی بھر کی جداوی۔

”لالہ! آپ ایسے نہیں کر سکتے۔“ اس نے ارحم کا ہاتھ پکڑا۔

”وشمہ، تم چپ کرجاؤ۔“

وہ دیان کی طرف بڑھی۔ گال پر انگلیوں کے نشان واضح تھے۔

”دیان، روکو نہیں، تم کچھ بول کیوں نہیں رہے ہو۔“

”وشمہ! میری بات سنو۔“ اس نے وشمہ کا پا تھوڑا۔

”مجھے کچھ نہیں سننا، تمہارے سامنے غلط ہو رہا ہے اور تم چپ ہو روکو نہیں۔“

”یہ لیں چلو وشمہ۔“ ارم کی آواز پر وہ مرٹی۔ وہ سائنس کرچا تھا۔

”اللہ۔“ اس نے بے لینی سے ارم کو دیکھا۔

”میرب کو کسی بھی قسم کی تکلیف نہیں ہوئی چاہیے۔“

وشمہ نے غصے سے دیان کو دیکھا۔ آنسو آنکھوں میں ٹھہر گئے۔ دیان کے دل میں کچھ ٹوٹا تھا۔ وشمہ کی آنکھوں میں اپنے لیے نفرت دیکھ کر وہ بڑی طرح ٹوٹا تھا۔

”وشمہ۔“ اس نے اس کا پا تھوڑا لیکن وشمہ نے ایک جھٹکے سے اپنا پا تھوڑا کھینچا اور باہر بھاگ گئی۔ حوالی آ کر بھی اس نے کسی سے نظریں نہیں ملا تیں۔ کھانے کا بھی بھوک نہیں ہے کہہ کر منع کر دیا اور اپنے کمرے میں بند ہو گئی۔ ارم اسے چھوڑ کر کہیں چلا گیا تھا۔ اس نے نہیں پوچھا کیونکہ وہ جانتی تھی وہ تکلیف میں ہے۔



میرب کو سلا کر عالیہ بیگم نوال کے پاس آئی۔ امل کمرے میں چکر کاٹ رہی تھی جبکہ نوال بیڈ پر بیٹھی تھی۔ سب سمجھ تو گئے تھے کچھ ہوا ہے لیکن کسی نے پوچھنے کی بہت نہیں کی تھی۔ میرب کو بھی کچھ نہیں بتایا تھا کہ کیا کچھ ہو چکا ہے۔ اس کا ارم اس سے ہمیشہ کے لیے دور کر دیا گیا ہے۔ دروازے کی آواز پر امل نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا۔

”چھی جان آئیں۔“

”اب بتاؤ مجھے کیا ہوا ہے۔“ عالیہ کے پوچھتے ہی ان دونوں نے سب بتا دیا۔

”بابا ایسا کیسے کر سکتے ہیں۔ انہوں نے وشمہ پر ہاتھ اٹھایا۔“ عالیہ بیگم کی آنکھیں غم ہو گئیں۔

”چھی! ہمیں بالکل اندازہ نہیں تھا یہ سب ہو جائے گا۔“

”تم دونوں پر بیشان نہ ہو میں وشمہ سے بات کرتی ہوں۔“ وہ جانے کے لیے کھڑی ہوئیں لیکن دروازے پر شاہ کو دیکھ کر رک گئیں۔ وہ غصے سے مٹھیاں بھینچنے کھڑے تھے۔

”شاہ!“ وہ آگے بڑھی لیکن اس سے پہلے ہی وہ مزگیا۔

”شاہ میری بات سنیں۔“ وہ غصے سے وقار خان کے کمرے کی طرف جا رہا تھا۔

”شاہ پلیز رک جائیں۔“

”ان کی ہمت بھی کیسے ہوئی میری بیٹی کو مارنے کی۔ جتنا ظلم انہوں نے کرنا تھا کر لیا اپنی بیٹی پر میں کچھ برداشت نہیں کروں گا۔“

”شاہ! ایسے بات بگڑ جائے گی ابھی وہ غصے میں ہیں۔ ہم آرام سے کوئی حل نکال لیں گے۔ غصے میں سب کا نقصان ہو گا آپ کمرے میں چلیں۔“

”چھی صحیح کہہ رہی ہیں۔ چاچو آپ آرام کریں۔“ دیان اندر آتے ہوئے بولا۔ عالیہ کو وہ صحیح نہیں لگا لیکن اس وقت شاہ کو سنبھالنا زیادہ ضروری تھا۔

”پلیز شاہ چلیں کمرے میں پلیز۔“

وہ سر جھٹک کر کمرے میں چلے گئے۔ عالیہ بھی پیچھے گئی۔ دیان اپنے کمرے میں آگیا۔ وہ شمشہ کو بار بار فون کر رہا تھا۔ پہلے وہ فون نہیں اٹھا رہی تھی اور اب فون بند جا رہا تھا۔ اس نے جیکٹ صوفی پر اچھائی اور خود بیڈ پر ڈھیر ہو گیا۔ آنکھیں بند کرتے ہی وشمہ کے لال گال اور روپی ہوئی آنکھیں سامنے آئیں۔

”اس کی آخری میں نظر کتنا درد تھا۔“ اس نے کچھ سوچتے ہوئے دوبارہ اس کا نمبر ملا�ا۔ تبلیں جا رہی تھیں۔

پورا کرہ اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ سر تکیے میں چھپائے وہ رو رہی تھی۔ مسلسل بجھتے فون پر اس نے بے زاری سے سراٹھایا۔ سکریں پر دیان کا نام جگگارا رہا تھا۔ غصے کی تیز لہر اس کے وجود میں اٹھی اس نے جھٹکے سے اٹھ کر کال ریسیوکی۔

”کیا مستعلہ ہے تمہارے ساتھ، جب فون نہیں اٹھا رہی تو اس کا مطلب یہ ہے کہ مجھے تم سے کوئی بات نہیں کرنی اب مجھے فون مت کرنا۔“

”رونا بند کرو۔“ وہ آنکھیں ملتے ہوئے بولا۔

”میرا رونا میری مرضی زیادہ میرے ابامت بنو۔“

”تمہیں مجھ سے کیا شکایت ہے۔“

”واہ مسٹر دیان، آپ یہ مجھ سے پوچھ رہے ہیں کیا تمہیں خود کچھ نہیں پتا۔ تم کیسے انسان ہو دیاں تھے اور بہاری بہن کی کیا حالت ہے تم جانتے ہو وہ دونوں ایک دوسرے کو نہیں چھوڑنا چاہتے۔ تمہارے دادا زبردستی ان کو علیحدہ کر رہے ہیں تم چپ چاپ تماشہ دیکھ رہے ہو کیسے انسان ہو تم۔“  
”وشمہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

”کیا ٹھیک ہو جائے گا دیان، مجھے تو کچھ ٹھیک ہوتا دکھائی نہیں دے رہا۔“

”ابھی داحی غصے میں ہیں۔“

”غضے میں ہیں تو کیا وہ جو چاہے کرتے رہیں نہیں دیان، پہلے انہوں نے بابا ماما کو الگ کیا۔ مجھے بابا سے الگ کیا اب وہ لال اور بجا بھی کو الگ کر رہے ہیں پھر سے ایک بچے کو باپ سے الگ کر رہے ہیں۔“ وہ رونے لگی۔  
”وشمہ اوگا ڈیا رتم رو نا بند کرو۔“ اس نے غصے سے مکا بنا کر بیٹڈ پر مارا۔ ”کیوں اپنے آپ کو ہلاکان کر رہی ہو سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

”جب تک بولیں گے نہیں کچھ ٹھیک نہیں ہو گا کچھ بھی نہیں اور مجھے تم سے یہ امید نہیں تھی دیان، تم میں تو صحیح صحیح کہنے کی بھی ہمت نہیں ہے میں تمہیں اب بتاؤں گی کیسے سب ٹھیک کیا جاتا ہے۔“

”تم کچھ نہیں کرو گی وشمہ ابھی جو جیسا چل رہا ہے چلنے دو۔“

”نہیں دیان میں ایسی لڑکی ہرگز نہیں ہوں جو منہ بند کر کے ظلم ہوتا دیکھتی رہے۔“

”وشمہ پلیز سمجھو بات کو۔“

”ٹھیک یوسوچ دیان خان کہ آپ نے میرا اتنا ساتھ دیا میں بہت مشکور ہوں آپ کی اب مجھ سے رابطہ مت کرنا۔“ آنسو آنکھوں سے روایا تھے۔

”وشمہ میں ہمیشہ تمہارے ساتھ ہوں پلیز۔“

”نہیں تم کیسے انسان ہو اس کا اندازہ مجھے آج ہو گیا ہے۔“ اس نے غصے سے فون بند کر دیا۔

”کیا سچھتے ہو تم اپنے آپ کو دیان۔“ وہ غصے سے کمرے میں چکر کاٹنے لگی۔ میچ ٹون پر اس نے میچ کھولا۔

”پلیز وشمہ رونا بند کرو۔“ اس نے موبائل بند کر کے بیٹھ پر چھینکا۔

”تم ایسے کیسے کر سکتے ہو دیاں۔“ تم اپنے بڑوں کے فیصلے مانتے ہو تم میں اتنی بہت نہیں ہے کہ صحیح بات کے لیے کھڑے ہو۔“ وہ ٹھہری ایک دم سیدھی ہوئی۔

”شادی کا فیصلہ بھی اس نے ماما بابا کے کہنے پر کیا ہوگا۔“ آنسو پھر سے بہنے لگے۔



صحیح کا سورج اپنے ساتھ ڈھیروں ادا سی لے کر نکلا۔ پہلے کی نسبت آج موسم صاف تھا۔ وہ سب کے ساتھ کھانے کی میز پر بیٹھی تھی۔

”آج میری گڑیا تی خاموش کیوں ہے؟“ آغا جان نے پیار سے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”نبہیں تو۔“ وہ مسکراتی

”آنکھیں کیوں اتنی سوچی ہوئی ہیں۔ روئی رہی ہو کیا؟“

”نیند نہیں آرہی تھی رات کو۔“

”عالیہ کی یاد آرہی ہے۔“ آمنہ نے پوچھا۔

”بھی۔“ اس نے سر جھکا دیا۔

”فون کر لیتا اسے۔ ابھی کھانا کھاؤ شabaش۔“

”بھی۔“

صحیح سے اس کا دل ادا س تھا۔ ارحم کام کا کہہ کر دوسرا شہر چلا گیا۔ کسی کوکل کے واقعہ کا علم نہیں تھا۔ وہ بمشکل نواں اندرا تارنے لگی۔

”وہ دیکھو بیٹی کا پیار کھینچ لایا عالیہ کو۔“

اس نے جھکٹے سے سراٹھا یا۔ باقی سب بھی کھڑے ہو گئے۔ وہ شاہ کے ساتھ اندرا آرہی تھی وشمہ جلدی سے ان کی طرف بھاگی۔

”ارے سنجل کے۔“ بی جی فکر مندی سے بولیں لیکن وہاں پرواہ کئے تھی۔ وہ تو بس ماں کے گلے لگنا چاہتی

تمی۔ ”مورے۔“ رکے آنسو پھر سے بہنے لگے۔

”بلس میری بچی روئیں میں آگئی ہوں نا۔“

”مجھے چھوڑ کر مت جائیں مورے، میں آپ کے بغیر نہیں رہ سکتی۔“

”اچھا اچھا بس بس سب پریشان ہو رہے ہیں۔“

آنسو صاف کر کے وہ شاہ سے ملی۔

”بابا کیسے ہیں آپ؟“

”میں ٹھیک ہوں، میری گڑیا کیسی ہے؟“ شاہ نے پیار سے اس کے گال پر ہاتھ رکھا تو آنکھیں پھر بھیگ لئیں۔ اس نے ان کا ہاتھ اپنے لبو سے لگایا۔

”میں اب بالکل ٹھیک ہوں۔“

”وشہ نکے! وہیں کھڑا رکھو گی یا اندر بھی لاو گی۔“

اس نے اپنے آنسو صاف کیے۔

”آئیں۔“

چائے سے فارغ ہوتے ہی عالیہ و شمشہ کے ساتھ کمرے میں آگئی۔ شاہ عمر اور آغا جان کے ساتھ باتوں میں مصروف تھے۔ وقار خان کی نسبت آغا جان نرم دل اور ٹھنڈی طبیعت کے مالک تھے۔

”وشہ! اپنا سامان باندھ لو۔“

”کیوں ماما؟“

”ہمارے ساتھ چلو اپنے گھر۔“ انہوں نے پیار سے سمجھانا چاہا۔

”نهیں ماما، اب تو میں ہرگز اس حیلی میں قدم نہیں رکھوں گی۔ اتنے سنگدل لوگوں کے درمیان میں ہرگز نہیں رہ سکتی۔“

”وشہ! بی جان رو تھیں یاد کرتی ہیں۔ شاہ کا سوچو وہ تمہیں یاد کرتا ہے بیٹا تم تو میری سمجھدار بیٹی ہو۔“

”یہ دیکھو بی جان کافون۔“ انہوں نے سکرین اس کی طرف موڑی چہاں کال آ رہی تھی۔

”السلام علیکم بی بی جان جی۔ اچھا میں بات کرواتی ہوں۔“ انہوں نے وشمہ کی طرف فون بڑھایا۔

”السلام علیکم بی بی جان۔“

”ولیکم السلام چند اکیسی ہے؟“

”میں ٹھیک ہوں بی بی جان آپ کہتی ہیں؟“

”وشمہ چند! حوالی آجا۔ تو میری پوتی ہے جب سے پتا چلا ہے دل تجوہ سے ملنے کے لیے ترپ رہا ہے تو میرے لاڈ لے بیٹھ کی بیٹی ہے تو میرے شاہ کی بیٹی ہے۔ مجھے سب سے زیادہ عزیز ہے آ جامیری چندا۔“

وشمہ کے آنسو بہہ نکلے۔ وہ اتنی سنگدل نہیں تھی اپنی انماں اپنے عزیز رشتؤں کو دکھنی نہیں کر سکتی تھی۔

”بی بی جان میں آؤں گی۔ آپ اداس نہ ہوں میں آپ سے ملنے آؤں گی۔“

”جلدی سے آ جا، میں انتظار کرنی ہوں۔“ اس نے فون بند کر کے عالیہ کی طرف بڑھادیا پھر انکے گلگئی۔

”اما! مجھے کچھ سمجھنیں آ رہا دل میں اتنی بے چینی کیوں ہے۔“

وہ آہستہ سے اس کے بال سہلا نے لگیں۔

”میں جانتی ہوں میری گڑیاڑتی طور پر ڈسٹر ب ہے لیکن انشاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

”اما! کوئی غلط کو غلط کیوں نہیں بولتا۔ کوئی کیوں نہیں سمجھتا کہ ہمارے بڑے بھی ہمیشہ صحیح نہیں ہوتے۔ ماں، میں دیان کو ایسا نہیں سمجھتی تھی۔“

”و شہ! تم دیان سے ناراض ہونا؟ بچے وہ بہت ڈسٹر ب ہے اس سے ناراض نہ ہو وہ بس خاندان کو جڑا ہوا دیکھنا چاہتا ہے وہ اپنے دامی کو جانتا ہے اسے وقت دو۔“

”ہونہہ۔ ما ما وہ جیسا ہے میں جان گئی ہوں وہ کل کچھ نہیں بولا۔ ما ما اس کے سامنے مجھے تھپڑ مارا گیا۔ وہ کیوں کچھ نہیں بولا۔“ وہ پھر رونے لگی۔ عالیہ سمجھتی کہ وہ کیوں دکھی ہے۔ وہ مسکرا تیں اور اس کا چہرہ اوپر کیا۔

”دیان کو پسند کرنے لگی ہو؟“ سوال اچاک ہوا تھا۔

”نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ چلیں بابا انتظار کر رہے ہوں گے۔“ وہ نظر چاکر سامان پیک کرنے لگی۔



ہر آہٹ پر جی اٹھتا ہے  
یہ دل بھی اب میرے بس میں نہیں  
شام کے سائے ہر سوچیل رہے تھے۔ وہ تیار ہو کر اپنے کمرے سے لکلا اور سیرھیوں کی طرف بڑھ گیا۔  
موباکل پر چلتی انگلیاں مانوس سی آواز پر ھمیں۔  
”میں نے آپ کو بہت یاد کیا بی جان۔“  
اس نے سراٹھایا، بی بی جان کے ساتھ بیٹھی۔ وہ وہی تھی اسکی وشمہ۔  
”یاد کرتی تھی تو پھر ملنے کیوں نہیں آئی۔“ وہ بار بار اپنے بہنے آنسو صاف کر رہی تھی۔  
”اب آگئی ہوں نا ب کہیں نہیں جاؤں گی۔“ وہ ان کے گلے لگ گئی۔  
”میری بچی۔ میرے شاہ کی بیٹی۔“ وہ کبھی اس کا ماتھا چوتیں، کبھی اس کے گال۔ عالیہ نے چادر سے آنسو  
صاف کیے تھے جیسا کہ اپنے ساتھ لگایا۔ سب وشمہ کی آمد سے بہت خوش تھے۔  
”ارے دیاں! وہاں کیوں کھڑے ہو۔ یہاں آؤ نا سب کے ساتھ بیٹھو۔“  
وہ سر ہلا کر شاہ کے ساتھ آ کر بیٹھ گیا لیکن نظریں وشمہ پر تھیں جو اس کے علاوہ سب کو دیکھتے ہوئے باتیں  
کر رہی تھیں۔  
”وشمہ! آج بی بی جان نے تمہاری پسند کے کھانے بنوائے ہیں۔“  
”واو پھر تو آج میں خوب کھاؤں گی۔“  
”دیکھتی ہوں کتنا کھاتی ہو دونوالے لے کر ہی بس کر دیتی ہو۔“  
”وہ میرا دل نہیں کرتا۔“  
”دمگی کھاتے ہوئے دل کو کچھ نہیں ہوتا۔“  
سب ہنسنے لگے۔ وشمہ کی نظر اٹھی۔ ایک یاد تازہ ہوئی تھی۔  
”دمگی۔ میگی۔ میگی۔“  
”یہ کیا ہے؟۔“

”ہے اللہ تمہیں نہیں پتا؟“

”نہیں مجھے نہیں پتا کیا ہے یہ؟“

”یہ نوڈ لز ہوتے ہیں۔ ہونہہ جاویہاں سے مجھے نہیں چلتا تمہارے ساتھ۔“

دیان اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ وشمہ نے فوراً رخ موڑ لیا۔ دیان سے وہاں بیٹھنا مشکل ہو گیا۔ ایسے ہی خوشگوار ماحول میں کھانا کھایا گیا۔ بی بی جان، زنیرہ بی بی کو وشمہ کی فکر تھی۔ اس نے یہ لیا وہ لیا مرچیں تو نہیں لگ رہیں۔ اس کے دل میں بنی برف کی چوٹی آہستہ آہستہ پکھلنے لگی۔ کھانے سے فارغ ہوتے ہی چاروں لڑکیاں کافی کا کپ پکڑے پوچھلے لان میں آ گئیں۔

”وشمہ! کل سے ڈانس سکھانا ہے مجھے۔“

”تم شروع ہو جائیا کرو بس اب وہ ادھر ہی ہے آرام سے سیکھ لینا شادی ابھی نہیں ہے۔“

”آپ کی ابھی نہیں ہے دیان لا لالہ کی تو ہے نا۔“

وشمہ کی منکراہٹ سکڑی۔ اس نے سراٹھایا۔ دیان کپ تھامے ان کی طرف ہی دیکھ رہا تھا۔ وشمہ فوراً سیدھی ہوئی۔ نوال نے امل کو گھورا۔

”وشمہ! شاہ ما موں نے آغا جان سے تمہاری اور دیان کی شادی کی بات کی؟“ میرب اسے دیکھتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”نہیں بھا بھی کوئی بات نہیں ہوئی۔“

”اچھا یہاں داجی کے علاوہ سب کو معلوم ہے اور سب راضی بھی ہیں۔“

”انہیں نہیں معلوم۔“ وشمہ نے پوچھا۔

”نہیں بی بی جان بات کریں گی۔“

”اور اگر انہوں نے منع کر دیا جو کہ میں جانتی ہوں منع ہی کریں گے تو؟“ وہ تینوں کو دیکھنے لگی۔ پھر میرب بوی۔

”تو پھر ہمی کہ شادی نہیں ہوگی۔“

”دیان لا لالہ تو داجی کے سامنے نہیں بولیں گے۔“ نوال نے اداسی سے اپنا کپ اٹھایا۔ وشمہ گھری سوچ میں

ڈوب گئی۔ پھر سراٹھا کر دیاں کے کمرے کی بالکنی کی طرف دیکھا وہ اب وہاں نہیں کھڑا تھا۔  
وہ ایسی لڑکی ہرگز نہیں تھی جو لوگوں سے بدلتی پھرے لیکن اب خاندان میں بڑھتی داجی کی ضد جس کی  
بھینٹ اس کا پچپن چڑھا، اس کے ماں باپ چڑھے اور اب اس کا عزیز جان بھائی اور بھائی چڑھنے لگے تھے۔  
اس کو ایسا کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔

”میں کبھی خود کو اس خاندان کے فیصلوں کی بھینٹ نہیں چڑھنے دوں گی۔ میں بدلوں گی ان کے فیصلے۔ میں  
بدلوں گی وہ خاندانی بیٹا جو خاندان کے نام کارونا رکر مجھے چپ کرو رہا ہے۔ اب وہ ان کے سامنے آنکھوں میں  
آنکھیں ڈال کر کھڑا ہو گا۔“

اہل کی آواز پر وہ اپنی سوچوں سے نکلی۔ ”خان بابا روز اپنے ریڈ یو پر گانے لگا کر سنتے ہیں آج ہمیں بھی  
سمائیں۔“

”ماڑا، وہ تو بس ہم ایسے ہی۔“

”چلیں خان بابا سنا کیں اور آپ و شمشے سے ملے؟ شاہ چاچوکی بیٹی ہے۔“

”ہاں ملانا بہت پیاری بچی ہے اللہ خوش رکھیں۔“ انہوں نے و شمشے کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی۔

”چلیں خان بابا اچھا سا گانا لگا کیں۔“

سب انکی طرف متوجہ ہو گئے۔

”لالہ۔ دیاں لالہ۔“ اہل چیخ کر دیاں کو بلا نے لگی۔ وہ بالکنی میں آیا۔

”کیا ہوا؟“

”آپ بھی ہمارے ساتھ نہیں ہوتا۔“ خان بابا نے ریڈ یو چلا کیا۔

”نہیں تم سب نیٹھو میں کام کر رہا ہوں۔“ ایک نظر و شمشہ پر ڈال کر وہ اہل سے بولا۔

”اوہ والا آ جاؤ نا۔“

”دیاں آ جاؤ گا ناختم ہوتے ہی ہم سب بھی جا رہے ہیں۔ آ جاؤ۔“ میرب کے بلا نے پر وہ نیچا آ گیا۔ بلیک  
کلر کی شلوار قمیض، پاؤں میں پشاوری چپل وہ بھر پور مردانہ وجہت کا مالک تھا۔ وہ و شمشہ کے سامنے رکھی خالی کرسی

سانوں	ایک	چین	پل	آوے
سانوں	ایک	چین	پل	آوئے
سجناء	تیرے			بناء۔
دل	جانے	کیوں	گہراوے	
دل	جانے	کیوں	گہراوے۔	
سجناء	تیرے			بناء
سانوں	ایک	پل	چین	نه آوے

وشمہ کی ہتھیلیاں بھیگ گئیں۔ وہ نرسوں ہو رہی تھیں لیکن کیوں۔ اس نے نظر انھائی۔ دیان اسے نہیں دیکھ رہا تھا۔ یہ کیا ہو رہا ہے مجھے۔ اس نے سر جھکتا۔

یہ	دن	پیارے	ہیریے	ہیں
جو	ساتھ	میں	ہم	نے جی لیے
جانا	نہیں	منہ	موڑ	کے
آنکھیوں	میں	پانی	چھوڑ	کے

(”خوب بجے گی جب بن جائے گی ایک ہینڈ مٹ کے اور ایک چڑیل بڑی کی جوڑی“)

بس اب بیٹھنا مشکل ہو گیا تھا وہ جھٹک سے کھڑی ہوئی۔

”میں بی بی جان کے پاس پیٹھتی ہوں۔ نیند بھی آ رہی ہے۔ گذ ناٹ۔“ وہ جلدی سے آگے بڑھی۔ اپنے پیچھے نظروں کی تپش وہ محسوس کر رہی تھی۔ اس نے پیچھے دیکھا دیاں اپنے موبائل میں مصروف تھا۔ وہ سر جھٹک کر اندر چل گئی۔ جو نہیں اس نے بی بی جان کے کمرے کا دروازہ کھولنا چاہا اندر سے آتی آواز پر ہاتھ روک گیا۔

”میں آپ کو اب میرے پکوں کی خوشیاں چھیننے نہیں دوں گی۔ میری وشمہ ہی دیان کی لمبیں بننے گی بیہی میرا اور سب گھروالوں کا فیصلہ ہے۔“

”دیان کی شادی بختاور سے ہوگی اور کوئی میرے فیصلے کے خلاف نہیں جائے گا۔ میں اپنے سے جانتا ہوں کون اس گھر کی بہو بننے لائق ہے۔“

وشنہ کا ہاتھ ہینڈل پر ہی ٹھم گیا۔ اس نے خالی خالی نظریں اٹھائیں۔ کوئی بھی نہیں تھا۔ وہ ماوف ہوتے دماغ کے ساتھ اپنے کمرے میں آگئی اور دروازہ بند کر کے اسی کے ساتھ ٹیک لگای۔ ایک ہی آواز کانوں میں گونج رہی تھی۔

”دیان کی شادی بختاور سے ہوگی۔ دیان کی شادی بختاور سے ہوگی۔“

سامنے شنیٹے پر نظر پڑی، بے اختیار اپنی گالوں پر ہاتھ رکھا۔ وہ گلیے تھے۔ آنسوؤں سے گال بھیگ رہے تھے۔ ”مجھے۔ مجھے رونا کیوں آ رہا ہے۔“ جھٹکے سے آنکھیں اور گال رگڑ کر صاف کئے۔

”مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا جس سے مرضی شادی کرے۔ مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا کوئی فرق نہیں پڑتا۔“ وہ مسلسل یہی بولی جا رہی تھی۔ پھر اٹھ کر کمرے کی لائٹ بند کی اور بیڈ پر لیٹ گئی لیکن آنکھیں اب بھی نہ تھیں۔ ساری رات ایسے ہی گزر گئی۔ فجر کی اذان پروہ بالوں کو باندھ کر اٹھ گئی اور اللہ کے حضور سر سجود ہو گئی اور اپنا ہر معاملہ اپنے اس رب کی ذات پر چھوڑ دیا۔ پھر جائے نماز تہہ کر کے وہ نیچے آگئی۔ کچن سے عالیہ اور نوال کی آوازیں آ رہی تھیں۔ عموماً سب ہی نماز پڑھ کر اپنے کاموں میں لگ جاتے تھے۔ وہ بغیر کسی سے ملے ہو یا کے پچھلے حصے میں آگئی۔

پھول پودے اسے شروع سے ہی اپنے لگتے تھے۔ طلوع آفتاب کا منظر بہت خوبصورت لگ رہا تھا۔ بلکی بلکی دھند چھائی ہوئی تھی وہ ننگے پاؤں گھاس پر چل کر شبنم کے قطروں کی مٹنڈک محسوس کرنے لگی۔ کچھ دیر کے لیے وہ اپنے دماغ کو پر سکون کرنا چاہتی تھی۔ وہ آہستہ سے چلتی گلب کے پھولوں کے پاس آگئی اور اس پر گرے شبنم کے قطروں کو غور سے دیکھنے لگی۔ ابھی وہ دیکھ رہی تھی آہٹ پر پلٹی۔ دیان بازو سینے پر باندھے اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ رخ پھیر کر اٹھ گئی۔ اس کی سائیڈ سے جانے لگی لیکن دیان اس کے سامنے آگیا۔

”پلیز وشمہ! میری بات سن لو۔“

”کیا بات ہے۔“ وہ اسے دیکھنے سے گریز کر رہی تھی۔

”تمہاری خاموشی مجھے اذیت دے رہی ہے۔ آخر ہوا کیا ہے میری بات بری لگ گئی ہے تو بتا دو اس طرح

تو نہ کرو۔“

”میں نے کچھ کہا ہے تم سے۔“

”تو کہونا لڑا لو بے شک لیکن اس طرح مجھے نارچ ملت کرو۔“

”میں تو کوئی نارچ نہیں کر رہی۔“

”اچھا ایک بات بتاؤ۔“

”پوچھیں۔“

”تم نے اپنے دل سے مجھ سے شادی کے لیے ہاں کی تھی۔“

”میں نے تو دل سے ہی کی تھی۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ کر بولی۔

”توبہ کیا ہوا۔ اب کیوں مجھ سے دور بھاگ رہی ہو، تم تو دوست تھے نا۔“

”کیونکہ اب بات اور ہے۔“

”اور کیا بات ہے؟“

”آج رات دا جی سے اس رشتے کے متعلق بات ہو گی اور مجھے یقین ہے وہ منع ہی کریں گے۔“

”وہ منع کیوں کریں گے اس میں میری بھی خوشی ہے۔“

”تمہاری خوشی ان کی ضد کے آگے تو چھوٹی سی ہی ہو گی نا۔“

”تم کہنا کیا چاہتی ہو۔“

”میں یہ کہنا چاہ رہی ہوں کہ احمد اللہ اور میرب بھا بھی ایک دوسرے کو چاہتے ہیں لیکن دا جی نے انہیں دور کر دیا۔“

”ان کی بات الگ ہے۔“

”کیوں ان کی بات الگ کیوں ہے؟ وہ بھی انکی بیٹی کی بیٹی ہے اور ہم بھی انکے بچوں کے بچے ہیں تو ہماری بات الگ کیسے؟“ وشمہ کا تدماغ ہی گھوم گیا۔ دیاں اتنا خود غرض کیسے ہو سکتا ہے۔

”تم الجھاؤ ملت یہ بتاؤ تم کیا چاہتی ہو؟“

”میں کچھ نہیں چاہتی میں دوسری میرب نہیں بننا چاہتی۔“

”مطلوب؟“

”تم بتاؤ اگر دایجی نے میرے لیے انکار کیا تو کیا تم ان کے سامنے جا کر کہہ سکو گے کہ تم مجھ سے شادی کرنا چاہتے ہو۔“

”وشمہ!“ دیان کو سمجھنہیں آیا وہ کیسے اسے سمجھائے۔ وشمہ نے اسکی طرف دیکھا اور طنزیہ مسکرائی۔

”تم سے نہیں ہو گا۔“ یہ کہہ کروہ اندر چلی گئی۔

دیان نے بالوں میں ہاتھ پھیر کر اپنے آپ کو ریلیکس کرنا چاہا۔



”وشمہ چند اکمرے میں کیوں بیٹھی ہو۔ نیچ آؤ مناسب کے پاس بیٹھو۔“

”بابا پلے گئے۔“

”ہاں وہ تو کب کے چلے گئے۔ طبیعت ٹھیک ہے آنکھیں لال کیوں ہو رہی ہیں۔ ناشتہ بھی صحیح سے نہیں کیا۔“ پردے ٹھیک کر کے وہ اس کے پاس بیڈ پر آئی اور اس کی پیشانی چھوئی۔

”آپ کو تو بخار ہو رہا ہے۔ ٹھنڈے میں باہر نکل تھی نا۔“ وہ فکر مند ہوئیں۔

”کچھ نہیں ہوا آپ پریشان نہ ہوں۔“ اس نے ان کے دونوں ہاتھ پکڑے۔

”تم آرام کرو میں دوائی لے کر آتی ہوں۔“

”دنہیں نہیں، میں ٹھیک ہوں آپ چلیں میں بھی بس آرہی ہوں ایسے کمرے میں بند ہو کر نہیں بیٹھا جاتا مجھ سے۔“ اس نے ٹشو سے ناک رگڑا۔

”اچھا ٹھیک ہے میں سوپ بنا دیتی ہوں۔ آجائے جلدی سے نیچ۔“

ان کے جاتے ہی کچھ دری بعد وہ اٹھ گئی۔ بال بنائے اور شال کندھوں کے گرد لپیٹی۔ اس دوران چھینکوں نے اسے بے حال کر دیا تھا۔ اس نے ٹشو پکڑے اور باہر نکل آئی۔ دیان بھی اسی وقت فون پر بات کرتا اپنے کمرے سے نکلا وہ آفس جانے کے لیے تیار تھا۔

”اچھو۔“

وہ رکا۔

”تمہاری طبیعت ٹھیک ہے؟“ فون کان سے دور کیا۔

”ہاں۔ (اچھو وو۔) میں ٹھیک ہوں۔“ وہ لاوچ کی طرف بڑھ گئی۔

”کیا ہوا؟“ بی بی جان فکر مند ہوئیں۔

”کچھ نہیں ہوا بی بی جان۔ اچھو وو۔ بس ہلکا ساز کا ॥۔ زکا ॥ اچھو وو۔ زکام ہو گیا ہے۔“

”عالیہ! کوئی دوائی دو یہ ہلکا ساز کام کہاں سے لگ رہا ہے۔ رات کو اسی لیے منع کر رہی تھی باہر مت بیٹھو ٹھنڈ لگ گئی تھا۔“

”میری پیاری بی بی جان! آپ پریشان نہ ہوں۔ میں ٹھیک ہوں۔ ایسا ہلکا پھلاکا پیا۔ یہا ॥ اچھو وو۔ پیار ہونا تو بتتا ہے نا۔“

”یہ لوگ رما گرم چائے پیو۔ اس کے بعد تمہیں دوادوگی۔“ امل چائے کا کپ پکڑا کراس کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”شکر یہ امل۔ نوال کہاں ہے؟“

”وہ مورے کے ساتھ ہیں۔ ان کے سرال سے کچھ کپڑے آئے ہیں وہی دیکھ رہی ہیں۔“

”اچھا۔“

”یہ لو۔“

اس نے سراٹھا کر دیکھا۔ دیان دوائی کا پتہ اس کے سامنے کیے کھڑا تھا۔ بی بی جان مسکرا گئیں۔

”نبیں تھینک یو۔“ اس نے ٹوٹے ناک رگڑا۔

”وشمہ! لے لو اتنے پیار سے دے رہا ہے دیان۔ اپنی حالت بھی دیکھو۔“ عالیہ کی بات پر اس نے اس کی آنکھوں میں دیکھا وہ سبجیدہ تھا اس نے آہستہ سے دوائی پکڑ لی۔

”تھینک یو۔“

”اچھا بی بی جان میں چلتا ہوں اب رات کو انشاء اللہ ملاقات ہو گی۔“ وہ بی بی جان کے سامنے جھکا۔

”اللہ حافظ میرے لال۔ اللہ کی امان اللہ خوب کا میاب کرے۔“

”چھی جان! اگر فرق نہ پڑا تو مجھے بلا یانا میں بسپتال لے جاؤ نگا۔“ وہ عالیہ سے کہہ کے چلا گیا لیکن وشمہ کی نظریں اب تک دروازے پر تھیں۔

”وشمہ۔ وشمہ۔ چلے گئے ہیں لا لہ۔“ اہل کی مسکراتی آواز پر وہ چونکی اور نظریں چرا میں۔

”آدمیرب بھا بھی کے پاس چلتے ہیں۔“

وہ دونوں انٹھ کر میرب کے پاس چل گئیں۔

”لبی جان آپ نے بابا سے بات کی۔“

”ہم۔ کی ہے اب ان کی نہیں چلے گی تم تیاری شروع کر دو۔ میں چاہتی ہوں نوال سے پہلے دیاں کی شادی کر دوں۔“

”بھی ٹھیک ہے۔“



رات نے اپنے پر پھیلائے۔ چاند کی چاندنی پورے شہر کو روشن کر رہی تھی۔ عالیہ بیگم نے وشمہ کو دوائی کھلا کر کمرے میں بھیج دیا تھا۔ اپنے کمرے میں آ کر وہ لیٹتے ہی سو گئی تھی۔ اوپر سے پوری رات کی جاگی ہوئی تھی اور بخار کی وجہ سے وقت کا پتا ہی نہیں چلا۔ آہستہ سے آنکھیں کھو لیں۔ کمرے میں مدھم روشنی تھی۔ اس نے ٹائم دیکھا، نونج رہے تھے۔ وہ جھٹکے سے اٹھی۔ بخار پہلے کی نسبت ہلکا تھا۔

”میں اتنی دیر کیسے سو گئی۔ بابا بھی آگئے ہوں گے۔“ جلدی سے منہ ہاتھ دھو کر وہ نیچ آگئی۔ نوال اور اہل سامنے ہی کھڑے تھے۔

”انٹھ گئیں۔ کیسی طبیعت ہے اب۔“

”کافی بہتر ہوں۔ یہاں ایسے کیوں کھڑے ہو باقی سب کہاں ہیں۔“

”داجی کے کمرے میں۔“

”کیوں وہاں کیوں سب خیریت ہے۔“

”شادی کی بات۔“

و شمہ سمجھ گئی۔ وہ کمرے کی طرف بڑھی لیکن پھر رک گئی۔ ساری آوازیں باہر آ رہی تھیں۔ وہ پلٹی۔

”بھا بھی سو گئیں۔“

”ہاں دوائی دے دی تھی۔“

”میں کہہ چکا ہوں دیان کی شادی و شمہ سے ہرگز نہیں ہو گی۔“ وقار خان کی دھاڑ پر نوال نے و شمہ کو دیکھا۔ وہ سپاٹ چہرہ لیے کھڑی تھی۔

”لیکن کیوں بابا۔“

”کیونکہ وہ آغا کی نواسی ہے اور وہاں رہ کر آئی ہے اس کے طور طریقے بھی ان لوگوں جیسے ہیں۔“

”لیکن دیان کی بھی میں خاہش ہے۔“

”دیان میرے فیصلے کے خلاف نہیں جائے گا اور اب اس بارے میں ہم بات نہیں کریں گے۔“ انہوں نے دو ٹوک فیصلہ کیا اور بات ختم کی۔

”بابا! زندگی بچوں کو گزارنی ہے اگر ان کو.....“ شاہ نے بولنا چاہا۔

”تم تو چپ ہی کر جاؤ۔ مجھے پتہ ہے کب کونسا فیصلہ کرنا ہے۔“ وہ غصے سے باہر نکلے۔ سامنے ہی لاڈنخ میں و شمہ کھڑی تھی۔ باقی سب بھی باہر آئے۔ دیان ابھی حویلی میں آیا ہی تھا۔ اسکی نظر دا جی کی پیٹھ سے ہوتی و شمہ پر گئی۔ و شمہ دیان کو دیکھ چکی تھی۔

”بات سنو و شمہ! تم شاہ کی بیٹی ہو اس لیے اس گھر میں ہو جمارے طور طریقوں کے مطابق رہنا سکھو۔“  
و شمہ نے نسبجھی سے دیکھا۔

”ہم سب یہاں مل کر رہتے ہیں، ہم میں پھوٹ ڈلانے کی ضرورت نہیں ہے اور ایک بات یاد رکھنا اس گھر کی بہو بننے کا خواب دیکھنا چھوڑ دو۔ آغا کی نواسی میرے گھر کی بہو نہیں بننے گی۔“

اس کی آنکھیں ناچاہتے ہوئے بھی نہ ہو گئیں۔

”میں آپکی پوتی بھی ہوں۔“

”کچھ نہیں لگتی تم میری، اپنی زبان کو سنبھال کر استعمال کرنا اس دن کا تھیڑ بھول گئی ہو۔“ شاہ نے بولنا چاہا  
لیکن عالیہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے روک دیا۔ وشمہ نے طنزیہ میکان لبوں پر سمجھائی۔  
”نہیں، بھولی نہیں ہوں۔“ اس نے پیچھے کھڑے دیاں کو دیکھا۔

”بھولنا بھی مت اور یاد رکھنا واقع صخنان اپنے فیصلے بدلا نہیں کرتا۔“ یہ کہہ کر داجی چلے گئے۔ وشمہ نے بھیگی  
نظروں سے عالیہ کو دیکھا۔ وہ اس کے پاس ہی آ رہی تھیں لیکن وہ اوپر اپنے کمرے کی طرف بھاگ گئی۔ بیٹھ پر  
بیٹھتے ہی اس نے اپنا منہ ہاتھوں میں چھپا لیا۔

”کیا سمجھتے ہیں اپنے آپ کو۔ جب دل چاہے گا مجھے ذمیل کریں گے۔ ہاں نہیں لگتی میں ان کی کچھ نہیں  
ہیں یہ میرے دادا۔ نہ کریں میری دیاں سے شادی۔ مری نہیں جا رہی میں ان کے پوتے کے لیے۔“ اس نے  
کشن اٹھا کر دروازے کی طرف پھینکا۔

”لیکن میں تو تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ وہ دروازے کا پینڈل پکڑے کھڑا تھا۔ وشمہ نے سراٹھا یا۔ وہ  
آہستہ سے چلتے ہوئے اس کے سامنے آ گیا۔ پھر سائٹ میز سے شوکاڑ بھا کر اس کے سامنے کیا جو وشمہ نے  
جھٹکے سے بیٹھ پر پھینکا۔

”جاوہیاں سے۔“

”وشمہ! تم دل برانہ کرو۔ داجی غصے میں ہیں اس لیے ایسا بول دیا۔“

وشمہ کو غصہ تو بہت آیا لیکن وہ دیاں کے سامنے اپنے آپ کو برانہیں بنانا چاہتی تھی۔

”چھوڑ دو دیاں، داجی کو اپنی ضد ہربات سے پیاری ہے اسی لیے میں نے تمہیں منع کیا تھا۔ داجی کبھی نہیں  
چاہیں گے کہ ہماری شادی ہو۔ تم نے دیکھا انہوں نے مجھے آغا جی کی نواسی کہا جبکہ میں ان کی بھی تو پوتی ہوں۔“

”ایسا نہیں ہے وشمہ داجی۔ بس غصے میں ہیں۔“

”غصے میں کب نہیں ہوتے وہ۔ مجھے دیکھ کر انکی تیوری چڑھ جاتی ہے میں بچی نہیں ہوں دیاں۔“

”اچھار و نہیں میری بات سنو۔“

”تمہاری ہی سن رہی ہوں لیکن اب داجی کے فیصلے کو کوئی چیلنج نہیں کر سکتا۔ تم سے بھی نہیں ہو پائے گا اس

لئے دور رہو مجھ سے۔“

وہ رخ موزگی لیکن دیان نے جھٹکے سے اس کو بازو سے پکڑ کر کھڑا کیا۔ وشمہ نے غصے سے اسے دیکھا لیکن دیان کی آنکھیں۔ افف ان آنکھوں میں دیکھنا۔

”یہ کیا بد تمیزی ہے دیان۔“

”وشمہ! تم کیسے دور بہنے کا کہہ سکتی ہو تمہیں کچھ دکھتا نہیں ہے۔“

”دیکھو دیان، مجھ سے شادی کا فیصلہ بھی بڑوں کا تھا اب شادی نہ ہونے کا فیصلہ بھی داجی کر رہے ہیں تو تم ان کی بات مان لو۔ مجھ سے شادی مت کرو۔ تم تو بڑوں کی عزت کرتے ہو نا ان کا حکم مانتے ہو پھر اب تمہیں کیا مسئلہ ہو رہا ہے۔ کرو وہاں شادی جہاں داجی چاہتے ہیں۔“ اس کی آواز کا پی۔

”دنہیں کر سکتا کسی اور سے شادی۔“

”کیوں نہیں کر سکتے۔“

”کیونکہ میں تم سے محبت کرتا ہوں۔“ وہ اسے چھوڑ کر پیچے ہوا۔ وشمہ کو گا اسے سننے میں دھوکہ ہوا ہے۔  
”کیا؟“

”ہاں، میں تم سے محبت کرتا ہوں وشمہ، شاہ چاچونے مجھ سے پوچھا تھا میں نے انہیں کہا تھا مجھے تم اچھی لگتی ہو۔ ہاں وشمہ مجھے تم اچھی لگتی ہو۔“ اس نے اس کا ہاتھ پکڑا۔ آنکھوں میں تکلیف تھی، بے بسی تھی۔ وشمہ نے اپنا ہاتھ دیکھا جو دیان کے ہاتھوں میں تھا۔

”مجھ سے تمہاری دوری نہیں برداشت، پلیز میرا ساتھ دو تاکہ میں اڑسکول، تمہیں اپنا بنا سکوں تم میرے بغیر رہ لوگی لیکن میں نہیں رہ سکتا میں محبت کرتا ہوں تم سے پلیز وشمہ۔“ وہ بے بسی کی انتہا پر تھا۔ وشمہ اسے دیکھے گئی۔

”میں وعدہ کرتا ہوں میں داجی کو منالوں گا۔“

وہ ایک دم چوکی۔ سحر ٹوٹا۔ اپنے ہاتھ چھڑائے اور پیچھے ہوئی۔

”تم جاؤ یہاں سے۔ داجی کو پسند نہیں ہے تمہارا مجھ سے بات کرنا۔ جب تم انہیں راضی کرلو تو پھر میرے پاس آنا۔“ وہ بول کر رواش روم میں چل گئی اور دروازہ بند کر کے سر دروازے سے لگایا۔ آنکھیں تم تھیں۔

”دیان! اب تمہیں قدم اٹھانا ہوگا۔ وقاں خان، اب آپ دیکھیں گے، کیسے میں اپنا آپ منوائی ہوں۔“



داجی کے فیصلے کے بعد کسی نے بھی دوبارہ ان سے بات نہیں کی تھی۔ ان کے آتے ہی وشمہ اپنے کمرے میں بند ہو جاتی۔ اس دن کے بعد دونوں کا آمنا سامنا نہیں ہوا تھا۔ دیان سے اب وہ ہلکی پھر لیکن کسی بات کر لیتی تھی لیکن دیان کے سامنے وہ اب نہ سو ہونے لگی تھی۔ وہ اپنے دل کی آواز کو نظر انداز کر رہی تھی۔ اس نے اپنے کان بند کر رکھے تھے۔ دو تین دفعے اس نے بی بی جان سے بختاور کے بارے میں پوچھنا چاہا لیکن پھر اپنے ارادے کو پایا تھا۔ روز رات کو وہ شاہ اور عالیہ کے ساتھ وقت گزارتی۔ شاہ سے ڈھیروں باقیں کرتی۔ ان تک نہیں پہنچایا۔ سب کے ساتھ وہ میرب کا دل سے خیال رکھ رہی تھی جس کا نتیجہ یہ تھا کہ میرب کی صحت بہتر ہو رہی تھی۔ ارجمند کی یاد تو اسے ستائی تھی لیکن وشمہ کا ساتھ اسے اداں نہیں ہونے دیتا تھا۔ اج بھی وہ شاہ سے باقیں کر کے اپنے کمرے میں جا رہی تھی تبھی دیان آتا دکھائی دیا۔ وہ رات کو دری سے ہی گھر آتا تھا۔ اس نے موبائل میں وقت دیکھا۔ گیارہ نجیگی رہے تھے۔

”آج تو بہت دیر لگا دی اس نے۔“ وہ واپس سیرھیاں اترنے لگی تبھی داجی اپنے کمرے سے باہر نکلے۔ وہ فوراً سے واپس اوپر کی طرف گھوم گئی اور نیچے جھاکنے لگی۔

”دیان!“

”بھی داجی۔“ وہ مڑا۔

”کیا بات ہے۔ مجھ سے ناراضیگی چل رہی ہے کیا؟“

”نہیں داجی کیسی باقیں کر رہے ہیں۔“

”پھر۔ ایک مہینہ ہو گیا ہے۔ نہ میرے ساتھ بیٹھتے ہونہے باقی کرتے ہو۔ چھل ندی کے لیے بھی نہیں چلتے۔“

”کام میں مصروف تھا۔ چلیں آئیں۔“ وہ مسکراتے ہوئے باہر نکل گئے۔ وشمہ سر جھٹک کراپنے کمرے میں چل گئی۔

گھری ہوتی رات کے ساتھ سردی بھی شدت پکڑ رہی تھی۔ وہ دونوں ایک ساتھ لان میں چل رہے تھے۔

”دیان! تم سے ایک بات کہنا چاہتا ہوں۔“  
”جی۔“

”تم میرے سمجھدار پوتے ہوا اور میرے بہت قریب بھی ہو۔“  
”جی داجی۔“

”پیشا! آغا کی نواسی سے دور رہنا۔ وہ اپنے نانا کی طرح آزاد خیالات کی مالک ہے۔“  
وہ لمبا سانس لے کر بولا۔ ”داجی آپ سے ایک بات کرنی ہے۔“  
”ہاں کہو۔“

”داجی! وشمہ ایک اچھی لڑکی ہے۔ اس کی پروش کہیں بھی ہوئی ہواں کی رگوں میں شاہ چاچوں کا خون دوڑتا ہے۔ وہ بڑی کیسے ہو سکتی ہے۔“

”میں نے خون پر پروش کو غالب آتے دیکھا ہے دیان۔“

”میں نے بھی دیکھا ہے ناخن گوشت سے جدائیں ہو سکتا۔“

”تم کہنا کیا چاہ رہے ہو اتنی طرف داری کیوں کر رہے ہو اس کی؟“

”کیونکہ آپ کا پوتا آپ کی پوتی سے شادی کرنا چاہتا ہے۔“ وہ دلوٹ کی انداز میں بولا لیکن داجی آگ بگولہ ہو گئے۔

”دیان! تم اپنے حواسوں میں نہیں لگ رہے۔“

”میں پورے ہوش و حواس میں یہ کہہ رہا ہوں داجی۔“

”آخر اس لڑکی نے تمہیں میرے خلاف کھڑا کر رہی دیانا۔“

”نہیں داجی، اس نے تو مجھے بہت پہلے منع کر دیا تھا آپ کی ڈانٹ کے بعد تو اس نے مجھے سامنے آنے سے بھی منع کر دیا ہے لیکن داجی میں اس سے محبت کرتا ہوں اسے اپنی زندگی میں لانا چاہتا ہوں۔“

”دیان! تم بغاوت کرنا چاہتے ہو۔“

”نہیں بالکل نہیں داجی۔“

”تو یہ جو تم کرنا چاہتے ہو اسے اور کیا کہتے ہیں۔“

”داجی میں نے اپنی خواہش کا اٹھار کیا ہے۔“

”اور میں اس خواہش کا لگا گھونٹ رہا ہوں مجھے قطعی منظور نہیں تھہار اور اس کا ساتھ۔“

”داجی! آپ ایک بار دل سے اس سے بات تو کر کے دیکھیں۔“ وہ انہیں پیار سے منانے لگا۔

”وہ آغا کی نواسی ہے۔ یہاں آنے میں بھی اس کا کوئی نہ کوئی مقصد ہو گا۔“

”آپ غلط سوچیں گے تو ساری دنیا ہی غلط لگے گی۔“

”دیاں! بہت ہوا باب اس بارے میں ہم بات نہیں کریں گے۔“

”ہم دوبارہ اسی بارے میں بات کریں گے۔“

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے دیاں۔“

”داجی آپ اس بارے میں سوچیں تو سہی۔“

”ناممکن، مجھے ایک چیز نہیں پسند تو نہیں پسند بار بار اس بات کا ذکر کرنا بے وقوفی ہے۔“ یہ کہہ کر وہ اندر چلے گئے اور دیاں وہیں کھڑا رہا۔

”تم سے نہیں ہو گا دیاں۔“ وشمہ کی آواز گوئی۔ کمرے میں آ کر وہ فریش ہونے چلا گیا۔ ذہن داجی کی باتوں میں ہی تھا۔ پندرہ منٹ بعد وہ تو لیے سے بال رکھتے ہوئے واش روم سے نکلا اور شستے کے سامنے آ کر بال بنائے۔ تبھی دروازے پر دستک ہوئی۔ اس نے گھری کی طرف دیکھا جو بارہ بجارتی تھی۔

”اس وقت کون ہو سکتا ہے۔“ اس نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا تو وشمہ چائے کا کپ پکڑے کھڑی تھی۔ اسے دیکھتے ہی جیسے ہر پریشانی، تھکن دوڑھو گئی۔

”چڑیل! سوئی کیوں نہیں؟“ وشمہ مسکراتی کتنے دنوں بعد دیاں ایسے بولا تھا۔

”اب مسکراتی ہو پا گل واگل تو نہیں ہو گئی۔“

”بد تمیزی مت کرو۔ یہ لو۔“ اس نے کپ اس کی طرف بڑھایا۔

”میرے لیے۔ اتنی نوازش کیوں۔“ اس نے مسکرا کر کپ پکڑ لیا۔

”تم اتنی دیر سے آئے ہو تو سوچا تھکے ہوئے ہو گے اس لیے بنا دی۔“

”مجھے واقعی ہی چائے کی طلب ہو رہی تھی۔ تھینک یوسوچ۔“

”کوئی بات نہیں اچھااب میں چلتی ہوں گذناٹ۔“

”وشمہ۔“

”ہوں۔“ اس نے گردن موڑی۔ دیان اسے دیکھے گیا۔

”کیا ہوا؟“ دیان کے نہ بولنے پر وہ بولی۔

”دعای کرنا کہ میں جو دعا مانگتا ہوں وہ قبول ہو جائے۔“

وشمہ کی آنکھیں نہ ہو گئی۔ وہ جانتی تھی وہ کون سی دعا کرتا ہے۔



انا پرست تو ہم بھی غصب کے ہیں لیکن  
تیرے غرور کا بس احترام کرتے ہیں

”وشمہ میرا فون واپس کرو پلیز۔“

”نانا نانا۔ ہرگز نہیں۔“ وہ بیڈ پر چڑھ گئی

”دیکھو پلیز کوئی بات نہیں کرنا۔“ نوال رونے والی ہو گئی۔ دوسری طرف امل اور وشمہ اسے چڑھانے میں کوئی  
کسر نہیں چھوڑ رہے تھے۔

”ایک میتھ کی بات ہے جو کے لیے اتنا تو ہم کرہی سکتے ہیں۔“

”نہیں نہیں دامی کو پتا چلا تو بہت برا ہو گا۔“

”کچھ نہیں ہو گا۔“ وہ کمرے سے باہر بھاگی۔

”یہ مجھے مردائے گی وشمہ۔“ وہ بھی چیختتے ہوئے اس کے پیچھے بھاگی۔ پوری حوصلی ان تینوں نے سر پر اٹھا  
رکھی تھی۔ بی بی جان اپنے کمرے میں مغرب کی نماز پڑھنے لگی تھیں جبکہ باقی خواتین بازارگئی ہوئی تھیں۔

”وشمہ! مجھے دے دو۔ اف، اللہ یار کی اتنی چھلانگیں کیوں مارتی ہے۔“ دیان جوئی وی دیکھ رہا تھا تینوں کی  
اچانک آمد پر بوکھلا گیا۔

”کیا ہو گیا ہے۔“

”وہ نا۔“ وشمہ بولنے لگی تھی لیکن نوال نے اس کی بات کاٹ دی۔

”کچھ نہیں لالہ ایسے ہی۔“ اس نے آنکھوں سے وشمہ کو اشارہ کیا جس پر وہ ہنسنے لگی۔ ہنسی بھی وہ جس کو دس مہنث تک بریک نہیں لگتی تھی دیان نے مسکرا کر اسے دیکھا۔ جبکہ امل وشمہ کے ساتھ ہنسنے میں مصروف تھی۔ نوال کا موبائل بجا تو وشمہ نے سکرین اس کے سامنے لہرائی۔ سکرین پر نظر آتا نمبر دیکھ کر نوال کا رنگ اڑ گیا۔ ”نوید کا لنگ۔“

”کیا ہو رہا ہے لڑکیوں، کیوں پورا گھر سر پر اٹھا رکھا ہے۔“ بی بی جان بھی ہاں میں آگئی۔

”وشمہ! مجھے دو۔“ نوال جو نہیں آگے بڑھی وشمہ نے کچن کی طرف دوڑ لگا دی۔ گل دودھ اٹھا کر مردی ہی تھی کہ وشمہ کا باز دودھ والی دیکھنی کو لگا۔ دودھ اچھل کر اس کے بازو پر آیا۔ ”آا۔“

”وشمہ بی بی آپ ٹھیک ہیں۔“ اس نے فوراً دیکھنی شیف پر رکھی اور وشمہ کا ہاتھ دیکھا۔ امل اور نوال بھی اس کے پاس آگئی۔

”وشمہ! تمہارا ہاتھ جل گیا۔ ادھر آؤ ٹھنڈا پانی ڈالو، نہیں نہیں پانی سے چھالے ہو جائیں گے۔ تیل لگاؤ۔“ امل نے اسکے ہاتھ پر ٹھنڈا پانی ڈالنا چاہا لیکن نوال نے بڑی مشکل ہونے سے بروقت بچا لیا۔

”مجھے معاف کر دیں وشمہ بی بی، میں نے دیکھا نہیں۔“

”دنہیں نہیں گل، تمہاری غلطی نہیں ہے میری اپنی غلطی ہے تم معافی مت مانگو۔“

”لیکن بی بی، دودھ بہت گرم تھا یہ دیکھیں کتنا لال ہو رہا ہے بازو۔“

”ادھر کھاؤ اور اچھلو بندروں کی طرح۔“ دیان نے آگے ہو کر اس کا باز دیکھا۔

”تم مجھے بندر کہہ رہے ہو۔“ وشمہ نے اسے گھورا

”تو انسان کہوں؟ ایسی حرکتیں انسان تو کم از کم نہیں کرتے امل ٹیوب لاو۔“

”ہم تو مجھے نہیں لگانی کوئی برناں۔“ اس نے منہ بنایا۔ شورسن کر کچن میں آتے داجی دروازے پر ہی رک گئے۔

”یہ لیں لا لہ۔“

”چپ کرو تم، لا دھا تھا آگے کرو۔“ اس نے سنجیدگی سے کہتے اس کا ہاتھ پکڑا اور ٹیوب لگانے لگا۔ وشمہ کو بہت جلن ہو رہی تھی لیکن وہ اسے دم خود دیکھئے گئی۔ دیان کے لبجے میں کتنی فکر تھی، پریشانی تھی دروازے پر کھڑے دامی غصے سے آگ بگولہ ہو گئے۔ دیان جب برناں لگا چکا تو وشمہ نے فوراً ہاتھ کھینچا اور کچن سے باہر نکلی تبھی نظر دامی پر پڑی۔ اس کے چہرے پر زہریلی مسکان آئی۔ وہ انہیں جتنا تی نظروں سے دیکھتی ہوئی سیرھیاں پڑھ گئی اور وہ پیر پخت کراپنے کرے میں چلے گئے۔



رات کھانے کے بعد جب وہ چہل قدمی سے واپس آئے تو اپنے کمرے میں جانے کی بجائے وشمہ کے کمرے کی طرف آئے اور دستک دی۔ وہ ہاتھ پر کریم لگا رہی تھی۔

”آ جائیں۔“

دامی کو اپنے کمرے میں دیکھ کر وہ حیران ہوئی۔

”آپ۔“

”مجھے تم سے بات کرنی ہے۔“

”جی پیٹھیئے نا۔“ اس نے صوفے کی طرف اشارہ کیا

”میں یہاں بیٹھنے نہیں آیا دو ٹوک بات کرنے آیا ہوں۔“

”ٹھیک ہے کہیے جو کہنا ہے۔“ اس نے دل سے انہیں بیٹھنے کے لیے کہا تھا لیکن وہ بھی انہی کی پوتی تھی۔  
دونوں بازوں سینے پر باندھ کر وہ کھڑی ہوئی۔

”تم نے یہ کیا تماشہ لگا رکھا ہے؟“

”کون سا تماشہ؟“

”یہی دیان کو اپنی طرف کرنے کا۔“

”مجھے یہ تماشہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ دیان میرا ہے۔“

”دیان میراپوتا ہے وہ میرے خلاف نہیں جائیگا۔“

”اچھا اور اگر اس نے آپ کو منایا تو آپ کیا کہیں گے۔“

”مجھے اپنی پروش پر یقین ہے۔“

”اچھا اور مجھے اپنی محبت پر پتختہ یقین ہے۔“ وہ چونکی یہ کیا بول دیا لیکن پھر ایک دم سنبھلی۔

”دیکھو و شہ، آغا کی زبان میرے سامنے نہ بولا کرو۔“

”میں تو وہی کہہ رہی ہوں جو آپ سے سیکھ رہی ہوں۔“

”میں بد لحاظ بے مرود بد تیز نہیں ہوں۔“

”میں بھی نہیں ہوں بس ضدی بہت ہوں۔“

”مجھ سے زیادہ ضدی نہیں ہو گی تم۔“

”یہ تو وقت بتائے گا دا جی۔ اور ایک بات آپ ہی کی پوچھی ہوں۔“

”تم مجھے وقار خان کو پیچ کر رہی ہو۔“

”آپ کو ایسا لگتا ہے تو ہاں کر رہی ہوں۔“

”میں اس کھیل کا پرانا کھلاڑی ہوں۔“

”پر آج کل اس کھیل پر میں چھائی ہوئی ہوں۔“ تیکھی نظروں سے دیکھتے ہوئے بولا گیا۔

”سارا غرور سارا اظٹنہ پانی کی طرح بہہ جائے گا۔“

”منظور ہے۔“ مسکرا کر بولی۔

”مجھے تم سے نفرت محسوس ہو رہی ہے وشمہ۔“ وہ غصے سے بولے۔ وشمہ کی آنکھوں میں ایک دم بہت سا پانی اترنے لگا اس نے خود کو کپوز کیا۔

”ٹھیک ہے دا جی، آپ اپنی نفرت سے کھلیں میں اپنی محبت سے کھیاتی ہوں۔ نفرت اور محبت کی جنگ میں جو آگے بڑھ گیا جیت اسی کی ہو گی۔“

”ٹھیک ہے لیکن دیان کو یا کسی اور کو پتختہ نہ چلے کہ ہمارے نقش یہ جنگ چھڑی ہوئی ہے۔“

”میں تو نہیں بتاؤں گی لیکن آپ کمزور پڑ گئے ہارنے لگے تو آپ نہ بتادیجئے گا۔“

”بکواس بند کرو۔“ اس کی مسکراہٹ نے وقار خان کو اور بھڑ کا دیا۔ وہ غصے سے مر گئے۔

”اور ہاں جاتے جاتے ایک بات سن لیجئے داجی، دیان میرا ہے اور میرا ہی رہے گا۔ اس گھر کی بہو و شمہ دیان خان ہی بنے گی۔“ لہجہ مضبوط تھا۔

”جو انچا اڑتے ہیں زمین پر زور سے وہی گرتے ہیں۔“

”دیکھتے ہیں داجی۔“

وہ جاتے ہوئے دروازہ زور سے بند کر کے گئے۔ وشمہ نے آنکھیں زور سے بند کیں۔ آنسو ٹوٹ کر گرے۔ اس نے جھٹکے سے گال صاف کئے اور سونے کے لیے لیٹ گئی لیکن نیند کے آنی تھی۔ دور آسمان پر چاندنے اپنی چاندنی کو مزید پھیلا کر اس چھوٹی سی لڑکی کو مسکرا کر عشق کی گلیوں میں آنے پر خوش آمدید کہا۔



شام ہوتے ہی حولی روشنیوں میں نہا گئی۔ لان خصوصی طور پر سجا یا گیا تھا۔ کیونکہ آج امل کی سالگرہ تھی۔ گھر کی چھوٹی اور لاڈلی بیٹی ہونے کے ناطے اس نے دیان اور سب گھر والوں سے ضد کر کے اپنی سالگرہ کی تقریب رکھوائی تھی۔ فتنش میں حولی کے افراد کے علاوہ نوال کے سرال والے بھی شامل تھے۔

”مورے! مجھے پلیز بتا دیں میں کیا پہنوں۔“ وہ کچن میں کھڑی کب سے عالیہ کا سرکھا رہی تھی۔

”وشه! کچھ بھی پہن لواب اتنی چھوٹی تو ہونہیں کہ میں کپڑیں نکال کے دوں۔“ وہ جھنپھلا کر بولی۔

”اب آپ ایسا کریں گی میرے ساتھ۔“ بیشہ آپ ہی تو مجھے فتنش کے لیے کپڑے نکال کر دیتی ہیں سب تیار ہو گئے ہیں مورے جلدی کریں۔“

”ہاں لیکن اب بڑی ہو جاؤ میں بہت مصروف ہوں۔ جاؤ کوئی بھی پہن لو بھا بھی کہیں نا سے۔“ انہوں نے زیر ہبی بی کو کہا۔

”وشمہ چندرا! جاؤ کوئی بھی پہن لو سب میں ہی بہت خوبصورت لگتی ہو۔“ وہ پیر پختی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

”و شمہ! تمہارا بازو کیسا ہے۔“ تیزی سے سیڑھیاں اترتا دیاں اسے دیکھ کر رکا۔  
”ٹھیک ہے۔“ وہ جواب دے کر آگے بڑھ گئی۔

”رکو۔“

”کیا؟“

”غبارہ کیوں بنی ہوئی ہو؟“

”میری مرضی۔“

”اچھا تیار کیوں نہیں ہوئی۔“

”مجھے سمجھنیں آرہا کیا پہنوں، مورے کام میں مصروف ہیں مجھے بتاہی نہیں رہیں۔“ وہ منہ لٹکا کر بولی۔

”آج مجھے بتاؤ میں تمہاری مدد کرتا ہوں۔“

”تم میری مدد کرو گے؟“

”ہاں چلوا ب۔“

”اوکے۔“

دور سے یہ منظر دیکھتی دو آنکھوں میں غصہ بھرا آیا۔ و شمہ نے تین سوٹ نکال کر اس کے سامنے لہرائے۔

”اب بتاؤ کیا پہنوں؟“ دیان نے غور سے کپڑے کپڑے دیکھے۔ پھر آگے بڑھ کر ایک سوٹ بیٹھ سے اٹھا کر اس کو پکڑایا۔

”یہ لو۔“

”پکا ہی پہنوں؟“

وہ اور تین اور پنکھ کا میشنیشن کا پاؤں تک آتا فراہ کھا۔

”ہاں۔“

”اوکے، اب تم جاؤ میں بس ابھی تیار ہو کر آتی ہوں۔“

دیان کے جاتے ہی وہ تیار ہونے چلی گئی۔

موسم بہت خوشگوار تھا۔ سب لان میں بیٹھے تھے۔ وہ میرب کے کمرے کی طرف بڑھی اہل اور نووال وہیں تھیں۔

”ہائے گاڑز، تم سب کیوں کمرے میں بند ہو؟“

”ماشاء اللہ وشمہ، تم کتنی پیاری لگ رہی ہو مائی گاڑ میری کزن اتنی خوبصورت ہے۔ مجھے پتا ہی نہیں تھا۔“ امل نے اس کا ہاتھ تھام کر اسے گھمایا۔

”اصل! میں نے ہمیں پہنی ہے گرجاؤں گی۔“

”تم جاؤ امل میرب کو بھی لے جاؤ بی بی جان بلا رہی تھی۔“

”تونوال آپ بھی آؤنا۔“

”بچی شرم رہی ہے نیچے سرال والے بیٹھے ہیں محترمہ کے۔“

”اوہ، ہاں میں تو بھول ہی گئی چلوں وال۔ آ جائیں بھا بھی۔“ وہ باہر آئی تو عالیہ نے اسے بلا لیا۔

”آپ سب چلو میں آتی ہوں۔“

”کیا ہوا مورے۔“

”ایک منٹ میرے ساتھ آؤ۔“ وہ اسے کمرے میں لا لی اور الماری کی طرف بڑھ گئی۔ وشمہ بیڈ پر بیٹھی ان کو دیکھنے لگی۔ جب وہ پلٹی تو ان کے ہاتھ میں ایک باس تھا جسے انہوں نے وشمہ کر کپڑا ایسا۔

”یہ کیا ہے؟“

”یہ ہے میرا سیٹ، جسے آج میں اپنی پری کو دیتی ہوں۔ تمہارے اس سوٹ سے میچ بھی کرے گا۔“ اس نے باس کھولا تو منہ سے بے اختیار واٹ نکلا۔ اس نے اپنی آرٹیفیشل بالیاں اتاریں اور سیٹ پہن لیا۔

”بہت پیارا لگ رہا ہے۔“ عالیہ نے اس کی پیشانی چومی۔

”تھیں یوسوچ، میں اب جاتی ہوں آپ بھی آ جائیں۔“ وہ مسکراتے ہوئے باہر نکلی۔ لاونچ کے دروازے پر داجی اسے دیکھ کر کے اس نے ساینڈ سے ہو کر نکلا چاہا لیکن داجی نے اسے پکارا۔

”بات سنوڑ کی۔“ وہ اسے لڑکی ہی کہتے تھے۔

”جی کہیئے۔“

”آج دیاں کو اپنی اداویں سے رجحانے کے لئے تیاری کر کے آئی ہو۔“

اسے بہت غصہ آیا لیکن مسکراتے ہوئے بوی۔

”مجھے بہت افسوس ہو رہا ہے داجی، آپ تو کہتے ہیں دیان آپ کو بہت پیارا ہے لیکن آپ تو اپنے پوتے کو جانتے ہی نہیں ہیں۔ دیان ایسا لڑکا ہے ہی نہیں داجی (اب وہ سبجیدگی سے کہہ رہی تھی) وہ تو میری آنکھوں میں دیکھ کر بات بھی نہیں کرتا۔ جس لڑکی سے محبت کرتا ہے اس پر ایک سے زیادہ دفعہ نظر نہیں ڈالتا اور دوسری بات دیان میرا ہے اس لیے اس کو اپنی طرف مائل کرنے کے لیے مجھے ان تیاریوں کی ضرورت نہیں ہے لیکن ایسا لگ رہا ہے آپ کو ڈر لگ رہا ہے۔“ اس نے دونوں بازوں سینے پر باندھے۔

”مجھے کیوں ڈر لگے گا۔“

”مجھے کیا پتہ۔“

”دیکھو لڑکی۔“

”دیکھے ہی تو رہی ہوں دیان کو، کتنا پیارا لگ رہا ہے نا داجی۔“ اس نے باہر نوال کے دیور کے ساتھ کھڑے دیان کی طرف اشارہ کیا۔

”آج تمہیں بتاؤں گا کہ دیان میری کتنی بات مانتا ہے تم دیکھتی رہ جاؤ گی۔“

”واہ میں دیکھنا چاہوں گی۔“ اس نے اشتیاق بھرے لبجھ میں کہا اور باہر کی طرف بڑھ گئی۔ چیچھے کھڑی بی بی جان نے نم آنکھیں صاف کیں اور باہر چل گئیں جہاں سارے مہماں آپ کے تھے۔ وہ شہزادیوں کے ساتھ جا کر بیٹھ گئی۔ سب باتوں میں مصروف تھے جبکہ نوال تو گوگی بنی بیٹھی تھی۔ نوید فون سننے کے لیے اٹھ کر دوسری طرف آیا۔ اب وہ نوال کے سامنے تھا اس نے اپنے خیال میں کسی بات پر ہستے ہوئے سراٹھایا۔ نوید بھی اس طرف ہی دیکھ رہا تھا۔ نوال کی ہنسی پر اس کی طرف متوجہ ہوا۔ دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ نوال کی ہنسی کو ایک دم بریک گئی۔ جبکہ وہ اسے دیکھ کر مسکرا یا اور کسی کا دھیان اس طرف نہیں تھا لیکن وشمہ کی آنکھوں سے یہ نہ چھپ سکا۔

”آہم آہم۔“ اس نے نوال کو کہنی ماری اور اس کی طرف جھک کر گنگنا نے لگی۔

”تو بہمارے یہ اشارے۔ ہم تو دیوانے ہیں تھمارے۔ راز یہ کیسے کھول رہی ہو تم آنکھوں سے بول رہی ہو۔“

”وشمہ!“ اس نے وشمہ کے بازو پر تھپٹ لگایا۔ وہ ہستے ہوئے سیدھی ہوئی اور سامنے دیکھا۔ دیان کی آنکھیں

ضبط سے لال ہو رہی تھیں۔ وہ پریشان ہوئی۔

”اسے کیا ہوا۔“ پھر بی بی جان اور عالیہ کو دیکھا۔ وہ بھی پریشان تھی پھر داجی کو دیکھا۔ وہ مسکرا کر نوال کی ساس کو کچھ کہرہ ہے تھے۔ اس کی آنکھوں میں تفتیش اتری۔ کچھ دیر بعد عالیہ گل کے ساتھ کیک لے کر باہر آئی۔  
”آجاؤ امل جلدی کرو۔“

”جلدی آؤ امل، میں چھپ کے ہاتھ کا بنا کیک کھانے کے لیے اور انتظار نہیں کر سکتا۔“ دیان نے عالیہ کے گرد بازو پھیلایا۔ وشمہ کو کچھ ٹھنک رہا تھا۔ داجی کی نظریں وشمہ پر ہی تھیں۔ امل کیک کاٹنے کے لیے آگے بڑھی۔  
”دیان! میری بی پی کی دو لے آؤ گے ختم ہو گئی ہے۔“

”بجی اچھا داجی۔“ وہ جانے کے لئے مڑا تو داجی نے فاتحانہ مسکراہٹ سے وشمہ کی طرف دیکھا۔ ان کا مقصد وشمہ کو یہ باور کرانا تھا کہ وہ دیان کو، ہم سے اہم تقریب سے بھی چاہیں تو اٹھاسکتے ہیں۔ دیان کے جانے کا سن کر امل اداس ہو گئی۔ وشمہ نے امل کا اداس چھپہ دیکھا پھر دروازے کی طرف بڑھ گئی

”دیان۔“

”ہوں۔“

”دیان! امل تمہاری بہن ہے ابھی بس کیک لٹکنے والا ہے اور تم جا رہے ہو۔“

”وشمہ! داجی کی دوائی ضروری ہے۔“

”جانقی ہوں دیان بس دس منٹ تو لگیں گے۔“

”وشمہ داجی کو برالگدگا۔“

”اور تمہاری بہن تمہارے جانے کے بعد روئے وہ تمہیں اچھا لگے گا وہ دیکھو تمہارے جانے کا سن کر وہ اداس ہو گئی۔“

”وشمہ۔“

”ٹھیک ہے مرضی ہے ویسے بھی میری کوئی بات کسی نے سنبھالی ہے۔“ وہ کندھے اچکا کر مڑ گئی۔ پیچھے قدموں کی آواز پر پلٹی تو دیان پیچھے آ رہا تھا۔ وہ مسکرا آئی۔

”خان بابا کو کہہ دیا ہے۔ وہ لے آئیں گے اب دانت مت دکھاؤ۔“

جبکہ داجی نے غصے سے مٹھیاں بھینچیں۔ امل نے کیک کاٹ کر سب سے پہلے اپنے بھائی کو کھلایا پھر باقی سب کو۔ داجی نے مسکرا کر امل کو گلے لگایا اور ڈھیروں دعا آئیں دیں۔ وشمہ کی آنکھوں میں اترتا پانی بی بی جان نے دیکھ لیا۔ انہوں نے آگے بڑھ کر اسے گلے لگایا۔ وہ مسکرانی۔

”تھیں یو بی بی جان۔“

سب نے گوشگوار ماحول میں کھانا کھایا۔ عالیہ کی کام سے کچن میں گئیں تو وشمہ بھی ان کے پیچھے کچن میں آگئی۔

”ماما! کیا کوئی بات ہوئی ہے بی بی جان تائی جان آپ پریشان لگ رہے تھے۔“

”پریشانی کی بات تو ہے۔“

”کیا ہوا مورے، دیان بھی پریشان لگ رہا سب خیریت ہے تا۔“

”نوال کی ساس کو تم ولید کے لیے پسند آگئی ہو۔ وہ تمہارے رشتے کی بات کر رہی تھی۔“

وشمہ کو گا گو یا اس کے سر پر بم پھٹ گیا ہے۔

”یہ کیا کہہ رہی ہیں ماما۔ تو آپ انہیں منع کر دیں۔“

”ہم منع کر دیتے لیکن بابا نے سوچتے کا وقت مانگ لیا ہے۔“

”ماما! سوچا وہاں جاتا ہے اگر ہاں میں جواب دینا ہو اور میرا جواب انکار ہے۔ صاف صاف انکار۔“ وہ

غضہ سے بولی۔

”اچھا پریشان نہ ہو بعد میں بات کرتے ہیں۔ جاؤ بہر بیٹھو سب کے ساتھ۔“

تقریباً گیارہ بجے سب مہمان جا چکے تھے اور گھر والے بھی اپنے کمرے میں سونے کے لیے چلے گئے تھے۔ وہ کپڑے تبدیل کر کے اپنے بال چڑیا میں قید کر رہی تھی لیکن سوچیں مسلسل ابھی ہوئی تھیں۔ کھانے کے

وقت سے دیان غائب تھا۔ اچانک ولید کا رشتہ آ جانا اسے کچھ سمجھنہ بیس آ رہا تھا۔



دروازے پر دستک ہوئی تو اس نے سگریٹ بجھائی اور بالوں میں ہاتھ پھیرتا دروازہ کھولا۔ سامنے زیرہ بی

بی تھیں۔

”مورے! آپ سوئی نہیں؟“

”دیاں بیٹا! کیا ہو گیا ہے۔“ انہوں نے اس کی گال پر ہاتھ رکھا۔ اس کی آنکھیں لال ہو رہی تھیں۔

”کچھ نہیں مورے، آپ سو جائیں تھک گئی ہوں گی۔“

”اپنی مورے سے اب باتیں چھپاؤ گے۔ چلو بتاؤ کیا بات تناگ کر رہی ہے میری بیٹی کو۔“

”مورے! وشمہ صرف میری ہے۔“ وہ ان کا ہاتھ تھام کر بولا۔ زنیرہ بی بی نے اس کا ہاتھ تھپکا۔

”میری جان! انشاء اللہ وشمہ تمہاری ہی ہو گی۔ داجی مان جائیں گے ہم سب بھی یہی چاہتے ہیں وشمہ ہمارے دیاں کی دلہن بنے اور عالیہ بتا رہی تھی، وشمہ نے بھی ولید کے رشتے کے لیے منع کر دیا ہے۔ بالکل فرمات کرو، اللہ سب بہتر کریں گے۔ اب سو جاؤ۔“

وہ اس کے گال تھپک کر چلی گئیں لیکن دیاں اب بھی بے چین تھا۔



ان راستوں میں میڑا میڑا ساتھ ہو تیرا تیرا

وہ جائے نماز تھہ کر رہی تھی تبھی دروازے پر دستک ہوئی اور آہستہ سے دروازہ کھلا۔

”بی بی جان!“ وہ جائے نماز رکھ کر ان کی طرف آئی۔

”آج میرے کمرے میں کیسے۔“

”کیوں، میں اپنی گڑیا کے پاس نہیں آ سکتی۔“

”کیسی باتیں کر رہی ہیں۔ میں تو کہتی ہوں آپ میرے پاس ہی رہا کریں۔“

”مجھے تم سے بات کرنی ہے۔“

”بھی بھی آئیں۔“

”یہاں نہیں باہرتازہ ہوا میں بیٹھتے ہیں۔“

”ٹھیک ہے چلیں۔“ وہ دونوں حویلی کے پچھلے لان میں آگئیں۔ صبح کی تازہ ہوا بہت بھلی لگ رہی تھی۔ وشمہ بی بی جان کے ساتھ یہ شے گئی۔

”وشمہ بچے! تمہارے دا جی اور تمہارے درمیان جو چل رہا ہے وہ مجھ سے چھپا نہیں ہے۔“ ان کی بات سننے ہی وشمہ چونکی۔

”بیٹا! وقار خان میں بہت غرور ہے۔ بچے، میں نہیں چاہتی تمہیں کوئی بھی تکلیف ہو۔ تم میری لاڈی بیٹی ہو اسی طرح دیاں بھی مجھے بہت عزیز ہے۔“

”بی بی جان! آپ ہی بتائیں میں کیا کروں مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہا۔“ اس کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔

”بی بی جان! دا جی نے جو یہ جنگ شروع کی ہے میں اس کو ختم کرنا چاہتی ہوں۔ وہ مجھے اپنی پوتی نہیں مانتے کوئی بات نہیں لیکن وہ مجھ سے نفرت کرتے ہیں یہ بات میرا دل زخمی کر رہی ہے۔ بی بی جان! میں اس حویلی میں جب آئی تو میرے دل میں کسی کے لیے محبت نہیں تھی کیونکہ سب نے مجھے بابا سے دور رکھا لیکن پھر مجھے احساس ہوا کہ اس میں آپ سب کا کوئی قصور نہیں ہے۔ سارا صورت دا جی کا ہے۔“

”وشمہ ایک بات پوچھوں۔“  
”جی۔“

”تم نے دیاں سے شادی کے لیے ہاں کسی بد لے کے لیے تو نہیں کی؟“

اس نے فوراً ان کا ہاتھ پکڑا۔ ”نہیں بی بی جان، ہرگز نہیں میں دیاں کو دا جی کے سامنے ضرور لانا چاہتی ہوں لیکن شادی کے لیے ہاں میں نے دل سے کی ہے آپ سب کی خواہش کا احترام کرتی ہوں میں۔“

”بیٹا! دیاں کے ساتھ کوئی نا انصافی مت کرنا اس کی کوئی غلطی نہیں ہے اس کو سزا ملت دینا وہ تم سے بہت محبت کرتا ہے، بہت زیادہ۔“

”جانقی ہوں بی بی جان، وہ مجھ سے بہت محبت کرتا ہے میں آپ سے وعدہ کرتی ہوں۔ دیاں کو میری وجہ سے کوئی تکلیف نہیں ہو گی۔“ بی بی جان نے مسکرا کر اس کا گال تھپکا۔



وہ تینوں میرب کے کمرے میں بیٹھیں لیپٹاپ پر کوئی ڈراونی فلم دیکھ رہی تھیں تھی دروازے پر دستک ہوئی۔

”میرب بی بی میں ہوں۔“

”آ جاؤ گل۔“

”داجی سب کو نیچے بلا رہے ہیں۔“

چاروں سیدھی ہو گئیں

”کیوں خیریت۔“

”وہ تو مجھے نہیں پتا، آپ سب آجائیں باقی سب نیچے ہی ہیں۔“ وہ چاروں فوراً سے نیچے بھاگیں، وشمہ میرب کا ہاتھ کپڑے سیڑھیاں اتر رہی تھی نظریں داجی پر تھیں وہ بھی اسے ہی گھور رہے تھے۔

”کیا بات ہے بابا۔“ ذوالفقارخان بولے۔

”دیان آ جائے۔“

تحوڑی دیر بعد دیان بھی نیچے آ گیا۔

”خیریت داجی کی بات ہے۔“

”کچھ بتیں ہیں جو سب گھروالوں کو اکھا کر کے ہی بتانے والی تھیں۔“ سب ان کی طرف متوجہ تھے۔

”گھر کے بچے اب بڑے ہو رہے ہیں تو ان کی آگے کی زندگی کے فیصلے بھی ہم نے ہی کرنے ہیں۔ ماشاء اللہ سے نوال گڑیا تو کچھ مہینے بعد اپنے گھر کی ہو جائے گی۔“ زنیرہ بی بی نے نوال کو مسکرا کر دیکھا۔

”میرا پوتا دیان ماشاء اللہ سے اپنے پاؤں پر کھڑا ہو چکا ہے۔ کاروبار میں بھی ترقی کر رہا ہے تو میں نے فیصلہ کیا ہے نوال سے پہلے کیوں نادیان کی شادی کر دی جائے۔ لڑکی بھی گھر کی ہے اچھی سمجھی ہوئی۔“

وشمہ سمجھ گئی کیا ہونے جا رہا ہے اور اسے کچھ دیر بعد ہونے والی صورت حال کا بھی اندازہ ہو گیا۔

”میں نے دیان کے لیے بختا روکو چنا ہے۔ بفتے کو جا کر ہم بات کپی کر آئیں گے اور مجھے امید ہے کسی کو کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔“

سب نے چونک کرو قاص خان کو دیکھا۔ وشمہ سینے پر ہاتھ باندھ کھڑی تھی۔ آنکھیں نم ہوئیں لیکن لبؤں پر مسکراہٹ تھی داجی اسے ہی دیکھ رہے تھے۔

”اور وشمہ کے لیے ولید کا رشتہ آیا ہے۔ لڑکا بہت اچھا ہے وشمہ میری پوتی ہے تو اس کا بھی مجھے ہی سوچنا ہے۔ کل صبح ہم جواب دے دیں گے۔“ بول کر وہ اپنے کرے کی طرف بڑھنے لگے لیکن دیان کی آواز نے ان کے قدم روک دیے۔ باقی سب نے چونک کر اسے دیکھا۔

”رک جائیں داجی۔“ اس نے لال ہوتی آنکھیں اٹھائیں۔ وشمہ نے آنکھ کا کونا انگلی سے صاف کیا۔

”کیا کہنا ہے دیان۔“

”آپ کے فیصلے سے میں متفق نہیں ہوں داجی، میں بختاور سے ہرگز شادی نہیں کروں گا۔“ وشمہ نے داجی کو دیکھا تھی انہوں نے بھی غصے سے وشمہ کو گھورا۔

”تمہاری شادی بختاور سے کرنے کی خواہش ہے میری۔“

”لیکن بختاور میری خواہش نہیں ہے۔“ اس کا انداز بدلا ہوا تھا۔

”تمہارا جھکا اوس آغا کی نواسی کی طرف ہو گیا ہے۔“ انہوں نے غصے سے وشمہ کی طرف انگلی کی۔ وشمہ نے سر جھکا دیا۔

”وہ آپکی پوتی بھی ہے۔“

”لیکن مجھے اس کے وجود سے نفرت ہے۔“

ڈھیروں آنسوگاں بھگو گئے لیکن اس نے سر نہیں اٹھایا۔

”بابا۔“ شاہ غصے سے بولے۔

”کیسی پا تیں کر رہے ہیں داجی، آپ کو ہمیشہ میں نے سراپا محبت پایا ہے۔ آپ کے دل میں نفرت ہو سکتی ہے میں نے بھی ایسا نہیں سوچا تھا۔“

”دیکھو دیان میں فیصلہ کر چکا ہوں، بختاور تمہاری بیوی بننے کی۔ اور اس گھر کی بہو۔“

”داجی زندگی میری ہے۔“

”تم بھول رہے ہو میں تمہارا دادا ہوں۔ تم اس بڑکی کے لئے مجھے جھکانا چاہ رہے ہو۔“  
”میں ایسا کیوں کروں گا۔“

”دیان میں فیصلہ کر چکا ہوں۔“

”اور میں وعدہ کر چکا ہوں دایجی۔“

”مجھے تم سے ایسی بے وقوفی کی امید نہیں تھی۔“

”آخر مسئلہ کیا ہے آپ کو اس سے آپ کی پوتی ہے۔ میری محبت ہے۔“

”یہی مسئلہ ہے مجھے اس بڑکی سے اتنی آزاد خیال ہے تو اپنے بچوں کو کیا سکھائے گی، یہی بغاوت آتے ہی تمہیں میرے سامنے لا کھڑا کیا۔ آج تک کوئی میرے سامنے نہیں آیا میرے فیضوں سے انکار نہیں کیا اور اس بڑکی نے تمہیں اپنے جاں میں پھنسا لیا۔“

”خدا کا واسطہ ہے دایجی کس قسم کی سوچ اپنالی ہے آپ نے۔“

”واہ برخود را ب میری سوچ کو غلط کہہ رہے ہو۔“

”دایجی! میں آپکی عزت کرتا ہوں لیکن میری محبت کی توہین کا حق میں نے آپ کو نہیں دیا۔“

و شمش نے بھیگ پلکیں اٹھا کر دیان کو دیکھا۔ کتنی محبت تھی اس کی آنکھوں میں۔

”محبت، ہاہا کوئی محبت۔ وہ جو اس کی خوبصورتی کو دیکھ کر تمہیں ہوئی ہے۔ یہ جوانی کا جوش ہے اور پچھلے نہیں۔“ و شمش نے زور سے آنکھیں بھینپیں۔ عالیہ نے سکلی روکنے کے لیے ہاتھ منہ پر رکھا لیکن شاہ کو کچھ نہیں بلند دیا۔

”دایجی۔“ دیان دھاڑا۔ اس کی دھاڑ سے پوری حوالی گون آٹھی۔ وقار خان نے حرمت سے دیان کو دیکھا۔

”میں مر کر بھی بختوار سے شادی نہیں کروں گا۔ یہ میرا آخری فیصلہ ہے۔ اگر و شمش نہیں تو کوئی بھی نہیں۔ میں اس حوالی کو ہمیشہ کے لیے چھوڑ کر چلا جاؤں گا لیکن کسی کو بھی نہیں اپناوں گا اور آئندہ ایسے الفاظ مت کہیے گا۔“

”بکواس بند کر دیان۔“

”آپ جانتے ہیں میرا فیصلہ بھی اٹھ ہوتا ہے۔“

”تم مجھ سے کہہ رہے ہیں، ہو یہ وقار خان سے تم میں اب اتنی بہت آگئی ہے کہ میرے آگے زبان چلاوے گے۔“  
”جی آپ سے کہہ رہا ہوں جو اپنی ضد اور انامیں اپنے ہی خون سے نافضانی کر رہے ہیں ہیں۔“ وہ بھی اتنے ہی  
غصے سے ان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بولا۔

”چٹاٹ۔“ سب نے بے اختیار اپنے منہ پر ہاتھ رکھا۔ شاہ نے آگے بڑھ کر دیاں کو پیچھے کیا۔ وشمہ کو لگا جیسے  
اس کا دل دھڑکنا بھول گیا ہے۔

”دودن کی محبت نے تمہیں اتنا بدل تیز کر دیا ہے کہ مجھ سے زبان چلا رہے ہو۔“

”اور آپ اپنی نفرت میں اتنے اندھے ہو گئے ہیں کہ آپ کو اور کچھ نظر نہیں آ رہا۔“ واجی ٹھیک ہے آپ اپنی  
ضد کریں میں کل ہی یہ حوالی اور ملک چھوڑ کر چلا جاؤ نگا۔ بات اب میری بھی ضد کی ہے اور محبت میں ضد شامل  
ہو جائے تو خود سر ہو جاتی ہے۔ پھر سامنے اگر کسی اپنے کی انا بھی ہوتا سے کچلنے سے باز نہیں آتی۔“ وہ ان کی  
آنکھوں میں دیکھتا بول کر اپنے کمرے میں چلا گیا۔ وقار خان کے دل میں اٹھتی ٹیکس سے سب انجان تھے۔ سب  
انہوں نے وشمہ کی طرف دیکھا جو اپر دیاں کے کمرے کی طرف دیکھ رہی تھی پھر غصے سے باہر نکل گئے۔ سب  
اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔ غالیہ وشمہ کے پاس آئی اور اسے گلے لگایا۔ وشمہ آہستہ سے پیچھے ہوئی۔

”ماما میں ٹھیک ہوں آپ بابا کے پاس جائیں۔“

”میں جانتی ہوں میری چند اٹھیک نہیں ہے۔“

”اما! آپ بابا کے پاس جائیں۔“ سب کے جاتے ہی اس کا ضبط ثبوت گیا۔ سکلیاں گونجنے لگیں۔ اس  
میں اتنی بہت نہیں تھی کہ وہ اپنے کمرے تک ہی چلی جائے۔

”وشمہ، میری چند امیرے پاس آؤ۔“ اس نے چونک کر سراٹھایا۔ بی بی جان صوفے پر پیٹھی تھیں۔ وہ سمجھی تھی  
سب اپنے کمرے میں جا چکے ہیں بی بی جان کو دیکھتے ہی آنسوؤں میں تیزی آگئی۔ وہ بھاگ کر ان کے گلے لگ  
گئی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”بی بی جان! یہ کیا ہو گیا دیاں داجی سے بہت محبت کرتا ہے وہ۔ وہ بہت بکھر گیا ہے بی بی جان میری وجہ  
سے یہ سب ہوا ہے مجھے یہاں آنا ہی نہیں چاہیے تھا۔“

”ایسے مت بولو چندرا یہ تمہارا گھر ہے۔“

”میں ایسا نہیں چاہتی تھی بی بی جان، دیان کو ایسے نہیں دیکھ سکتی۔ وہ کیوں مجھ سے اتنی محبت کرتا ہے اس کی آنکھوں میں دیکھا ہے میں نے۔ بی بی جان وہ مجھ سے بہت محبت کرتا ہے لیکن میں نے اسے دکھ دیا ہے۔ وہ داجی سے بھی تو محبت کرتا ہے میری وجہ سے اس پر ہاتھ اٹھا۔“ وہ چیزوں کے ساتھ رورہ تھی۔

”وشہ چندرا! روتا بند کرو میری پچی۔ مت واللہ سب ٹھیک کر دیں گے چپ کر جاؤ۔“ وہ ان سے الگ ہوئی۔

”آپ کو بھی پریشان کر دیا کافی رات ہو گئی ہے۔ آئیں میں آپ کو کمرے تک چھوڑ آتی ہوں۔“ وہ آنسو صاف کر کے اٹھی پھر اپنے کمرے میں آ کر چکر کا منگلی۔

”یا اللہ! میں کیا کروں میں دیان کے ساتھ کچھ غلط نہیں کرنا چاہتی۔ دیان کو داجی کے سامنے لانا تھا وہ لے آئی۔ داجی کو بھی تکلیف تو ہو گئی اپنی جان سے پیارے پوتے کا دور جانے کا سوچ کر۔ اب بس میں صحیح ہی آغا جان کے پاس چلی جاؤں گی میں یہاں نہیں رہوں گی۔“

دماغ میں چلنے والے خیالات کے باعث نیندنا نے کی وجہ سے آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔ اچانک موبائل کی آواز پر وہ چوکنی اور اپنے خیالات سے پلٹ آئی اور موبائل تلاش کرتے ہوئے بیٹھ پر ہاتھ مارنے لگی۔

”کہاں گیا۔“

آخر کارا سے تکیے کے پاس موبائل نظر آگیا۔ لندن سے کال آ رہی تھی۔ جب تک وہ کال رسیو کرتی فون آنابند ہو گیا۔ اس نے ٹائم دیکھا تورات کے تین نج رہے تھے۔ اس نے موبائل ٹیبل پر رکھا اور بالوں کا بلکا جوڑا بنایا کر کمرے سے باہر نکل آئی۔ غیر ارادی طور پر نظر دیان کے کمرے کی طرف اٹھی اور پھر کچھ سوچتے ہوئے وہ پکن کی طرف بڑھ گئی۔ پوری حوالی سنائے میں ڈوبی ہوئی تھی۔ کچھ دیر بعد وہ ہاتھوں میں ٹرے تھامے جس میں دو کپ چائے اور سیندھوچ تھے دیان کے کمرے کے باہر کھڑی تھی۔ اس نے بلکل سی دروازے پر دستک دی۔ کمرے کا منظر دیکھیں تو اندر ہیرے کر کرے میں سگریٹ کا دھواں بھرا ہوا تھا اور دیان ابھے ہوئے حلیئے میں بیٹھ کے ساتھ نیچ بیٹھا تھا۔

(”کوئی محبت وہ جو اس کی خوبصورتی کو دیکھ کر تمہیں ہوئی،“) داجی کا ایک ہی جملہ اس کے دماغ میں انک گیا

تجہ جس کی گونج اس کی کانوں میں گونج کر اس کی دماغ کی نسیں پھڑ پھڑا رہی تھی۔ دستک پر اس نے سراٹھا یا پھر اٹھ کر دروازہ کھولا تو سامنے وشمہ سر جھکائے کھڑی تھی۔ اس کو بالکل موقع نہیں تھی کہ وشمہ ہو گئی اسے سمجھنیں آرہا تھا وہ کیا بولے اس کی مشکل وشمہ نے خود آسان کر دی۔

”ہٹو آگے سے۔“ وہ اسے سانڈپر کرتی اندر چلی آئی۔ سگریٹ کے دھوئیں سے وہ کھانے لگی۔ دیان نے آہستہ سے دروازہ بند کیا۔ وشمہ نے ٹرے بیڈ پر کھلی اور دو پشنٹ ناک پر کھکھ کر کھڑکیاں اور بالکنی کا دروازہ کھول دیا تاکہ دھواں باہر نکل جائے۔ وہ مڑی تو دیان صوفے پر بیٹھا کنٹھی مسل رہا تھا۔ اس نے ٹرے سامنے نہیں پر کھکھ اور ایک کپ اس کی طرف بڑھایا۔

”نہیں میرا دل نہیں ہے۔“

”میں یہ سننے نہیں آئی کہ تمہارا دل ہے کہ نہیں ہے۔ اس وقت میرا سر بہت درد کر رہا ہے اس لیے چپ چاپ چائے پیتے ہیں پھر مجھے بات کرنی ہے۔“ دیان نے سراٹھا کر کا سے دیکھا۔

”تم روئی ہونا۔“

”نہیں۔“ اس نے کندھے اچکا کر جواب دیا۔

”جھوٹ۔“ دیان نے دوبارہ سر پکڑ لیا۔

”پلیز دیان۔“

دیان نے ناچاہتے ہوئے بھی اس کے ہاتھ سے سینڈوچ اور کپ پکڑ لیا۔ وشمہ اٹھ کر بالکنی میں چلی گئی۔ کچھ دیر بعد دیان بھی اس کے ساتھ جا کر کھڑا ہو گیا۔

”دیان! میری پوری بات سننا اور اسے ماننا۔“ اس نے دیان کی طرف رخ کیا تو وہ بھی سیدھا ہوا۔

”سب سے پہلے سوری۔ میری وجہ سے تمہیں اتنی تکلیف ہوئی۔ میں واپس آغا جان کے پاس چلی جاؤں گی۔“

دیان نے ترڑپ کر کچھ کہنا چاہا لیکن وشمہ نے روک دیا۔

”میری بات سنو پہلے بھی تو سب خوشی خوشی رہ رہے تھے ناب بھی رہ لو گے۔ تم وہاں شادی کر لو جہاں دا جی

کہہ رہے ہیں سمجھو میں تھہاری زندگی میں آئی ہی نہیں۔“

”وشمہ،“ وہ بے بُی سے بولا

”دیان اسی میں بہتری ہے۔“ اس نے یہ الفاظ کتنی مشکل سے کہے تھے یہ وہی جانتی تھی۔

”نہیں کوئی بہتری نہیں ہے میں تم سے محبت کرتا ہوں تھہارے بغیر میں ایک پل نہیں رہ سکتا اور تم ہمیشہ کے لیے جانے کی بات کر رہی ہو۔ میں تمہیں اپنے آپ سے جدا نہیں کر سکتا۔ میں نہیں جانتا یہ کب ہوا لیکن میں نے بہت دفعہ اپنے آپ کو پر کھا ہے اور ہر بار دل نے صرف ایک نام لیا ہے ”وشمہ“ خدا گواہ ہے وشمہ میں نے آج تک کسی بڑی کو آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھا۔ میرے نظر میں تھہاری بہت عزت ہے۔“

وشمہ اسے دیکھے گئی دیان کی آنکھیں نہ تھیں۔

”میرے علاوہ کوئی جانتا ہے دیان کہ تھہاری آنکھوں میں، دل میں میری کتنی عزت ہے۔“ اس نے دل میں سوچا

”آج داجی نے مجھے توڑ دیا ہے ان کے الفاظ میرے کانوں میں سیسے کی طرح پکھل رہے ہیں۔“ اس نے شدید غصے کے عالم میں گرل پر ہاتھ مارا اور بد لے میں اپنا ہی ہاتھ لہو لہان کر دیجتا۔

”دیان۔“ وشمہ نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑا۔

”یہ کیا کردیا تم پاگل ہو۔“ اس نے بھیکی پلکیں اٹھا کر اسے دیکھا۔

”یہ تکلیف بہت کم ہے وشمہ جو تمہیں داجی کی باتیں سن کر ہوئی ہے۔“

”چپ کر جاؤ اپنی حالت دیکھو کیا کر لی ہے چلو میرے ساتھ۔“ وہ اسے کمرے میں لے آئی۔

”فرست ایڈ باکس کہاں ہے۔“

”کچھ نہیں ہوا۔“

”میں کچھ پوچھ رہی ہوں۔“

”الماری میں ہے۔“ وشمہ فوراً باکس لے کر اس کے سامنے پیٹھی اور اس کا زخم صاف کرنے لگی۔ گرل پر گل پتڑی سے اس کا ہاتھ کٹ گیا تھا۔ وہ سر جھکائے اس کا زخم صاف کر رہی تھی اور ساتھ ساتھ آنسو روکنے میں بھی

ہلکا نہ ہو رہی تھی۔ دیان اسے دیکھنے لگا۔ وشمہ پی کر کے باکس بند کر رہی تھی تبھی وہ بولا۔

”تمہارے لیے آسان ہے مجھے چھوڑنا لیکن میں محبت کرتا ہوں تم سے میرے لیے یہ آسان نہیں ہے۔“  
وشمہ کا ہاتھ ٹھم گیا۔

”نہیں ہے میرے لیے آسان۔“ وہ کہنا چاہتی تھی۔

”میں چلا جاؤں گا یہاں سے کیونکہ مجھ میں اتنی بہت نہیں ہے کہ میں تمہیں کسی اور کا ہوتے ہوئے دیکھوں۔“

”ٹھیک ہے میں ولید سے شادی کر لیتی ہوں۔ تم بتاؤ پھر کیا کرو گے داجی کے ساتھ ساتھ سب کو سزا دو گے۔ تائی جان، تایا جان، امل، نوال ان کا کیا قصور ہے۔ سب کے کتنے خواب ہیں آنے والی بہو کو لے کر سب کے خواب توڑ دو گے۔“ وہ آنسو ضبط کیے بول رہی تھی۔

”میرے میں اتنی بہت نہیں ہے وشمہ کہ میں کسی اور کو اپنے ساتھ دیکھوں۔ میرے دل میں صرف ایک اڑکی بسی ہے اور مرتبے دم تک وہی رہے گی۔ اب اگر یہی مقدار ہے تو سب کو سزا بھلکتی ہو گی۔“ وہ جھٹکے سے اٹھ گیا۔  
وشمہ اس کی پشت کو دیکھتی رہی پھر جانے کے لیے اٹھ گئی۔

”آگے تمہارا فیصلہ ہے دیان، میں تمہیں یہ بتانے آئی تھی کہ میں واپس جا رہی ہوں اور کچھ دنوں میں لندن کے لیے دوبارہ اپلاۓ کر دوں گی۔“ یہ کہہ کر وہ باہر نکل گئی۔ دیان نے مٹھیاں بھینچیں۔ آنسو پک کر گال پر بہہ نکلے۔ وہ رورہا تھا۔ کون کہتا ہے مرد روتنے نہیں ہیں۔ جب دل پر چوٹ لگتی ہے تو ان کی بھی آنکھیں نہ ہو جاتی ہیں۔ وہ بھی انسان ہیں۔ انہیں بھی تکلیف ہوتی ہے اور دیان خان آج بے بس تھا۔ ٹوٹ رہا تھا اس کی محبت اس سے دور جا رہی تھی۔ وہ نہیں جانتا تھا کب اسے وشمہ سے اس قدر محبت ہو گئی۔ کب وہ اس کے دل میں برا جمان ہو گئی لیکن اب یہ محبت اسے تڑپا رہی تھی۔ وشمہ سے دور ہونا ہی اس کے لیے موت کی مانند تھا۔ اس نے کرب سے آنکھیں بند کیں۔

میرے ہم سفر  
میرے چارہ گر

نہیں اور کچھ بھی تیرے سوا  
 میری دوستی  
 میری زندگی  
 میری خاموشی  
 میرا علم بھی  
 میرا نام بھی  
 کہ میری صبح  
 میری شام بھی  
 جوں سکیں میرے دام بھی  
 وہ سمجھی تجھے وہ عطا کرے  
 میرے چاراً گرتولیقین تو کر  
 میں نے جب بھی ماںگی کوئی دعا  
 نہیں ماںگا کچھ بھی تیرے سوا



خان بابا نے گاڑی حولی کے باہر روکی تو وہ میرب کا ہاتھ پکڑ کر اتری اور اندر کی جانب بڑھ گئی۔ میرب نے صوف پر بیٹھ کر آنکھیں بند کر لیں اور سر پیچھے نکلا دیا۔ دو آنسو آنکھوں کے کونے سے ٹوٹ کر گرے۔  
 ”کیا کہاڈا اکثر نے؟“

میرب کا آج ڈاکٹر سے اپنکنٹھ تھا۔ نوال اور وشمہ ہی اسے ہاسپل لے کر جاتی تھیں۔ عالیہ نے بی بی  
 جان کے ساتھ بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

”چھی جان! پریشانی کی کوئی بات نہیں ہے، بس سڑ لیں لینے سے منع کیا ہے۔“  
 عالیہ نے میرب کی طرف دیکھا۔ وہ آنکھیں بند کیے بیٹھی تھی۔ کیا حال ہو گیا تھا اس کا۔ پیلا رنگ، آنکھوں

کے نیچے حلقة، وشمہ اس کا بہت خیال رکھتی تھی لیکن ارجم کی جدائی اسے اندر ہی اندر کھائے جا رہی تھی۔ اتنے مہینے ہونے کو آئے تھے اس کا کسی سے بھی کوئی رابطہ نہیں تھا۔ وشمہ نے بی بی جان کو دیکھا۔

”بی بی جان آپ نے اپنی دوائی کھائی ہے۔“

”نہیں بھول گئی۔“

”آپ بھی نا۔“ وہ اٹھ کر انکے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ وہ دراز سے دوائی نکال رہی تھی تبھی واش روم سے کوئی باہر نکلا۔ اس نے مرکر دیکھا تو سامنے دا بجی تھے۔

”تم یہاں کیا کر رہی ہو۔“

”بی بی جان کی دوائی لینے آئی تھی جا رہی ہوں۔“

”تمہیں کیا ملا وشمہ، دادا پوتے کو آمنے سامنے لا کر۔“

”آپ کو کیا ملا سب کو ایک دوسرے سے جدا کر کے اور شاید اب آپ کو احساس ہو کہ اپنے پیارے کو تکلیف میں دیکھ کر کیسا لگتا ہے۔ جا کر دیکھیں اپنے پوتے کو بخار ہے اسے، ہاتھہ زخی ہے، دل توڑا ہے آپ نے اس کا دا بجی رشتقوں کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ رشتے ضد، انا سے نہیں چلتے یہ پیار محبت سے چلتے ہیں۔ میں بس یہی آپ کو بتانا چاہتی ہوں۔ خدا کے لیے اپنے دل کو نرم کریں۔“ وہ نم آنکھوں سے بولتی باہر چلی گئی۔ وہ کتنی دیر اپنی جگہ کھڑے رہے۔ پہلی چوت لگ چکی تھی لیکن انا کی دیوار اتنی اوچی تھی کہ اس کو ختم کرنا اتنا بھی آسان نہیں تھا۔ انہوں نے موبائل اٹھا کر نمبر ملا یا۔ گھنٹی نج رہی تھی پھر کسی کی چھکتی آواز اپھری۔

”السلام علیکم۔“

”علیکم السلام۔ کیسی ہو بختاور۔“

”میں بالکل فٹ دا بجی آپ بتائیں۔“ وہ بھی انہیں نوال، امل کی طرح دا بجی ہی بلا قی تھی۔

”کب آرہی ہو پھر۔“

”ابھی تو تھوڑا مشکل ہے لیکن بہت جلد آپ سے ملنے آؤں گی۔“

”ٹھیک ہے میں انتظار کروں گا اپنا خیال رکھنا۔“

”آپ بھی۔ اللہ حافظ۔“ فون بند کر کے میبل پر رکھا۔

”عیش کرلو و شمہ، چند دن پھر تو تم نے رونا ہی ہے۔“ وہ سر جھٹک کر دیاں کے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔



وہ بیڈ پر لیٹا اپنے ہاتھ کو دیکھ رہا تھا جس پر کل و شمہ نے پتی کی تھی تبھی دروازہ کھلا۔ اس نے گردن موڑ کر دیکھا۔ دا جی کھڑے تھے۔ اس نے منہ موڑ لیا۔ وہ چلتے ہوئے اس کے پاس آئے اور بیڈ پر بیٹھ گئے۔

”دیاں! دنیا میں سب سے زیادہ مجھے تم عزیز ہو اور ایسے منہ موڑ کر اپنے آپ کو تکلیف میں رکھ کر تم مجھے اذیت دے رہے ہو۔“ وہ جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھا۔

”اور آپ نے مجھے جو تکلیف دی ہے اس کا کیا، دا جی جو باقیں آپ نے کہیں کیا وہ صحیح ہیں۔ سچی محبت کی ہے میں نے و شمہ سے اور جب آپ و شمہ کو کچھ بولتے ہیں تو مجھے تکلیف ہوتی ہے۔ نہیں سمجھ سکتے آپ میری تکلیف کو، میری تڑپ کو، جائیں آپ مجھے آپ سے کوئی شکایت نہیں ہے۔ جاری ہے وہ۔ اب خوش ہو جائیں۔“

دیاں کو دیکھ کر دا جی کو تکلیف ہوئی۔

”دیاں! اگر تمہاری خوشی و شمہ ہے تو ٹھیک ہے۔ کرلو و شمہ سے شادی مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔“

دیاں چونکا۔

”ایسے مت دیکھو، میں نے پہلے بھی کہا ہے مجھے تم سب سے زیادہ عزیز ہو۔“

”آپ پہلے وعدہ کریں، اب و شمہ کو کچھ نہیں بولیں گے اس کو عزت دیں گے اس کے خلاف کچھ نہیں بولیں گے۔“

”ٹھیک ہے کچھ نہیں کہوں گا بس تم خوش رہو۔“ انہوں نے اس کا گال تھپکا تو وہ ان کے گلے لگ گیا۔

”ٹھیک یو دا جی، آپ نہیں جانتے آپ نے مجھے زندگی کی نوید سنادی ہے۔“

”خوش رہو اور جاؤ روک لواپنی و شمہ کو جاری ہے وہ۔“

دیاں فوراً اٹھا، پھر رک کر ڈرینگ سے ایک لال ڈبیہ اٹھا کر جیب میں رکھی اور باہر بجا گا۔ سفید شلوار قمیض پہنے، بڑھی ہوئی داڑھی، نہ سونے کے باعث لال ہوتی آنکھیں اور اس پر اس کی مسکراہٹ۔ ایسے لگ رہا تھا کسی

پھول کو خزانہ کے دور میں بہار کی خبر سنادی گئی تھی وہ جی اٹھا تھا۔ کھل اٹھا تھا۔

محبت آخر کیا ہوتم

بنا و نا

کسی متانے کی مستی ہو؟

کسی صوفی کا سجدہ ہو؟

کسی زاہد کا تقویٰ ہو؟

کسی بلے کے گھنگھر وہو؟

کسی مفتی کا فتویٰ ہو؟

آخر کیا ہوتم؟

وہ حوالی سے باہر نکلا تھی خان بابا فوراً اس کی طرف آئے۔

”چھوٹے خان! کہیں جانا ہے؟“

”خان بابا! وشمہ کو دیکھا ہے آپ نے؟“

”ہاں ماڑا۔ وہ اس طرف گئی ہے۔“ انہوں نے پہاڑی سے نیچے جاتی سڑک کی طرف اشارہ کیا۔ ”میں نے بولا کہ میں لے جاتا ہوں لیکن انہوں نے کہا وہ خود جائے گی۔“

دیان ان کا ہاتھ دبا کر بجا گا۔ ڈھلتی شام، سرد ہوا، سڑک کے دونوں طرف بڑے گھنے درخت۔ وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی آگے بڑھ رہی تھی۔ دل تھا کہ بار بار ڈوب رہا تھا۔ آنکھیں تھیں کہ برس رہی تھیں لیکن وہ ار د گرد سے بیگانہ چل رہی تھی۔ بال ہوا سے چل چل کر کچھ سے باہر نکل رہے تھے۔ دو پسہ سر سے اتر کر کندھے پر جھوٹ رہا تھا۔ اس نے لمبا سانس لے کر کندھوں پر ڈالی شال ٹھیک کی۔ اس کو سمجھنیں آ رہی تھی کہ کیوں اشاروں اور ہاں۔ کیوں دل ڈوب رہا ہے۔ کیوں بڑھتے قدموں کے ساتھ بے چینی بڑھتی جا رہی ہے؟

تیز ہوانے درختوں کے کان میں سر گوشی سی کی اور گھنے درختوں نے اس آسودہ حال لڑکی کو دیکھا جو ڈھلتی شام کا ہی ایک معموم حصہ لگ رہی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ وہ کیا کرنے جا رہی ہے۔ اسے بس دیان کا

خیال تھا۔ اسے کل جس طرح داجی نے تھپٹر مارا وہ یہ سب نہیں چاہتی تھی۔ وہ بس میرب اور احمد کر ملانا ناچاہتی تھی لیکن کیا میں صرف لالہ اور میرب بھابھی کے لئے یہ کر رہی ہوں۔ اگر ایسا ہے تو مجھے رونا کیوں آرہا ہے کیوں مجھے دیان کا خیال آرہا ہے۔ کیوں اسکی فکر ہو رہی ہے کہ میری وجہ سے وہ اپنوں سے دور نہ ہو جائے اسے تکلیف نہ ہو ایسا کیوں۔ کیا یہ بھی وہی احساس ہے جو دیان کو ہوا ہے۔ نہیں یہ نہیں ہو سکتا۔ لیکن پھر کیوں اس کے لئے میرا دل بے چین ہے۔ کیوں اسکی تکلیف پر میرے آنسو بہتے ہیں۔

اس نے گال رگڑے پھرا چاک رکی۔ ہوا میں تیزی آگئی۔ پتوں نے گنگنا شروع کیا اور جھومتے ہوئے اس کے قدموں میں گرنے لگے۔ درختوں نے سرگوشیاں شروع کر دی۔

محبت ہے

ہاں بولو نا محبت ہے

پلک جھکو نا

مز کردیکھو نا

کہو محبت ہے

وہ آہستہ سے پلٹی۔ وہ سامنے کھڑا تھا۔ پھولی سانس، چہرے پر مسکراہٹ وہ اس کی طرف آنے لگا۔ ایک شہزادے جیسی چال جس نے پوری سلطنت فتح کر لی ہو۔ وہ تم آنکھوں سے اسے دیکھے گئی۔ ہوا مست ہو کر جھومنے لگی۔ وہ اس کے بالکل سامنے آگیا اور گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا۔ وشمہ ایک قدم پیچھے ہوئی۔ ”وشمہ۔“ آواز میں کھنک تھی خوشی کی کھنک۔ آنکھیں نم تھیں۔ دل تیز تیز دھڑک رہا تھا۔ جیب سے لال غنیمی ڈبیکھوں کراس میں سے انگوٹھی نکال کر وشمہ کے سامنے کی۔

”میں دیان خان جس نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا کہ کوئی اس پر حکومت کرے گا۔ اس کو قید کرے گا آج میں یہ اعتراف کرتا ہوں میرا دل تمہارا قیدی ہو گیا ہے اور وہ اس قید سے مرتے دم تک نہیں نکلنا چاہتا۔ دیان خان وشمہ سے بے انتہا محبت کرتا ہے۔“ وہ آنکھیں بند کر کے چینا۔ ہوا سمیت درختوں نے زور سے تالیاں بجائیں۔ وشمہ نے سکنی روکنے کے لیے ہونوں پر ہاتھ رکھا اس نے آنکھیں کھولیں۔

”کیا تم دیان کی وشمہ۔ ڈائن کی چڑیل بنوگی۔“  
وہ مسکرائی اور جھک کر اسے کھڑا کیا۔

”مجنوں کہیں کے۔“ اس نے ہاتھ آگے کر دیا۔ دیان نم آنکھوں سے مسکرا یا اور اسے انگوٹھی پہنانے لگا۔ اس کا ہاتھ کا نپ رہا تھا۔ وہ ایسے پہنار ہاتھا۔ وشمہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔ آنسوؤں میں تیزی آگئی تھی۔

”وشمہ! کبھی بھی مجھے چھوڑنے کی بات مت کرنا۔ چلو واپس گھر۔“  
”داجی۔“

”داجی نے اجازت دے دی ہے۔“  
وشمہ چونکی۔

”اب وہ تمہیں کچھ نہیں کہیں گے۔ میری شادی تم سے ہی ہو گی وشمہ صرف دیان کی ہے۔“

”داجی مان گئے اتنی جلدی نہیں اتنی جلدی کیسے۔ اف، وشمہ کیا پتا وہ مان گئے ہوں اب تم بھی خوش ہو جاؤ۔“  
وہ مسکرا کر دیان کو دیکھتی اس کے ساتھ چلنے لگی۔



رات کے کھانے کے لیے جب وہ نیچے آئی تو امل چیختے ہوئے اس کے پاس آئی اور اس کے منہ میں گلا ب جامن ڈالا۔

”وشمہ! بہت بہت مبارک ہو۔“

سب خوشی سے اس کے پاس آئے اور اسے پیار کیا۔ داجی سب کو بتا چکے تھے۔  
”یہ میری طرف سے میری گڑیا کے لیے۔“ زنیہ بی بی نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ میں سونے کے کڑے پہنائے۔ وشمہ نے نم آنکھیں اٹھائیں۔ سامنے شاہ اور عالیہ اسے نم آنکھوں سے دیکھ کر مسکرا رہے تھے۔ وہ ایک ساتھ دونوں کے گلے لگ گئی۔

”ہمیشہ خوش رہے میری بچی۔“ شاہ نے اس کا ماتھا چوپا اور پھر دیان کو گلے لگایا۔  
”میری پرنس کا ہمیشہ خوش رکھنا دیان۔“

”میں وعدہ کرتا ہوں چاچو۔ آپ کی پرنس اب سے میری پرنس ہے۔“  
وشمہ نے سر جھکا دیا۔

”اوووو۔“ جبکہ امل اور نوال نے ہانک لگائی۔

”وشمہ! تمہاری رخصتی تو بس ایک کمرے سے دوسرا کمرے میں ہو گی۔ ٹینشن ہی کوئی نہیں اور سب سے اچھی بات چاچو اور چاچی کے پاس ہی رہو گی۔“

”ہاں تو بھی تو شادی کر رہی ہوں۔ میں بابا، ماما کو چھوڑ کر نہیں جا سکتی۔“ اس نے فوراً شاہ اور عالیہ کا ہاتھ پکڑا تو سب ہنسنے لگے۔ مسکراتے ہوئے وشمہ کی نظر داجی پر پڑی۔ وہ سنجیدگی سے اسے گھور رہے تھا اس کی مسکراہٹ سمجھی۔

”ان کے دماغ میں کچھ چل رہا ہے، آخر کیا۔“ وہ مسکراتے ہوئے مٹھائی اٹھا کر داجی کے پاس آئی۔ باقی سب دیyan کو گھیرے بیٹھے تھے۔

”یہ لیں آپ بھی منہ میٹھا کریں۔“

داجی نے پیچھے دیکھا۔ وشمہ نے بھی گردن موڑی۔ دیyan نہیں ہی دیکھ رہا تھا۔ وشمہ بھی۔ داجی نے ناچاہتے ہوئے بھی اس کے ہاتھ سے مٹھائی کھائی جو کہ انہیں کسی زہر سے کم نہیں لگی۔

”مبارک نہیں دیں گے آخر کو اس حولی کی بہوبنے جارہی ہوں۔“

”یہ مت سمجھنا کہ میں ہار گیا ہوں۔ میں دیyan کی خوشی کے لئے چپ ہوں۔ اسے میری کمزوری مت سمجھنا اور یہ مت بھولنا سونار کی ایک لوہار کی۔“

وشمہ نے واہ کے انداز میں سر ہلاایا۔ (مطلوب میرا شک صحیح تھا)

”آج میں بہت خوش ہوں۔ آخر کو محبت جیتی ہے اس لیے آج کچھ بھی بر انہیں لگ رہا۔ آج تو آپ کی کہی ہربات ایسی لگ رہی ہے جیسے کسی نے مجھے نوبل پر اائزدے دیا ہو۔“ وہ انکو جلانے کے لئے سرور سے بولی۔

”اتنا خوش مت ہو یہ خوشی کچھ مدت کی ہے تم دیکھنا دیyan خود تھیں اس حولی سے ہاتھ پکڑ کر باہر نکالے گا پھر میں اسکی دوبارہ شادی کرواؤں گا بختاور سے اور وہ بھی دھوم دھام سے۔ پورا زمانہ دیکھے گا وقاصل خان کے پوتے کی شادی۔“

و شمہ کی آنکھیں نہ ہوئیں کہ ضد اور انہیں وہ اپنی پوتی اپنے خون تک سے نفرت کرنے کو تیار ہو گئے ہیں۔  
”چلیں اگر یہ آپ کی خوشی ہے تو اس کا احترام مجھ پر بھی لازم ہے۔ اگر یہ خوشی آپ کے نصیب میں ہوئی تو۔“ بول کر وہ سب کی جانب بڑھ گئی۔



”کیا تم پکی خبر دے رہے ہو؟“

”ہاں پکی خبر ہے۔ وقار خان کی پوتی ہے اسی میں اس ہیر و کی جان ہے۔ اپنی آنکھوں سے مجنوں کی حالت دیکھی تھی۔“

”ٹھیک ہے اب صحیح موقع کا انتظار کرنا ہے۔ آجا آج جشن تو بتا ہے۔“



وہ ہلکی سی دستک دے کر اندر آیا۔ شاہ اور عالیہ آمنے سامنے ہی بیٹھے تھے۔

”اگر آپ لوگ مصروف نا ہوں تو کیا میں آجائوں؟“ اس نے اجازت طلب کی۔

”ہاں ہاں آؤنا۔“ وہ شاہ کے پاس بیٹھ پر بیٹھ گیا۔

”چاچو پچھی جان، کیا آپ لوگ شادی کی تاریخ سے مطمئن ہیں؟“ وہ آنکی پریشانی کی وجہ جانا چاہ رہا تھا کہ داجی کے اس دن کے رویے نے انہیں ہرث تو نہیں کر دیا۔

”ہاں ہاں بیٹا، ایک مینے بعد ہو یا ایک ہفتے بعد اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ انشاء اللہ تیاری ہو جائے گی۔“

شاہ نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”پھر آپ دونوں مجھے اتنے پریشان کیوں لگ رہے ہیں۔“ وہ دل کی بات زبان پر لے آیا۔

”چھی جان بیتا میں کیا پریشانی ہے۔ بیٹا ہوں نا میں آپ کا۔“ دیان نے عالیہ کا ہاتھ کپڑا تو وہ مسکرا میں۔

”و شمہ چاہتی ہے شادی میں آغا حویلی کے افراد بھی شامل ہوں۔“ عالیہ نے اسے پیار سے دیکھتے ہوئے وجہ بتائی۔

”ہاں تو ہوں گے نا ان کا بھی حق بتا ہے۔“ دیان نے فوراً سے کہا۔

”پر بیٹا داجی نہیں مانیں گے اور دوسرا وشمہ ماں یوں بھی آغا حولی میں بیٹھنا چاہتی ہے۔“ عالیہ نے اصل وجہ اب بتائی کیونکہ وہ حانتی تھیں داجی اجازت کبھی نہیں دیں گے۔

”چھی جان! آپ بالکل فکر مت کریں میں دایجی سے بات کروں گا۔ آپ بس خوشی خوشی شادی کی تیاریاں کریں۔“ دیان نے عالیہ کا ہاتھ پکڑ کر آنکھوں کو لگایا۔

دیان اور وشمہ کی شادی کی تاریخ ایک ہفت بعد کی طے پائی گئی تھی کیونکہ تین میسینے بعد نووال کی شادی تھی اور یہ بی بی جان کی خواہش تھی کہ دیان کی شادی پہلے ہوا اور نووال بھی یہی چاہتی تھی۔



صحح کے سورج نے ابھی منہ ہی نکالا تھا کہ وہ بُجھر کے بعد روز کی طرح حوالی کے پچھلے لان میں آ کر بیٹھ گئی۔ یہ اسکاروز کا معمول تھا۔ ابھی بھی ناول میں منہ چھپائے اس میں مگن تھی۔ دیاں بالکنی میں آیا تو اس کی نظر نیچے رڑی۔ وہ مسکراتا ہوا اس کی طرف بڑھ گیا۔

و شمہ ناول پڑھنے میں اتنی مگن تھی کہ اسے پتا ہی نہیں چلا کہ دیان سامنے کھڑا ہے۔ جب کافی دریتک و شمہ نے اسے نہیں دیکھا تو دیان نے کہ اس سے لے لی۔

”ارے۔“ وہ اچھل کر کھڑی ہوئی لیکن سامنے دیاں کوڈ لیکھ کر رک گئی۔

”یہ کیا بد تیزی ہے۔ مجھے ناول واپس کرو۔“ اس نے نظریں ملائے بغیر کہا۔

”اور میڈم، آپ جو اتنی دیر سے بد تیزی کر رہی ہیں اس کا کیا میں اتنی دیر سے یہاں کھڑا ہوں۔“

”سوری لیکن ابھی نہیں مل سکتا مجھے تم سے بات کرنی ہے۔“ وہ بک پچھے کرتے اسکے مقابل آیا۔

”پولو“ وشمہ نے اسے گھورا۔

”تم آغا جان کی حوالی چانا جا ہتھی ہو۔“ دیان نے اس سے پوچھا جاؤں سے نظر میں ملار ہتھی۔

”ہاں۔“ اس نے جواب دیا۔

”ان سب کو شادی پر بلانا چاہتی ہو۔“ دیان نے پھر سوال کیا تو وہ اسکی طرف دیکھنے پر مجبور ہو گئی۔

”ہاں۔“ اس نے سرا ثبات میں ہلا�ا۔ ”کیا تم نہیں چاہتے؟“ اس نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔

”میں ایسا کیوں چاہوں گا۔ آغا جان شادی میں آئیں گے اور تم ان کی حوصلی میں ہی ما بیوں بیٹھو گی۔ میں نے دابی سے بات کر لی ہے۔“

و شمشہ کے چہرے پر مسکرا ہٹ پھیل۔

”جس تھینک یو سوچ دیاں۔“ اس نے بے اختیار دیان کا بازو پکڑا لیکن جھٹ سے چھوڑ دیا۔

”ایسے ہی مسکراتی رہو۔“ وہ اسکے سراپے کو دیکھتے ہوئے گویا ہوا۔ سفید شلوار قمیص پر سفید ہی دو پٹہ سر پر باندھے وہ بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔

”اب تم جاؤ یہاں سے۔ بی بی جان نے کیا کہا تھا رات کو کہ ایک دوسرا سے بات نہیں کرنی۔ چلو شا باش جاؤ اب۔“ و شمشہ اسکو بھیجننا چاہ رہی تھی۔

”اوکے۔“ وہ مر گیا۔

”میرا ناول تو دے کر جاؤ۔“ و شمشہ نے پیچھے سے ہانک لگائی۔

”یہ تو نہیں ملے گا۔“ دیان الٹے پیر چلتے بولا

”دیان۔“ وہ چیخنی۔ ”میرے پاس اور بھی ہیں جاؤ لے جاؤ اسے۔“

”سارے ناول اپنے کمرے میں رکھو چکا ہوں۔ یہ بس آخری رہ گیا تھا میں چاہتا ہوں بس تم مجھے سوچو۔“ دیان نے بھی جھٹ سے جواب دیا۔

”کیا۔ لیکن ناول تو ماما کے پاس.....“

”چھی جان سے ہی لیے ہیں۔“

و شمشہ کی آنکھیں پھیلیں اس سے پہلے وہ کچھ بولتی دیان اوپر اپنی بالکنی میں پہنچ چکا تھا۔

”ایسے کیسے کر سکتی ہیں ماما۔“ وہ بڑ بڑا تی۔

”مورے۔“ پھر پیر پختی عالیہ کے پاس بھاگی۔



پیلا جوڑا، ساتھ میں گولڈن کھسے پہنے وہ ششے کے سامنے منہ پھلانے بیٹھی تھی۔ عالیہ اس کے ہاتھوں میں گھرے پہنراہی تھیں۔ پوری جو میلی تجھے چکی تھی۔ امل اور نوال کی ضد پر آج رات ڈھونکی رکھی گئی تھی کیونکہ صح و شمہ نے آغا حاوی میلے چانا تھا۔ پچھے بیڈ پر اس کا سامان پیک پڑا تھا۔

”کپا ہو گیا ہے وشمہ! مسکرا اونا۔ ماشاء اللہ اتنی پیاری لگ رہی ہو لیکن چہرے پر پارہ بھار کے ہیں۔“

”آپ نے میرے ناول دیپان کو کیوں دیے ہیں۔“ پھولمنہ کے ساتھ بولی

”اف وشمہ، تم کل سے میرا دماغ کھارہی ہو۔ کیا ہو گیا بیٹا۔ وہ اپنے کمرے میں سیٹ کرنا چاہ رہا تھا۔ میں نے دے دئے۔“

”میں خود کر لیتی نا۔“ وشمہ نے منہ بنا کر کہا۔

”تم پہلی دلہن ہو جس کو اپنی شادی کی نہیں انسے ناولٹ کی فکر سے۔“ عالیہ نے مانتے ہوئے کہا

"—W.W."

”ہوش سے کام لو، بیچے تھا ریڈھوکی چل رہی ہے اور تم اس لیے منہ بنا کر پیٹھی ہو کہ تم نے ناول پڑھنا تھا۔“  
اس نے منہ بنا کر کانوں میں پھولوں کی بالیاں پہنیں۔

”چلو انھو شاباش۔“ عالیہ نے اس کے سر پر دو پتھے لکایا اور اسے کھڑا کیا۔ وشمہ پیلے رنگ میں بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔ وہ دونوں جونہی باہر نکلیں، وشمہ نے عالیہ کو روکا۔

”مورے! ایک منٹ میں بھاگی سے مل کر آتی ہوں۔“ وہ میرب کے کمرے کی طرف بڑھ گئی لیکن دیان کے کمرے کو گھورنا نہیں بھولی تھی۔ بی بی جان کے سمجھانے پر وہ تیار ہوئی تھی اور اب بیدر پر بیٹھی بالوں کی چیزیاں پہنچانی شروع کر دی۔

”لالہ! بھاگھی کے بال آپ کو پسند ہیں؟“

”مجھے تو تمہاری بھا بھی اوری کی بوری پسند ہے۔“

”اے وشمہ تم نیچے نہیں گئی۔“ میرب دوپٹہ اٹھا کر کھڑی ہوئی۔

”آپ کے بغیر میں کیسے جا سکتی ہوں۔“

”بہت پیاری لگ رہی ہو۔“

”تھیک یو۔ آپ بھی بہت پیاری لگ رہی ہیں۔ چلیں آئیں میرے ساتھ۔“ وشمہ نے شال اس کی طرف بڑھائی اور دونوں ہاتھ تھام کر نیچے کی جانب چل پڑیں۔

ہال میں ہی لڑکیاں قالین پر بیٹھی ڈھونکی بجارتی تھیں۔ گیندے کے پھولوں سے ہال سجا گیا تھا۔ عالیہ نے وشمہ کو بی بی جان کے پاس بٹھایا۔

”میری بی بی بہت پیاری لگ رہی ہے۔ ماشاء اللہ نظر نہ لگے۔“ انہوں نے اس کی پیشانی پر پیار کیا۔ باری باری سب آکر وشمہ سے ملے۔ ماحول بہت خوشگوار تھا۔ مرد حضرات کابنڈ و بست باہر لان میں کیا گیا تھا۔

”وشمہ۔“ زیرہ بی بی اس کے ساتھ آ کر بیٹھیں۔

”بی تائی جان۔“

”بیٹا! تم خوش ہونا اس شادی سے؟ میرے دیاں کوہمیشہ خوش رکھنا چند! وہ تم سے بہت محبت کرتا ہے اس کی جان بستی ہے تم میں۔“ انہوں نے اس کا چہرہ تھاما تو وشمہ نے اپنے ہاتھ ان کے ہاتھوں پر رکھے۔

”تائی جان میں خوش ہوں مطمئن ہوں۔ دیاں کو بھی مجھ سے شکایت نہیں ہوگی۔“

”چلو چلو لڑکیو! لڑی کے لیے کھڑی ہو جاؤ۔“ امل تالیاں بجائی کھڑی ہو گئی۔ سب اس کی طرف متوجہ ہوئے۔ میر و ان اور گولڈن سوت ہاتھوں میں کافی چوڑیاں پہنے وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔ وہ بھاگ کرو شمہ کے پاس آئی اور اس کا ہاتھ کپڑا کر اسے نیچے میں کھرا کیا۔

”اے امل! مجھے کیوں اٹھا دیا۔“

”کیونکہ میڈم، آپ بھی ہمارے ساتھ لڑی ڈالیں گی۔“

ساری لڑکیاں اس کے اردو گھیرا بنا کر کھڑی ہو گئیں اور لڑی ڈالنے لگیں۔ وشمہ مسکراتے ہوئے تالیاں بجا رہی تھی۔ اندر آتے داجی وشمہ کو دیکھتے ہی رکے خون نے جوش مارا۔ دل نے کہا آگے بڑھ کر اس کے سر پر ہاتھ

رکھیں لیکن دماغ نے روک دیا۔ وہ سر جھٹک کر آگے بڑھ گئے۔ دوسری طرف اوپر گرل پر ہاتھ رکھے فون پر بات کرتا دیا، وشمہ کو دیکھتے ہی رک سا گیا۔

قدرت کا انعام تم

میری دھڑکن

میری زندگی

میرا کامل خواب تم

پھر اپنارخ بدل کر مسکراتے ہوئے کمرے میں چلا گیا



رات گہری ہو رہی تھی۔ سب مہماں جا چکے تھے۔ سب بڑے بھی اپنے اپنے کمروں میں سونے چلے گئے تھے جبکہ وہ پانچوں لڑکیاں حولی کے پچھلے ہے میں ہاتھوں میں کافی کے کپ تھامے بیٹھی تھیں۔ وشمہ کے علاوہ سب کپڑے تبدیل کر چکی تھیں۔ اسے سب نے منع کر دیا تھا کہ ابھی نہیں بد لئے۔ لبوں پر مسکراہٹ، گھنی پلکیں جھکی ہوئی تھیں۔ وہ کپ سے اٹھتے دھوئیں کو دیکھ رہی تھی۔ اہل کی بات پر سراٹھایا۔

”نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے میں بہت خوش ہوں۔“

”اچھا پھر ثبوت دو۔“

”کیسا ثبوت؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے اہل کو دیکھا۔

”اٹھ جاؤ پھر ہو جائے ایک کپل ڈانس۔“ اہل کی بات پر باقی سب کے چہروں پر مسکراہٹ پھیلی جبکہ وشمہ نے گھورا۔

”نہیں یہ کون سا وقت ہے ڈانس کا۔“

”وشمہ چلو اٹھو، تم نے پہلے بھی ڈانس نہیں کیا۔ یہاں کوئی بھی نہیں ہے۔ چلو اٹھو، شاباش نند ہوں میں تمہاری میری بات مانو۔“ وشمہ نے کپ سامنے میز پر رکھا اور اہل کے کندھے پر تھپٹر مارا۔

”تم میری بہن ہو سمجھی۔“ وہ دو پتھر ٹھیک کر کے اٹھی اوپر دیکھیں تو بید کے سامنے رکھے صوفے پر آڑھا تر چھا

لیٹا دیاں بک پڑھنے میں مصروف تھا کہ اچانک بُسی کی آواز آئی۔ اس نے بک بند کی اور ٹیکر س کی جانب بڑھا۔ ”یہ چڑیوں کی طرح جاگ رہی ہیں۔ دایجی کو پتا چلا تو خوب عزت ہو گی پھر روئیں گی۔“ اس نے نیچے دیکھا۔ سب ہنسنے میں مصروف تھیں۔

وشمہ نے آنکھیں صاف کیں جن میں ہنسنے کے باعث پانی آگیا تھا۔

”اف مل میرے پیٹ میں دردشروع ہو گیا ہے۔ تمہارا بھی یہ حال ہے بس پھر شوہر تو تمہارا گیا۔“

”فضول نابولوم میری کمر پر ہاتھ مر رکھو، مجھے گد گدی ہوتی ہے۔“

”پھر کہاں رکھوں۔“ وہ سب دوبارہ ہنسنے لگی۔

”میں جا رہی ہوں۔“ وہ منہ پھلا کر جانے لگی۔

”اچھا اچھا چلو تم میری کمر پر ہاتھ مر رکھو۔ ایسے۔“ اس نے امل کو اپنے سامنے کیا اور اس کا ایک ہاتھ اپنی کمر پر رکھا۔ پھر اپنا ایک ہاتھ اس کے کندھے پر رکھا اور دوسرے سے اس کا ہاتھ قھام کر ھٹھی بند کی اور سر سے اوکے کا اشارہ کیا۔ امل نے بھی مسکرا کر سر ہلایا اور دونوں آہستہ آہستہ ڈانس کرنے لگیں۔ گل سمیت باقی آہستہ آہستہ تالیاں بجارتی تھیں۔

”واو، وشمہ تم کتنا اچھا ڈانس کرتی ہو۔“ امل نے ایک ہاتھ اوپر کیا۔ وشمہ گھومی۔

”بس دیکھ لو۔“ وہ گھوم کر آئی تبھی امل نے اسکی کمر کے گرد بازو پھیلایا جس پر وشمہ نے امل کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر کمر کو پیچھے کی طرف خم کیا اور ایک ہاتھ سامنے کی طرف پھیلایا اور امل نے اپنا ہاتھ اوپر کی طرف اٹھایا۔ وشمہ کی نظر اسی حالت میں گرل کے ساتھ بیک لگا کر کھڑے دیاں پر پڑی۔

”میں تمہیں اور لا لہ کو ایسے ڈانس کرتا دیکھنا چاہتی ہوں۔“

وشمہ کی مسکراہٹ غائب ہوئی۔ امل کی بات دیاں بھی سن چکا تھا۔ وہ مسکرا کر پلٹ گیا۔ وشمہ فوراً سیدھی ہوئی اور بھورے بال جو کھل گئے تھے فوراً دوپٹے میں چھپائے۔

”بہت وقت ہو گیا ہے۔ اب سوچانا چاہیے چیلیں میرب بجا بھی۔“ وشمہ میرب کے پاس آئی۔

”گل بانو! یہ تم بار بار دروازے کی جانب کیوں دیکھ رہی ہو۔“

”وہ نوالی میں سمندرخان نے آنا ہے۔“

”اوہہ۔“ نوال امل نے شرارت سے اسے دیکھا۔

”یہ کون ہے؟“

”ہماری گل کا ہونے والا شوہر۔“

گل نے شرماتے ہوئے سر جھکا دیا۔

”نہیں وشمہ نی تی، میں نے کچھ نہیں جھسا با۔ وہ آے نے لو جھاہی نہیں۔“

اس کی بوکھلا ہٹ رو شمہ بنسی۔

”حاوہ معاف کائن صحیح مجھ سے ضرور ملانا۔“

”جی ٹھک سے۔“

”خیرت سے آنے والوں سے کہیں شادی کا تو ارادہ نہیں سے؟“

دھنیاں ملے اور شادی نہیں ہوئی۔ نیشن سے کچھ ادا میگاہ اتھے اور کچھ عصکر کے لئے دھنیاں کے بیٹے گے۔

"جس دن بھائی کا اتنے تھے ہم اکتھے اپنے کام کرے گا"۔

۱۷

”چلیں ہم یا یہیں رات گزارنی سے۔“

”بائیاں چلو۔“



برف پوش پہاڑوں کی چوٹیوں کے عقب سے جھانکتا ہوا سورج اپنی کرنوں سے پورے شہر کو روشن کر رہا تھا۔ خان بابا گاڑی میں وشمہ کا بیگ رکھ رہے تھے۔ اچھے سے چادر اوڑھے وہ سب سے مل رہی تھی۔ آج وہ آغا جان کی حوالیٰ جا رہی تھی۔ چادر کا بی بی جان نے ہی کہا تھا کہ اچھے سے اپنا چہرہ ڈھانپ لو، لہن کو نظر لگ جاتی ہے اور میری وشمہ تو ہے بھی اتنی پساری۔ عالیہ سے گلے ملتے اس نے سیرھیوں کی طرف دیکھا اور چہرے پر مسکراہٹ

اگئی۔ دیان کوختی سے منع کیا گیا تھا جب تک وشمہ چلنیں جائے گی وہ اپنے کمرے سے باہر نہیں لٹکے گا۔

”اپنا خیال رکھنا اور خبردار جو جھیل پر گئی۔ میں آنا جان کو بھی کہہ دوں گی۔ گارڈ کو منع کر دیں دروازہ کھولنے سے۔“ اس نے منہ بنایا۔

”کیا، مورے میں بورہ جاؤں گی اور میرے سارے ناویز بھی آپ نے اپنے لاڑے کو دے دیئے ہیں؟“

”اچھا بس دودن کی بات ہے چلو جاؤ اب خان بابا انتظار کر رہے ہیں۔“

وہ باہر آگئی۔ اس کی نظر سروٹ کو اڑکی طرف اٹھی۔ دروازے پر گل اور ایک نوجوان لڑکا کھڑا اسی کی جانب دیکھ رہے تھے۔ شاید یہی سمندرخان ہے۔ اس نے سوچا۔

”خان بابا! میں گل سے مل کر آتی ہوں۔“

”ہاں ٹھیک ہے جاؤ۔“ خان بابا گل کے والد تھے۔

”وشمہ بی بی یہ۔“ گل نے تعارف کروانا چاہا۔

”تم چپ کرو گل بانو، ہم اپنا تعارف خود کروائے گا زبان ہے ہمارے منہ میں۔“ وشمہ مسکرائی۔

”بی بی صاحبہ! ہمارا نام ہے سمندرخان، ہم خان بابا کا بھتیجا بھی لگتا ہے اور داماڈ بھی اور اس گل بانو کا شوہر بھی۔ نکاح ہوا ہے ہمارے ہم پشاور میں رہتا ہے اب ادھر کام کرے گا۔“ وہ بولتا ہی جارہا تھا لیکن وشمہ نے اسے روکا۔

”اچھا اچھا ٹھیک ہے سمندرخان۔ بہت اچھا لگا آپ سے مل کر۔“ وہ گل سے مل کر گاڑی میں بیٹھ گئی۔ جب تک گاڑی بی بی جان کی نظر وہ سے غائب نہیں ہو گئی وہ سورتیں پڑھ کر وشمہ پر دم کرتی رہیں اور اس کی خیریت اور خوشیوں کی دعا میں مانگ کر اندر چلی گئیں۔



وہ سب لا اونچ میں بیٹھتے تھے۔ اتنے دنوں بعد وشمہ سے مل کر سب بہت خوش تھے۔

”وشمہ بچے! عالیہ کیسی ہے تم دونوں تو وہاں جا کر ہمیں بھول ہی گئے ہو۔“

”نہیں بی جان، کیسی باتیں کر رہی ہیں اپنوں کو کون بھولتا ہے۔ آپ کو تو پتا ہے داجی کا انہوں نے منع کر دیا تھا حوالی آنے سے۔“

”تو بیٹا بوقاص خان کیسے مان گیا۔“

و شمہ کے چہرے پر فتحانہ مسکراہٹ آئی۔

”بی جان، بس مان گئے۔ آپ یہ بتائیں میرے آغا جان کہاں ہیں۔“

”وہ عمر کے ساتھ کام سے گئے ہیں۔“

”اچھا میں بھی چلتا ہوں ابھی، بہت کام ہیں رات کو ملتے ہے۔“

”اللہ حافظ لالہ اچھی سجاوٹ کرائیے گا“

”ہاں ہاں اچھی کرواؤں گا۔ لال بیگ سے سجا کار پٹ بچھاؤں گا، چھپکیوں کی لڑیاں لٹکاؤں گا۔“

”چھی ہی ہی۔ گندے، بی جی دیکھیں انہیں۔“ و شمہ نے جھر جھری لی۔

”اسفندنہ نگک کرو۔“

”آپ کہتی ہیں تو چپ کر جاتا ہوں لیکن سجاوٹ دیکھنے لا Quinn ہوگی۔“

”لالہ! کچھ گندہ کیانا آپ نے تو پھر دیکھنا۔“ وہ دونوں ہاتھ کمر پر رکھ کر صوفے پر کھڑی ہو گئی۔

”اچھا اچھا نہیں کرتا۔ نیچے اترو، گروگئی تو اتنی بھاری کواٹھائے گا کون۔ دیان پر اللہ رحم کرے۔“ وہ کہہ کر باہر کی طرف بھاگا۔

”لالہ!۔“ و شمہ نے بھی اس کے پیچھے دوڑ لگائی۔

”اس کے بغیر گھر کتنا خالی ہو گیا تھا، ہماری رونق ہے و شمہ۔“ آمنہ بی بی نے مسکرا کر و شمہ کو دیکھا۔

ہنسنے مسکراتے دن کیسے گزرا پتا ہی نہیں چلا۔ و شمہ رمشا کے پاس بیٹھی تھی تبھی آمنہ بی بی اس کے لیے نوڈ لز لے کر آئی۔

”مامانی جان! آپ کتنی اچھی ہیں تھیں یوسو مجھ۔“

”مجھے پتا تھا میری و شمہ اپنی ان نوڈ لز کے بغیر نہیں رہ سکتی۔ تم دونوں کھالو پھر حولی کی سجاوٹ دیکھنا۔“

”سجاوٹ ہو۔“ وہ دونوں جھٹ سے انھیں۔

”پہلے کھالو پھر دیکھنا ابھی باہر لوگ ہیں۔“

”تم دونوں بیٹھو میں بی جی کے پاس جا رہی ہوں۔“  
”مماں جان۔“ وشمہ نے ان کا کا تھک پکڑ کر روکا۔  
”جی۔“

”ارحم لاہ کہاں ہوتے ہیں۔ کیسے ہیں وہ۔“  
”میرب کے بغیر کیسا ہو سکتا ہے۔“  
”کہاں ہوتے ہیں۔“

”اسلام آباد ہفتے میں ایک بار فون کر لیتا ہے۔ کہتا ہے ٹھیک ہے لیکن میں ماں ہوں اچھے سے جانتی ہوں کیسا ہے میرا بیٹا۔“ انہوں نے آنسو صاف کیے۔ وشمہ انکے گلے لگ گئی۔

”سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا آپ دیکھنا۔ میرب بھا بھی ارحم لاہ ان کے بچے سب بہت جدل کر رہیں گے۔“  
”میرب کیسی ہے وشمہ اس کی طبیعت کیسی ہے؟“

”بلس ٹھیک ہیں۔ ڈاکٹر زدواں ایسا چھڑواانا چاہتے ہیں لیکن وہ اتنا سڑیں لیتی ہیں ان کا بی پی ہی نا ملنہیں ہوتا۔“  
”اللہ میرے بچوں کو اپنے امان میں رکھیں۔“  
”آمین۔“

”میں ناز کو دیکھ لوں، مہندی بھگونے کے لیے کہا تھا اسے۔“ وہ اس کا گال تھپک کر چلی گئی۔ وشمہ کچھ سوچتے ہوئے بیڈ پر بیٹھی۔  
”آپی آپی۔“  
”ہوں۔“

”دیان لاہ کی سوچوں میں گم ہیں کیا۔“  
وشمہ نے اسے گھور کر دیکھا۔ ”فضول نہ بولو۔“  
”اچھا میرے کپڑے دیکھیں نا یہ ماں یوں کا۔ یہ۔“



”دیان!“ وہ گاڑی کی چابی انگلی میں گھما تا اپنے کرے کی طرف جا رہا تھا جب عالیہ نے اسے آواز دی۔

وہ رک کر مڑا۔

”بھی پچھی جان۔“

”کل تمہاری مہندی ہے اور تمہارے کام ختم نہیں ہو رہے۔“

”آج مینیجر کو سارا کام سمجھا آیا ہوں اب میں آپ کے حوالے۔“

”شکر ہے۔“

”دیان۔“ زنیرہ بی بی نے بی بی جان کے کرے کے دروازے پر کھڑے ہو کر اسے آواز دی

”بھی مورے۔“

”بیٹا ادھر آؤ، وشمہ کا شادی کا جوڑا دیکھ کر بتاؤ کیسا ہے۔“

”میری کوئنز(Queens) نے میری پرنس کے لیے جو بھی پسند کیا ہو گا زبردست ہی ہو گا۔“

وہ دونوں مسکرائیں۔

”ایک دفعہ دیکھ لو جلدی آؤ بیٹا پھر آغا حولی سامان بھیجنا ہے۔“

”اچھا مورے آرہا ہوں۔“

لاونچ میں بیٹھے داجی کا چہرہ غصے سے لال ہو رہا تھا۔ صبح سے کبھی کوئی آغا حولی جاتا کبھی وہاں سے کچھ آتا۔

انہوں نے غصے سے اخبار میز پر پھینکا اور اٹھ گئے۔

\*.....\*

وہ گول گھوم کر حولی کو ستائشی نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ واقعی ہی سجاوٹ دیکھنے لائق ہوئی تھی۔

”اسفند لالہ! آپ نے تو کمال کر دیا۔“ پوری حوصلی گیندے اور گلاب کے پھولوں سے سچ چکی تھی۔ وشمہ کا کمرہ بھی پھولوں کی خوشبو سے مہک رہا تھا۔

”کیسے نہ کمال کرتا میری بہن کی شادی ہے۔“

”آئی لو یو لالہ۔“ وہ بھاگ کر اس کے گلے لگ گئی۔ اس کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔ حوصلی میں اس نے بچپن

گزارا تھا۔ سب نے اس کے لاڈاٹھائے تھے۔ سب اس کی تکلیف میں ایسے ہوتے جیسے تکلیف و شدہ کو نہیں بلکہ انہیں ہوئی ہے۔ جب جب وہ بخار میں رات جا گتی۔ پوری حوالی کے افراد اس کے سرہانے پیٹھ کر جا گتے۔ جب جب وہ کامیاب ہوتی سب اس کی کامیابی کا جشن مناتے۔ وہ اسفند کے سینے سے لگی سک پڑی۔ رمشا کو بھی رونا آگیا تو وہ بھی اسفند کے گلے لگ گئی۔ یہ منظر دیکھتی ہر آنکھم ہو گئی۔

”بس کرو پچھے۔“ سرپر شفقت بھرا تھا محبوس کر کے وہ اسفند سے الگ ہوئی۔  
”ماموں جان۔“ وہ عمر خان کے گلے لگ گئی۔

”کیسی ہے میری گڑیا؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں ماموں جان۔“ اس کی نظر پیچھے کھڑے آغا جان پر پڑی وہ نم آنکھوں سے اسے دیکھ رہے تھے۔

”آغا جان۔“ وہ بھاگ کران کے سینے سے لگ گئی۔

”آغا جان! میں نے آپ کو بہت یاد کیا آپ مجھ سے بات کیوں نہیں کرتے تھے۔ میں آپ سے نہیں بولتی۔“ وہ ان کے سینے سے لگی رو رہی تھی۔ آغا جان مسکراتے۔

”وقاص خان کو پتا چلتا کہ تم مجھ سے رابطے میں ہو تو وہ تمہیں کبھی اس حوالی میں نہ رکھتا۔“  
و شدہ نے ان کی آنکھوں میں دیکھا۔

”میں کیسے بتاؤں آپ کو آغا جان، آپ کی وشمنہ کتنی مشکل میں ہے۔ ایک طرف آپ ہیں جنہوں نے مجھے اتنے لاڈ پیار میں رکھا اور دوسرا طرف داحی جو آپ کی لاڈلی کو اتنی تکلیف دے رہے ہیں۔“ وہ اپنی سوچوں میں گم تھی۔ تبھی آغا جان نے اس کے سرپر پیار کیا۔ وہ مسکراتی۔

”میں سب ٹھیک کر دوں گی۔ ڈی جے نے کہا تھا انسان کو کوئی چیز نہیں ہر اسکتی جب تک کہ وہ خود ہارنا مان لے میں ہا نہیں مانوں گی۔“

”خوش رہو کھانا کھایا میری گڑیا نے۔“  
وہ اپنی سوچوں سے نکلی۔

”نہیں شام میں نوڈ لر کھائے تھے۔“

”اچھا چلو آہ مل کر کھاتے ہیں سجاوٹ کیسی لگی میری گڑیا کو۔“

”بہت اچھی۔“ وہ دونوں مسکرا کر باتیں کرتے ہوئے کھانے کی میز کی جانب بڑھ گئے۔



وقاص خان حولی کا گوشہ گوشہ چمک رہا تھا۔ خوبصورت روشنیوں سے درود یوار جگہ گاری تھی۔ لڑکیوں کی چہل پہل، ڈھولک کی آواز سے پوری حولی گونج رہی تھی۔ ہال نما کمرہ مقامی عورتوں سے بھرا ہوا تھا۔ آج دیاں کی مہندی کی رسم تھی۔ وشمہ کو دو دوں پہلے ہی ماپوں بٹھا دیا گیا تھا۔ عالیہ صبح ہی واپس حولی آئی تھی۔ وشمہ نے تو بہت روکا تھا لیکن انہوں نے اسے سمجھایا کہ یہاں کی ذمہ داری بھی ان پر ہے۔ زینرہ بی بی عورتوں سے مل رہی تھیں تھیں ایک خاتون نے ان کو مخاطب کیا۔

”زینرہ! سننے میں آیا ہے کہ تمہاری بہو بہت پیاری ہے۔ ہماری آنکھیں اس کا دیدار کرنے کے لیے بے چین ہیں۔“ ساتھ ہی دوسرا خاتون بولی۔

”اپنا دیاں بھی تو کتنا خوبصورت ہے۔ بہو بھی کسی سے کم نہیں ہوگی۔“ زینرہ بی بی مسکرائی۔

”آپ میرے بچوں کے لیے دعا کیجیے گا کہ اللہ انہیں ہمیشہ خوش اور آباد رکھے۔“

کچھ دیر بعد ہی دیاں کو صوف فر پلا کر بٹھایا گیا۔ بی بی جان نے صدقہ و خیرات کی اشیاء اس پر سے وار کر غریبوں میں تقسیم کروائیں۔ سفید شلوار قمیض پر براؤن و اسکٹ پہنے ہلکی ہلکی دارڑھی میں وہ بہت وجہہ دکھر رہا تھا۔ اس کے سرخ و سفید چہرے پر تازگی تھی۔ اہل اور نوال مہندی کی تھاں لے کر آئیں۔

”ماشاء اللہ الہ، بہت خوبصورت لگ رہے ہیں۔“

وہ مسکرا یابی بی جان نے مہندی کی رسم شروع کی۔ بہت خوشگوار ما حول تھا۔ ابٹن اور مہندی کی خوبیوں اور ساتھ ساتھ چنبلی کے تیل کی خوبیوں ما حول کو پرفسوں بنا رہی تھی۔ اہل دیاں کے چہرے پر ابٹن لگا کر اٹھنے لگی تو لڑکھڑائی۔ نوال نے بروقت اسکا ہاتھ پکڑ لیا۔

(اوگارہ چینے مہندی سارے کپڑے خراب ناسی۔)

”اے مہندی سے کپڑے خراب نہ کر دینا۔“ وہاں موجود ایک عورت نے کہا۔

”سوری لالہ۔“

”کوئی بات نہیں۔“

اس طرح عالیہ شاہ سب نے باری باری دیان کی رسم کی۔ ہر طرف خوشیاں ہی خوشیاں تھیں۔  
ماشاء اللہ دادا الک سم و خورے آخرین۔

(ماشاء اللہ دو لہا بہت اچھا لگ رہا ہے۔) ایک بڑی عمر کی عورت نے بی بی جان سے کہا۔

(دے دوارہ جڑا بچا نداور سورج گھونٹے آخرے ماشاء اللہ)

(ماشاء اللہ چاند اور سورج کی جوڑی ہے) بی بی جان نے نظر وہ میں پیار سموتے ہوئے دیان کو دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

اُل ہاتھ دھونے کے لیے کچن کی طرف بڑھی۔ بالوں میں گجرے لگائے۔ ہرے اور گولڈن رنگ کے انارکلی فرماں دیا۔ بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔ وہ اپنے دھیان میں چل رہی تھی۔ بال پیچے کر کے جیسے ہی سراخ ہایا تیجی سامنے سے آتے اسفند سے وہ ٹکراتے ٹکراتے پچی۔

”سوری میں نے دیکھا نہیں تھا۔“

”کوئی بات نہیں۔“ وہ جانے لگا تبھی وہ بولی۔

”آپ اسفند ہیں نا۔“

”جی لیکن آپ۔ اُل ذوالفقار خان ایم آئی رائٹ؟“

”جی۔“ اس نے اثبات میں سر ہلا�ا۔

”کیسی ہیں آپ اُل۔“

”میں بالکل ٹھیک۔ آپ یہاں کیسے۔“

”دیان کا دوست بھی ہوں اور وشمہ کا کزن بھی۔“

”اوہ۔ دیان لالہ آپ کے دوست ہیں۔ اچھا لگا اتنے عرصے بعد اپنے سینٹر کو دیکھ کر۔“

وہ نظریں جھکا کر کچن کی جانب بڑھ گئی۔ اسفند نے پلٹ کر دیکھا اور مسکرا کر سر جھٹک کر آگے بڑھ گیا۔



پیلے غارہ سوٹ پرنیت کا ہرا دوپٹہ لیے اس کا چہرہ کھل رہا تھا۔ اس پر ٹوٹ کر رنگ آیا تھا۔ کرہ موٹی کی خوبیوں سے مہک رہا تھا۔ سر بیڈ کراون سے نکائے وہ ہاتھ اور پاؤں سیدھے کیے لیٹھی تھی۔ میسج ٹون پر بند آنکھیں کھولیں اور سیدھی ہوئی۔ موبائل ڈرینگ نیبل پر پڑا تھا۔ اس نے ایک نظر اپنے پاؤں اور ہاتھوں پر ڈالی۔ مہندی ابھی گیلی تھی۔ اس نے دوبارہ آنکھیں بند کر کے سر پیچھے ٹکا دیا۔

جب سے ارجم سے بات ہوئی تھی وہ بے چین تھی۔ بار بار دل بھر رہا تھا اس کا لالہ اس کی شادی پر اس کے پاس نہیں تھا۔ دوسری طرف میرب کی ڈیوری کے دن تریب آرہے تھے۔ اسے جو بھی کرنا تھا جلدی کرنا تھا۔ یہی سوچیں اس پر حاوی تھیں جس کی وجہ سے وہ اپنی زندگی کے اہم اور خوبصورت دنوں کے بارے میں نہیں سوچ پا رہی تھی۔ ناز و دروازے پر دستک دے کر اندر آئی تو اس کی سوچوں کا تسلیل ٹوٹا۔

”وشمہ بی بی! بہت پیاری مہندی لگی ہے اور اس سے بھی زیادہ آپ کے ہاتھ پاؤں پیارے لگ رہے ہیں۔“

”شکر یہ ناز و آغا جان کہاں ہیں۔“

”اپنے کمرے میں۔“

”اچھا اور بی بی۔“

”وہ آمنہ بی بی کے کمرے میں ہیں۔ آپ کہاں جا رہی ہیں مجھے بتائیں کچھ چاہیے میں لا دیتی ہوں۔“ وہ وشمہ کو اٹھتا دیکھ کر بولی۔

”مجھے آغا جان کے پاس جانا ہے۔“

”آپ کی مہندی گیلی ہے۔“

”تم کھانا لگا کر رمشا کو بلا و میں آتی ہوں۔“

وہ دوپٹہ ٹھیک کر کے آغا جان کے کمرے کی جانب بڑھی اور دروازے پر دستک دی۔ اجازت ملتے ہی وہ

اندر داخل ہوئی۔ آغا جان کمرے میں اندھیرا کیے بیٹھے تھے۔ وہ آہستہ سے چلتے ہوئے ان کے پاس آ کر بیٹھی۔

”کیا کر رہے ہیں آغا جان۔“

”کچھ نہیں تم بتاؤ تیاری پوری ہو گئی یا کچھ رہتا ہے؟“ وہ اسکی طرف دیکھنے سے گریز بر تر ہے تھے۔

”بھی بہت اہم کام رہتا ہے۔“

”کونسا کام؟“

”آپ سے بات کرنے کا کام۔“

آغا جان نے چونک کرا سے دیکھا۔

”وشمہ۔“ ان کی بھیگی آواز آئی۔

”کیا بات ہے آغا جان۔“ اس نے تڑپ کر ان کا ہاتھ تھاما۔

”کوئی بات نہیں ہے۔“

”کچھ ہوا ہے کیا؟“

”نہیں میری جان۔“

”مجھ سے خفا ہیں آپ؟“

”نہیں پلگی کوئی اپنی زندگی سے بھی خفا ہوتا ہے کیا؟“

”تو پھر آپ ایسا کیوں کر رہے ہیں؟“

”کیا کر دیا میری جان میں نے۔“

”دو دن ہو گئے ہیں آپ نے ایک بار بھی مجھ سے بات نہیں کی نہ ہی آپ مجھے دیکھ رہے ہیں۔“

”تم سے ہی تو بات کر رہا ہوں جان۔“

”لیکن آپ نے مجھے آج پیار نہیں کیا نہ ہی گلے لگایا۔“

”وشمہ۔“ وہ روپڑے

”کیا ہوا آغا جان! کیوں رورہے ہیں مجھے تکلیف ہو رہی ہے۔“ اس کے بھی آنسو بہنے لگے۔ وہ ان کے

گلے لگ گئی۔ دونوں بے تھا شر و نے لگے۔ آغا جان کی جان بستی تھی و شمشہ میں۔

”میں ناراض نہیں ہوں و شمشہ، تم پر اپنی ہو جاؤ گی اور یہ بوڑھا پھر بس تمہارا انتظار ہی کیا کرے گا۔ کبھی فون پر بات کر لو گی کبھی ملنے آ جاؤ گی لیکن اس دل کو ٹھنڈک کیسے ملا کرے گی۔ تم جانتی ہو آغا کی زندگی میں تمہاری اہمیت بہت زیادہ ہے۔ تم سے پچھڑنے کے ڈر سے دل ابھی سے ہی دھڑکنا بھولنے لگا ہے و شمشہ۔“

”آغا جان! مجھے بھی آپ کی بہت یاد آتی ہے اور میں شادی کر رہی ہوں پر اپنی نہیں ہو رہی۔ میں آپ سے روز ملنے آیا کروں گی۔“ وہ نم آنکھوں سے مسکرانے اور اس کا چہرہ ہاتھوں کے پیالے میں لے کر اس کا ماتھا چو ما اور اس کے آنسو صاف کیے۔

”میری جان کو دنیا کی ہر خوشی ملے۔“

”آغا جان! و شمشہ آپ سے کبھی دور نہیں ہو سکتی۔ میں دیاں کو بولوں گی مجھے یہاں لے کر آئے اور اگر اس نے مجھے منع کیا نا۔ کرے گا تو نہیں جانتا ہے پھر وہ خود نہیں بچے گا لیکن اگر کیا بھی تب بھی میں اسے چھوڑ کر آپ کے پاس آؤں گی۔“ وہ نہیں اور اس کو گلے لگایا۔

”جاو آرام کرو جا کر۔ صبح جلدی اٹھنا ہے نا اللہ میری بچی کو ہمیشہ خوش رکھیں۔“



رسم اختتام پذیر ہوئی تو وہ سب سے جان چھڑا کر اپنے کمرے کی جانب بڑھا۔ دروازے پر ہاتھ رکھا ہی تھا کہ میرب نے اسے آواز دی۔

”دیاں۔“

”بھی۔“ وہ پلٹا۔ میرب ہاتھ میں اپن کا پیالہ لیے اس کے پاس آئی۔ دیاں نے منہ بنایا۔

”ابھی تو لگایا ہے دیکھیں امل نے پورا بھگو دیا ہے۔“

”جانتی ہوں لیکن یہ اپن و شمشہ کو لگایا گیا ہے اس لئے اسے تمہیں بھی لگانا ہو گا۔“

”کیوں۔“

”کیونکہ تم دونوں کو ایک دوسرے کے رنگ میں جو رنگنا ہے۔“

وہ مسکرا یا اور اپنا چہرہ میرب کی طرف جھکایا۔ میرب نے مسکراتے ہوئے اس کے چہرے پر اٹھن لگایا۔  
اسفند نے سائد سے تصویریں بنائیں۔

”تو وہ کوئی نہیں دکھائے گا۔“ اس نے وارن کیا۔  
”کیوں۔“

”تم لوگ مجھے بھی تو نہیں دکھار ہے۔“  
”ہاہاہا دیاں، بڑی کی اور بات ہوتی ہے۔“

”یہ غلط بات ہے نا۔“

”بھیج دی ہے اسے۔“ اسفند نے وشمہ کا نمبر اس کے سامنے لہرایا۔

”تجھے تو میں آکر پوچھتا ہوں پہلے کپڑے بدال آؤں۔“ وہ چلا گیا تو اسفند میرب کی طرف مڑا۔  
”کیسی ہیں بھا بھی۔“

”ٹھیک تم بتاؤ۔“

”میں بھی ٹھیک۔ لا لہ بھی ٹھیک ہیں بھا بھی۔“ میرب نے سراٹھا یا۔ وہ یہی پوچھنا چاہتی تھی اس کی آنکھیں  
نم ہو گئیں۔

”میر اسلام دینا انہیں۔“ بول کروہ اپنے کمرے میں چلی گئی۔ اسفند نے وشمہ کے علاوہ چند تصویریں ارجم کو  
بھی بھیج دیں اور گھر جانے کے لیے باہر کی جانب بڑھ گیا لیکن جانے سے پہلے وہ کسی کو دیکھنا انہیں بھولا تھا۔



تیرے فراق کے لمحے شار کرتے ہوئے  
بکھر گئے ہیں تیرا انتظار کرتے ہوئے

”ارجم! آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں۔ کیا آپ کو میری یاد نہیں آتی۔ ایک بار میرے سامنے آ جائیں اس دل کو  
قرار مل جائے گا۔ مجھے اپنے ساتھ لے جائیں ارجمند پلیز، مجھے لے جائیں۔“ وہ اپنا چہرہ ہاتھوں میں چھپا کر  
پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

دوسری طرف پورا کمرہ اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ ایسا ہی اندھیرا کرے میں موجود نفس کی ذات کا بھی حصہ بن چکا تھا۔ آج وشمہ کی مہندی تھی۔ وہ بہت خوش بھی تھا اور اداس بھی۔ وشمہ اسکی کزن تھی لیکن سگی بہنوں سے بڑھ کر تھی۔ آج اس کی خوشیوں کا دن تھا لیکن وہ خود سے کیے گئے وعدے سے بندھا تھا۔ صبح سے شام تک وشمہ اسے فون کرتی رہی تھی۔ اس نے موبائل کو دوبارہ اپنے سامنے کیا۔ کچھ دیر پہلے کی اسفند کی طرف سے ملنے والی تصویریوں نے اس کے دل کی ترپ میں اضافہ کر دیا تھا۔

ہرے رنگ کے کامدار سوٹ میں ملبوس، سبھری دوپٹہ اپنے ارد گرد پھیلایا ہوا۔ تھا ایک نور سا چھایا ہوا تھا اسکے وجود پر۔ شاید ماں بننے کا نور تھا۔ باہنوں میں مند دکھائی میں دی ہوئی گولڈن چوڑیاں موجود تھیں جنہیں وہ سوتے وقت انگلیوں سے گھمایا کرتا تھا۔ وہ خوبصورت تھی لیکن اس روپ میں وہ قیامت ڈھار رہی تھی۔ دل نے بیٹھ مس کی جس کی دوری کا سوچ کر رہی وہ کانپ جاتا تھا۔ آج سات مینے ہونے کا رہے تھے دونوں کو ایک دوسرے کے بغیر رہتے ہوئے۔



موسم میں آج ایک سرور تھا۔ بادل بھی محبت کا ملن دیکھنے آئے تھے۔ ہوا مست ہو کر پھلوں کی مہک کو بکھیر رہی تھی۔ عالیہ وشمہ کے پاس صبح ہی آگئی تھی۔ آج ان کی لاڈلی بیٹی کو لہن بننا تھا۔ اس کو اپنی زندگی کا نیا باب شروع کرنا تھا۔ اس ساتھی کا ہاتھ تھامنا تھا جس کے دل میں وہ دھڑکن بن کر دھڑک رہی تھی۔ اس نے اپنی گھنیری پلکوں کو اٹھایا تو بھوری آنکھوں نے سامنے آئئے میں ابھرتے سراپا حسن کو دیکھا۔ سرخ رنگ کا لہنگا جس پر گولڈن نگوں کی بھرائی کا کام تھا۔ زیورات، میک اپ میں اس پرنگاہ شہرِ ٹھہر جا رہی تھی۔ وہ ہمیشہ سادہ ہی رہی تھی آج پہلی بار وہ بھی سنوری تھی۔ لائزراور کا جل سے بھوری آنکھیں مزید خوبصورت لگ رہی تھیں۔ لہن بن کر اس پر خوب روپ آیا تھا۔

”ماشاء اللہ، میری گڑیا تو بہت خوبصورت لگ رہی ہے۔“ عالیہ ہاتھ میں گجرے لیے کرے میں داخل ہوئی۔ ساتھ ہی رمشا بھی بھاگتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی۔

”پھپھو! آغا جان کہہ رہے ہیں۔ جلدی سے آجائیں۔ باقی مہمان ہاں میں پہنچ چکے ہیں اور وہ آپی آپ

ان میں سے دیکھیں کون تی پہنیں گی۔“ اس نے پالکیں وشمہ کے سامنے کیں۔

”جس کو پہن کر آواز نہ آئے وہ دو۔“

”اچھا ٹھیک ہے پاؤں آگے کریں۔ یہ پہن لیں لہنگے کے ساتھ بیچ کر رہی ہے۔“ اس نے پیکٹ ھول کر گولڈن پالکیں نکالیں اور وشمہ کو پہنا کیں۔ وشمہ نے حتایق ہاتھ اٹھا کر پیشانی پر موجود جگہ کا تندیا ٹھیک کی۔ دیان کی پہنائی گئی انگوٹھی چمک رہی تھی۔ وہ آہستہ سے لہنگا تھوڑا سا اٹھا کر کھڑی ہوئی۔ عالیہ نے نم آنکھوں سے اس کا دوپٹہ ٹھیک کیا اور گجرے پہنانے۔

”پھرچو جان آپی کا لہنگا بہت پیارا ہے۔“

”کیسے ناپیارا ہوتا۔ دیان نے اپنی پسند سے لیا ہے۔ بھا بھی کو دو چکر بازار کے لگوائے۔ تیسری دفعہ خود جا کر یہ لے آیا۔“

”بچ و شہ آپی، دیان لالہ تو خوب جانتے ہیں آپ پر کون سا بچ گا۔“

وہ ہلکا سماں سکرائی اور شرما کر نظریں جھکا کیں۔ پھر آگے بڑھ کر گولڈن نازک ہیل پہنی۔ اب وہ مکمل تیار تھی آہستہ سے پلٹی تو عالیہ نے اس کی پیشانی چوی۔

”اللہ میری پنچی کوڈھیروں خوشیوں سے نوازے۔“

”چلیں پھچو۔“ عالیہ نے آگے بڑھ کر وشمہ کو چادر اور ٹھانی اور گھونگھٹ نکالا جس سے اس کا چہرہ چھپ گیا پھر وہ دونوں کا ہاتھ تھامے آگے بڑھ گئی۔ آغا جان وشمہ کو حولی سے ہی رخصت کرنا چاہتے تھے لیکن وقار خان نے منع کر دیا کہ وہ آغا جان حولی میں قدم نہیں رکھیں گے جس پر آغا جان نے خاموشی سے ان کی بات مان لی۔ وہ خوشی کے موقع پر کوئی ان بن نہیں چاہتے تھے اس لیے تقریب ہاں میں تھی۔



حسن ورنگ کی فضا ہر سو چھائی ہوئی تھی۔ سب بہت خوش تھے۔ کریم رنگ کی شیر وانی پہنے دیان استیج پر دوستوں کے درمیان بہت شاہانہ انداز میں بیٹھا تھا۔ اس کے چہرے پر خوبصورت رنگ بکھرے ہوئے تھے۔ یہاں تو دو ہے پر بھی ٹوٹ کر روپ آیا تھا اور کیسے نا آتا جس سے محبت کی وہ تا عمر کی ساتھی بن رہی تھی۔ وشمہ

برائڈل روم میں تھی۔ امل اور نوال نے اس کو دیکھنا چاہا لیکن اس نے اپنا گھونگھٹ نہیں ہٹایا۔

”کیا ہے وشمہ پلیز دکھاؤ۔“

”نہیں تم دونوں صرف میری نندیں ہوں ہمیں ہوتیں تو میرے ساتھ رہتی ناکہ مجھے منع کر دیتی۔“

”وشمہ! ہمارا ایک ہی لاالہ ہے اتنی رسیں تھیں۔“

”چلو جاؤ یہاں سے، نکاح کے بعد آنا اور بھا بھی آپ میرے پاس آئیں۔“ وشمہ نے میرب کا ہاتھ کپڑا کر اسے اپنے ساتھ کھڑا کیا۔

”میرب آپی کو کیوں اپنی پارٹی میں شامل کر رہی ہیں۔“

”کیونکہ ہم تو شروع سے پارٹی ہیں۔ ہے ناجھا بھی۔“

”ہاں۔“

وہ دونوں منہ پھلا کر باہر چلی گئیں تو وشمہ نے ہستے ہوئے گھونگھٹ ہٹایا۔

”دیکھی لگ رہی ہوں۔“

”وشمہ! بہت پیاری لگ رہی ہو۔ آج سے پہلے میں نے اتنے خوبصورت دلہا، دلہن نہیں دیکھے۔ دیان بھی ماشاء اللہ بہت پیارا لگ رہا ہے۔“

”مجھ سے بھی پیارا؟“

”تم دونوں ہی کمال لگ رہے ہو۔“

وشمہ نے مسکرا کر سر جھکایا۔

آج میں تم سے نکاح عشق کرتا ہوں

مجھے تم سے محبت ہے

محبت ہے

محبت ہے

کچھ دیر بعد ہی نکاح کی رسم ادا ہوئی۔ دیان کے بعد مولوی صاحب کے ساتھ شاہ، اسفند، آغا جان وشمہ

کے پاس آئے۔ بی بی جان کچھ دیر پہلے ہی اس سے ملنے آئی تھیں۔

”وشمہ بچ! آج تمہاری زندگی کا نیا سفر شروع ہونے جا رہا ہے۔ وقار خان اور تمہارے بیٹے جو بھی ہے اس سب کا اثر دیاں اور تمہارے بیٹے نہیں ہونا چاہیے۔ سچے دل سے پر شتمہ نہ جانا۔“

وشمہ نے گونگٹ کے بیچے موجود مرہلا یا۔ مولوی صاحب نے نکاح کے کلمات ادا کرنے شروع کیے۔ (میں اپنی زندگی تمہارے نام کرتی ہوں۔) ”قبول ہے۔“

(زندگی کے ہر موڑ پر تم مجھے اپنے ساتھ پاؤ گے۔) ”قبول ہے۔“

(صرف میرا تم پر اور تمہارا مجھ پر حق ہے۔ اللہ! میں سچے دل سے دیاں خان کو اپناتی ہوں۔ وشمہ خان آج سے بھی سے صرف دیاں خان کی ہے) ”قبول ہے۔“

شاہ نے آگے بڑھ کر مبارک دی اور اسے سینے سے لگایا۔

کچھ دیر بعد وشمہ کو سچ پر لا کر دیاں کے ساتھ بٹھایا گیا۔ چہرہ زستار دوپٹے سے چھپایا گیا تھا۔ موسوی کیمروں کی روشنیاں ہر سو چھیل گئیں۔ ہر کوئی ٹھکّ تھکّ تصویر یہیں بنا رہا تھا۔ ماحول بہت خوبصورت تھا۔

شاہ اور عالیہ ایک ساتھ کھڑے دور سے وشمہ اور دیاں کو دیکھ رہے تھے۔ شاہ نے آہستہ سے عالیہ کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا۔

”مجھے یقین ہی نہیں آ رہا کہ میری بیٹی کی شادی ہو گئی ہے۔“  
عالیہ مسکرائیں۔

”کر لیں یقین، اب وہ دیاں کی پرس بن گئی ہے۔“  
شاہ نے مسکراتے ہوئے وشمہ کو دیکھا۔

”ہم بھی دوبارہ شادی کر لیں۔“

شاہ کی بات پر عالیہ کی آنکھیں حیرت سے چھپیں۔

”کیسی باتیں کر رہے ہیں ایک بیٹی ہے ہماری۔“

”تو ہم لگتے ہیں بیٹی کے ماں باپ ابھی بھی اتنی ہی خوبصورت اور جوان ہو وشمہ کی ماں سے زیادہ اس کی

بڑی بہن لگتی ہو۔“

”بلں کر دیں شاہ آپ کی بھی عجیب و غریب باتیں ہوتی ہیں۔“  
”لواس میں عجیب کیا ہے۔“

”چچا جان اور چچی و شمشہ کہہ رہی ہے میرے ساتھ آ کر بیٹھیں۔“

”چلیں اب۔“ وہ دونوں ایک دوسرے کا ہاتھ تھام کر سٹج کی جانب بڑھ گئے۔ بلیک اور گولڈن سوٹ پہنے  
اہل ہاتھ میں مٹھائی کا ڈبہ تھامے بی جی اور آمنہ بی بی کے پاس آئی۔  
”آپ دونوں نے تو منہ میٹھا کیا ہی نہیں یہ لیں۔“ آمنہ بی بی نے اہل کا گال تھپتھپایا۔

”شکریہ خوش رہو۔“ اسفندیہ منظر دیکھ کر مسکرا یا۔ اہل اسے شروع سے ہی اچھی لگتی تھی۔ اس کی ایک وجہ یہ تھی کہ وہ یونیورسٹی میں کوئی دس لڑکوں کا منہ توڑ چکی تھی۔ اس نے کبھی کسی لڑکے سے فری ہونے کی کوشش نہیں کی تھی اور نہ ہی وہ یونی گروپس میں شامل ہوتی تھی۔ پوری یونی میں اہل کے کافی چرچے تھے اور اسفند اس سے کافی اپر لیں بھی تھا۔ وہ اپنی سوچوں میں گم تھا تبھی اہل نے مٹھائی کا ڈبہ اس کے سامنے کیا۔

”یہ لیں آپ نے بھی منہ میٹھا نہیں کیا۔“

”نہیں شکریہ میں میٹھا نہیں کھاتا۔“

”پھر تو آپ آس کریم بھی نہیں کھاتے ہوں گے۔“

”بھی نہیں کھاتا۔“

”اچھاٹھیک ہے نہ کھائیں۔“ وہ منہ بنا کر چلی گئی۔

”اسے کیا ہوا۔“ اسفند کندھے اچکا کر آمنہ بی بی کے پاس چلا گیا۔

”دیان بیٹا! میری گڑیا کا خیال رکھنا۔“ آغا جان و شمشہ کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے دیان سے بولے و شمشہ کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔

”آغا جان۔“ اس نے ان کا ہاتھ تھام لیا۔

”میں و شمشہ کا بہت خیال رکھوں گا آغا جان۔“ دیان نے یقین دلایا۔ داجی کا خون کھوں رہا تھا یہ منظر دیکھ

کر۔ آغا جان سُنج سے اتر کر چلے گئے تو دیان نے ساتھ پیٹھی و شمہ کو دیکھا۔ یہ احساس ہی اتنا حسین تھا کہ اس کا نام و شمہ کے ساتھ جڑ گیا ہے۔  
سکنی کی آواز پر وہ چونکا۔

”و شمہ! تم رورہی ہو۔“ وہ آہستہ سے بولا۔ و شمہ نے اپنے آنسو صاف کیے۔

”کیا مجھے ڈرانے کا ارادہ ہے۔“

”کیا مطلب۔“ وہ ہلاکا سابوںی۔

”مطلوب میک اپ پھیل جائے گا پھر تم چڑیل ہی لگوگی نا۔“

”دیان۔“ اس نے ہلاکا سا تھپڑا اس کے ہاتھ پر مارا۔

”شرم لڑکی شرم، تمہارا مجازی خدا ہوں میں، مار دھاڑ نہیں چلے گی۔“

”اچھا تو پھر کیا چلے گا۔“

”صرف پیار۔“

و شمہ کی بلوچی بندہ ہو گئی جبکہ دیان کے لبوں پر بھر پور مسکرا ہٹ نمودار ہوئی۔

رخصتی کے وقت و شمہ آغا حویلی کے افراد کے گلے لگ کر بہت روئی۔ عالیہ اور شاہ اس کے ساتھ تھے لیکن رمش اس فند باقی سب میں اس کی جان تھی۔ خاص کر آغا جان میں۔ اس نے عالیہ سے آغا جان کا پوچھا وہ کہیں نہیں دکھائی دے رہے تھے۔

”و شمہ! گاڑی میں سب انتظار کر رہے ہیں۔ آغا جان شاید کام سے کہیں گئے ہوں ابھی اوھرہی تھے۔“

”نہیں ماما میں ان سے ملے بغیر نہیں جاؤں گی۔“

”چچی جان! آپ جا کر بیٹھیں میں لے کر آتا ہوں و شمہ کو۔“

وہ واپس ہال میں آئی اور اپنا گھونگھٹ اٹھایا، آغا جان سامنے کر سی پر بیٹھے تھے۔

”آغا جان! کیا ہوا ہے آپ کی طبیعت ٹھیک ہے۔“ اس نے ان کے ہاتھ تھامے تو انہوں نے اپنی نم آنکھیں اٹھائیں۔

”وشه! تم نے مجھ سے اتنا کچھ کیوں چھپایا۔“

”کیا کہہ رہے ہیں آپ۔“

”وقاص خان کارویہ تہارے ساتھ صحیح نہیں تھا۔۔۔“

وشمہ چونکی۔

”نہیں، کیسی باتیں کر رہے ہیں۔ آپ کو کس نے کہا ہے۔“

”مجھوٹ بولنے کی ضرورت نہیں ہے مجھ سے وہ خود بول کر گیا ہے اور یہ بھی کہ وہ تمہیں اس حوالی سے نکلا دے گا اور دیان کی شادی اپنی پسند سے کرے گا۔ یہ صرف دیان کا وقتی جذبہ ہے۔ وشمہ، میں نے کہا تھا اگر تمہیں تکلیف ہوئی تو میں برداشت نہیں کروں گا۔“

”آغا جان! آپ بالکل پریشان نہ ہوں۔ دیان مجھے کبھی نہیں چھوڑے گا وہ مجھ سے محبت کرتا ہے اور جہاں تک دا بھی کی بات ہے وہا بھی مجھ سے غصہ ہیں سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

”وشمہ چلو۔ آمنہ بی بی نے اسے آواز دی تو وہ کھڑی ہوئی۔

”اپنا خیال رکھیے گا آغا جان۔ اللہ حافظ۔“

اور پھر وہ چلی گئی۔

نئی زندگی کی طرف۔

نئی منزل کی طرف۔

اور نئے امتحانوں کی طرف۔



گاڑی پورچ میں آ کر رکی تو عالیہ نے وشمہ کو آرام سے باہر نکالا۔ باقی گاڑیاں پہلے ہی حوالی پہنچ چکی تھیں۔ وشمہ کو دیان کے ساتھ لا کر کھڑا کیا گیا۔ وشمہ کی ساری خوشی مسکراہٹ اب غائب ہو گئی تھی۔ دونوں ایک ساتھ حوالی کے اندر داخل ہوئے۔ ان کا استقبال بہت ہی شاندار انداز میں کیا گیا۔ امل اور نوال نے رسوم کے لیے ضد کی لیکن بی بی جان نے منع کر دیا کہ وقت کافی ہو گیا ہے۔ صحیح جلدی اٹھ کر وہیے کی تیاری بھی کرنی ہے۔ زیریہ

بی بی نے وشمہ کو کمرے میں لا کر بیٹھا یا۔ پورا کمرہ گلاب اور موئیے کے پھولوں سے سجا ہوا تھا۔ بیٹھی چاروں طرف سے پھولوں کی لڑپوں سے ڈھکا ہوا تھا۔

”یہ لوشنہ یہ ہماری طرف سے۔“ امل اور نوال نے گفت اس کی طرف بڑھایا۔

”تھیک یو۔“ تبھی دیان کمرے میں داخل ہوا۔

”اچھا ہوا لالہ آپ آگئے۔ دونوں کی تصویریں لینی ہیں آؤ وشمہ۔“ نوال نے وشمہ کو کھڑا کیا۔ وہ اپنا گھونکھٹ اٹھانے لگی تھی تبھی امل نے اس کا بازو پکڑ لیا۔

”رک جاؤ لالہ اٹھائیں گے۔“ دیان آگے آیا۔ امل نے دونوں کو ایک ساتھ کھڑا کیا۔

”وشمہ کا گھونکھٹ اٹھائیں لالہ۔“

”اہل! ننگ مت کرو۔ وشمہ تھگ گئی ہوگی۔“ زیریہ بی بی نے امل سے کہا۔

”اچھا مورے، ابھی ہم چلے جائیں گے۔ لالہ آپ اٹھائیں۔“

دیان نے آہستہ سے اس کا گھونکھٹ اٹھایا اور اسے دیکھتے ہی وہ ساکت ہو گیا۔ جھکی ہوئی لرزتی پکیں، پیشانی پر جگمگاتی بندیا، ناک میں دمکتی نتھ۔ وہ کس قدر حسین لگ رہی تھی۔ وہ تو سادگی میں ہی اس کے دل پر قابض ہو گئی تھی اور اب اس بجے سورے روپ میں۔ دیان نے اپنے بے قابو ہوتے دل کو سنبھالا امل اور نوال تصویریں اتار رہی تھیں۔ ہر ایک پوز جو امل نیٹ پر دیکھ چکی تھی اس نے ان دونوں سے ہناوار کر تصویریں اتاریں۔ وشمہ نے بیچارگی سے دیان کی طرف دیکھا۔ وہ خود منع کر کے امل کا دل نہیں دکھانا چاہتی تھی لیکن اب اس کا تھکاوٹ سے برا حال ہو رہا تھا۔ اس کی حالت دیکھتے ہوئے دیان بولا۔

”اہل! آج کے لیے اتنا کافی ہے باقی کل ولیے میں۔ تم بھی تھک گئی ہو گی جاؤ آرام کرو۔“

”لالہ تھج کہہ رہے ہیں اہل، بس کرو۔“ نوال نے اس کا بازو کھینچا۔

”اچھا چلیں ٹھیک ہے۔ اللہ حافظ۔“

دیان دروازہ بند کر کے پٹا تو وشمہ صوفے پر سرتھا می پیٹھی تھی۔ سر درد سے پھٹ رہا تھا۔ بار بار آنکھوں کے سامنے آغا جان کی نم آنکھیں اور بھیکالجہ آ رہا تھا۔ اسے داجی پرشدید غصہ تھا۔ دیان اس کے ساتھ آ کر بیٹھا تو وہ چوکی۔

”کسی بات پر پریشان ہو؟“

”دنہیں تو۔“ وہ نظریں جھکا کر دیان کی دی گئی انکوٹھی گھانے لگی۔ دیان نے آہتہ سے اس کا پا تھکپڑا۔

”مجھے ڈر ہے کہیں میری ہی نظر نہ لگ جائے تمہیں۔“ محبت سے چور لبجھ میں کہا گیا۔ وشمہ نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ کرم رنگ کی شیر و اینی، سلیقے سے بنائے گئے بال ہلکی ہلکی داڑھی میں وہ بہت وجہہ لگ رہا تھا۔

اس کے دیکھنے پر اس نے فوراً سر جھکا دیا۔

”میں تمہیں کچھ دکھانا چاہتا ہوں۔“

وشمہ نے سوالیہ نظر وہ سے اسے دیکھا۔

”آؤ۔“ وہ صوفے کے ساتھ رکھی کتابوں کی شیلیف کی طرف آیا۔ وشمہ چوکی۔ یہ تو یہاں نہیں تھی پھر اٹھ کر دیان کے ساتھ کھڑی ہوئی اور سامنے دیکھا۔ اگلے لمحے اس کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ پوری الماری ناولز سے بھری ہوئی تھی اور ایک طرف کپ رکھے ہوئے تھے جن میں مختلف ناولز کے ڈائیلاگ اور باتیں لکھی ہوئی تھیں۔ اسے لگا وہ کوئی خواب دیکھ رہی ہے کیونکہ اتنے ناولز اس نے خواب میں ہی دیکھے تھے۔

”کیسا لگا؟“ وہ اس کے کان میں جھک کر بولا۔ وشمہ نے بے یقینی سے دیان کی طرف دیکھا۔

”یہ تم نے لیے ہیں؟“

”جی جناب، یہ سب میں نے لیے ہیں۔“ وشمہ نے آگے بڑھ کر ایک کپ اٹھایا اس پر لکھا تھا۔ (تم نے میرا دل لے لیا ہے)

وہ پلٹی۔ دیان ٹیبل سے ایک لال ڈبیہ اٹھا کر لا یا اور وشمہ کو دی۔ اس نے ڈبیہ کھو لی تو اس میں ڈامنڈ کی رنگ تھی۔ اس نے جھٹکے سے سرا اٹھایا۔

”دیان! تمہیں یہ سب .....“

”چھی جان سے پوچھا تمہاری پسند ناپسند تم کیا چاہتی ہو، کیا شوق ہیں سب۔“

وشمہ کی آنکھیں نہ ہو رہی تھیں۔

”تمہیں پتا ہے کتنی مشکلوں سے اپنے رقبوں کے بارے میں جان کاری لی ہے۔“

”کیا مطلب۔“

”تمہیں فارس، الوک، بُنین، سکدر، پانہیں کون کون پسند ہے۔“

”ہاہاہا۔“ وہ فتنتی ہی گئی۔ دیان بہوت سا اسے دیکھنے لگا۔

”یہ لو۔“ اس نے ایک کپ اٹھا کر اسے دیا۔ اس پر ایک طرف لکھا تھا وشمہ دیان اور دوسری طرف لکھا تھا۔ ”تزمہ پزڑہ کہ وہ دراز اری پے پے دراز یگے۔“

”اس کا کیا مطلب ہے؟“

”خودی پتا لگاؤ۔“

”دیان مجھے پشتو نہیں آتی۔“

”میں نہیں بتاؤں گا تم خود جانو۔“ وہ بیٹھ پر جا کر بیٹھ گیا۔

”بتاؤ دیان پلیز بتاؤ۔“ ہمیں سے پاؤں آزاد کر کے وہ اس کے سامنے جا کر بیٹھ گئی۔

”نہیں میں نہیں بتاؤں گا۔“ وشمہ نے مکا اس کے بازو پر رسید کیا۔

”بد تیزی مت کرو جلدی سے بتاؤ۔“

اچانک اس کی نظر سائزِ ثیبل پر رکھے ڈبے پر گئی۔

”وہ کس کا گفت ہے۔“ اس نے لالِ مغلی ڈبے کی طرف اشارہ کیا۔ دیان نے آگے بڑھ کر ڈبے اٹھایا اور وشمہ کو دیا۔

”یہ تمہارے لیے ہے۔“ وشمہ نے مسکراتے ہوئے ڈبہ کھولا تو اس میں سونے کی چین تھی جس میں بہت ہی نازک دل والا لاکٹ تھا۔

”واو یہ بہت خوبصورت ہے۔“

”وشمہ۔“

”ہم۔“ اس نے سراٹھایا۔

”یاد ہے جنگل میں ہم نے ایک دوسرے سے سوال کیا تھا کہ جب ہمیں کبھی محبت ہوگی تو ہم کیسے اظہار

کریں گے؟“

وشمہ نے اثبات میں سر ہلایا۔

”تم نے کہا تھا تم اظہار نہیں کر سکتے۔“

وشمہ نے نظریں چڑائیں۔ دیان نے آہستہ سے اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیے۔

”جب تمہیں مجھ سے محبت ہو جائے تم یہ چیز بہن لینا میں سمجھ جاؤں گا۔“

وشمہ نے اس کی آنکھوں میں دیکھا جہاں صرف اس کا عکس تھا۔ وہ جانشی تھی کہ دیان اس سے بہت محبت کرتا ہے۔

”دیان! تمہیں مجھ سے اتنی محبت کیسے ہو گئی۔“ بھوری آنکھیں پیار سے کالی آنکھوں کو دیکھ رہی تھیں۔ کالی آنکھیں مسکرائیں۔

”میں یہ نہیں کہوں گا پہلی نظر میں تم سے محبت ہو گئی بالکل نہیں۔ جنگل میں تمہارے ساتھ گزارا وقت میری زندگی کا سب سے خوبصورت وقت تھا۔ تمہارے ساتھ با تین کرنا، تمہاری بُنی جیسے مجھے زندگی کا پتا دیتی ہے، تمہاری بچوں جیسی حرکتیں، منہ بنا ناسب کچھ مجھے بہت اچھا لگاتا ہے۔ جب میں نے تمہاری آنکھوں میں آنسو دیکھے، داجی نے تمہیں مارا۔ وشمہ میں بتانیں سکتا مجھے کتنی تکلیف ہوئی مجھے نہیں پتا۔ مجھے تم سے کب محبت ہوئی لیکن تم سے دور جانے کا میں تصور بھی نہیں کر سکتا۔“ وشمہ اس کے سینے سے لگ گئی۔

”تھیں یو سوچ دیان۔ تم بہت اچھے ہو۔“ دروازے پر زور سے دستک ہوئی تو دونوں چونکے۔ دیان نے دروازہ کھولا تو سامنے نواں تھی۔

”کیا ہوا اتنی پریشان کیوں ہیں۔“

”لالہ! داجی کی طبیعت خراب ہو گئی ہے وہ آپ کو بلا رہے ہیں۔“ وشمہ دیان کے پیچے آ کر کھڑی ہو گئی۔

دیان فوراً داجی کے کمرے کی طرف بھاگا۔ وشمہ بھی اس کے پیچے بھاگی۔ سب داجی کے کمرے میں تھے اور وہ کھانتے ہوئے اپنا سینڈل رہے تھے۔

”داجی! کیا ہوا آپ کو۔“

”دیان۔“

”داجی! چلیں ڈاکٹر کے پاس۔“ وہ انہیں کندھوں سے تھامے باہر کی جانب بڑھا۔ وشمہ کمرے کے دروازے پر کھڑی پریشانی سے داجی کو دیکھ رہی تھی۔ سارا غصہ غائب ہو گیا تھا۔ وہ اس کے دادا تھے۔ وہ ان سے ناراض تھی لیکن وہ داجی سے نفرت نہیں کر سکتی تھی۔



ان کو ہو سپطل گئے پندرہ منٹ گزر چکے تھے۔ شاہ اور ذوالفقار صاحب داجی کے ساتھ تھے۔ باقی ہال میں پریشان بیٹھے تھے۔

”وشمہ بچ! جاؤ جا کر کپڑے بدلو اور آرام کرلو۔ تھک گئی ہو گی۔ جاؤ عالیہ، وشمہ کو میرے میں لے جاؤ۔“ کمرے میں آ کر اس نے کپڑے بدلتے اور منہ ہاتھ دھو کر ڈرینگ کے سامنے کرسی پر بیٹھ کر چوڑیاں اتارنے لگی۔ دیان کی پہنائی گئی انکوٹھی وہ ایک لمحے کے لیے بھی نہیں اتارتی تھی۔ ہجد کی نماز پڑھ کر وہ بیٹھ پر آ کر بیٹھی۔ تبھی نظر ام اور نوال کے دیے گئے تھنے کی جانب گئی۔ اس نے گفت پیک کھولا تو اس میں بہت ہی پیارا فریم تھا جس میں وشمہ اور دیان کی مہنڈی کی تصویریوں کو ملا کر ایک فریم بنایا گیا تھا۔ بہت ہی خوبصورت مسکراہٹ وشمہ کے لبوں کو چھوٹی۔ اس نے اٹھ کر فریم دیوار پر لگے کیل پر لٹکا دیا پھر پیچھے ہو کر تصویر دیکھی۔ ”پرفیکٹ۔“



سورج اپنی تمام تر رعنائیوں کے ساتھ چمک رہا تھا اور برف پوش پہاڑوں پر برف کی چادر اس کی تپش سے پکھل رہی تھی۔ اس نے دائیں جانب کروٹ لے کر آنکھیں کھولیں تو دیان کو اپنے سامنے پایا۔ وہ فوراً پیچھے ہوئی۔ فجر پڑھ کر اس کی آنکھ لگ گئی تھی۔ اس نے گھڑی دیکھی جو اس وقت دس بجاء ہی تھی۔

”سب جاگ گئے ہوں گے۔“ وہ اٹھ کر بیٹھی اور بالوں کا جوڑا بنایا۔ دیان گھری نیند میں تھا۔ وہ ٹانگوں کے گرد بازو باندھ کر منہ گھٹنوں میں نکا کر دیان کو دیکھنے لگی۔

”ڈائیں۔“ اس نے آہستہ سے کہا تبھی دیان نے آنکھیں کھولیں۔ وشمہ ہڑ بڑا کر سیدھی ہوئی۔ ”السلام علیکم مسز۔“

”علیکم السلام۔ کب آئے تھے۔ دا جی کی طبیعت کیسی ہے ڈاکٹر نے کیا کہا۔“

”بالکل ٹھیک ہیں۔ ویسے ہی بے چینی ہو رہی تھی ڈاکٹر نے دوائی لکھ دی ہے دو دن کھائیں گے تو بالکل ٹھیک ہو جائیں گے۔“

”اچھا۔“ وہ اٹھنے لگی تو دیان نے اس کا ہاتھ پکڑا۔

”کہاں چلی۔“

”تمام دیکھو دس نج رہے ہیں۔ سب جاگ گئے ہوں گے اٹھ جاؤ جلدی سے۔“

”میرا بھی کوئی ارادہ نہیں ہے اٹھنے کا۔“ وہ کمبل میں منہ چھپا کر دوبارہ سو گیا۔



پستے رنگ کا ہلکی کڑھائی والا سوت، ناک میں دیان کی دی گئی لائگ اور ہاتھوں میں زینہ بی بی کی دی گئی سونے کی چوریاں پہنچنے والے ہمکن کی جانب بڑھی اور اوپری آواز میں سب کو سلام کیا۔

”ماشاء اللہ ماشاء اللہ، وشہ تو شہزادی لگ رہی ہے۔“

وشمہ زور سے زینہ بی بی کے گلے لگ گئی۔

”تھیک یوتائی جان۔“

”شہزادی صاحب آپ کا شہزادہ کہاں ہے۔“

”سور ہا ہے۔“

”اٹھایا کیوں نہیں اسے۔“

”تاں جان صح تو سوئے ہیں۔“ (سوئے ہیں) پرنوال اور امیل ہٹنے لگیں۔ وشمہ نے کھا جانے والی نظر وہ سے انہیں گھورا۔

”خوش رہوآ بادر ہو۔“ وہ اس کی گال تھپک کر کچن سے چلی گئیں تو امیل اور نوال نے اسے گھیرا۔

”جلدی بتاؤ یہ لوگ لا لالہ نے دی ہے نا۔“

وشمہ نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلاایا۔

”نوال بی بی یہ لیں۔“ گل نے سوپ کا پیالہ نوال کی طرف بڑھایا۔

”یہ کس کے لیے؟“

”داجی کے لیے۔“

”لا و میں دے آتی ہوں طبیعت بھی پوچھ لوں گی۔“ وہ ٹرے پکڑ کر داجی کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

وہ بیدار پہنچنے والا خبر پڑھ رہے تھے تبھی وشمہ دروازے پر دستک دے کر اندر آئی۔ انہوں نے سراہیا بی بی جان باہر تھی۔

”السلام علیکم۔“

”علیکم السلام۔“ گھری نظروں سے دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

”کیسی طبیعت ہے آپ کی؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔“

وشمہ سوپ میں بچ ہلانے لگی۔

”تمہیں کیا لگتا ہے میں بہت خوش ہوں اس شادی سے۔“

”نہیں بالکل نہیں، آپ آغا جان کو جو کچھ کہہ کر آئے ہیں وہ سب مجھے پتا ہے لیکن ابھی میں یہ سب بتیں کرنے نہیں آئی۔“

”اوہ تو بتا دیا اس نے تمہیں اچھا ہے پتا ہونا چاہیے تمہیں۔“

”داجی! آغا جان کو کچھ بھی کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ آپ کا اور میرا معاملہ ہے۔ آغا جان کو بیچ میں مت لائیں۔“ اس نے سوپ کا پیالہ ان کے سامنے رکھا تبھی وہ بولے۔

”کل کی رات دیان کے انتظار میں گزار کر کیساں گا۔ یہ ٹریلر تھا جو پہلے دن میں نے تمہیں دکھایا ہے۔ اب تمہیں دیان کا انتظار ہی کرنا ہے اور اس انتظار کا خاتمہ کچھ نہیں ہوگا۔ جیسے کل رات میں نے دیان کو تم سے دور کیا اسی طرح تمہیں اس کی زندگی سے نکال دوں گا۔“

وشمہ حیرت سے انہیں دیکھنے لگی۔

”آپ نے۔“

”میں بالکل ٹھیک ہوں وشمہ، مجھے کچھ بھی نہیں ہوا۔“

”آپ۔ آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں اتنی نفرت۔“ آواز لڑکھڑا گئی۔ آنکھوں میں ایک دم بہت سا پانی اترा۔ اس نے لمبا سانس لیا پھر بولی۔

”یہ آپ کی غلط فہمی ہے داجی، آپ دیاں کو مجھ سے دور نہیں کر سکتے۔ محبت اور نفرت میں محبت کبھی نہیں ہارے گی۔ دیاں مجھ سے محبت کرتا ہے اور اب ہم ایک مضبوط رشتے میں بندھ چکے ہیں۔“  
بول کر وہ وہاں رکی نہیں۔ آنسو نکلنے کو بے تاب تھے۔ کمرے سے نکلتے ہی اس نے بی بی جان کو دیکھا جو نم آنکھوں سے اسے دیکھ رہی تھیں۔ انہیں دیکھتے ہی اس کی بچکیاں بندھ گئیں۔ وہ منہ پر ہاتھ رکھ کر اپنے کمرے کی طرف بھاگی۔ چمک، مسکرا ہٹ جو صبح اس کے چہرے پر تھی سب ماند پڑ گئی تھی۔



بید پر بیٹھ کر اس نے اپنا چہرہ ہاتھوں میں چھپا لیا اور سکیوں سے رو نے لگی۔ اتنے دنوں سے داجی کے سامنے مضبوط بننے کی اداکاری کر کے وہ تھک گئی تھی۔ آج ساری ہمت ختم ہو گئی تھی۔ واش روم سے پانی گرنے کی آواز آرہی تھی۔ اس کا مطلب تھا دیاں واش روم میں ہے۔ ایک دل کیا بھاگ کر عالیہ کے گلے الگ جائے اور انہیں سب بتا دے لیکن وہ پریشان ہو جائیں گی اس لیے وہیں بیٹھی روتی رہی۔

ٹاؤن سے بال رگڑتا دیاں واش روم سے باہر آیا تو بید پر وشمہ کو بیٹھا دیکھ کر مسکرا یا۔ وشمہ کی پشت اس کی طرف تھی اس سے پہلے وہ کچھ بولتا وشمہ کی سکیاں اس کے کانوں میں پڑیں۔

”وشمہ۔“

وشمہ نے فوراً آنسو صاف کیے اور گردن موڑ کر اسے دیکھا پھر جھٹکے سے منہ آگے کر لیا۔ دیاں نے فوراً بید پر رکھی ٹی شرت اٹھا کر پہنی اور اس کے پاس آیا جس کی آنکھیں رو نے کے باعث سوچ گئی تھیں۔

”کیا ہوا ہے ایسے کیوں رورہی ہو۔“

”کچھ نہیں ہوا۔“ وشمہ نے اس کے ہاتھ جھٹکے اور کھڑی ہو گئی۔

”وشه! میل می پلیز واث ہپنڈ۔“

اس نے وشمہ کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں تھاما۔ دیان کے اس انداز پر پھر سے آنسو بہنے لگے۔  
”میں نے بولا نا کچھ نہیں ہوا۔“

وہ اس کے ہاتھ جھٹک کروش روم میں گھس گئی اور دروازہ بند کر لیا۔ دیان نے بے بی سے مٹھیاں ھینچیں۔  
سب سے زیادہ تکلیف دہ وشمہ کے آنسو تھے۔



ولیسے کا انتظام حوالی کے لان میں ہی کیا گیا تھا۔ شاہ نے ساری سجاوٹ بہت محنت سے کروائی تھی۔ مہماں آنا شروع ہو گئے تھے جبکہ حوالی میں ہر طرف چیل پہل بھی ہوئی تھی۔ مہروں رنگ کا سوت پہنے عالیہ جھنجلا کر گل کو کچھ بتا رہی تھی۔ بلیک پیٹ کوٹ پہنے اندر آتا شاہ عالیہ کی جھنجلا ہٹ دیکھ کر مسکرا یا۔

”کیا ہو گیا ہے عالی! کیوں بیچاری گل کو ڈانٹ رہی ہو۔“

”کچھ نہیں ہوا۔ جاؤ گل جلدی سے تیار ہو جاؤ تم۔“

”وشمہ تیار ہو گئی؟“

”پتا نہیں دیکھتی ہوں پہلے بی بی جان کو دیکھ لوں آپ جا کر دیان کو دیکھیں منہ لٹکائے پھر رہا تھا۔“

”میں دیکھتا ہوں۔“ نوال کے کمرے میں جھاناکا تو وہ شیشے کے سامنے بیٹھی وشمہ کا دو پہلے سیٹ کر رہی تھی۔

امل نے جلدی جلدی اپنے ہاتھ میں چوڑیاں پہنیں پھر وشمہ کی چوڑیاں اٹھا کر اس کے پاس آئی۔ وہ دونوں خوبی ساتھ ساتھ تیار ہو رہی تھیں اور وشمہ کو بھی تیار کر رہی تھیں۔

شیشیں رنگ کی میکی زیب تن کیے، بالوں کا نیس سا شائل بنائے ہلکے سے بال نیچے سے کرل کر رکھے تھے۔ چوڑیاں پہن کر وہ کھڑی ہوئی تو نوال نے بلیک ولیوٹ کی شال جس کے کناروں پر گولڈن نگوں کا کام تھا اس کے ایک کندھے پر سیٹ کی۔

وہ ایک اپرالگ رہی تھی۔ بھوری آنکھوں والی اپررا۔

”تمہارے سینڈل کدھر ہیں۔“

”کرے میں۔“ وہ سنجیدگی سے بولی۔

”میں لے کر آتی ہوں۔“ نوال جانے لگی لیکن اس نے روک دیا۔

”نہیں میں خود جاتی ہوں۔“ سنجیدگی سے کہہ کر وہ باہر چلی گئی۔

”اسے کیا ہوا ہے اتنی چپ چپ کیوں ہے۔“

”پتا نہیں۔“



وہ دروازہ کھول کر اندر آئی تو شاہ دیان کے کندھے پر ہاتھ رکھے کھڑا تھا۔ دروازہ کھلنے پر دونوں نے دروازے کی طرف دیکھا۔ دیان کی نظر نے وشمہ پر سے ہٹنے سے انکار کر دیا۔ اس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ آس پاس سب دھنڈ لایا۔ بھوری آنکھیں کالی آنکھوں کو دیکھ رہی تھیں۔ وہ کتنا پیارا لگ رہا تھا۔ بلیک ڈریس پینٹ پرواٹ شرٹ پہنے۔ دونوں ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔

”ماشاء اللہ میری بیٹی تو شہزادی لگ رہی ہے۔“ شاہ نے اس کو سینے سے لگایا تو وہ چوکی اور شرمدگی سے نظریں چڑائیں۔ وہ کیسے شاہ کی موجودگی فراموش کر گئی۔

”جلدی سے تیار ہو کر تم دونوں نیچے آجائو میں مہمانوں کو دیکھتا ہوں۔“

وہ چلے گئے تو وشمہ پلٹی۔ دیان اب کوٹ پہن کر پر فیوم لگا رہا تھا۔ پورا کمرا اس کی خوبیوں سے مہک گیا۔ وشمہ نے نظریں چڑائیں اور ڈرینگ روم میں چلی گئی۔ دو منٹ بعد وہ باہر آئی تو دیان کچھ ڈھونڈ رہا تھا۔ اس نے پوچھنا چاہا لیکن الفاظ مند میں ہی دم توڑ رہے تھے۔ وہ اپنے صبح والے رویہ پر شرمدگی۔ دلچسپی کا غصہ دیان پر نکالنے کی کیا ضرورت تھی وشمہ۔ اچانک اس کی نظر تکیے کے پاس پڑے موبائل پر گئی۔ اس نے جھٹ سے اٹھا کر موبائل دیان کی طرف بڑھایا۔

”تھیں کس۔“ اس نے پکڑ کر موبائل جیب میں رکھا اور باہر جانے لگا۔ وشمہ نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑا۔ کالی آنکھوں نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

”سوری۔“

”فارواٹ؟“ اف کیا انداز تھا۔

”صح میں کافی روڑ ہو گئی تھی آئی ایم سوری۔“

دیان نے اس کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں دبایا۔

”وشمہ! مجھے تمہاری کوئی بات بری نہیں گئی لیکن ایک بات کا دھکھ ضرور ہے کہ تم نے مجھ سے اپنی پریشانی شیر نہیں کی۔ میں چاہتا ہوں تم مجھ پر بھروسہ کرو۔ تمہارے دل میں جو بھی بات ہو تم مجھ سے بلا جھگک کرو لیکن ان آنکھوں میں آنسو مت لایا کرو۔“ اس نے اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں تھاما۔  
”سبھی۔“

وشمہ اسے دیکھے گئی۔

ایک احساس مجھ میں اجاگر ہوا۔

احساس۔

محبت کا احساس۔

”جانتا ہوں پیارالگ رہا ہوں آنکھوں سے تعریف کرنے کے بجائے زبان سے کہہ دو گی تو اس ناچیز کا دل گارڈن گارڈن ہو جائے گا۔“ وہ شرارت سے بولا تو وشمہ نہیں دی لیکن اگلے ہی لمحے تمام مسکراہٹ غائب ہو گئی۔  
جب دیان نے اسے اپنے بازوؤں میں بھر لیا۔ وہر کن رک سی گئی۔ ”میں کیسے بتاؤں میں کتنا خوش ہوں وشمہ۔  
مجھ سے میری خوشی بیان ہتی نہیں ہو رہی۔ تم مل گئی ہو تو گویا سب کچھ مل گیا ہے۔“  
وہ آنکھوں میں ڈھیروں محبت لیے بول رہا تھا اور وہ جس کی زبان کو بریک نہیں لگتی تھی وہ خاموشی کا روزہ رکھے کھڑی تھی۔ دروازے پر دستک ہوئی تو دیان نے دروازہ کھولا۔

”آپ دونوں پر سے آج کسی کی نظریں نہیں ہٹنے والیں۔ جلدی سے یخچے آجائیں، سب مہمان آپکے ہیں۔“ امل چلی گئی تو دیان نے اپنا بازو وشمہ کے آگے کیا۔  
”چلیں۔“ وشمہ نے مسکراتے ہوئے اسکا بازو وقام لیا۔  
”چلو۔“

کیسے بتاؤں کیا ہوت

میری چاہت کا ارمان ہوت

میری دھڑکنوں کا ساز ہوت

میرے جینے کی آس ہوت

میری چاہت میرا پیار ہوت

میرے لیے بہت خاص ہوت

وہ دونوں سچ پر بیٹھے بہت حسین لگ رہے تھے۔ دیان کے ساتھ شاہ اور وشہ کے ساتھ عالیہ آ کر بیٹھی تو کیرہ مین نے مکمل فیملی پکپکر کیرے میں قید کی۔ وشہ نے شاہ اور عالیہ کے ساتھ بہت تصویریں بنوائی تھیں۔ اس کا کہنا تھا وہ ایک فیملی الہم بنائے گی۔ شاہ کی کمی نے اسے ہر پل ستایا تھا۔ اس کی چھوٹی چھوٹی خواہشیں دل میں گھٹ کر رہ گئی تھیں۔ ماں باپ دنیا کی سب سے بڑی نعمت ہیں دونوں میں سے ایک کی کمی بھی انسان کے اندر خلا پیدا کر دیتی ہے۔

اہل، نوال اور رمشاش سچ پر وشہ کے ساتھ آ کر بیٹھیں۔ دیان اپنے آفس کو لیگز سے ملنے کے لیے اٹھ گیا۔ وشہ بار بار نظریں دوڑا رہتی تھی لیکن نظریں جس کو دیکھنا چاہتی تھیں وہ نظر ہی نہیں آ رہے تھے۔  
”رمشا۔“ اس نے آہستہ سے رمشاش کو بلایا۔

”بھی۔“

”آغا جان کہیں نہیں دکھائی دے رہے۔“

”وشہ آپی، وہ کہہ رہے تھے بعد میں آجائیں گے۔“ وشہ نے اداں ہو کر سر جھکا دیا تبھی دامی سچ پر اپنے دوستوں کے ساتھ آئے تو وہ احتراماً کھڑی ہو گئی۔ وہ دامی کی عمر کے ہی تھے۔ لڑکیاں نیچا اتر گئیں۔

”ماشاء اللہ بہت پیاری پوتی ہے وقار خان اللہ خوش رکھے جوڑی بھی بہت پیاری ہے۔“ انہوں نے وشہ کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی۔

”آغا جان نہیں آیا۔“

”اب ہر کوئی میری طرح بڑے دل کا مالک تونہیں ہوتا نا۔ میں بھی تو دشمنی کو پرے رکھ کر بچوں کی خوشی کے لیے اس کے خاندان کو یہاں برداشت کر رہا ہوں۔ کل اس نے بارات اپنی طرف کی۔ میں نے وہاں بھی شرکت کی لیکن کچھ لوگ چھوٹے دل کے ہوتے ہیں جو خوشی کے موقع پر کوئی نہ کوئی پھوٹ ڈالتے ہی ہیں۔“ وشہ نے جھٹکے سے سراٹھایا۔ داجی اسے دیکھتے ہوئے ہی بول رہے تھے۔ وشہ نے غصے سے مٹھیاں بند کیں۔ داجی کے جھوٹ بولنے پر اس کا بس نہیں چل رہا تھا وہ کیا کر دے۔

”یہ تو غلط کیا آغا نے۔ بچوں کی خوشی کے لیے ہی آجاتا۔“

”امیکی بات..... وہ بولنے ہی لگی تھی تبھی نظر اندر آتے آغا جان پر پڑی۔ دل بھر گیا۔ وہ نم آنکھوں سے مسکراتا دیکھ کر داجی نے پلٹ کر دیکھا۔

”کیسے ہو واقع خان، معدرت چاہتا ہوں ضروری کام تھا اس لیے تاخیر ہو گئی۔“ پھر وہ وشہ کے پاس آئے جو فراؤ ان کے سینے سے لگ گئی۔ داجی نے غصے سے سر جھٹکا اور باہر چلے گئے۔

حسن ورنگ کی فضا ہر سو چھائی ہوئی تھی لیکن بی بی جان کے ساتھ بیٹھی میرب کا دل بالکل ویران تھا۔ منع سے اس کی طبیعت بے چین تھی۔ اس کا دل کیا سامنے موجود میز کے گرد بیٹھی آمنہ بی بی کے گلے لگ جائے۔ ان سے پوچھتے کہاں ہے آپ کا بیٹا، کیوں وہ اتنا لا تعلق ہو گیا ہے، کیوں اسے اپنی میرب کا خیال نہیں آ رہا؟

اس نے آہستہ سے دو پٹے کے پلوں سے بھیک آنکھیں صاف کیں۔ آمنہ بی بی بھی نم آنکھوں سے اسے ہی دیکھ رہی تھیں۔ داجی نے سب کو منع کیا تھا کہ آغا حویلی کے افراد سے کوئی بات نہیں کرے گا لیکن اس کا علم دیاں اور وشہ کو نہیں تھا۔ سب پر ایک نظر ڈال کر وہ اندر جانے کے لیے اٹھ گئی۔ کمرے کے دروازے پر ہاتھ رکھا ہی تھا کہ آواز پر رک گئی۔

”میرب۔“

”وہ پلٹھی۔“

”مورے۔“ آمنہ بی بی اس کے پاس آئی اور اسے اپنے ساتھ لگایا۔ ان کے گلے لگتے ہی میرب رو نے لگی۔ ”بس بس بچے میں اس لیے نہیں آئی کہ تم رو نے لگ جاؤ رونا بند کرو۔“ انہوں نے اس کے آنسو صاف

کیے اور پھر اپنے پرس سے دھاگہ نکالا۔  
”انہا تھا آگے کرو۔“

میرب نے ہاتھ آگے کیا تو انہوں نے کالا دھاگہ اس کے ہاتھ پر باندھا۔

”اللّٰهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ رَجُلٍ إِذَا كَرِمْتُهُ مِنْ صِرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ“۔

”مورے! ارحم کیسے ہیں آپ کی بات ہوتی ہے وہ کہاں ہیں۔“

”وہ ٹھیک ہے بیٹا تم پریشان نہ ہو۔“ وہ اس کی گال تھپک کر چلی گئیں۔ باہرجاتے ہی اسفند کو بلایا۔

”بھی۔“

”بیٹا! ارحم کوفون کروکل سے فون نہیں اٹھا رہا مجھے پریشانی ہو رہی ہے۔“

”مورے! کام میں مصروف ہوں گے آپ پریشان نہ ہوں میں میں پتا کرتا ہوں۔“

وشمہ اپنی سوچوں میں گم تھی جب دیان اس کے ساتھ آ کر بیٹھا۔

”میم! آپ پلیز اوپر دیکھیں۔“ کیمرہ میں بولا لیکن وشمہ نے سنائی نہیں۔

”وشمہ۔“ دیان نے اس کا ہاتھ پکڑا تو وہ چوکی۔

”ہاں کیا ہوا؟“

”کچھ ہوا ہے کیا؟“

”نہیں تو۔“ اس نے کندھے اچکائے۔ دیان نے بغور اس کا چہرہ دیکھا۔

”سر پلیز آپ تھوڑا ساتھ ہو کر بیٹھیں۔“

کیمرہ میں کے کہنے پر وہ وشمہ کے ساتھ ہوا اور اس کے گرد بازو پھیلایا۔ وشمہ نے چونک کرا سے دیکھا  
وہ، کنیں اچاک منتشر ہوئی تھیں۔

”میم! پلیز مسکرائیں۔“

”دل تو کر رہا ہے یہ جو ہیل پہنی ہوئی ہے لگاؤں اٹھ کر، میم مسکرائیں میم مسکرائیں لگائی ہوئی ہے۔“ اب اس  
پیویشن میں کیسے مسکراؤں۔“ وہ دل ہی دل میں کیمرہ میں کووس رہی تھی۔ وہ، کنیں بے قابو ہو رہی تھیں۔ دوسری

طرف اس کا گھبرا یا، بوکھلا یا حسین چہرہ دیاں کوششویوں پر اکسار ہاتھا۔

آسان پر چاند کی چاندنی گھری ہوتی جا رہی تھی۔ ہوا جھوم جھوم کر گزر رہی تھی۔ اسی طرح ہستے مسکراتے ایک حسین شام کا اختتام ہو رہا تھا۔



ڈرینگ ٹیبل کے سامنے بیٹھی ڈھیلے ہاتھوں سے اپنے بالوں کو کچھ لگاتے ہوئے وہ نیہا سے فون پر بات کر رہی تھی سورج کی اجلی کرنیں اس کے شفاف چہرے کو اور حسین بنارہی تھیں۔

”میدم! بڑا روپ آیا ہوا ہے کیا بات ہے۔“

وشمہ نے مسکرا کر کا جل اٹھا کر لگایا۔

”تم بتاؤ تصویریں دکھیلیں۔“

”ہاں اور مائے گارڈ وشو اتنی پیاری لگ رہی تھی۔ میں نے پورے ہائل میں دکھائی ہیں۔ آدمی لڑکیاں تو جھوپر لٹو ہو گئیں۔“

وشمہ کا جل لگاتا ہا تھر کا۔ ڈرینگ روم سے نکلا دیاں بھی سن چکا تھا۔

”نیہا! تم نے سب کو کیوں دکھائیں۔ تم ایک نمبر کی ڈلیل ہو۔ میں نے تمہیں بھیجی تھیں۔ باقیوں کو کیوں دکھائیں۔“ اس کا مودہ بگز چکا تھا۔

”کیسے نہ دکھاتی، انہیں بھی تو تپاچلے جتنی میری وشو پیاری ہے اس کا لائف پارٹنر بھی اتنا ہی ڈینگ ہے۔“  
وشمہ مسکرائی۔

”اچھا یہ بتاؤ پھر کب جا رہی ہو ترکی۔ بتایا جچو کو سب کچھ۔“

”دنہمیں۔“

”کیا نہیں، تم نے تو کہا تھا تم شادی اسی سے کرو گی جو تمہاری شرطیں مانے گا۔ اف وشو ڈونٹ ٹیل می کرم نے شادی فیملی کے لیے دباؤ میں آ کر کی ہے۔“  
پیچھے کھڑا دیاں بھی وشمہ کی طرف متوجہ ہوا۔

”نہیں نیہا الیکی بات نہیں ہے دیان میرا کزن ہے میرا دوست ہے اور مجھے کچھ کہنے کی ضرورت ہی نہیں پڑی۔ دیان نے میرے بنائے ہی بلکہ دیان میری سوچ سے بھی بڑھ کر اچھا ہے۔“

”سچ کیا دیان تم سے بہت محبت کرتا ہے۔“

”ہم۔“

”اور تم؟“

”میں۔“

وشمہ کی پلکیں لرزیں۔ دل نے بیٹ مس کی۔ دیان بھی جواب سننے کے لیے بے چین تھا۔

”چھوٹے خان! شاہ زین صاحب آپ کو بلا رہے ہیں۔“ دروازے پر دستک کے بعد آنے والی گل کی آواز پر وہ کھڑی ہوئی اور پلٹی۔ پیچے کھڑے دیان کو دیکھتے ہی وہ چونکی۔ پھر فوراً موبائل اٹھا کر نیہا کو بعد میں بات کرنے کا کہہ کر کال بند کی۔ دیان اس کے سامنے آ کر کھڑا ہوا تو وشمہ نے سر جھکایا۔

”کیا دیان نے نیہا کی باتیں سن لیں۔“ وہ انگلیاں مروڑنے لگی۔

”میں پہلے ہی ان آنکھوں کا دیوانہ ہوں تم کا جل لگا کر مجھ پر اور ظلم کرتی ہو۔“

”میں کیا کرتی ہوں۔“ اس نے معصومیت سے پوچھا۔ دیان نے اپنا سر اس کے کندھے پر رکھا۔

”ناولز پڑھتی ہو لیکن میری باتیں سمجھ میں نہیں آتیں۔“

”دیان! بابا تمہیں بلا رہے ہیں۔“

”ہا۔“ وہ جلدی سے شیشے کے سامنے آیا اور بال بنا کر سلیوز فولڈ کیے۔ وشمہ مسکرائی۔ دیان موبائل جیب میں ڈال کر پہنچا تو وشمہ نے گھڑی اس کی طرف بڑھائی۔

”تھیک یو۔“ اس نے فوراً سے گھڑی پہن کر شاہ کے کمرے کی طرف دوڑ گئی۔

”میں دیان کے سامنے اتنی کنفیوز کیوں ہونے لگی ہوں پہلے تو نہیں ہوتی تھی۔ اف وشمہ کیا سوچتی رہتی ہو۔“ اس نے پس کراپنے سر پر ہاتھ مارا۔



”السلام عليكم۔“ اس نے سب کو مسکرا کر سلام کیا۔

”ولیکم السلام۔“ وہ زیرہ بی بی کے ساتھ جا کر پیٹھ گئی۔

”کیا با تیں ہو رہی ہیں؟“

”نوال کے سرال سے فون آیا تھا۔ نوید کے چچا ملک سے باہر جا رہے ہیں اس لیے وہ لوگ مارچ میں رخصتی مانگ رہے ہیں۔“

”جس۔“ وشمہ نے خوشی سے نوال کی طرف دیکھا۔ ”تو آپ نے کیا کہا۔“

”داجی مان گئے ہیں۔“

”میں تو بہت انجوائے کرو گی۔“

”بس انجوائے ہی نہیں کرنا۔ اب میڈم آپ پر ذمہ داریاں بھی ہیں آپ جو میں کی ہو ہیں۔“ عالیہ اس کے سامنے صوف پر پیٹھتے ہوئے بولیں۔

”اما! میری ساس بہت اچھی ہیں۔“ اس نے زیرہ بی بی کے کندھے پر سر کھا تو انہوں نے اس کی گال پر ہاتھ رکھا۔

”میری بیٹی کام نہیں کرے گی میں ہوں نا۔ ہم سب دیکھ لیں گے۔“

”بھا بھی۔“

”بس عالیہ اب یہ میری بیٹی ہے۔“

”آئی لو یوتائی جان، آپ سب سے بیست ہو۔“ ایک منٹ بعد ہی میسج ٹون بجی اس نے موبائل دیکھا۔ ”میں یہ کب سنوں گا۔“ دیان کا میسج تھا اس نے سراٹھا کرا دھرا دھر دیکھا۔ وہ پیچھے ہی شاہ کے ساتھ کھڑا تھا اس نے فوراً انہیں کیا۔

”کیا سنتا ہے؟“

”تھری محیکل ورڈز۔“

”وہ کیا ہوتے ہیں؟“ وشمہ نے مسکرا ہٹ دبائی

”اتی مخصوص مت بنو۔“

”میں مخصوص ہوں تمہیں شک ہے کیا۔“

”استغفار اللہ، وشمه بی بی آپ سب کچھ ہو سکتی ہیں لیکن مخصوص نہیں۔“

وشمه نے کھاجانے والی نظروں سے اسے گھورا۔

”ظلم مت کرو۔“

”مجھے تم سے بات نہیں کرنی۔“

”بات تھوڑی کر رہی ہوتیج کر رہی ہو۔“

”جست گلو ہیل ڈائن۔“

”نو پرس، آئی ایک ناٹ گونگ ایٹی ویر وید آؤٹ یو۔“

”دیان۔“ داجی ہاتھ میں فائل تھا مے صوفے پر آ کر بیٹھے

”جی داجی۔“

”یہ فائل دیکھ لینا اور ایک چکر شام کو فیکٹری کا بھی لگالینا۔“

”داجی ابھی دیان کی چھٹیاں ہیں۔“ ذوالفقار صاحب بولے۔

”جی داجی، شام کو وشمه کے ساتھ باہر جانا ہے دیان نے۔“

وشمه نے سوالیہ نظروں سے شاہ کو دیکھا اور داجی نے دیان کو

”تم نے کہیں باہر جانا ہے۔“

”جی داجی، ڈنر کے لیے۔“

داجی نے وشمه کو دیکھا جس کے لیوں پر مسکراہٹ ابھری۔ داجی کے دیکھنے پر اس نے آنکھیں پٹپٹائیں۔

”ہم۔۔۔ ملکیک ہے کل چلے جانا۔۔۔ گل چائے لے کر آؤ۔“

”میں میرب بھا بھی کو دیکھ کر آتی ہوں۔“ وہ داجی کو مسکرا کر دیکھتے ہوئے اوپر کی جانب بڑھ گئی۔



آسان پر چمکتا چاند اور اس کے ارڈر ڈبھرے ستارے گہری ہوتی رات کے ساتھ اور خوبصورت نظر آنے لگے تھے۔ موسم میں خنکی تھی۔ وہ دونوں ایک ساتھ چلتے چمکتے ہوئے ستارے لگ رہے تھے۔ جھیل میں دونوں کا عکس نظر آرہا تھا۔ کھانے کے بعد دیان و شمشہ کو لے کر جھیل پر آگیا۔ ہاتھ تھامے وہ دونوں ایک دوسرے کے قدم سے قدم ملا کر چل رہے تھے۔

”وشمشہ۔“

”ہم۔“ ہوا سے آوارہ لیں بار بار چہرے پر آ رہی تھیں۔

”تازہ پر زڑہ کہ وہ دراز اری پر زے دراز یکے۔“ وشمشہ رک گئی۔ دیان بھی رک کر اس کی طرف پلٹا۔ وہ آنکھوں میں خنکی لیے اسے گھور رہی تھی۔ ناک پر لوگ چمک رہی تھی۔

”یہ جو بھی بولا ہے اسے مرانسلیٹ کر کے بتاؤ۔“

”ایک شرط پر۔“

”کیا۔“

”میرے سوال کا جواب دو۔“

”مشکل سوال مت کرنا۔“

”بہت آسان ہے؟“ ٹھنڈی ہوا کا جھونکا جھوم کر گزرا۔ چاند کی چمک بڑھ گئی۔

”کیا تمہیں مجھ سے محبت ہے۔“ وہ رک گئی۔ چشم کا جادو چل رہا تھا۔ جھیل کا ٹھنڈا پانی ہوا سے لمبیں بنا رہا تھا۔ بھوری آنکھوں نے نظریں چڑائیں۔ تین سترات میں ہتھیلیاں بھیگ گئیں۔ ہوا کے باعث اس کے چہرے پر آتے بال دیان نے ہاتھ اٹھا کر کان کے پیچھے کیے۔

”دیان! گھر چلتا چاہیے کافی نامم ہو گیا ہے۔“ سحر ٹوٹ گیا۔

”اوے جناب چلیں۔“ دونوں گاڑی کی جانب بڑھ گئے۔ ”مجھے تمہاری آنکھوں میں صاف نظر آتی ہے۔ اپنے لیے محبت پھر زبان سے کیوں اعتراف نہیں کرتی۔“ وہ دل میں سوچ کر رہ گیا۔



”میں اب آرام سے نہیں بیٹھ سکتا۔ جلد از جلد کچھ کرو۔ وہ وقار خان جب میری نظر کے سامنے سے گزرتا ہے آگ لگ جاتی ہے مجھے۔“

”صبر لائے صبر، بس موقع آنے دے ایسا ہا تھڈا لوں گا کہ وقار خان کی روح تک تڑپے گی تو بس صبر کر۔ نئی نئی شادی ہوئی ہے چھوٹے خان کی کچھ دن جشن منا لینے دے۔“



شام کے سامنے ہر سو چھار ہے تھے۔ وہ میرب کا ہاتھ تھا مے آہستہ آہستہ لان میں واک کر رہی تھی۔ بی بی جان کرسی پر بیٹھی قرآنی آیات کا ورد کر رہی تھیں۔ عالیہ اور زینب بی بی امل اور نوال کے ساتھ بازار گئی ہوئی تھیں۔ نوال کی شادی کی تیاریاں زورو شور سے جاری تھیں۔

”بھا بھی۔“

”ہوں۔“

”آپ کو بیٹا پسند ہے یا بیٹی؟“ وہ آنکھوں میں ڈھیروں چمک لیے پوچھ رہی تھی۔

”ارحم کو بیٹی پسند ہے۔“ وہ کھوئے ہوئے انداز میں بولی۔ وشمہ کی مسکراہٹ غالب ہوئی آنکھوں میں افسردگی اتری۔

”یہ لیں میرب بی بی۔“ گل جوس کا گلاس لے کر اس کے پاس آئی۔

”شکر یہ گل۔“ وہ بی بی جان کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”وشمہ! دیاں دو پھر سے کمرے میں بند ہے جاؤ بیٹا سے دیکھو۔“

”بی بی جان میں اتنی دفعہ دیکھ چکی ہوں۔ اب دیکھ کر کیا کروں گی۔“ وہ بھی ان کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”وشمہ۔“ بی بی جان نے اسے گھورا۔

”کیا بی بی جان ابھی گل سے سمندر خان کی باتیں سننی تھی۔ اس کو نئے نئے طریقے بتانے ہیں شوہر کو تابو کرنے کے، پوچھ رہی تھی یہ مجھ سے۔“ گل نے ڈر کر بی بی جان کو دیکھا پھر وشمہ کو آنکھوں سے اشارہ کیا۔ ”کیا بول رہی ہیں۔“ اس کا حیر توں میں ڈوبانہ دیکھ کر وشمہ کی ہنسی چھوٹ گئی۔

”طریقے وہ بتانے چلی ہے جس کو خود کچھ نہیں پتا۔“ بی بی جان ہنستے ہوئے بولیں۔

”کیا بی بی جان۔“ وشمہ نے منہ بنایا۔

”چلو بہانے مت بناؤ۔ شادی کو مہینہ ہونے کو آیا ہے اور بچپنے ختم نہیں ہو رہے۔ اس وقت دیاں کافی پیتا ہے جاؤ اپنے ہاتھوں سے بنا کر دے کر آؤ۔ جاؤ شاباش۔“

”ہاہاہا۔ آپ مجھے ڈاٹ رہی ہیں۔“

”نہیں میں اپنی گڑیا کو بھلا ڈاٹ سکتی ہوں۔ میں بس یہ کہہ رہی ہوں شوہر کے پاس رہا کرو۔ نئی نئی شادی ہوئی ہے اسے وقت دواں کی روٹین کو جانو۔“

”اوکے جارہی ہوں گل بھا بھی کو کمرے میں لے جانا۔“

وہ جانے کے لیے اٹھ گئی۔ بی بی جان اس کی پشت کو بیکھتی رہیں۔ (”صحجب دامی نے بختوار کے آنے کا بتایا کہ وہ کچھ دنوں تک آجائے گی تب سے وہ بے چین تھی،“)

وہ منٹ بعد وہ دروازہ کھول کر اندر آئی۔ دیاں بیڈ پر بیٹھا لیپ ٹاپ پر کام کر رہا تھا۔ اردو گرفائل میں پھیلی ہوئی تھیں۔ وشمہ کمرے کی حالت دیکھ کر جیران ہوئی پھر دیاں کو دیکھا۔ وہ اتنا مگن تھا کام میں کہ اسے پتا ہی نہیں چلا۔ وشمہ اس کے سامنے کھڑی ہے۔ ہوش تو تبا آیا جب وشمہ نے ٹھک سے لیپ ٹاپ کی سکریں بند کی۔

”یہ کیا، کیا۔“

”چپ۔“ اس نے کافی سائنسیبل پر رکھی۔

”یہ کیا حالت بنائی ہوئی ہے۔“

دیاں نے بیڈ پر نظر ڈالی۔

”میں خود ٹھیک کر دوں گا۔“ وہ دوبارہ لیپ ٹاپ کھولنے لگا لیکن وشمہ نے اس کا ہاتھ پیچھے کیا اور لیپ ٹاپ انھا کر دوسرا طرف رکھا اور خود اس کے سامنے بیٹھ گئی۔ دیاں حیرت سے اسے دیکھنے لگا خود سے تو وہ کبھی اتنی بے تکلف نہیں ہوئی تھی وشمہ نے ایک ابر و اٹھائی۔

”میں بیڈ کی بات نہیں کر رہی تھی۔ میں تمہاری حالت کی بات کر رہی ہوں۔ نہ کھانے کا ہوش ہے نہ سونے

کا۔ دودن سے لگے ہوئے ہو۔“

”یہ پراجیکٹ بہت اہم ہے۔“

”مجھ سے بھی زیادہ۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ کر بولی۔

”اوکے میڈم تو پہلے آپ یہ بتائیں یہ نوازشیں کیوں۔“ اس نے کافی کا گھونٹ لیا۔

”اب اتنا تو میرا فرض بتا ہے۔“ اس نے آنکھیں گھما کر کہا تو دیان ہنسا۔

”ڈرامے باز۔“

”اچھا میر س پر چلو فریش ہو جاؤ گے۔“

”نبیں و شہ مجھے بہت کام ہے۔“

”میں کچھ نبیں سنتے والی۔ انھوں۔“ وہ کھڑی ہو کر اس کا ساتھ بھی کھینچنے لگی۔

”اچھا اچھا انھر رہا ہوں۔“



”اسفند!“

”جی۔“

”بیٹا! اتنے دن ہو گئے ہیں ارحم نے فون نہیں کیا۔ مجھے بہت بے چینی ہو رہی ہے تم پتا کرو۔“

”مورے! آپ پریشان نہ ہوں میں کام سے فارغ ہوتے ہی خود اسلام آباد جاؤں گا۔“

”اللہ میرے بچے کو امان میں رکھے۔“ وہ اس دل کے ساتھ انھر کراپنے کرنے میں چلی گئی۔



”و شہ! تمہارا فون آرہا ہے۔“

اس وقت وہ تینوں خان بابا کے ساتھ بازار آئی ہوئی تھی۔

”بعد میں دیکھتی ہوں۔ یہ دیکھو امال یہ کتنا پیارا لگ رہا ہے نا۔“ اس نے ایک بھالواٹھا کرام کو دکھایا۔

”ہاں، بہت پیارا ہے و شہ، جلدی سے لے لوں وال آپی کی جو تی رہتی ہے ابھی۔“

”اچھا اچھا چلو یہ دے دیں۔“

فون مسلسل نج رہا تھا وہ تینوں دوسروی دکان کی طرف بڑھی۔

”اف، کون ہے۔“ اس نے بیگ سے موبائل نکال کر کال رسیو کی۔

”کہاں ہو وشمہ، میں کب سے فون کر رہا ہوں۔“ دیان کی آواز آئی۔

”میں باہر ہوں، کیا ہوا ہے۔“

”کینیڈا سے کچھ مہماں حوالی آ رہے ہیں۔ جلدی گھر پہنچو میں بھی کچھ دریٹک آ رہا ہوں۔“

”اچھا ٹھیک ہے۔“ وہ فون بند کر کے بیگ میں ڈالنے لگی تبھی زور دار دھکے سے اس کے ہاتھ میں موجود چیزیں گر گئیں۔

”وشمہ دھیان سے۔“ نوال نے فوراً اس کا بازو پکڑا۔

”کیسے لوگ ہیں۔ دیکھ کے نہیں چل سکتے۔“ اس نے غصے سے نوال کے ساتھ مل کر سامان اٹھایا۔

”کس کا فون تھا؟“

”دیان کا، کچھ مہماں آ رہے ہیں اس لیے ابھی گھر جانا ہو گا ہم کل باقی چیزیں لے لیں گے۔“

”چلو ٹھیک ہے۔“



وہ آہتہ سے دستک دے کر اندر آئی۔

”میرب بھا بھی جاگ رہی ہیں؟“

”ہوں۔“ وہ اٹھ کر بیٹھی۔

”کیا ہوا آپ کی طبیعت ٹھیک ہے؟“

”سر میں درد ہے تم بتاؤ، ہو آئی بازار سے۔“

”جی اور یہ دیکھیں۔“ اس نے بہت سے کھلونے میرب کے سامنے رکھے۔

”کیسے ہیں؟“

”بہت پیارے لیکن یہ سب لینے کی کیا ضرورت تھی؟“

”کیسے ضرورت نہیں تھی بچوں کو تو اتنے پسند ہوتے ہیں کھلونے۔“

”اچھا آپ یہ دوائی لیں اور پھر سو جائیں۔“ اس نے سر در کی گولی اسے دی اور باقی سامان سمیٹ کر الماری میں رکھا۔

”میں چلتی ہوں دیان کے کچھ مہمان آرہے ہیں آپ آرام کریں۔“

وہ باہر آئی تو شاہ کے ساتھ کچھ مہمان ہال میں موجود تھے۔ وہ سلام کر کے عالیہ کے ساتھ بیٹھ گئی۔ تین آدمی تھے جو انگریزی میں ہی شاہ سے کام کے متعلق بات کر رہے تھے اور ایک پچیس چھپیس سال کی لڑکی تھی۔ بال ڈائی جیز پر آسمانی رنگ کی شرت پہنے گلے میں مفلر ڈال رکھا تھا۔ وشمہ سے دو چار باتوں کے بعد وہ موبائل میں مصروف ہو گئی۔ کچھ دیر بعد ہی گاڑی رکنے کی آواز آئی اور پھر کچھ لمبیوں میں ہی دیان اندر آتا دکھائی دیا۔ وہ ان کی طرف ہی آیا سب کھڑے ہو گئے۔

وہ انگریزی میں ہی مسکرا کر ان کی بات کا جواب دے رہا تھا۔ وشمہ دیان کو دیکھئے گئی کتنی پیاری مسکراہٹ ہے اس کی۔ اف وشمہ ہوش کرو۔ اس نے سر جھکنا پھر اچاکن ہی نظر لڑکی پر پڑی وہ مسکرا کر دیان کو دیکھ رہی تھی اور کچھ بول رہی تھی لیکن وشمہ کا دماغ ہی گھوم گیا۔

”nice to meet you mr handsome“

وہ مسکرا کر بولی وشمہ نے چہرہ عالیہ کی طرف کیا۔ دیان نے ایک نظر وشمہ کو دیکھا جس کا چہرہ لال ہو رہا تھا پھر مسکراتے ہوئے روز کو جواب دیا۔

”thank you so much beautiful lady“

وشمہ نے اسے گھوڑا لیکن وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔

”ماما! میں کچن میں گل کے ساتھ ہوں۔“ وہ غصے سے پیدا پختی کچن کی جانب بڑھ گئی۔

”آپ سب بیٹھیں میں فریش ہو کر آتا ہوں۔“ پانچ منٹ بعد وہ بہانے سے اٹھ کر کچن میں آیا جہاں وشمہ اپنا غصہ کلتگ بورڈ پٹماڑ کاٹ کر نکال رہی تھی۔

”چھوٹے خان! آپ کیوں آگئے مجھے بتائیں کچھ چاہیے۔“

”گل بانو کچھ جل رہا ہے۔“ وہ فریق سے پانی کی بوتل نکالتے ہوئے بولا۔

”چھوٹے خان مصالح تو نہیں جل رہا۔“ اس نے چوہبے پر کھی دیپنگی میں چجھ ہلانی۔

”نہیں نہیں گل۔ کھانا نہیں کسی چڑیل کا دل جلنے کی بوا آ رہی ہے۔“

وشمہ نے زور سے چھری لٹنگ بورڈ پر ماری۔

”چھوٹے خان حوالی میں تو کوئی چڑیل نہیں ہے۔“ گل کی آنکھیں حیرت سے پھیلیں۔

”تمہیں نہیں پتا کچھ عرصے پہلے ہی آئی ہے؟“

”بس بہت ہو گیا۔“ اس نے چھری شیلف پر پتھنی اور ان کی طرف مڑی۔

”گل! آپ کو تو پھر یہ بھی نہیں پتا ہو گا کہ اس حوالی میں ڈائن ہے۔“

”وشمہ بھا بھی کیا بول رہی ہیں۔“ گل کا تodel ہی ڈر سے بند ہونے لگا۔ دیان نے وشمہ کو گھورا لیکن وہ پاؤں پچھتی کچن سے نکل گئی تو اس کے لبوں کو مسکراہٹ نے چھوا۔

”گل! آپ کو کیا لگتا ہے۔“ اس نے گلاس لبوں سے لگایا۔

”مجھے تو کچھ سمجھ نہیں آ رہا چھوٹے خان آپ کو کیا لگتا ہے۔“ وہ بیچاری سر پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ گئی۔

”مجھے تو پیار لگتا ہے۔“ وہ کھوئے ہوئے انداز میں بولتا کچن سے باہر نکل گیا۔



جب وہ کمرے میں آیا تو وشمہ میں پر پتھنی ناول پڑھ رہی تھی۔ دیان نے موبائل اور گھڑی اتار کر ڈرینگ کرھی اور سلیوز کہنیوں تک فولڈ کر کے باہر آیا۔ وشمہ اپنے کام میں مشغول رہی وہ اس کے ساتھ کرسی پر بیٹھ گیا اور اپنا سر اس کے کنڈھے پر رکھ دیا۔

”تمہارا ہیر و تمہارے پاس ہے اس لیے میرے رقبوں کو مجھ سے دور.....“ اس نے کتاب بند کی وشمہ بغیر کچھ کہے اس کا سر پیچھے کر کے گھڑی ہو گئی۔

”چڑیل بھوک لگ رہی ہے کھانا لے آؤ۔“ وہ بھی اس کے پیچھے کمرے میں آیا۔

”مسٹر پینڈسِم آپ نے بیٹھیل لیڈی کے ساتھ کھانا نہیں کھایا۔“

”ہاہاہاہاہا۔“ دیان ہنسا اور ہستا ہی چلا گیا۔ کچھ دیر پہلے جس کی مسکراہٹ پیاری لگ رہی تھی اب وہی بہتے ہوئے اسے زہر لگ رہا تھا۔ وشمہ نے تکیہ اٹھا کر اس کی طرف پھیکا۔

”تم جیس ہو رہی ہو؟“

”ہرگز نہیں۔“

”ارے یار، میں اپنی پرس کے بنا کیسے کھا سکتا ہوں اور مجھے پتا ہے تم نے بھی نہیں کھایا۔“ وہ اس کے پاس آیا۔

”ہٹو پچھے۔“

”بہت شدید بھوک لگ رہی ہے۔ کھانا لے آؤ تا پھر مجھے پیکنگ بھی کرنی ہے۔“

”کس چیز کی پیکنگ۔“

”صحیح میئنگ کے لیے اسلام آباد جانا ہے اسی لیے تو مس روز آئی ہیں۔“ آخر میں وہ آنکھ مار کر بولا۔

”واپس کب آؤ گے؟“

”تم مجھے مس کرو گی؟“

”نہیں میں کیوں کرنے لگی مس۔“ اس نے کندھے اچکائے۔

”ایک مہینے کے لیے جا رہا ہوں۔“

”کیا؟ ایک مہینہ۔“

”جی یہ فیصلہ آپ کا کیا گیا ہے۔ اگر کہہ دیتی مس کرو گی تو دو دن میں آ جاتا اب ایک مہینے بعد آؤں گا۔“

کہہ کر وہ واش روم میں گھس گیا اور وشمہ بوجمل دل کے ساتھ کچن کی جانب بڑھ گئی۔



”وشمہ! رمشات مہین کاں کر رہی تھی۔ فون کیوں نہیں اٹھا رہی۔“

ہر روز کی طرح وہ شاہ اور عالیہ کے پاس بیٹھی تھی۔

”فون۔ اللہ میر افون کہاں گیا۔“ وہ جھٹکے سے بیڈ سے اٹھی۔

”کیا ہو گیا بیٹا۔“ شاہ نے پوچھا۔

”بابا! میں نے پتا نہیں فون کہاں رکھ دیا۔ آپ لوگ سو جائیں میں بھی چلتی ہوں دیان کا کام ہو گیا ہو گا۔“

”کھانا کھالیا تھا۔“

”بھی۔“

”اللہ حافظ بابا گذ ناٹ۔“ وہ شاہ سے گلے مل کر کمرے میں آئی۔ دیان لیٹافون پر بات کر رہا تھا۔ وشمہ اپنا موبائل ڈھونڈنے لگی پھر ذہن میں جھما کا ہوا۔

”موبائل بازار میں گر گیا تھا۔“ وہ بیڈ پر ڈھنے لگی۔ دیان کا ل بنڈ کر کے اس کی طرف مڑا اور اس کا ہاتھ پکڑا۔

”کیا ہوا؟“

”میرا موبائل گم ہو گیا۔“ وہ روہانی ہو گئی۔

”اوہ، نیا لے دوں گا رونے والی کیا بات ہے۔“

”میرے ناولز، جہان کی تصویریں وہ کہاں سے لا کر دو گے۔“

دیان چپ ہو گیا جبکہ وہ غم اور غصے سے کپڑے نکال کر واش روم میں چلی گئی۔ کچھ دیر بعد وہ باہر آئی تو کمرے میں نائنٹ بلب کی ہلکی روشنی تھی۔ دیان شاید سو گیا تھا اس نے ایک نظر دیان کو دیکھا پھر اپنی جگہ پر آگر لیٹ گئی۔



اس نے آنکھیں کھولیں تو ڈرینگ کے سامنے تیار سادیاں کھڑا دکھائی دیا۔ وہ اب خود پر فیوم چھڑک رہا تھا۔ وشمہ ایک جھٹکے سے انھی اور گھڑی کی طرف دیکھا۔

”میں اتنی دیر کیسے سوتی رہی؟“ اس نے فوراً سے انھوں کروضو کیا اور نماز پڑھی۔ تب تک گل کمرے میں ہی ناشتہ لے آئی۔

”گل! تمہیں کس نے ناشتے کے لیے بولا؟“

دیان فون پر بات کر رہا تھا۔

”چھوٹے خان نے مسجد جاتے ہوئے ناشتے کا کہہ دیا تھا۔“

وشمہ نے دیان کو دیکھا۔ وہ فون کان سے لگائے صوفے پر آ کر بیٹھا۔ وشمہ نے جلدی سے چائے کپ میں ڈال کر اس کی طرف بڑھائی پھر اٹھ کر اس کا سامان دیکھا۔

”بھی بھی میں بس پہنچ رہا ہوں۔“ دیان نے فون بند کر کے فائل بیگ میں رکھی۔ وشمہ نے فوراً کوٹ اٹھا کر اسے دیا پھر اسے دیکھنے لگی۔ کوٹ کا کارٹھیک کر کے وہ پلٹا تو وشمہ کو دیکھا۔ وہ اسے ہی دیکھ رہی تھی دیان کے دیکھنے پر آہستہ سے چلتی آگئے آئی اور اس کے سینے سے لگ گئی۔ آنکھیں نہ تھیں۔ دل ادا س تھا۔

”مجھے معاف کر دو دیان! میں جانتی ہوں میں بہت روڑ ہو جاتی ہوں۔ سوری۔“ آنسو پیک کر گال پر گرا دیان نے اپنے بازوں کے گرد پھیلائے۔

”پاگل اڑکی! مجھے برا نہیں لگا۔ اپنا بہت خیال رکھنا پوری رات جاگ کر ناول مت پڑھنا۔ میں جلدی آجائوں گا۔“

وہ آہستہ سے پیچھے ہوئی تو دیان نے اس کے آنسو صاف کیے۔ جانتا تھا کہ وہ ادا س ہے لیکن زبان سے اقرار نہیں کرے گی۔

”دیر یہور ہی ہے۔ چلتا ہوں اللہ حافظ۔“

”اللہ حافظ۔“ وہ اس کے ساتھ باہر تک آئی۔ دیان نے گاڑی شارٹ کر کے شیشہ پیچے کیا اور ہاتھ سے اشارہ کر کے گاڑی اپنی منزل کی جانب بڑھا دی۔ فجر قضا ہوئے ایک گھنٹہ گزر گیا تھا۔ حولی کے سارے لوگ اپنے کمروں میں تھے۔ وہ اندر جانے کے لیے پلٹی ہی تھی کہ دائیں جانب سے آواز آئی۔ اس نے رک کر دیکھا پھر کچھ سوچتے ہوئے اسی جانب بڑھ گئی۔ اچانک پاؤں کے نیچے کچھ آیا۔ اس نے پاؤں ہٹا کر دیکھا تو آنکھیں حرمت سے پھیل گئیں۔

”یہ۔“ اس نے جھک کر موبائل اٹھا کر آن کیا۔ وال پیپر دیکھتے ہی موبائل ہاتھ سے چھوٹ گیا۔

”یہ میرا موبائل ہے یہ یہاں۔ یہ کیا ہے۔“ وہ فوراً باہر نکلی اور سڑک پر دیکھا۔ دور دور تک کوئی نہیں تھا۔

”چھوٹی بھا بھی۔“ وہ ڈر کر پلٹی۔ دھرم کنیں تیز ہو گئیں۔

”کیا ہوا بھی، تم یہاں کیوں کھڑا ہے۔“

”سمندر خان یہاں۔ یہاں کوئی آیا تھا۔“

”نہیں کوئی نہیں آیا، تم ابھی وہیں سے آ رہا ہے۔“

”گارڈ کہاں ہے؟“ وہ بھاگ کر اندر آئی۔

”کیا ہوا؟“ گارڈ باہر نکلا۔

”آپ اندر کیا کر رہے ہیں۔ ابھی ہولی میں کوئی آیا تھا۔ وہاں میرا موبائل کوئی پھینک کر گیا ہے۔“

”آپ کا موبائل کوئی اور کیوں پھینکے گا۔“

”یہ کل بازار میں گم ہو گیا تھا یہاں کیسے آیا۔ آپ دیکھیں باہر جا کر۔“ وہ رو دیئے کوئی۔ سمندر خان اس کے پھرے کا اڑا رنگ دیکھ کر گل کو آواز دینے لگا۔ وہ بھاگ کر باہر آئی۔

”گل بانو! بھا بھی کو اندر لے کر جاؤ۔ پانی پلاو۔ لگتا ہے انکی طبیعت خراب ہے۔“ وشمہ گل کے ساتھ اندر آئی اور ہال میں موجود صوفے پر بیٹھ گئی۔ نظریں موبائل کے والی چیپ پر تھیں۔

”چھوٹی بھا بھی! آپ کی طبیعت تمیک ہے کیا ہوا ہے؟“ وہ اس کا ہاتھ ملنے لگی جو ٹھنڈے ہو رہے تھے۔

”گل۔“ داجی کی کڑک آواز سنائی دی۔

”جی داجی۔“

”ایک کپ چائے بنا کر لاؤ۔“ وہ ایک نظر وشمہ کو دیکھ کر اخبار اٹھا کر وشمہ کے سامنے والے صوفے پر بیٹھ گئے۔ دو منٹ ہی گزرے تھے کہ وشمہ منہ دونوں ہاتھوں میں چھپا کر رو نے لگی۔ داجی نے اخبار ہٹا کر اسے دیکھا پھر کسی کو دیکھنے کے لیے گردن گھمائی لیکن کوئی بھی وہاں موجود نہیں تھا۔

”کیا ہوا ہے وشمہ؟ جو بھی ہو وہ اس کے دادا تھے۔“

وشمہ نے بھی گاچہ اٹھا کر انہیں دیکھا۔ وہ ڈر گئی تھی اسے کسی اپنے کے سینے سے لگ کر رونا تھا۔ وہ اٹھ کر ان کے پاس آئی اور ان کے سینے سے لگ کر رو نے لگی۔ داجی حیرت سے اسے دیکھنے لگے۔

”مجھے ڈر لگ رہا ہے داجی۔“ وہ روتے ہوئے بولی۔

”کیا ہو گیا ہے؟“ انہوں نے آہستہ سے اس کا سر تھپکا۔

”کل ہم بازار گئے تھے۔ وہاں میرا موبائل گریا تھا اور ابھی میں دیان کو باہر تک چھوڑ نے کی تو باہر لان میں کسی نے موبائل پھینکا اور اس میں.....“ وہ بولتے بولتے رک گئی، آگے بولا ہی نہیں گیا۔ وہ پھیلوں سے رو نے لگی۔ ”داجی پر بیٹھنی سے اسے دیکھنے لگے پھر آگے ہو کر اسے اپنے ساتھ لگایا۔

”چپ کر جاؤ اتنی سی بات پر خود کو ہلاکان کیوں کر رہی ہو۔ چپ کرو۔“ تبھی شاہ، عالیہ کے ساتھ اپنے کمرے سے نکلتے دکھائی دیے۔

”شاہ! سنبھالو پانی بیٹھی کو۔“ داجی نے شاہ کو بلایا۔ وہ دونوں وشمہ کے پاس آئے۔

”وشمہ! کیا ہوا ہے؟“ عالیہ اسے روتا دیکھ کر بے چین ہو گئی۔

”ماما۔“ وہ اٹھ کر عالیہ کے گلاغ گئی۔

”چپ کرو بچے چپ کرو کیا بات ہے۔“ شاہ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”کمرے میں لے جاؤ اسے اور پانی پلاو۔“ داجی نے اٹھتے ہوئے کہا۔ عالیہ اور شاہ اسے اوپر کمرے میں لے گئے اور بیڈ پر بٹھایا۔

”کیا ہوا ہے بتاؤ اب۔“ پانی پلا کر شاہ نے آرام سے اس سے پوچھا تھی موبائل پر منسج ٹون بھی۔ اس نے سکرین دیکھی۔ unknown نمبر تھا۔

”جیسے ہی کوئی کروائی شروع ہوئی ہم اپنی کروائی کر ڈالیں گے۔“ وشمہ نے ڈر کر سراٹھیا شاہ اور عالیہ اسے ہی دیکھ رہے تھے۔

”بتاؤ بچے کیا ہوا ہے؟“

”کچھ نہیں ہوا بابا۔ وہ دیان گیا ہے نا، اس لیے دل بھرا یا آپ دونوں پر بیشان نہ ہوں۔ میں ٹھیک ہوں۔“

”پکا یہی بات ہے۔“

”جی بابا۔“

”جلدی ہی آجائے گا وہ۔ آپ کچھ دیر سو جاؤ فریش ہو جاؤ گی۔“

”بھی۔“ وہ دونوں اٹھ گئے تو وشمہ کمبل میں منہ چھپا کر لیٹ گئی۔ عالیہ پریشانی سے اسے دیکھتی رہی پھر کھڑکی کے پردے درست کر کے باہر نکل گئیں۔



پورا دن اس نے کمرے میں رہ کر گزار دیا۔ رات کا کھانا بھی اپنے کمرے میں ہی منگوایا۔ عشاء کی نماز سے فارغ ہو کر اس نے دیان کو کمال ملائی۔

”السلام علیکم۔ موبائل مل گیا؟“ اس نے فوراً یہی سوال کیا۔

”وعلیکم السلام۔ ہاں بیک میں ہی تھا۔ کیا حال ہے مینگ ہو گئی۔ کھانا کھایا۔ طبیعت ٹھیک ہے نا؟“ اس نے ایک ساتھ کئی سوال کر ڈالے۔ دیان مسکرا یا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں ابھی فارغ ہوا ہوں۔ فریش ہو کر ڈنر کے لیے جاؤں گا۔ تم بتاؤ کیا کر رہی تھی مجھے مس کر رہی ہونا؟“ دل تو کیا چیخ چیخ کر کہہ دے ہاں تمہیں یاد کر رہی ہوں لیکن بس استابولی۔

”کچھ نہیں۔“

”اچھا اپنا خیال رکھنا میں راستے میں ہوں۔ ایسا کرو آج میرب کے پاس چلی جاؤ۔“

”ہم میں بھی یہی سوچ رہی تھی اور کے اللہ حافظ۔“

”اللہ حافظ۔ تے زمہ پڑڑہ کہ دہ دراز اری پڑے دراز یکے۔“ اس نے زور سے آنکھیں بند کیں۔ آنسو گال بھجو گئے۔

”دیان! اپنا بہت خیال رکھنا اللہ حافظ۔“ اس نے جلدی سے فون بند کر کے آنسو صاف کیے۔



گاڑی تیز رفتاری سے آگے بڑھ رہی تھی۔ سامنے سے ٹرک آ رہا تھا۔ اس سے پہلے بریک لگتی گاڑی ٹرک سے مکر اگئی۔

”ارجم۔“ میرب چیخ کر اٹھی۔ وشمہ نے فوراً اٹھ کر لائٹ جلائی۔ میرب کی دھڑکن تیز تھی۔

”بھا بھی! کیا ہوا؟“ وہ اس کا ہاتھ ملنے لگی۔

”وش۔ وشمہ۔ ارحم۔“ اس کا سانس پھول رہا تھا۔

”بھا بھی پانی پیئیں۔“

”ارحم۔“

”اما۔ تائی جان۔ نوال۔“ وشمہ جیخ کر سب کو بلا نے لگی۔ نوال بھاگ کر کرے میں آئی۔

”کیا ہوا؟“

”ارحم۔ بلا و ان.....“ اس کا سانس بگڑتا جا رہا تھا۔

”وشمہ! ہاسپیٹل جانا ہوگا۔ تم انہیں نیچے لا دیں میں بابا اور چچا جان کو بلا تی ہوں۔“ وشمہ نے جلدی سے چادر اوڑھی اور اسے لیے نیچے کی جانب بڑھی۔



انہیں ہاسپیٹل آئے ایک گھنٹہ ہو گیا تھا۔ عالیہ اور وشمہ ایک ساتھ بیٹھی تھیں۔ نوال میرب کے ساتھ تھی۔ وہ نوال کے ہاسپیٹل میں ہی آئے تھے جہاں وہ کام کرتی تھی۔ شاہ نے پانی کی بوتل وشمہ کو پکڑا تھی آئی سی یو کا دروازہ کھلا۔ وہ فوراً اٹھ کر نوال کے پاس آئی۔

”بھا بھی کیسی ہیں؟“

”مبارک ہو، بیٹی ہوئی ہے میرب کی۔“ وشمہ نے مسکرا کر عالیہ کو دیکھا۔

”نوال میرب کیسی ہے۔“

”چھی جان! میرب کی ہارث بیٹ بہت کم ہے۔ وہ ارحم لالہ کو بدار ہی ہیں۔“

”کیا ہم مل سکتے ہیں؟“

”بچی کو ڈاکٹر چیک اپ کے لیے لے کر گئی ہیں چھی جان۔ آپ میرب کے پاس بیٹھ جائیں۔ ابھی گھر نہیں بھیج سکتے میرب کو۔ میں ڈاکٹر سے بات کر کے آتی ہوں۔“ وہ چلی گئی تو عالیہ شاہ کی طرف پڑھی۔

”شاہ! آپ گھر چلے جائیں۔“

”نہیں تم سب کو اکیلا چھوڑ کر کیسے جا سکتا ہوں۔ تم میرب کے پاس جاؤ میں باہر ہی بیٹھا ہوں کچھ چاہیے ہو۔“

و شمہ دیوار کے ساتھ کمر نکالے کھڑی تھی جب نس نے پنک رنگ کے کمبل میں لپٹی ایک بچی لا کر و شمہ کو تمہائی۔ و شمہ نے کا نپتے ہاتھوں سے اسے اٹھایا۔ وہ ایک پری تھی۔ نازک سی پری چھوٹی چھوٹی آنکھیں جو بند تھیں۔ چھوٹی سی ناک روئی کی طرح گالیں۔ وہ ہلکی ہلکی ارحم سے مل رہی تھی۔ و شمہ نے روتے ہوئے اسے اپنے آپ میں بھینچا۔ شاہ نے اٹھ کر اسے اپنے ساتھ لگایا۔

"میری طرح اس کی پیدائش پر بھی اس کے پاس اس کے بابا نہیں ہیں۔" وہ سکنے لگی۔ شاہ اس کا ستر تھکنے لگے جبکہ ان کی خود کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔

"بابا! بیٹیاں تو اپنے بابا کی پرس ہوتی ہیں نا۔ بابا، ارحم الہ کو بلا میں پلیز۔ بابا میں نہیں چاہتی اس کا بچپن بھی میری طرح گزرے۔ پلیز بابا ارحم الہ کو بلا میں۔"

"بس و شمہ گڑیا! چپ کر جاؤ یہ اٹھ گئی تو رو نے لگ جائے گی۔ ابھی میرب کو بھی ہوش نہیں آیا۔ چپ کر جاؤ۔"

و شمہ نے سر ہلا کر آنسو صاف کیے اور بچی نرس کے حوالے کر دی۔

صح تک میرب کی ہارٹ بیٹ نارمل ہوئی تو سب کی جان میں جان آئی۔ اسے روم میں شفت کر دیا گیا تھا۔ وہ آہستہ سے ہاتھ ہلانے لگی۔ عالیہ فوراً اٹھ کر اس کے پاس آئی و شمہ جھولے کے پاس کھڑی تھی۔

"ارحم۔"

"بیٹا! ارحم آجائے گا۔ چند آنکھیں کھولو دیکھو اپنی پری کو۔"

و شمہ بچی اٹھا کر بیڈ کے پاس آئی۔ میرب نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں۔ نرس نے آکر اس کے بیڈ کی سر والی سائٹ اوپر کی۔

"یہ لیں بجا بھی آپ کی ننھی سی پری۔"

میرب نے کا نپتے ہاتھوں سے بچی کو تھاما۔ متا کا احساس پاتے ہی بچی نے انگڑائی لی۔ وہ نہ آنکھوں سے مسکرائی اور جھک کر اس کی پیشانی چوی۔ بچی نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں۔

”ہا۔ کتنی چالاکو ماں ہے۔ ہمارے پاس ایک بار بھی نہیں اٹھی اور ماں کے پاس جاتے ہی آنکھیں کھول دیں۔ ایسا نہیں چلے گا لڑکی، میرے تین تین رشتے ہیں۔ خالہ بھی ہوں، پچھوپھی ہوں اور مہمانی بھی۔“ وہ وشمہ کو ایسے دیکھ رہی تھی جیسے اس کی ساری باتیں سمجھ آ رہی ہوں۔

”میرب کوئی نام سوچا ہوا ہے۔“

”آرہہ بنت ارحم۔“ چند آنسو آنکھ سے ٹوٹ کر گرے۔ یہ نام ارحم نے ہی سوچا تھا۔  
”ماشاء اللہ بہت پیارا نام ہے۔“



آسمان پر بادلوں کا بسیرا تھا۔ وہ مغرب کی نماز پڑھ کر میرس پر آگئی۔ پرندے اپنے گھروں کی طرف روانہ ہو رہے تھے۔ ٹھنڈی ہوا طبیعت میں اچھاتا تر دے رہی تھی۔ میرب کو آج صحیح ڈسپارچ کر دیا گیا تھا۔ وہ آسمان کو دیکھتے ہوئے متعص، تصویر، موبائل کے بارے میں سوچنے لگی۔

”وشمہ! میرا ہاتھ پکڑو، گرجاؤ گی۔ مجھے تمہاری آنکھوں میں اب آنسو نظرنا آئیں۔ محبت کرتا ہوں میں تم سے۔“  
”میں بھی تم سے محبت کرتی ہوں۔“ زبان سے اعتراض کر لیا، ہوا کا جھوٹکا تیزی سے گزر اجس سے اس کا دوپٹہ سر سے سرک گیا۔ اس نے آنکھیں بند کر کے کھولیں۔ دیyan کو گئے ہوئے تیسرادن تھا۔ وہ اسے یاد کر رہی تھی۔ اس کی مسکراہٹ۔ اس کا ہاتھ پکڑنا۔ اس کا جھنجھلا کرنا۔ اس کا بند کرنا۔ وہ اٹھ کر اندر آئی اور الماری کھول کر دیyan کا دیا گیا لاکٹ نکالا۔

”جب تمہیں مجھ سے محبت ہو جائے تم یہ پہن لینا۔ میں سمجھ جاؤں گا۔“

اس نے لاکٹ گلے سے لگایا اور اپنا عکس ششی میں دیکھا۔ بہت ہی خوبصورت مسکراہٹ اس کے لبوں کو چھو گئی۔ تھی دروازے پر دستک ہوئی تو اس نے فوراً لاکٹ ڈبے میں رکھا اور آگے بڑھ کر دروازہ کھولا۔

”بیگم صاحبہ کہہ رہی ہیں آرہہ کو آپ سن بھال لیں۔ میرب بی بی کی طبیعت خراب ہے۔ اس لیے انہیں دوائی دے کر سلا دیا ہے۔“

وشمہ نے آہستہ سے آرہہ کو پکڑا۔

”ٹھیک ہے تم ایسا کرو اس کا سامان مجھے دے جاؤ۔“ اس نے آرہ کی گال پر پیار کر کے اسے بیٹھ پر لٹایا پھر  
کھڑکی کے پردے درست کر کے اس کے پاس آگئی۔  
”میری گڑیا کوئی نینی آ رہی ہے۔“ وہ اس کے ساتھ کھینے لگی۔



رات کے گیارہ نج رہے تھے۔ وہ داجی سے مل کر اپنے کمرے کی جانب بڑھ گیا۔ اس نے وشمہ کو اپنے آنے  
کا نہیں بتایا تھا۔ اس نے آہستہ سے دروازہ کھولا اور اندر آیا۔ کمرے میں مضم روشنی تھی۔ بیگ صوف پر رکھ کر  
دوسرے ہاتھ میں موجود پیکٹ کھولا اور اس میں سے گجرے نکال کر وشمہ کے پاس بیٹھا۔ اس نے ایک ہاتھ آرہ  
کے اوپر رکھا ہوا تھا۔ بکھرے بالوں نے اس کا چہرہ چھپا رکھا تھا۔ دیان نے آہستہ سے اپنی انگلیوں سے اس کے  
بال پیچھے کی پھر جمک کر اس کے کان میں بولا۔

”تذمہ پڑڑہ کہ وہ درازاری پے زے دراز یگے۔“

وشمہ نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں۔ بھوری آنکھیں کالی آنکھوں کو دیکھتی رہیں۔ پھر ہولے سے لب بلے۔  
”دیان۔“  
ہاتھ اٹھا کر دیکھنا چاہا۔ کہیں کوئی خواب تو نہیں دیکھ رہی لیکن اس سے پہلے ہی دیان نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا وہ  
فوراً سے اٹھی۔

”تم آ گئے۔“

”آہست۔ اٹھ جائے گی۔“ اس نے آرہ کی طرف اشارہ کیا۔

”فون کیوں نہیں اٹھا رہے تھے اور بتایا بھی نہیں کہ آج آ رہے ہو۔“

”سر پر اندر دینا تھا۔“ اس نے وشمہ کے ہاتھ پکڑے اور ان میں گجرے پہنادیے۔

”تھیک یو۔“ اس نے پھولوں کی مہک کو اپنے اندر اتارا۔ آنکھیں اچانک نہ ہو گئیں۔

”میں کھانا لے کر آتی ہوں۔“ وہ اٹھنے لگی۔

”کھانا کھالیا تھا۔ وشمہ کچھ کہنا ہے۔“ دیان نے اس کا چہرہ اپنی طرف کیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے آنکھیں

آنسوؤں سے بھر گئیں۔ وہ جھکلے سے اس کے گلے لگ گئی۔

”کیا ہوا رکھ کیوں رہی ہو کوئی بات ہوتی ہے؟“

اس نے نفی میں سر ہلا�ا۔

”پھر۔“

”کچھ نہیں ہوا بس ایسے ہی۔“ اس نے آنسو صاف کیے۔

(بول کیوں نہیں دیتی کہ مجھے یاد کرتی رہی ہو۔ مجھ سے محبت کرنے لگی ہو۔ میرے بغیر رہ نہیں سکتی۔ وشمہ بول دو نہیں بول سکتی تو لا کٹ ہی پہن لو میں سمجھ جاؤں گا)

”کیا سوچ رہے ہو۔“ وشمہ نے اس کی آنکھوں کے آگے ہاتھ لہرا�ا۔

”کچھ نہیں تم سو جاؤ میں چنتھ کر کے آتا ہوں۔“ وہ اس کے ہاتھ پر پیار کر کے اٹھ گیا۔



”یہ لو۔“ وشمہ نے کافی کا کپ اس کی طرف بڑھایا لیکن وہ تو آرہ کے ساتھ ہٹھلینے میں مصروف تھا۔

”دیان! کافی ٹھنڈی ہو جائے گی اور اسے مجھے دو۔ بھا بھی کب سے پوچھ رہی ہیں اس کا صحیح سے تمہارے پاس ہے۔“

”تو بول دو کہ آرہ اپنے ماموں کے ساتھ ہے۔“

وشمہ نے موبائل اٹھایا جو مسلسل نج رہا تھا۔

”بیلو۔ کون ہے۔ بیلو۔ بولو بھی۔“

فون کٹ گیا اور ساتھ ہی میتھ آیا۔

”چند نوں کی خوشیاں پھر ماتم ہی ماتم۔“

وشمہ کا پورا وجود کا نپ گیا۔ اس نے ڈر کر دیاں کو دیکھا جو ہستے ہوئے آرہ کے ساتھ کھیل رہا تھا۔ اس نے فوراً میتھ ڈلیٹ کیا۔

”کیا ہوا؟ وہاں کیوں کھڑی ہو یہاں آؤ دیکھو آرہ بھی تمہیں دیکھ رہی ہے۔“

”مجھے کام ہے رات کو امل کے ساتھ جانا ہے اس لیے کپڑے نکالنے ہیں۔“ وہ ڈریٹریک روم میں گھس گئی۔

”وشمہ! میری الماری میں ایک شاپنگ بیگ پڑا ہے وہ دیکھ لو۔“

”اچھا۔“ وشمہ بیگ لے کر بھی پڑھی۔ اس میں سفیدریگ کی سائز ہی تھی جس کے پلوؤں پر سیلور گوں کا کام تھا۔ اس نے دیان کو دیکھا۔

”یہ میری ہے؟“

”لیں کیسی گئی۔“

”بہت پیاری ہے لیکن میں نے کبھی سائز ہی نہیں پہنی۔“

”آج پہن لینا۔“

”آج نہیں دیان مجھ سے سنبھالنے کی تو بہت برا لگے گا۔“

”پلیز میرے لیے پہن لو۔“

”تمہارے لیے ہی پہننا چاہتی ہوں لیکن آگر وہاں کوئی اور ہوا تو.....“

دیان نے سراٹھایا اسے جی بھر کر وشمہ پر پیار آیا۔

”اُمل کی دوستوں کے علاوہ وہاں کوئی نہیں ہوگا۔“

رات کو امل کی دوست کی مہندی تھی۔

”اچھا ٹھیک ہے پہن لیتی ہوں۔“

”ایک کام کرو، اُمل کے کمرے میں چلی جاؤ میرے کچھ کو لیگز آ رہے ہیں کام کے سلسلے میں۔“

”چلو ٹھیک ہے میں سامان وہاں لے جاتی ہوں اور لاڑ آڑرہ کو بھی۔“



”اف۔ اُمل تم نے آج بہت تھکا دیا۔ اچھے بھلے دس بجے تک فارغ ہو گئے تھے۔ اتنی دور خان بابا کو آس کر کیم کھانے کے لیے لے گئی۔“ اس نے لاڈنخ میں آتے ہی چادر اتاری۔ لمبے سیدھے بال کمر پر جھول رہے تھے۔ وہ سائز میں بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔

”سوری و شمشہ۔“

”سوری اپنے ساتھ جہیز میں لے جانا۔ گذ نائٹ۔“ وہ کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ دروازہ کھول کر اندر آئی تو کمرے میں اندھیرا تھا۔

”لگتا ہے دیان سو گیا ہے۔“ اس نے آہستہ سے دروازہ بند کیا۔ کمرے میں مہک سی تھی۔ وشمہ نے سانس کھینچ کر پھولوں کی مہک کو محسوس کیا۔ اس سے پہلے وہ آگے بڑھ کر لائٹ جلاتی مضمومی روشنی پورے کمرے میں پھیل گئی۔ وشمہ نے حیرت سے دیکھا۔ پورا کمرہ غباروں اور پھولوں کی پتوں سے سجا ہوا تھا۔ صوفے کے سامنے پڑے میز پر آئیں کریم اور کیک رکھا ہوا تھا۔ دیان نے آہستہ سے اسے کمر سے تھاما اور اس کے کان میں جھکا۔

”پیسی بر تھڈے ٹو یو۔ پیسی بر تھڈے ٹو یو۔ پیسی بر تھڈے ڈیزِر وشمہ۔ پیسی بر تھڈے ٹو یو۔“ وشمہ ابھی تک شاکر گذ تھی۔

”کیسا لاگا سر پر ارز؟“

”یہ سب۔ تم اس لیے مجھے اہل کے ساتھ زبردستی شیع رہے تھے۔“

”جی بالکل۔“

”کتنے تیز ہو۔“

”آپ کی صحبت کا اثر ہے ورنہ ہم تو سنجیدہ طبیعت کے تھے۔“

وشمہ نے اس کے بازو پر مکار سید کیا۔

”بہت پیاری لگ رہی ہو۔“ دیان نے اس کے بال چہرے سے ہٹائے تو اس نے مسکرا کر چہرہ جھکا دیا۔

”ڈانس کرو گی میرے ساتھ؟“ دیان نے اپنا ہاتھ آگے کیا۔ وشمہ کے دماغ میں ایک دم جھما کہ ہوا۔

”تمہیں یاد ہے جنگل والی بات۔“ وہ مسکرائی۔

”میں تمہاری کوئی بات بھول سکتا ہوں بھلا۔“

وشمہ نے مسکراتے ہوئے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”واہ مسڑا۔ آپ نے کہاں سے ٹریننگ لی ہے۔“ وہ گھوم کر اس کی طرف آئی۔

”میں بہت دفعہ لندن دہنی جاچکا ہوں اور اکثر لا ٹیوکیل ڈائنس دیکھ چکا ہوں۔“  
”اوہ۔ اور ٹرائے کتنی دفعہ کر چکے ہو۔“

دیان نے جھٹکے سے اسے قریب کیا۔

”آج پہلی دفعہ کیا ہے کیونکہ مجھے تمہارا انتظار تھا۔“  
و شہہ مسکراتی۔

”چلو میں اور انتظار نہیں کر سکتی۔“ اس نے کیک کٹ کر کے دیان کو کھلایا اور خود آئس کریم کھانے لگی۔ دیان  
منہ بنا کر اسے دیکھنے لگا۔

”تم اپنے لیے پلیٹ کیوں نہیں لائے؟“

”کیونکہ ہم نے نہ کر کھانا تھا۔“

”مل کر۔“

”جی۔“

”اچھا ٹھیک ہے کھالو کیا یاد کرو گے۔“ و شہہ دیان کو دیکھنے لگی پھر اس کا ہاتھ پکڑا۔

”ٹھیک یوسوچ۔“

”سر پر اتڑ کے لیے۔“

”نہیں۔“ اس نے اس کا چہرہ تھاما۔

”میری زندگی میں آنے کے لیے۔ مجھے اتنا سیش فیل کروانے کے لیے۔ مجھے بھی بھی چھوڑ کر مت جانا۔“  
تمہاری محبت میری طاقت ہے۔“

وہ اس کے سینے سے گلی اس کی دھڑکن بڑھا رہی تھی۔ وہ اس کی بے ترتیب ہوتی دھڑکنیں سن سکتی تھی۔ دیان  
نے اس کے بال پیچھے کیے۔

”تزمہ پہ زڑہ کہ دہ دراز اری پہ زدے دراز یگے۔“  
و مسکراتی۔

وہ اس سے محبت کرتا تھا۔ وہ بھی اس سے محبت کرنے لگی۔ دل ایک دوسرے کے لیے دھڑکنے لگے۔  
دیان کی وشمنہ۔  
وشمنہ کا دیان۔



”کیا ہو گیا ہے بچ! کیوں رورہی ہے میری گڑیا۔“ میرب کمرے میں چکر لگاتے ہوئے آڑہ کو چپ کرانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”بس۔ کیا ہو گیا ہے۔“

وشمنہ فخر کی نماز پڑھ کر جائے نماز تھہ کر رہی تھی جب دیان اندر آیا۔

”السلام علیکم۔“

”علیکم السلام۔“ وشمنہ جا کر دیکھو آڑہ کیوں اتنا رورہی ہے۔

”میں دیکھتی ہوں۔“ وہ میرب کے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔

”کیا ہوا بھا بھی کیوں رورہی ہے؟“

”پتا نہیں کیا ہوا ہے رات سے رورہی ہے کچھ دریسوتی ہے پھر اٹھ جاتی ہے۔“

”لا میں مجھے دیں۔“ وشمنہ نے اسے اپنی گود میں لیا۔

”کیا ہو گیا ہے میری چندہ، کیوں روئے جا رہی ہے کتنی غلط بات ہے۔ ما ما کو کیوں ننگ کر رہی ہو۔“ وہ آہستہ آہستہ سے ہلانے لگی۔ آڑہ اپنی آواز میں سر لگا رہی تھی۔

”میرے خیال سے بھا بھی اس کے پیٹ میں درد ہے۔ میں پودینے والا قہوہ پلا دیتی ہوں۔ آپ تھکی ہوئی گ رہی ہیں سو جائیں میں اسے سن بجا لوں گی۔“

”تم پریشان نہ ہو وشمنہ، میں کر لیتی ہوں۔“

”یہ کسی غیروں والی باتیں کر رہی ہیں۔ میں کیوں پریشان ہوں گی۔ آڑہ میری اپنی بیٹی ہے آپ آرام کریں۔“ وہ جانے لگی تھی میرب نے اس کا بازو پکڑا۔ اس کی آنکھیں نم تھیں۔

”وشمہ! احمد کہاں ہیں۔ مجھے احمد سے بات کرنی ہے انہیں تو یہ بھی نہیں پتا کہ ان کی بیٹی ان کا انتظار کر رہی ہے۔“  
”بھا بھی! آپ ہمت سے کام لیں سب ٹھیک ہو جائے گا۔“  
آئڑہ پھر سے رونے لگی۔

”آپ آرام کریں میں اسے دیکھتی ہوں آپ بالکل پریشان نہ ہو۔“

قہوہ فیدر میں ڈال کروہ کمرے میں آئی دیان لیٹا ہوا تھا۔

”خیریت آج آفس کے لیے تیار نہیں ہونا؟“ بیدر پر بیٹھ کر اس نے آئڑہ کو گود میں لٹایا پھر اچھے سے فیدر کو ہلا کر اسے پلانے لگی۔

”نہیں آج دل نہیں کر رہا۔“ وہ وشمہ کو دیکھنے لگا جو پوری توجہ سے آئڑہ کو فیدر پلا رہی تھی۔ ساتھ ساتھ چند سورتیں بھی پڑھ رہی تھی۔

”بہت پیاری لگ رہی ہو۔“

اچانک تعریف پر اس نے سراخھایا۔

”میں تمہیں کب پیاری نہیں لگتی۔“

”ہر روپ میں پیاری لگتی ہو لیکن اس روپ میں اور بھی زیادہ پیاری لگ رہی ہو۔“

”کس میں؟“ اس نے سوالیہ نظر وہ سے دیکھا۔

”مال والے روپ میں۔ جب تم آئڑہ کو چپ کراتی ہو، اس کے لیے پریشان ہوتی ہو اور بھی پیاری لگتی ہو۔“ اس نے سر جھکا دیا۔ گال لال ہو گئے تھے۔ دیان (چپسی سے اس کے چہرے پر چھائے حیا کے رنگ دیکھنے لگا۔  
”سو جاؤ کچھ دیر۔“

آئڑہ سوچ چکی تھی۔ وشمہ نے اس کو آرام سے کندھے کے ساتھ لگایا تاکہ قہوہ گلے سے نیچے چلا جائے۔ پھر کچھ دیر بعد اسے دیان کے ساتھ لٹا دیا اور خود اٹھ کر نیچے چلی آئی۔



”آخر کون ہے جو یہ سب کر رہا ہے۔“ وہ اپنی سوچوں میں گم واک کر رہی تھی۔

”مدکریں۔“

”وشمہ بی بی۔“

”بھی۔“ وہ گل کی طرف پڑی۔

”چھوٹے خان کہہ رہے ہیں کافی بنا دیں۔“

”تم بنا دو نا۔“

”وہ کہہ رہے ہیں آپ کے ہاتھ کی پینی ہے۔“

”اچھا آ رہی ہوں۔“

بیس منٹ بعد وہ کمرے میں آئی تو دیان الماری میں چہرہ ڈالے کچھ ڈھونڈ رہا تھا۔

”یہ لو کافی۔“ اس نے کافی میز پر رکھ دی۔

”کیا ڈھونڈ رہے ہو؟“

”بلیو شرٹ پتا نہیں کہاں چلی گئی ہے۔“

”ہٹو میں دیکھتی ہوں۔“

وہ ایک طرف ہو گیا تو وشمہ آگے ہو کر دیکھنے لگی۔

”یہ دیکھو سامنے پڑی ہے۔“ اس نے شرٹ اس کے سامنے لہرائی۔ دیان نے بالوں میں ہاتھ پھیر کر شرٹ پکڑ دی۔

”تھیک یو وشہ لو یو۔“

وشمہ نے بیٹھ کی طرف قدم اٹھایا ہی تھا کہ دیان نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اس نے سوالی نظر وہ سے دیکھا۔

”تم نے جواب نہیں دیا؟“

”کس چیز کا؟“

”لو یو کا۔“

”میں اب کیا جواب دوں۔“ اس نے گھبرا تے ہوئے ہاتھ چھپڑانا چاہا دیا ان نے جھٹکے سے اسے قریب کیا۔

”کیا تمہیں مجھ سے اب بھی محبت نہیں ہوئی۔“

”دیاں! میرا ہاتھ چھوڑو مجھے جانا ہے۔“

”پہلے میری بات کا جواب دو۔“

”میں تم سے.....“

فون کی آواز نے بات کاٹ دی۔

”السلام علیکم۔“ دیاں نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔ وشمہ فوراً چیخھے ہوئی۔

”جی پرسوں میٹنگ ہے۔ جی۔“ وہ فون میں مصروف ہو گیا تو وشمہ نے نیچے دوڑ لگائی۔

”آؤ وشمہ یہ دیکھو،“ بی بی جان کے بلاں پر وہ ان کے پاس ہی آگئی۔

”یہ کس کا ہے؟“ بہت ہی خوبصورت پیلا جوڑا بی بی جان نے تھام رکھا تھا۔

”یہ میری وشمہ کا ہے۔“ زیریہ بی بی نے پیار سے کہا۔

”میرا۔ تائی جان دلہن میں نہیں نوال ہے۔“

”جانقی ہوں لیکن حولی کی بہوت ہوا پر پھر یہ نوال نے خود تمہارے لیے پسند کیا ہے۔“

”میں نے اپنا خود پسند کیا کسی کو میرا خیال نہیں آیا۔“ امل منہ لٹکا کر وشمہ کے ساتھ بیٹھی۔

”آپ نے کون سا کسی دوسرے کی پسند کا پہن لینا تھا کوئی نہ کوئی نقش نکالتے رہنا تھا۔“

”اب ایسی بھی بات نہیں ہے مورے۔“

”اچھا منہ نہ بناو آؤ دلہنیا کو دیکھیں، کہاں مصروف ہے۔“

”میرب کے پاس ہو گی۔“

”چلو آؤ۔“



رات کی سیاہی ہر سو چھائی ہوئی تھی۔ ایسے میں اندر ہیرے میں وہ سگریٹ کا دھواں اڑا رہے تھے۔

”اب آگے کیا کرنا ہے دھمکانے سے کچھ نہیں ہوتا۔“

”تجھے ہر چیز کی جلدی کیوں رہتی ہے صبر کر پہلے صحیح سے قابو کر لینے دے۔“

”لا لے! جو بھی کر جلدی کر۔“ مددم آوازوں کے ساتھ گھری رات اور گھری ہوتی جا رہی تھی۔



”مورے!“ اس نے پکوڑا اٹھا کر منہ میں ڈالا۔

”وشہ! مجھے ایک نام سے بلا یا کرو بھی ماما بھی مورے۔“

”مجھے جب جو اچھا لگتا ہے میں تباہہ بول دیتی ہوں۔“

”پچھے کرو ہاتھ اب خردار پلیٹ کی طرف آیا۔“ عالیہ نے پکوڑوں کی پلیٹ اٹھا کر دوسرا طرف رکھی تو اس نے منہ بنا لایا۔

”شادی ہو گئی ہے اب کوئی سیدھی حرکت کر لیا کرو۔“

”میں سیدھی ہی رہتی ہوں اٹھی ہو کر کیسے کوئی بھی کام کر سکتی ہوں۔“

عالیہ نے اسے گھور کر دیکھا۔

”اچھا سو رو۔“

”کیا ہو رہا ہے۔“ شاہ نے کچن میں آتے وشہ کے سر پر پیار کیا۔

”کیا کر سکتی ہیں آپ کی بیگم مجھے ڈانٹنے کے علاوہ۔“

”عالی! کیوں ڈانٹ رہی ہو نیمری بیٹی کو۔“

”الٹی حرکتیں کرے گی تو ڈانٹ ہی کھائے گی اور آپ کیوں ادھر آگئے۔ باہر جا کر بیٹھیں میں بس چائے لائیں رہی ہوں۔“

بادل گرجنے کی آواز پر وشہ جھٹ سے اٹھی۔

”گل! پکوڑوں کی پلیٹ لے آؤ میں چائے لے جا رہی ہوں اور وشہ، دیاں بھی آگیا ہے ٹرے کمرے میں لے جاؤ۔“

”اچھا۔“ وہ فوراً ترے اٹھا کر کمرے کی طرف بھاگی۔ کف کھول کروہ موبائل اور واٹلٹ سائنس دراز میں رکھ رہا تھا جب وشمہ کمرے میں آئی۔

”السلام علیکم! کہاں تھی۔“ وہ اس کی طرف بڑھا۔

”وعلیکم السلام۔ میں کچن میں۔“ وہ بالکن کی طرف بھاگی۔

”ارے کہاں جا رہی ہو۔“

ہلکی ہلکی بارش اب موسلا دھار بارش کا روپ دھار پچھلی تھی۔ باہر آتے ہی سردی کی لہر اس کے پورے جسم میں دوڑ گئی۔ وہ سیڑھیاں اتر کر پچھلے لان میں آگئی۔ دیان نے گرل سے نیچھے جھانا کا۔

”وشمہ پاگل ہو گئی ہو بیمار ہو جاؤ گی۔“

لیکن اسے ہوش کہاں تھا۔ وہ تو گول گھوم کر بارش میں بھیگ رہی تھی۔ دیان نیچھا آ کر ایک طرف شیڈ میں کھڑا ہو کر دلچسپی سے اسے دیکھنے لگا۔ وشمہ چہرہ آسمان کی جانب کی مسکرا رہی تھی۔ وہ اسے بلا نے ہی لگا تھا جب وہ بولی۔

”دیان!“ ھنگتی ہوئی آواز بادل زور سے گرجے۔ ہوانے مست ہو کر انگڑائی لی وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھا کر اس کے پاس آ رہی تھی۔ دیان مبہوت سا اسے دیکھتا گیا۔ وہ رکی ہاتھ آگے بڑھایا دیان ایک قدم قریب ہوا۔

”آج میں تم سے کچھ کہنا چاہتی ہوں اس بارش میں۔ ان بادلوں کو گواہ بناؤ کر کے.....“

”دیان لا لالہ۔ دیان لا لالہ کہاں ہیں؟ دابی بلار ہے ہیں بختاور آئی ہے۔“ اوپر کمرے سے امل کی آواز آئی۔

بادل زور سے گرجے۔ بڑھا ہوا تھہ ہوا میں ہی رہ گیا۔

”وشمہ! بس بہت بھیگ لیا چلو اور جا کر کپڑے بدلو میں دابی کے پاس جا رہا ہوں۔“

”بختاور آئی ہے۔ بختاور آئی ہے۔“ اس نے چونک کرا د گرد دیکھا کچھ دیر پہلے جہاں دیان کھڑا اسے دیکھ رہا تھا وہاں اب کوئی نہیں تھا۔ بارش ہلکی ہو گئی تھی۔

کمرے میں آتے ہی اس نے کپڑے نکالے اور فریش ہو کر نیچے کی جانب چل پڑی۔

”آؤ وشمہ! تمہاری ہی بات کر رہی تھی میں۔“ بی بی جان نے اسے اپنے پاس بلایا۔ سب گھروالے ہاں میں

وجود تھے۔ بختاور کی پشت و شمہ کی طرف تھی۔ اس نے داجی کو دیکھا وہ اسے ہی دیکھ رہے تھے۔ روئی بلیو سوٹ میں وہ نکھری نکھری ہی لگ رہی تھی۔ ناک اور گال ہلکے ہلکے سرخ ہو رہے تھے۔ وہ آگے بڑھی اور گھوم کر بختاور کے سامنے آئی و شمہ کے آتے ہی وہ کھڑی ہوئی۔

بلیو جیز پر گھٹنوں تک آتا بلیک کلرا کرتے، گلے میں سالرڈاں کربال کھلے چھوڑ رکھے تھے۔

”ہائے و شمہ خان۔“ اس نے تیکھی نظروں سے دیکھتے ہوئے ہاتھ آگے بڑھایا۔

”و شمہ دیان۔“ و شمہ نے بھی اسی انداز میں اس کا ہاتھ تھاما۔ اہل نے ہنس کر نوال کے پیچے چہرہ چھپایا۔

”چپ کروا مل۔“

”یہ ہے ہماری و شمہ اس کی تکرکی۔“

”ہاہاہا۔ بالکل بہت مبارک ہوشادی کی۔“

و شمہ عین اس کے سامنے دیان کے ساتھ جا کر بڑھی۔

”اور و شمہ کیسی ہیں آپ؟“

”بہت پیاری۔“

و شمہ کے جواب پر اہل اور نوال کے ساتھ بی بی جان نے بھی ہنسی دبائی جبکہ داجی نے گھور کر و شمہ کو دیکھا۔

”اس میں تو کوئی شک نہیں ہے۔ ایسے ہی تو دیان سے شادی نہیں ہوئی نا۔“

و شمہ کے ساتھ ساتھ دیان نے بھی اسے دیکھا۔

”آئی میں دونوں کی جوڑی بہت پیاری ہے۔“ اس نے بمشکل کہا اور پھر داجی کو دیکھا جنہوں نے رخ موڑ لیا۔

”بختاور! عاصمہ کو بھی لے آتی ساتھ۔“ زنیرہ بی بی نے ماحول ہلکا کرنا چاہا۔

”میں نے بولا تھا لیکن انہوں نے کہا وہ شادی میں ہی آئے گی مجھے بھی روک رہی تھیں لیکن میں نے تو کہہ

دیا کہ میری کزن کی شادی ہے میں تو پہلے ہی جاؤں گی۔“

”اچھا کیا آگئی اب مل کر تیاریاں کرنا۔“ وہ مسکرا کر بولیں۔

”تھک گئی ہو گئی بختاور۔ جاؤ آرام کر لوا مل کمرے تک چھوڑ آؤ۔“

”بھی اچھا۔“

اس نے جاتے جاتے دیان اور وشمه کو دیکھا۔ دیان وشمه کو کچھ کہہ رہا تھا جس پر وہ مسکرا کر سر ہلار ہی تھی۔ یہ  
منظور دیکھ کر وہ پیچ و تاب کھا کر رہا گئی۔



وہ سر گھٹنوں میں دیے بیٹھی تھی جب دیان کمرے میں آیا۔ وہ کسی کام سے باہر گیا ہوا تھا اس نے آ کر والٹ اور موبائل سائنس دراز میں رکھا۔

”کیا ہوا۔“

وشمه نے سر اٹھا کر مکبل ٹھیک کیا۔ اس کی گال اور ناک سرخ ہو رہے تھے۔ دیان نے ساتھ بیٹھ کر اس کی پیشانی پر ہاتھ رکھا۔

”وشمه! تمہیں تو بخار ہے۔“

”دوائی لی ہے ٹھیک ہو جائے گا۔“

”نہیں نہیں، آوبارش میں بھیگتے ہیں۔“

”پچ تم بھیگو گے میرے ساتھ۔“

”چپ کر کے بیٹھو میں نے منع کیا تھامت بھیگو۔“

”اچھا ناڈا انٹوں مت۔ میرے لیے کافی بنا کر لاو۔“

”میں۔“

”کوئی اور دکھر ہاہے بیہاں۔“

”مگر میں کیسے۔“ وہ تو آج تک پانی پینے کے لیے بھی خود نہیں الٹا تھا سب نے اس کے منہ سے نکلنے سے پہلے اس کی خواہشیں پوری کی تھیں۔

”ٹھیک ہے رہنے دو میں سو جاتی ہوں۔“ وہ آنکھیں مٹکا کر لیٹ گئی۔

”ٹھیک ہے لاتا ہوں سوت۔“ وہ کف فولڈ کر کے اٹھ گیا۔

”واہ دیان خان میرے لیے کافی بنائیں گے۔“ وشمہ نے مسکرا کر آنکھیں بند کیں۔

چند منٹ غائب دماغی سے ادھر ادھر دیکھنے کے بعد اس نے الماریاں کھول بند کرنا شروع کی آخر دو منٹ بعد ہی کافی میکرمل گیا۔

”دیان! تجھے کسی نے کچن میں دیکھ لیا تو بس پھر۔ باقی سب کی تو خیر ہے بس دابی نہ دیکھیں۔“

کافی کپ میں نکالنے کے بعد ڈرے میں رکھی تھی جختاور کچن میں داخل ہوئی۔

”کیا میں کوئی خواب دیکھ رہی ہوں یا واقعی ہی دیان خان کچن میں کھڑا ہے۔“

”وہ میں کافی بنانے آیا تھا۔“

”ہاہاہا۔ دیان تم اور کچن میں وشمہ نے تمہیں کاموں میں لگادیا۔“

”تو کیا ہوا۔ کیا میں کچن میں نہیں آسکتا اور یہ کہاں لکھا ہے کہ مرد گھر کا کام نہیں کرسکتا۔ وشمہ کا دل کر رہا تھا کافی پینے کا اس نے مجھے کہہ دیا۔ جب ایک عورت مرد کے لیے صبح سے شام تک کام کرسکتی ہے تو کیا مرد عورت کے لیے ایک کپ کافی بھی نہیں بناسکتا۔“ اس نے ڈرے اٹھائی۔

”تمہیں کچھ چاپیے تھا؟“

”ہاں پانی لینے آئی تھی۔“ وہ غصے سے فریج کی طرف مڑ گئی۔

”اچھا۔ گذنائی صبح ملتے ہیں۔“ دیان اپنے کمرے کی جانب بڑھ گیا۔

”ہیلو میڈم، انھوں تھی مخت سے کافی بنائی ہے بغیر پیے نہیں سو سکتی۔“

وہ جھٹ سے اٹھی۔

”سویا کوں ہے میں تو انتظار کر رہی بھلا دیان خان کے ہاتھ کی کافی مس کرسکتی ہوں۔“ اس نے کپ انھا کر پیچھے ٹیک لگائی۔ دیان بھی کافی کا کپ پکڑ کر اس کے ساتھ بیٹھ گیا۔ وشمہ نے آہستہ سے اپنا سر اس کے سینے پر رکھا۔

”ڈاکٹر کے پاس لے جاؤں؟“

”نہیں دوائی کھائی تھی صبح تک ٹھیک ہو جاؤں گی۔“

”تمہاری شاپنگ ہو گئی ساری۔“

”دنیں۔“

”دن ہی کتنے رہ گئے ہیں پچھنچ چنان میرے ساتھ۔“

”تم اپنی پسند سے کچھ بھی لے آنا بازار نہیں گھو ما جاتا مجھ سے۔“

”جو بھی لا دل کا پہن لوگی۔“

”بالکل تمہاری پسند میری پسند۔“

اس نے سراٹھا کر اس کی آنکھوں میں دیکھا۔

”میدم! کبھی کبھی آپ مجھے حیران کر دیتی ہیں۔“ دیان نے بلکہ سے اس کی ناک دبائی تو وہ ہنس دی۔



”آمنہ! میں سوچ رہی ہوں اسفند کی شادی کر دیتے ہیں۔ گھر میں رونق ہی لگ جائے گی۔ حوصلی کو پتا نہیں کس کی نظر لگ گئی ہے ایک ایک کر کے سب چلے گئے۔“ بی جی نے درد بھرے لہجے میں کہا۔

”ٹھیک کہہ رہی ہیں بی جی آپ۔ میں بات کرتی ہوں اسفند سے لیکن اس سے پہلے ارحم کا تو کچھ پتا چلے مہینہ ہونے کو آرہا ہے میرا پچھہ پتا نہیں کہاں ہے۔“

”حصلہ کرو بچ۔ اللہ اس کو اپنے امان میں رکھے۔ جب اولاد کی آمد کا پتا چلا تھا تو کتنا خوش ہوا تھا اور اب یہ بھی نہیں پتا اسے کہ اس کی تھی پری اس کی راہ تک رہی ہے۔“

”میں ترس رہی ہوں بی جی اپنی پوتی کو گود میں اٹھانے کے لیے۔ عالیہ نے بتایا ہے ارحم جیسی ہے۔“ وہ بولتے بولتے رو نے لگیں۔

”اللہ پر بھروسہ رکھو آمنہ، انشاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

انہوں نے آمنہ بی بی کو اپنے ساتھ گایا۔



”دیان۔ دیان۔ دیان۔“ وہ چلاتی ہوئی تیز تیز سیرھیاں پھلانگ کر نیچے اتری۔ لا دلخ میں بیٹھے سب افراد اس کی طرف متوجہ ہوئے۔ دیان جو آفس جانے کے لیے باہر نکل رہا تھا کر پلٹا۔

”کیا ہوا۔“

وہ اس تک پچھی سانس پھولی ہوئی تھی۔

”اللہ نا زک سی جان کو اتنا بھگا دیا۔“

”تو یہ نا زک سی جان کیوں بھاگی۔ سی آف تو میں کر آیا تھا۔“ اس نے شرارت سے آنکھ ماری۔

”کتنے بے شرم ہو۔“ وشہ نے ہاتھ میں پکڑی فائل اس کے کندھے پر ماری۔

”یہ دینے آئی تھی کمرے میں ہی بھول گئے تھے۔“

”اوہ ٹھیک یو سوچ۔“

”چلواب جاؤ اللہ حافظ۔“

”اللہ حافظ۔“

”اللہ دونوں کو ہمیشہ خوش رکھے۔“ بی بی جان نے دل سے دعا کی جس پر سب نے آمین کہا جبکہ بختاور نے منہ بگاڑ کر میگزین کا صفحہ پہنچا۔

وہ دیان کو فائل دے کر کمرے میں آئی تو موبائل مسلسل نج رہا تھا۔ اس نے جھک کر نیبل سے موبائل اٹھایا unknown نمبر سے کال آ رہی تھی۔

”یہ کس کا نمبر ہو سکتا ہے۔“ موبائل مسلسل نج رہا تھا اس نے ننگ آ کر اٹھا ہی لیا۔

”ہیلو۔“

”اگر تم اپنے شوہر کی زندگی چاہتی ہو تو پہاڑی سے اتر کر نیچے واٹیں جا ب وائی سڑک پر ایک لاکھ لے کر آؤ۔“

”ہیلو کون بول رہا ہے۔“ وشہ کا اڑا رنگ دیکھ کر بختاور جو اس سے بات کرنے آ رہی تھی کمرے کے باہر ہی رک گئی۔

”زیادہ سوال مت کرو لڑ کی، ایک لاکھ لے کر جلدی پہنچو، ورنہ گاڑی کو کھائی کی نذر کرنا ہمارے لیے کوئی مشکل کام نہیں ہے اور ہاں خبردار جو کوئی ہو شیاری کی۔“

”نہیں نہیں دیان کو کچھ مت کرنا میں۔ میں آتی ہوں۔“

کال بند ہو گئی لیکن وشمہ کے اندر اتنی ہمت نہیں تھی وہ ایک قدم بھی اٹھا سکے۔ کمرے کے باہر کھڑی بختاور بھی حیران تھی۔

”ایک لاکھ کہاں سے لا اوں؟“ وہ الماری کی طرف بھاگی۔ آغا جان اسے اکثر پیسے دیتے رہتے تھے۔ کپڑوں جوتوں کا اسے ویسے شوق نہیں تھا اس لیے وہ پیسے جمع کرتی جاتی تھی۔ اس کا پورا جسم کانپ رہا تھا۔ پیسے پرس میں ڈال کر چادر اور ٹھیک اور حوصلی کے پچھلے دروازے سے باہر بھاگی۔ بختاور بھی سب سے چھپ کے اس کے پیچھے آئی۔

”آخر س سے ملنے جا رہی ہے یہ۔“

جونہی وشمہ کے پاس ایک نقاب پوش آیا بختاور درخت کے پیچھے چھپ گئی۔ وشمہ نے چادر سے نقاب کر کھا تھا لیکن اس کی حالت دیکھ کر وہ جان گئی تھی کہ وہ روتے ہوئے اتنا کر رہی ہے۔ جونہی وشمہ جانے کے لیے حوصلی کی طرف بھاگی بختاور بھی پیشی لیکن اگلے ہی لمحے وہ حیرت سے پیچھے ہوئی۔

”میں تم لوگوں کی مدد کر سکتی ہوں۔“



کمرے میں آتے ہی وشمہ نے چادر پر چھکنی اور وہیں ڈھنے گئی آنسو گال بھگور ہے تھے۔

”کون ہیں یہ۔ یا اللہ میں کیا کروں؟ پلیز میری مدد کریں میرے دیان کی حفاظت کریں۔ دیان۔“ وہ جھکٹے سے اٹھی اور اپنا موبائل اٹھا کر دیان کو کال ملانے لگی۔ دو تین۔ چار۔ بیل جا رہی تھی۔

”دیان پلیز فون اٹھاؤ۔“

آخر فون اٹھالیا گیا۔

”کہاں ہوتم فون کیوں نہیں اٹھا رہے تھے۔ ٹھیک تو ہونا؟“

”ہاں میں ٹھیک ہوں میٹنگ میں تھا۔ بھی فارغ ہوا ہوں۔ کیا ہوا؟“

”دیان۔“

”کیا ہوا وہ سہ؟“

الفاظ ایک گئے۔ کچھ بولا ہی نہیں گیا۔ اس نے ہنا جواب دیے کال کاٹ دی اور منہ پر ہاتھ رکھ کر رونے لگی۔



شام کے سائے ہر سوچھانے لگے۔ آسمان پر بادلوں کا بسیرا تھا۔ ایسے میں حولی کے اندر ہل چل پھی ہوئی تھی۔ نوال کی ساس اس کے لیے کچھ سامان لے کر آئی تھیں۔ شادی کے دن قریب آرہے تھے۔ وہ میرب کے پاس بیٹھی آرہے کے ساتھ کھیل رہی تھی تھی اہل اسے بلا نے آئی۔

”نوال آپی! بی بی جان بلا رہی ہیں۔“

وہ دو پڑھیک کر کے نیچ آئی۔ وشمہ چائے کی ٹرے لیے لاونچ میں آئی۔ نوال کا دیور جو ایک ہفت پہلے ہی دوسرے شہر سے آیا تھا شوخ اور بُنی مذاق کرنے والا لڑکا تھا۔ وشمہ چائے کپڑا کر زیرہ بی بی کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”آپ ہیں میری نبی بھا بھی۔“ وہ وشمہ کو دیکھ کر بولا تو وشمہ جو اپنی سوچوں میں گم تھی چوکی۔  
”بھی۔“

”میں ولید۔ نوید لا لہ کا چھوتا بھائی اور نوال بھا بھی کا اکلوتا دیور۔“

وہ مسکرائی لیکن دماغ میں فوراً رشتہ کی بات آئی۔ اس نے ولید کو دیکھا۔ لمبا قد دلش مسکراہٹ وہ پیارا تھا لیکن دیان۔ دیان تو دیان تھا۔ اس نے گھڑی کی طرف دیکھا اس کے آنے میں بھی وقت تھا۔

”تو بتاؤ کیسی لگی بھاری بھا بھی۔“ اہل نے وشمہ کے ساتھ بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

”ام، میری بھا بھی زیادہ اچھی ہیں۔“ اس نے نوال کی طرف اشارہ کیا تو سب ہنسے۔

”ولید بیٹا شادی کے لیے آئے ہو؟“

”بھی بی بی جان۔ ابھی لا لہ کی شادی کے لیے آیا ہوں ایک مہینے بعد یہاں ٹرانسفر ہو جائے گا۔“ وہ چائے پیتے ہوئے بتانے لگا۔ ولید پویس آفیسر تھا۔ ایک مہینے بعد اس کی پوسٹنگ اسی شہر میں ہو جانی تھی۔ داجی بھی آگئے تو سب با توں میں مصروف ہو گئے پھر کچھ دیر بعد ہی مہمان جانے کے لیے اٹھ گئے۔

”میں گاڑی نکالتا ہوں مورے، آپ آ جائیں۔“ ولید سب سے مل کر نوال کے پاس سے گزرتے ہوئے رکا۔ وشمہ اہل بھی اس کے ساتھ کھڑی تھی۔

”بھا بھی کوئی پیغام ہے تو بتائیں۔“

نوال نے اسے آنکھیں دکھائیں تو وہ ہنستے ہوئے باہر چلا گیا۔ تبھی اندر آتی بختاور اس سے نکل رائی۔ نیلے اور کالے جوڑے میں ملبوس، بالوں کی اوچی پونی بنا کھی تھی۔ اس نے سر ملتے ہوئے غصے سے سامنے کھڑے شخص کو دیکھا۔ ”دیکھیے محترمہ میری غلطی نہیں ہے آپ ہی آندھی طوفان کی طرح اندر آ رہی تھیں۔ ویسے اندر بریانی کی کوئی دیگ نہیں کھلی۔“

بختاور کی غصے اور حیرت سے آنکھیں پھیلیں۔ ولید مسکرا یا۔

”یو۔“ اس نے انگلی اٹھا کر بولنا چاہا لیکن ولید نے آہستہ سے اسکی انگلی نیچ کی۔

”آپ کی تعریف؟“

”پہلے تم بتاؤ کون ہو۔“

”پہلے آپ۔“

”پہلے۔ خیر میں بختاور ہوں۔“

”میں ولید۔ نوال بھا بھی کادیور۔“

بختاور بغیر کچھ کہے ساٹڈ سے گزر کر اندر چلی گئی۔ اس نے مژکر اسے دیکھا پھر مسکرا کر گاڑی کی جانب بڑھ گیا۔ نوال کی ساس سب کو دو دن بعد اپنے گھر آنے کی دعوت دے گئی تھیں۔ ان کی کوئی رسم تھی جوانہوں نے کرنی تھی جس میں اڑکی کے گھروں والوں کا جانا ضروری تھا۔



رات باہر قطرہ قطرہ پھیل رہی تھی۔ وہ کھانے کی ٹرے میز پر رکھ کر الماری کی جانب بڑھی تھی دیاں ٹاول سے منہ صاف کرتا واش روم سے نکلا۔

”کیسا گزرادن؟“ صوفے پر بیٹھتے پوچھا۔

”اچھا۔ اور تمہارا۔“ وہ بھی اس کے ساتھ بیٹھ گئی اور اس کے لیے کھانا نکالنے لگی۔

”بس تمہیں یاد کرتے گزرا۔“

وسمہ نے رک کر اسے دیکھا۔ وہ مسکرا کر اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

”مجھے یاد کرنے کے بجائے جلدی کام ختم کر کے گھر آ جاتے۔ پتا ہے اتنی بھوک لگ رہی تھی مجھے“، وہ منہ بنا کر بولی۔

”اتنی دفعہ بول چکا ہوں مت انتظار کیا کرو میرا۔ فضول میں اپنے ساتھ ظلم کرتی ہو۔ کل بول کر جاؤں گا چاچوکو۔“

”اچھا باتی با تین بعد میں پہلے کھانا شروع کرو اور بتاؤ کیسا ہنا ہے؟“

”تم نے بنایا ہے۔“

وسمہ نے سر ہلا کیا۔

”بغیر کھائے ہی بتا سکتا ہوں کیسا ہنا ہے۔ دل کر رہا ہے جس نے بنایا ہے اس کے ہاتھ.....“

”بس بس۔ چپ کر کے کھاؤ شروع ہی ہو جاتے ہو۔“ وہ پیچھے ہو کر بیٹھی۔ دیان نے ہستے ہوئے نوالہ منہ میں ڈالا۔ وسمہ نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا اور دل میں اللہ سے ہم کلام ہوئی۔ ”اللہ پلیز دیان کو اپنے امان میں رکھنا اس کی حفاظت کرنا پلیز اللہ۔“



کمرے میں اندھیرا کیے وہ بیٹھ کر اون سے نیک لگائے آنکھیں بند کیے بیٹھی تھی۔ تبھی دروازہ کھلنے کی آواز آئی وہ ڈر کر سیدھی ہوئی۔

”وشه! اتنا اندھیرا کیوں کیا ہوا ہے۔“ عالیہ نے لائٹ جلانی پھر اس کے پاس آئی۔  
”بس ویسے ہی۔“

عالیہ نے اس کا ہاتھ پکڑا۔

”آپ نے جانانہیں ہے۔“ وہ سیدھی ہو کر بیٹھی۔

”شاہ آنے والے ہیں بس پھر جائیں گے ساتھ۔“  
”اچھا۔“

”وشه چندا! کیوں نہیں آ رہی؟“

”ماما بتایا تو ہے سر میں بہت درد ہے۔“

”میں وہ سننے نہیں آئی جو سب کو کہا ہے مجھے سچ سننا ہے کیا بات ہے کیوں آج کل اتنی گم صم رہتی ہو میری و شہ کہاں کھو گئی ہے؟“ انہوں نے اس کا چہرہ تھاما۔

”نہیں ماما کوئی بات نہیں ہے آپ پریشان نہ ہوں۔“

”وشه! جانتی ہونا، میں آنکھوں سے ہی اپنی بیٹی کے دل کا حال جان لیتی ہوں۔ چلو شاباش بتاؤ۔“

وہ سیدھی ہوئی۔ آنکھیں بھیگ گئیں۔ اس نے عالیہ کا ہاتھ لبوں سے لگایا۔

”میں آپ کو سب کچھ بتاؤں گی لیکن ابھی کچھ نہیں بتا سکتی۔ ابھی کچھ مت پوچھیں دیان کے لیے ڈھروں دعا میں کیا کریں۔“

”وشه چندا! کیا بات ہے مجھے پریشانی ہو رہی ہے۔“ انہوں نے اس کے آنسو صاف کیے۔

”عالیہ بی بی شاہ زین صاحب آپ کو بلا رہے ہیں۔“ گل نے آ کر بتایا۔ وشمہ نے لمبا سانس لیا اور اپنا چہرہ صاف کیا۔

”ماما! کچھ نہیں ہوا ابھی میں آپ کو کچھ نہیں بتا سکتی پلیز کسی سے کچھ مت کہیے گا۔“

”اپنا خیال رکھنا۔ بختاور دھرہ ہی ہے اور داجی بھی کچھ دری میں آجائیں گے۔ ڈرنا نہیں۔ دیان کب تک آئے گا؟“

”اوکے۔ دیان نے دیر سے آتا ہے آپ میرے لیے پریشان نا ہونا۔“

عالیہ اس کے سر پر پیار کر کے چل گئی۔ سب کو گئے ایک گھنٹہ گزر گیا تھا۔ اس نے عشاء کی نماز پڑھی اور کچھ میں آگئی۔ داجی اپنے کمرے میں تھے اس نے گل کے ہاتھوں بختاور کی چائے بھجوائی اور خود و کپ تھام کر داجی کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ داجی لیٹے ہوئے تھے آہٹ پر اٹھ۔

وشمہ نے چائے بیڈ کے سائٹ پر پڑی میز پر رکھی۔ وہ اسے دیکھے گئے۔ پتا نہیں کیا تھا جو آج اسے دیکھ کر انہیں غصہ نہیں آیا تھا۔ دل میں کچھ مل چل سی ہو رہی تھی۔ کچھ احساس جو اجاگر ہو رہا تھا۔

”آپ کی طبیعت ٹھیک ہے؟“

”ہوں ٹھیک ہے تم کیوں نہیں گئی۔“

”ویسے ہی۔“ وہ کپ سے اڑتی بھاپ کو دیکھنے لگی۔ داجی کو کچھ ٹھنڈا۔ وہ کافی دنوں سے وشمہ کو دیکھ رہے تھے۔ وہ گم صمیم رہنے لگی تھی۔ دنوں کے درمیان لمبی خاموشی چھائی پھر وہ بولے۔

”وشمہ۔“

”جی۔“

دروازہ ٹھلا۔ دنوں نے دروازے کی طرف دیکھا۔ بختاور سامنے کھڑی تھی بختاور نے پہلے وشمہ کو دیکھا پھر داجی کو۔ وشمہ فوراً اٹھ گئی۔

”میں چلتی ہوں۔“

”نہیں نہیں تم بیٹھو۔ دادا پوتی کے بیچ اہم باتیں جمل رہی ہوں گی سوری میں نے ڈسٹرپ کر دیا۔“

”نہیں، مجھ سے کوئی بات نہیں کرتے آپ سے کر لیں گے۔ بیٹھیں میں چلتی ہوں۔“

داجی نے وشمہ کو دیکھا اس کا ایسا بولنا۔ اس کی آواز۔ وہ چلی گئی تو بختاور سامنے صوف پر بیٹھی۔

”داجی! آپ کی محبت جاگ رہی ہے پوتی سے کیا۔“

”بختاور۔“

”بس رک جائیں۔ مجھے لگ رہا ہے آپ کا دل بدل گیا ہے لیکن میں چیخچے نہیں ہٹوں گی۔“ وہ غصے سے تن فن کرتی اٹھ گئی۔

”بختاور سنو۔“

لیکن وہ بغیر کچھ سننے باہر چلی گئی۔



حوالی میں سجادوٹ شروع ہو گئی تھی۔ سورج کی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ سرد یوں کا موسم تھا اس لیے سب نے لال میں ڈیرہ جمایا ہوا تھا۔ وشمہ کچن میں سب کے لئے اسٹینکس اور چائے بنانے میں مصروف تھی۔ اس کے ساتھ اہل اور نوال بھی تھیں۔ انکی بنسی کی جلت رنگ ہر ایک منٹ بعد کچن میں سنائی دے رہی تھی۔ وشمہ نے چکن

سینڈوچ کے ساتھ و پھیلیں سینڈوچ بھی بنائے اورٹی ٹرالی میں سجائے گئی۔ اسی وقت بختاور پکن میں داخل ہوئی۔ اسکا وشمہ کو دیکھ کر موڑ بگڑ گیا۔ ان تینوں کی اسکی طرف پیٹھی تھی۔

”آج تو دیان لا لہ کی فرماش پر پکن سینڈوچ بنائے ہیں بھتی لوگوں نے۔“ امل نے وشمہ کو چھیڑا۔

”ہاں تو دیان کی فرماش تو سب سے پہلے پوری ہونی تھی تھی۔“ وشمہ نے مسکرا کر کہا۔

”اوہ۔ کیا بات ہے لڑکی۔“

”ہاں بھتی اب یہ میدم بھا بھی بن گئی ہیں اسلئے مجھ سے پیار نہیں کرتی۔“ امل نے منہ بنایا۔

”اے اے کس نے کہا میں تم سے پیار نہیں کرتی۔ تم تو میری جان ہوا بچلیں سب ٹھنڈا ہو جائے گا۔“ وہ تینوں پلٹیں۔ پیچھے بختاور کھڑی تھی وشمہ کا حلق تک کڑوا ہو گیا۔

”کچھ چاپیے آپ کو بختاور۔“

”نہیں میرا اپنا گھر ہے میں لے لوں گی جو چاہیے ہو گا۔“ اس نے ایک ایک لفظ گویا چبا چبا کر کہا۔

”یہ تو آپ کا اپنا پن ہے جو آپ ایسا کہہ رہی ہیں۔ ویسے ہمارے یہاں مہمان کو سینٹش پر ٹوٹوکوں ہی دیا جاتا ہے جو وہ خود کو گھر کا فرد ہی سمجھے۔ غیرہ سمجھے اور دیکھیں نا آپ نے اس گھر کو اپنا گھر سمجھ لیا۔“ وشمہ کی بات نے اسکو پتھنگے لگادیے۔ امل اور نوال خاموش کھڑی تھیں۔ اس نے دانت پیتے ہوئے وشمہ کو دیکھا۔

”یہ کیا بنا لیا ہے؟“ بختاور نے امل اور نوال کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”چکن اور و پھیل سینڈوچز۔“

”دیان کو گرل سینڈوچ زپسند ہیں وہ نہیں کھائے گا میں اسکے لیے بنا دیتی ہوں۔“ بختاور کہتی آگے بڑھنے لگی تو وشمہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر روکا۔

”ایک منٹ زحمت مت کیجئے دیان یہ کھائے گا۔“ وشمہ نے سنجیدگی سے کہا۔

”وہ نہیں کھاتا اسکی پسند سے میں بخوبی واقف ہوں۔“ بختاور نے جاتے ہوئے کہا۔

”پہلے کی بات اور تھی اب اسکی پسند ہر چیز میں بدلتی چکی ہے اس لیے مہربانی فرمائے آپ خود کو زحمت نہ دیں۔ اور ہمارے ساتھ چلیں۔“ وشمہ نے اب کی بار مسکراتے ہوئے کہا اور ہاتھ سے آگے بڑھنے کا اشارہ کیا۔

بختاور بیچ وتاب کھاتی وہاں سے پلٹ گئی اور منہ پھلا کر لان میں آکر بیٹھی۔ سمندرخان نے نیا کیمرہ لیا تھا۔ دیان اس کے ساتھ بیٹھا اس کی سینگ وغیرہ دیکھ رہا تھا۔ سمندرخان پڑھا لکھا تھا اس لیے خان بابا کے کہنے پر اب وہ دیان کے آفس ہی جاتا تھا۔ وشمہ نے سب کو چائے کی طرف متوجہ کیا۔ دیان نے سینڈوچ اٹھایا تو امل، نوال، بختاور اور وشمہ کی نظریں اس پر ہی تھیں۔

”واہ وشمہ یہ تو بہت مزے کے ہیں۔“

وشمہ نے مسکرا کر جاتے ہوئے بختاور کو دیکھا۔ امل اور نوال بھی مسکرا تھیں۔

”تمہیں تو میں اسکا جواب ضرور دوں گی وشمہ۔“



”خان بابا! اور کتنا وقت لگے لگا۔“ امل جھنجھلا کر بولی۔ انہیں کھڑے آدھے گھنٹے گزر گیا تھا۔ نوال کے کچھ کپڑے جو درزی کے پاس تھے وہ وہی لینے جا رہی تھی لیکن نیچے راستے میں گاڑی خراب ہو گئی۔

”ماڑا ہم دیکھ رہا ہے۔“ خان بابا بونٹ کھولے اُجھن دیکھ رہے تھے تھی ایک کالی گاڑی تیزی سے گزری۔ تھوڑی آگے جا کر ہی وہی گاڑی ریورس آنے لگی۔

”امل! تم گھر فون کر دو۔“ امل سر ہلا کر موبائل پر نمبر ڈائل کرنے لگی تھی گاڑی ان کے سامنے رکی اور شیشہ نیچے ہوادنوں نے سراٹھا کر دیکھا۔

”امل! تم یہاں۔“

”ولید۔“

”کیا ہوا؟“

”گاڑی خراب ہو گئی ہے۔“

”اوہ، میں گھر چھوڑ دیتا ہوں بیٹھو۔“ اس نے ہاتھ پڑھا کر دروازہ کھولا۔ امل نے بختاور کو دیکھا تو اس نے بھی سر ہلا دیا۔ اس کے علاوہ اور کوئی چار انہیں تھا۔

”ایک منٹ میں اپنا بیگ لے کر آتی ہوں۔“ بختاور خان بابا کو بتا کر اپنا بیگ لے کر پیچھے بیٹھ گئی۔ امل آگے

بیٹھی تھی۔

ولید نے بیک مرڑھیک کیا۔ دونوں کی نظریں ملیں، بختاور نے فوراً نظریں موبائل پر مرکوز کیں۔ ولید نے مسکرا کر اپنے سلیپر پر پاؤں رکھا اور گاڑی آگے بڑھائی۔



”کیسے لگے۔“ وہ اس کے پیچھے آ کر کھڑا ہوا۔ وشمہ جوڑ لیں اپنے ساتھ لگا کر شیشے میں اپنا عکس دیکھ رہی تھی مسکرا کر اس کی جانب مڑی۔

”بہت پیارے ہیں اور پتا ہے سب سے اچھا مجھے یہ لگا کہ ہم دونوں کے میچنگ ہیں۔“ دیان کے لبوں کو بہت ہی دلکش مسکرا ہٹ نے چھوا۔

”وشه۔“

”ہوں۔“

”جب تم مسکراتی ہو نا تو۔“

”تو؟“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ رہی تھی۔

”تو جان لے لیتی ہو۔“ دیان نے کہتے ہی اپنا سر اس کے کندھے پر رکھ دیا۔ وشمہ کی مسکرا ہٹ گہری ہوئی۔

”اچھا سنو میرا پاسپورٹ کیوں لیا تھا۔“

”سر پر انز۔“

”دیان پلیز بتاؤ۔“

”انتظار کرو۔“ وہ پیچھے بیٹھ پر جا کر بیٹھ گیا اور سائنس ٹیبل پر پڑا۔ وشمہ کا موبائل اٹھا کر الٹ کر اس کا کورڈ دیکھنے لگا۔ اس کے تاثرات لمحے میں بد لے پھر ٹھک سے موبائل ٹیبل پر رکھ دیا۔ وشمہ نے نہیں دبائی اور دائیں جانب رکھی بکھریں سے ناول اٹھا کر دیان کی طرف بڑھایا۔ دیان نے سوالیہ نظرؤں سے اسے دیکھا۔

”پکڑواور یہ تمہیں پڑھنا ہے۔“

”نہیں بالکل نہیں۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہوتا کہ میں ناول وغیرہ پڑھوں۔“

و شہزادے سامنے بیٹھ کر آنکھوں میں ڈھیر و مخصوصیت لیے بولی۔

”تم میرے لیے جنت کے پتے نہیں پڑھ سکتے۔“

دیان کا منہ کھل گیا۔

”تم۔“

”پلیز۔“ وہ اس کا ہاتھ تھام کر اتنا کرنے لگی۔

”یہ تم لڑکیاں اتنی چالاک کیوں ہوتی ہو۔“ اس نے جیسے ہار مان لی۔

”پڑھو گے نا؟“

”ایسے بولوگی تو کون نہیں پڑھے گا۔“

”ہائے پچھی تم پڑھو گے۔“

”ہاں لیکن ابھی مجھے تھوڑا سا کام ہے بعد میں پڑھ لوں گا۔“

”اوے کتم کرو میں امل کو دیکھتی ہوں اب تک تو آگئی ہو گی۔“



کالے آسمان پر چاند پورے آب و تاب سے چمک رہا تھا۔ ٹھنڈی ہوا سے درخت جھوم رہے تھے۔ چنیلی کے پھولوں کی سوندھی سوندھی خوبیوں ہوا کے ساتھ ہر سوچھیل رہی تھی۔ بھورے بال ہوا سے جھوم کر چہرے پر آرہے تھے وہ بار بار کان کے پیچھے کر رہی تھی۔ کالی شال کندھوں کے گرد لپیٹ رکھی تھی۔ رنگ پہلے کی نسبت پیلا لگ رہا تھا۔ سب باہر لان میں ہی بیٹھے تھے۔ نوال موبائل پر جہنمدی کی تصویریں دکھار رہی تھیں جو اس نے شادی کے لیے سیوکی تھیں بخت اور خاموشی سے اٹھ کر اندر چلی گئی۔

”اچھا ہو اتم آگئی ایک کپ کافی تو بنادو۔“ دیان نے دروازے کی آواز پر لیپٹاپ پر کام کرتے کرتے ہی کہا لیکن جب جواب نہیں آیا تو سراخھا یا۔

”ارے بخت اور تم۔“

”جی میں شکر ہے نظر تو اٹھائی ورنہ نہیں تو لگا تھا ایسے تکتے تکتے کہیں دم ہی نہ نکل جائے۔“

”ہاہاہا آؤ بیٹھو۔“ دیان نے کمرے میں موجود صوفے کی طرف اشارہ کیا۔ لیکن بختاور بیڈ پر اس کے ساتھ بیٹھ گئی وہ حیران ہوا لیکن کچھ کہا نہیں۔ وہ اس سے آفس اور کام کے متعلق باتیں کرنے لگی جس کا وہ مخفی جواب دے رہا تھا۔



عالیہ میز کی دوسری طرف بیٹھی تھی۔ ان کی ایک طرف بیٹھے شاہزاد الفقار صاحب سے باتوں میں مصروف تھے اور دوسری طرف بی بی جان اور زیرہ بیگم باتیں کر رہی تھیں۔ دایجی کافون آیا تو وہ اٹھ کر کمرے میں چل گئے۔ عالیہ بی بی جان کی باتوں کا بھی جواب دے رہی تھی لیکن توجہ وشمہ پر تھی جو چھوڑی تھوڑی دیر بعد اپنی کنپشی رہی تھی۔ نوال کافون بجا تو اس نے فوراً کال کاٹی لیکن امل اور وشمہ کا ل کرنے والے کا نام پڑھ چکی تھی۔

”اللہ ہمارے سامنے کیسی معصوم بنتی ہوتی اور یہ دیکھوڑا۔“ وشمہ نے آہستہ سے بولتے نوال کو گھورا۔  
”نہیں نہیں، ہم کیسے مان لیں۔“ امل چینی تو نوال نے اس کے بازو پر تھپٹر لگایا۔  
”سپیکر بند کرو اپنا۔“

”کب سے چل رہا ہے یہ۔“ امل نے تیکھی نظروں سے اسے گھورا۔  
”سچ میں کل بات ہوئی تھی وہ بھی بس ولیمے کے سوٹ کے لیے رنگ پوچھر ہے تھے۔“  
”اور؟“

”اور بس یہ کہا کہ میں تم سے.....“  
”اچھا بس امل چھوڑ دیتے ہیں اب پرانیویٹ باتیں کیا سننی۔“  
موباائل دوبارہ بختے گا تو نوال نے امل اور وشمہ کو دیکھا اس کی شکل دیکھ کر دونوں کی ہنسی چھوٹ گئی۔  
”بہت بد تیز ہوتم دونوں۔“  
”ہمارا کیا قصور ہے۔ ایسے ڈر رہی ہو جیسے دایجی نے دیکھ لیا ہو۔“  
”دفع ہو جاؤ۔“ وہ پاؤں پٹخن کر انھوں نی تو وہ دونوں ہنسنے لگی۔

”وشمہ دیان تو شام میں ہی آگیا تھا پھر کہاں ہے۔“

”بی بی جان وہ آفس کا کام کر رہے۔“

”اچھا اور یہ بختاور بھی کب سے نظر نہیں آ رہی۔“ وشمہ نے شال ٹھیک کرتے گردن گھما کر دیکھا پھر بولی۔

”اپنے کمرے میں ہو گی۔“ اس نے آرڑہ کو اپنی گود میں لیا۔

”بھا بھی! آرڑہ کے کپڑے دیکھئے آپ نے۔ دیان لا یا تھاگل کے ہاتھوں بھیجے تھے میں نے۔“

”نہیں یہ رور ہی تھی اس وقت میں نے ایسے ہی الماری میں رکھ دیے۔“

”اچھا آپ سائز چیک کر لینا۔“

”ٹھیک ہے میں دیکھتی ہوں۔“

”میرب بچے! رات بہت ہو گئی ہے سردی بھی بڑھ رہی اس کو اندر لے جاؤ۔“

”بی اچھا۔“ وشمہ نے آرڑہ میرب کی طرف بڑھادی اور خود بھی اٹھ کر کمرے کی جانب بڑھ گئی۔

جیسے ہی اس نے دروازہ کھولا اس کے قدم وہی تھم گئے۔ بختاور نے دیان کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا ہوا تھا۔ اس نے غصے سے مٹھیاں بھینچیں۔ دیان پہلے ہی اچانک بختاور کے ہاتھ رکھنے پر بوکھلا یا ہوا تھا اور سے سامنے وشمہ کا لال چہرہ دیکھ کر وہ سپٹا گیا۔ بختاور نے قدموں کی چاپ سنتے ہی اپنا ہاتھ دیان کے ہاتھ پر جان بو جھ کر رکھا تھا۔

”کیا ہوا بختاور! نقاہت محسوس کر رہی ہو جو اپنے بھائی کے سہارے کی ضرورت پڑ گئی۔“ وہ غصہ خبط کرتے ہوئے بولی۔

”دیان میرا بھائی نہیں ہے۔“

”آئی نو بھائی نہیں ہے پر بھائی جیسا تو ہے نا۔“

”میں چلتی ہوں شب بخیر دیان۔“ وہ اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھی۔

”ایک منٹ بختاور۔“ وشمہ کا صبر کا پیانہ چھلک گیا۔ دیان کو آنکھوں ہی آنکھوں میں گھورتے ہوئے وہ اس کی طرف مڑی۔

”بولو۔“

”تم ایک پڑھی لکھی لڑکی ہو۔“

”دھل کر کہو۔“

”میں یہ کہنا چاہتی ہوں کہ چاہے بہن ہو کزن ہو یادوست۔ بیٹروں صرف میاں بیوی کا ہوتا ہے جو کہ ان کا ذاتی ہوتا ہے جس میں کسی باہرواں کی کوئی جگہ نہیں ہوتی۔ سمجھ لاؤ گئی ہو گئی اب تم جاسکتی ہو۔“ پہلے ہی سر میں درد تھا اور اب تو درد اور شدت اختیار کر چکا تھا۔ بختاور نے غصے سے دیان کو دیکھا اور پیر پیختی وہاں سے چل گئی۔  
دیان اٹھ کر اس کے سامنے آیا۔

”یہ کیا طریقہ تھا وشمہ؟“

”ایسوں کے لیے یہی طریقہ اپنانا پڑتا ہے اور تم مجھے بول رہے ہو تم اسے منع کر سکتے تھے۔“

”یہی بات آرام سے بھی کی جاسکتی تھی۔“

”نہیں، میں ایسے ہی بولوں گی جب جب وہ اپنی لمبیش کراس کرے گی۔ میں ایسے ہی بولوں گی اور تم بھی غور سے میری بات سن لو۔ مجھے کمرے میں کوئی تیسرانہیں برداشت۔“ غصے سے بول کراس نے دروازہ ھولा۔

”کہاں جا رہی ہو؟“

”جہنم میں جا رہی ہوں۔“

دیان نے سر پر ہاتھ پھیرا۔

”کیا کروں میں۔ غصے میں آپ سے باہر کیوں ہو جاتی ہے یہ کچھ دیرا کیلا چھوڑنے میں ہی بہتری ہے۔“



وہ حولی کے پچھے حصے میں آگئی اور جھولے پر بیٹھ گئی۔ سردی میں اضافہ ہو گیا تھا۔ بلکی ہلکی دھند چاروں طرف چھارہ تھی۔

”اس بختاور کو تو میں ہرگز نہیں چھوڑوں گی۔“ غصہ کسی قیمت پر کم نہیں ہو رہا تھا۔ دس منٹ ہی گزرے تھے کہ نظروں کی تپش پر اس نے سراٹھا کر اپنے کمرے کی بالکنی میں دیکھا لیکن وہاں کوئی نہیں تھا۔ اس نے دائیں جانب دیکھا۔ وہاں بھی کوئی نہیں تھا۔ وہ اٹھ کر جانے لگی تبھی کوئی چیز پیچھے گری وہ ڈر کر پڑی۔

سرچکار ہاتھا۔ وہ بالکنی کی سیر ہیوں کی طرف قدم بڑھانے لگی۔ پیچے آہٹ ہوئی لیکن وہ نہیں پلٹی۔

”دیااااان۔“ وہ دوبارہ چیخی۔ گال آنسوؤں سے بھیگ رہے تھے۔ دیان میرس پر آیا اور نیچے جھانکا۔

”و شے! کیا ہوا؟“

اس کی آواز سنتے ہی وہ روتے ہوئے گھٹنوں کے بل گرگئی۔ دیان فوراً نیچے بھاگا۔

”وشه۔“ اس نے وشه کو سینے سے لگایا۔ وشه نے زور سے اس کی شرت مٹھیوں میں بھینچ لی۔ رونا شدت اختیار کر چکا تھا۔

”و شمہ کیا ہوا مے۔“

”دان-

”پلیز وشمہ، ایسے مت رو میرا دل بند ہو جائے گا۔ پلیز چپ کرو مجھے بتاؤ کیا ہوا ہے،“ اس نے وشمہ کا چہرہ تھامایکن وہ آنکھیں بند کیے مسلسل روئے جاری تھی پھر جھٹکے سے اس کے سینے سے لگ گئی۔

”چپ بالکل چپ۔ مجھے بتاؤ کیا ہوا ہے میری وجہ سے رورہی ہو۔ آئندہ کبھی بختاور میرے پاس بھی نہیں

آئے گی۔ آئی پر اس، میں بھی کبھی اس کے پاس نہیں جاؤں گا لیکن پلینز چپ کر جاؤ۔“ وہ مسلسل اس کے بال چہرے سے ہٹا کر سر تھپک رہا تھا و شمسہ نے سراٹھیا۔

“  
—09”

”ہاں بتاؤ کیا ہوا ہے۔“

”وہ وہاں۔“ اس نے پچھے اشارہ کیا دیکھا۔

”کیا ہے وہاں۔“

”شرت۔ تمہاری شرت ہے۔“

”میری شرت، اچھا میں دیکھتا ہوں تم چپ کرو۔“ وہ اٹھ کر پیچھے گیا۔ چاروں طرف دیکھا لیکن وہاں کچھ نہیں تھا۔

”وشمہ! وہاں کچھ نہیں ہے۔“ اس نے واپس آ کر وشمہ کو کھڑا کیا۔

”میں نے دیکھا ہے۔“ وہ جھولے کی طرف گئی۔

”میں نے دیکھا تھا دیان، وہ بھی تھی اس پر خون لگا تھا میں سچ کہہ رہی ہوں۔“

”اچھا اچھا چار یلیکس چلو کمرے میں۔“ وہ اسے کندھوں سے تھامے اور پر لایا۔ وشمہ نے گرد موز کر نیچے دیکھا جہاں دھند اور اندھیرے کے سوا کچھ نہیں تھا۔ پھر دونوں اندر چلے گئے تبھی دھند میں ایک وجود واضح ہوا جس کی آنکھوں میں سمجھیدی تھی۔

دیان نے اسے پانی پلا کر گلاس میبل پر رکھا اور اس کے ساتھ بیٹھ کر اس کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھامے ایسے کہ اس کا ٹھنڈا ہاتھ اس کے گرم ہاتھوں میں دب گیا۔

”ریلیکس وشمہ، کچھ نہیں ہوا۔“

وشمہ نے اپنی نظریں اٹھا کر اسے دیکھا اور پھر دیکھے گئی۔ دیان نے اس کی گال پر ہاتھ رکھا اس کا رنگ پیلا پڑ رہا تھا۔ آنکھیں روئے کے باعث لال اور سورج گئی تھیں۔ اسے دکھ ہوا۔

”آرام کرو وشمہ، تمہاری طبیعت مجھے ٹھیک نہیں لگ رہی۔“ دیان نے اٹھ کر آہستہ سے اسے لٹایا۔ وہ بغیر کچھ کہے لیٹ گئی تو دیان نے کمبل ٹھیک سے اس کے اوپر ڈالا پھر سائٹ لیپ کی روشنی مدد کر کے اپنی جگہ پر آ کر لیٹ گیا۔ وشمہ نے اپنا پھرہ اس کے سینے میں چھپا دیا۔ دیان آہستہ آہستہ اس کے بال سہلانے لگا۔



سورج کی روشنی پورے شہر کو روشن کر رہی تھی۔ پہاڑوں پر جبی برف سورج کی کرنوں سے چمک رہی تھی۔ یہ گماں ہوتا تھا جیسے برف پر ہیرے چھینک رکھے ہوں لیکن دیان کا کمرا بھی بھی اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ اس

نے آہستہ سے آنکھیں کھو لیں۔ سر بھاری ہو رہا تھا۔ جیسے ہی ذہن بیدار ہوا اسے احساس ہوا اس کا سردیاں کے سینے پر ہے۔ اس نے آہستہ سے اپنا سراٹھایا۔ دیاں اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس نے اپنی نظریں جھکائیں اور سراپے تکیے پر رکھا اٹھنے کی ابھی ہمت نہیں تھی۔

”اب کیسی طبیعت ہے؟“ دیاں نے آہستہ سے اس کے بال چہرے سے ہٹائے۔

”ٹائم کیا ہو رہا ہے؟“  
”گیارہ۔“

”کیا۔“ وہ جھٹکے سے اٹھی۔ سر چکرایا۔

”تمہاری میٹنگ تھی نا۔“

”کینسل کر دی۔“ وہ عام سے انداز میں بولا۔ وشمہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔ وہ واحد شخص تھا جو اس کے لیے ہر نقصان اٹھا سکتا تھا۔

”تم۔ تم نے اتنی اہم میٹنگ کینسل کر دی۔ کیوں؟“

”کیونکہ تم سے بڑھ کر میرے لیے کچھ نہیں ہے۔ طبیعت ٹھیک ہے اب؟“ وہ الماری کھولتے ہوئے پلٹ کر پوچھنے لگا۔

”ٹھیک ہوں۔“ آہستہ سے کہا۔

”ڈل لگ رہی ہو۔ ایسا کرو اٹھ کر فریش ہو جاؤ پھر ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔“

”نہیں میں ٹھیک ہوں، اتنا کام ہے کل کے فلشن کی تیاری بھی کرنی ہے۔“

”سب ہو جائے گا۔ تم آرام کرو میں مورے کو کہہ دیتا ہوں وہ ناشتہ کمرے میں بھجوادیں گی۔ مجھے ابھی کام سے جانا ہے شام میں جلدی آ جاؤں گا۔“

وشمہ نے سر ہلا کر بیٹھ کر اون سے بیک لگائی۔



دروازے پر دستک ہوئی تو آغا جان نے سراٹھایا۔

”آغا جان! مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔“ وہ ان کے سامنے بیٹھتے ہوئے بولے۔  
”ہاں کہو۔“ آغا جان نے اخبار میز پر رکھا اور ان کی طرف متوجہ ہوئے۔

”آغا جان! ایک عرصے سے ناراضگی چلتی آرہی ہے جو غلطی میں نے کی اس کی سزا ہر ایک فرد پر داشت کر رہا ہے۔ سب میری جگہ سے ہوا ہے۔ نہ میں پلوشہ سے شادی کے لیے انکار کرتا نہ آج یہ حالات پیدا ہوتے۔“ ان کی آواز بھیگ گئی۔

”عمراب کیا چاہتے ہو؟“  
”آغا جان! آپ کچھ کریں اسفند ارم کو لینے گیا ہے کہہ رہا تھا دو دن تک آجائے گا۔ ارم کا ایک سیڈنٹ ہوا تھا پھطلے مہینے۔ وہ تو شکر ہے زیادہ نقصان نہیں ہوا۔“  
”کیا؟“ آغا جان کو جھکا گا۔

”وہ جس تکلیف میں ہے ہم سب جانتے ہیں۔ اس گھر کی پوچی کو کسی نے نہیں دیکھا۔ آمنہ کی بات ہوئی تھی عالیہ سے، وہ بتا رہی تھیں میرب کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں رہتی۔ کوئی حل نکالیں آغا جان۔ میں اپنے بچوں کو ایسے نہیں دیکھ سکتا۔ داجی سے بات کریں۔“  
آغا جان سر ہلا کر گہری سوچ میں ڈوب گئے۔



ہاتھوں میں کاغذ تھا میں وہ نم آنکھوں سے اس پر لکھے لفظ پڑھ رہی تھی۔ لندن میں موجود گھر اس کی پھپھونے کو ادا کیونکہ وہ دوسرے ملک شفت ہو رہی تھی۔ دو ہفتے پہلے ہی انہوں نے پلوشہ کا کچھ سامان جو وہاں تھا میرب کو بھجوادیا۔ اپنی ماں کی چیزیں دیکھ کر وہ بہت روئی تھی پرانی تصویروں میں اسے یہ کاغذ ملا۔ ہفتے سے وہ ہر روز وہ الفاظ پڑھتی اب تو اسے حفظ ہو گئے تھے۔ دستک پر اس نے فوراً کاغذ تکیے کے نیچے کیا اور آنسو صاف کیے۔

”کیا کر رہی ہیں۔ نوال کے کمرے میں آجائیں ہم سب وہی بیٹھتے تھے۔“  
وشمہ سے گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے بید پڑھی۔

”ابھی سوئی ہے یہ۔“ میرب نے آرہ کا کمبل ٹھیک کیا۔

”آپ ٹھیک ہیں بھا بھی۔“

”ہاں، کیوں کیا ہوا یہ یہ مجھے تم سے پوچھنا چاہیے کہ تمہیں کیا ہوا ہے۔ اتنی کمزور لگنے لگی ہوا اور کچھ دنوں سے دیکھ رہی ہوں تم پر پیشان پر پیشان اور چپ چپ رہنے لگی ہو۔“

”نہیں نہیں بالکل نہیں۔ میں تو ویسی ہی ہوں جیسے پہلے تھی ہاں البتہ میگی کم کر دی ہے۔ وہ بھی مامانے کی ہے۔“ اس نے منہ بنایا تو میرب ہنسی۔

”صحیح کیا پھر پھر جانے۔“

”ہاا۔ آپ تو ایسا مت کہیں۔“

”چلیں یہ تو سورہ ہی ہے آپ آجائیں نوال کے کمرے میں۔ میں دیاں کو دیکھ لوں پھر وہیں آتی ہوں۔“ وہ اٹھ گئی۔

”کچھ دریتک آتی ہوں۔“ وشمہ چلی گئی تو وہ آرہ کے گردش رکھ کر اٹھی تمہی نظر و شمشہ کے موبائل پر پڑی۔ ”یہیں چھوڑ گئی۔“ وہ موبائل اٹھا کر اس کے کمرے کی جانب بڑھی۔



وشمہ تیزی سے اپنے کمرے میں آئی۔ دیاں فریش ہو کروش روم سے نکل رہا تھا۔ بلیک ٹراویز پر آسمانی رنگ کی ٹی شرت پہننے اس نے دروازے کی طرف دیکھا۔

”دیاں! مجھے تم سے بات کرنی ہے۔“ سپاٹ انداز میں کہا۔

”ہاں کہو۔“

”داجی سے بات کرو میرب بھا بھی کی۔“

”وشمہ میں کیا بات کروں تمہیں داجی کا پتا ہے۔“

”دیاں! تم انہیں صحیح غلط بتاؤ، بتاؤ انہیں کہ وہ غلط کر رہے ہیں۔“

ہلاکا سا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ میرب باہر ہی رک گئی۔ پھر بعد میں دینے کا سوچ کر مرٹی ہی تھی کہ وشمہ کی بات پر

قدم تھم گئے۔

”تمہاری نظر میں جوانہوں نے احمد لالہ کے ساتھ کیا وہ ملکیک ہے؟ کسی شوہر کو اتنا مجبور کر دینا کیا صحیح ہے؟ یہ بات دامی جانتے تھے کہ لالہ بھا بھی کوئی طلاق نہیں دیں گے اس لیے انہوں نے جان کران سے سائز لیے۔“

”دیاں! کیا ایک باپ کو بیٹی سے دور رکھنا ظلم نہیں ہے؟“ یہ بولتے اس کی آواز لڑکھڑا گئی۔ آنکھیں بھیگ کر دیاں۔ دیاں آگے بڑھا۔

”لالہ دا جی کی دھمکی کی وجہ سے کبھی بھا بھی کو لینے نہیں آسکیں گے لیکن تم کچھ کرو دیاں۔ میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں۔ میں نہیں دیکھ سکتی یہ سب کچھ۔“ اس نے اپنے ہاتھ جوڑے جو دیاں نے فوراً پکڑ لیے پھر اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لیا تبھی اچانک دروازہ کھلا۔ دونوں دروازے کی طرف مڑے۔ میرب نم آنکھوں سے انہیں دیکھ رہی تھی۔

”تم دیاں سے کچھ مت کہو وشمہ، اب جو بھی کرنا ہے مجھے ہی کرنا ہے۔ مجھے اپنے لیے خود لڑنا ہے۔“ اس نے موبائل بیٹری پر رکھا اور پلٹ گئی۔ اس کا رخ نیچلا دنخ میں داجی کی طرف تھا۔ وشمہ اور دیاں بھی اس کے پیچے نیچے آئے۔ سب شام کی چائے کے لیے ایک ساتھ میٹھے تھے۔

”داجی۔“ میرب کی آواز اور انداز پر سب چونکے۔

”میرب کیا پات ہے۔“

”آپ نے ارم کو کیا کہا ہے؟“ وہ کھڑے ہوئے۔ باقی سب بھی ساتھ ہی کھڑے ہو گئے۔ عالیہ نے پہلے شاہ کی طرف پھر وشمکی طرف سوالیہ نظر دن سے دیکھا۔

میربسا

”میں پوچھ رہی ہوں دامی، آپ نے احمد کو کیا بول کر مجھ سے دور کیا ہے۔“ اب کی بار آواز اوپنی ہوئی بختادر بھی بیچھے ہی امل اور نوال کے ساتھ کھڑی تھی۔

”یہی کہ جب اس نے تم سے یا آرہ سے ملنے کی کوشش کی تھیا ری قانونی طور پر علیحدگی کروادوں گا۔“

”کس حق سے آپ نے ارم سے یہ سب بولا آپ کو کوئی حق نہیں ہے کہ آپ ہماری زندگیوں کا فیصلہ

کریں۔ میں اتنے دن چپ رہی صرف اس لیے کہ میں دل سے آپ کی عزت کرتی ہوں۔ اگر مجھے پتا ہوتا کہ آپ نے ارم کو اتنا جبور کیا ہے ان کو اتنی تکلیف میں رکھا ہے تو میں ایک دن بھی اس حوالی میں نہ رہتی۔ میرے لیے ارم سے بڑھ کر کوئی نہیں ہے۔“

”میرب! یقین کیسے بات کر رہی ہو۔ نانا ہوں میں تمہارا۔“ اب کی باروہ غصے سے بولے۔

”نہیں ہیں آپ میرے نانا، کوئی رشتہ نہیں ہے آپ کا میرا۔ ایک دن بھی آپ نے میرا حال پوچھا میرے کمرے میں جھانک کر دیکھا کہ میں کیسی ہوں آپ نے تو پہلی بار دیکھ کر بھی مجھے اپنے سینے سے نہیں لگایا۔ آئے اور بس اپنا فیصلہ سنادیا۔ آپ نے ایک بار بھی آئرہ کو اپنی گود میں لیا، دیکھا اسے کہ وہ کیسی ہے؟ آپ اتنے سنگ دل کیسے ہو سکتے ہیں۔ آپ بھی تو ایک بیٹی کے باپ تھے۔ کیا بیٹی کی جدائی بھی دل نہیں دکھاتی۔“

داجی کی آنکھوں کے آگے دھندا آئی۔ دل جیسے کسی نے منٹھی میں دبادیا۔ سب کی آنکھیں نہ تھیں۔

”کیسے دکھے گا آپ کا دل۔ آپ تو وہ ہیں جس نے مرد کر بیٹی کو پوچھا بھی نہیں کہ سات سمندر پار۔ وہ کیسی ہے آپ نے وشمہ کو شاہ ما مول سے دور رکھا۔ آپ آئرہ کو ارم سے دور رکھنا چاہتے ہیں۔ داجی یہ ظلم ہے۔ یہ غلط ہے خدا کے لیے رحم کریں۔ مجھ پر میرا رحم کے سوا کوئی نہیں ہے میں بن ماں باپ کی بچی ہوں۔“ اس نے سکتے ہوئے ان کے آگے ہاتھ جوڑ دیے پھر اپنے کمرے کی طرف بھاگ گئی۔ اس کی آخری بات سننے ہی داجی کی آنکھ سے آنسو بہا۔ وہ وہیں صوفے پر ڈھنے لگئے۔ کسی نے آئینہ سامنے رکھ دیا تھا۔

”دیکھو وقار خان دیکھو، تمہارے اپنے اتنی تکلیف میں ہیں اور ان کی تکلیف کی وجہ صرف تم ہو۔“ ان کے لب ہلکے سے ہلے۔ پلوشہ۔ آنکھوں کے سامنے پلوشہ کا مسکراتا چہرہ آیا۔ اس کے ہاتھوں میں گھکتی چوڑیاں۔ وقار خان تم تو وہ ہو جو بیٹی کے آخری سفر پر بھی اس کے پاس نہیں تھے۔ ایسا ہوتا ہے باپ جو اپنی اولاد کو تکلیف دیتا ہے۔ انہوں نے خالی خالی نظروں سے شاہ کی طرف دیکھا جو وشمہ کو گلے لگائے کھڑے تھے دل کا بوجھ بڑھتا جا رہا تھا۔

میرب کمرے میں آتے ہی پھوٹ کر رونے لگی۔ تیکیے کے نیچے سے کاغذ نکالا اور اسے چومنے لگی۔ ”آئی مس یوما، آپ کیوں مجھے چھوڑ گئیں۔ پلیز واپس آ جائیں مجھے گلے سے لگائیں آپ کی میرب، بہت

اکیلی ہو گئی ہے ماما پلیز آ جائیں پاپا پلیز آ جائیں۔“ وہ لگاتار روتے ہوئے بول رہی تھی۔ اب اس کے ساتھ آرہ کارونا بھی شامل تھا۔

گھری ہوتی رات ہر سو چھارہ ہی تھی۔ کمرے کا دروازہ آہستہ سے کھلا۔ کوئی چلتا ہوا آیا اور بیڈ پر لیٹی روٹی ہوئی۔ آرہ کو اٹھایا گود میں اٹھانے سے وہ چپ ہو گئی۔ میرب نیچے بیڈ کے ساتھ منہ گھٹوں میں چھپائے ٹیکھی تھی۔ ”یہ تو اپنے باپ پر گئی ہے۔“

آواز پر میرب نے جھٹکے سے سراٹھایا اور کھڑی ہوئی۔ داجی آرہ کو اٹھائے بیڈ پر بیٹھتے تھے۔ آرہ رونا بھول کر اب اپنے ہاتھوں سے ٹھیکیں رہی تھی۔ داجی نے سراٹھا کر میرب کی طرف دیکھا۔ وہ حیرت سے انہیں ہی دیکھی تھی۔

”ادھر آؤ میرے پاس بیٹھو۔“

وہ آہستہ سے ان کے پاس آ کر بیٹھی۔ داجی نے آرہ کو بیڈ پر لٹا کر میرب کے ہاتھ سے کاغذ کپڑا اور پڑھنے لگے۔ وہ پلوش کی لکھائی تھی اتنے سالوں بعد بھی وہ پیچان گئے تھے۔

”آغا جان! میں آپ سے ناراض ہوں لیکن آپ کون سا مجھے منائیں گے۔ میری شادی کو اتنے سال ہونے کو آئے میں نے ان سالوں میں صرف تین دفعہ آپ سے بات کی وہ بھی صرف چند منٹوں کے لیے آپ کو تب بھی پتا نہیں چلا کہ میں آپ سے ناراض ہوں۔ آپ نے ایک بار بھی میرب کے بارے میں نہیں پوچھا۔ وہ کیسی ہے، کس پر گئی ہے وہ مجھ پر گئی ہے داجی۔ میں آپ کو بہت یاد کرتی ہوں۔ آپ شاہ لالہ کے ساتھ بہت غلط کر رہے ہیں داجی۔ قسمت تو اللہ لکھتے ہیں نہ آپ۔ خود سوچیں اگر میری عمر سے شادی ہو جاتی تو کیا میں خوش رہ سکتی۔ عمر کے دل میں تو کوئی اور تھی۔ جبکہ اللہ نے تو مجھے اسے سونپنا تھا جس کے دل میں صرف میں ہوں داجی۔

میں بہت خوش ہوں۔ مجھے اتنی محبت کرنے والا شوہر ملا ہے۔ میری زندگی بہت اچھی گزر رہی ہے پھر کیوں شاہ لالہ اور عالیہ کے ساتھ یہ ظلم۔ میں نے یہ بات کسی کو نہیں بتائی کیونکہ پہلے میں آپ سے بات کرنا چاہتی ہوں۔ مجھے پتا چلا ہے شاہ لالہ کی بیٹی بھی ہے میرب جتنی ہی ہے۔ حوالی میں کسی کو اس بات کا علم نہیں ہے داجی ایسا مت کریں اس بچی کا سوچیں پوتی ہے وہ آپ کی۔ میں تب تک آپ سے ناراض رہوں گی جب تک آپ دل

سے عالیہ کو اور اس کی بیٹی کو حولی و اپس نہیں لے آتے اور میں۔ ”الفاظ ادھورے رہ گئے۔ باقی ادھوری رہ گئیں۔ سفر ختم ہو گیا۔ ایسا ہی تو ہوتا ہے پتا بھی نہیں چلتا اور زندگی کا سفر ختم ہو جاتا ہے۔ کامڈان کے ہاتھ سے چھوٹ کر گر گیا جسے میرب نے اٹھایا۔ دامی کے گال آنسوؤں سے بھی ہوئے تھے۔

”اتنی جلدی کیوں مجھے چھوڑ گئی پوشہ۔“ انہوں نے میرب کو اپنے ساتھ لگایا تو وہ رونے لگی۔

”میری بچی مجھے معاف کر دو مجھے معاف کر دو۔“

کچھ دیر بعد وہ ان سے الگ ہوئی تو دامی بولے۔

”اپنا سامان باندھ لو۔“

میرب نے سراخھایا۔

”ایسے کیا دیکھ رہی ہو احمد کے پاس نہیں جانا۔“

میرب کی آنکھوں میں پہلے حرمت ابھری پھروہ دامی کے گلے لگ گئی۔

”میں آپ سے بہت پیار کرتی ہوں دامی۔ مجھے معاف کر دیں میں نے آپ سے بہت بد تیزی سے بات کی مجھے معاف کر دیں۔“

”اگر آج تم مجھے نہ جسم بخوبی تو میرا صمیمیز کبھی نہ جاگتا۔ مجھے کبھی معلوم ہی نہیں ہوتا کہ میں کتنا غلط کر رہا ہوں بیٹا! کبھی اپنے آپ کو اکیلامت سمجھنا تمہارا نانا ابھی زندہ ہے یہ تمہارا اگھر ہے تم بالکل اکیلی نہیں ہو۔“

کمرے کے باہر کھڑی و شمشہ دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے آنکھیں بند کیے کھڑی تھی۔ گال بھیگ رہے تھے۔ دیان نے ہلکے سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو اس نے آنکھیں کھویں۔

”اب سب ٹھیک ہو گیا ہے۔“ وشمہ نے مسکراتے ہوئے سر ہلایا اور اس کے سینے پر سر کھد دیا۔



آغا جان حولی میں اس وقت رات کا کھانا چل رہا تھا۔

”آغا جان! میں وشمہ آپی سے ملنے چلی جاؤں کل۔“

”ہم وہاں نہیں جا سکتے رمشا۔“

”کیوں بابا میں نے تو کوئی لڑائی نہیں کی ہوئی۔ ان سے پھر میں کیوں نہیں جاسکتی مجھے و شہ آپی بہت یاد آ رہی ہیں۔“ آغا جان نے سراٹھا کر کے دیکھا۔

”رمشا! نیا سمسٹر شروع ہونے والا ہے نہ اس پر توجہ دو۔“ عمر خان سنجیدگی سے بولے تو وہ چپ ہو گئی۔

”و شہ کو ادھر بلا لیتے ہیں۔“ آمنہ بیگم نے کہا۔

”وقاص آنے دے گا؟“ بی جی نے افسوس سے کہا۔

”مجھے ویسے بھی اس سے بات کرنی ہے۔“ آغا جان کچھ سوچتے ہوئے بولے۔

”آغا جان۔“ تبھی عقیل نے دروازے پر رک کر آواز دی۔

”ہاں بولو عقیل۔“

”وقاص خان آئے ہیں۔“

”کیا۔“ آغا جان اپنی کرسی سے اٹھے۔ باقی سب بھی ساتھ ہی کھڑے ہو گئے۔

”اندر لے آؤ۔“ آغا جان بول کر لاوٹ خی کی جانب بڑھ گئے۔ داجی، شاہ اور عالیہ کے ساتھ و شہ اور میرب کو دیکھ کر سب کی آنکھیں چمکیں۔

”السلام علیکم آغا جی۔“ و شہ بھاگ کر آغا جان کے گلے لگ گئی۔

”کیسی ہے میری جان۔“ آمنہ بیگم میرب کی جانب بڑھنے لگی لیکن داجی کو دیکھ کر رک گئی۔ میرب نے داجی کی طرف دیکھا تو انہوں نے اس کو آگے جانے کا اشارہ کیا۔ بس پھر کیا تھا وہ آمنہ بیگم کے گلے لگ گئی۔ آرہ کسمائی۔

”لااؤ میرب دکھاؤ تو کیسی ہے میری پوتی۔“ انہوں نے نہم آنکھوں سے آرہ کو اٹھایا اور اس کا چہرہ دیکھا۔ وہ بھی پوری آنکھیں کھو لے انہیں دیکھ رہی تھی۔

”میری بچی میرے ارجم کی بیٹی۔“ انہوں نے آرہ کو شفقت سے چوما۔ باری باری سب نے اس کو اٹھا کر پیار کیا۔ آغا جان نے شاہ اور داجی کو بیٹھنے کا کہا تو وہ ان کے سامنے صوفے پر بیٹھ گئے۔ آمنہ بیگم نازو کو چائے کا کہنے چلی گئیں جبکہ رمشہ آرہ کو اٹھا کر و شہ کے ساتھ اوپر چلی گئی۔ دونوں طرف باتوں کو ترتیب ہی دیا جا رہا تھا لیکن لب جامد تھے۔ آخر شاہ نے گلا کھنکارا تو داجی نے نظر اٹھا کر پہلے شاہ کو دیکھا پھر آغا جان کو جو لوب بھینچ پہل

کرنے کی سوچ رہے تھے۔

”میں یہ کہنا چاہتا۔“ یہ الفاظ دونوں کی زبان سے بیک وقت ادا ہوئے۔ آغا جان مسکرائے تو داجی نے بھی مسکرا کر انکی طرف دیکھا۔ برسوں بعد دونوں دوست ایک دوسرے کو دیکھ کر مسکرائے تھے۔

”وقاص! اتنے سالوں کی چلتی ناراضگی کو اب ختم کر دینا چاہیے۔ انا اور اکثر میں لفظان صرف ہمارے پھول کا ہو رہا ہے جو ہو چکا ہے وہ اب بدلنیں جاسکتا میں۔ مانتا ہوں عمر نے غلط کیا میں نے معافی بھی مانگی لیکن پھر بھی عالیہ نے بیگناہ ہوتے ہوئے بھی سزا بھلگتی۔ اب بس کر دینا چاہیے میری نواسی تمہاری گھر کی بہو ہے۔ تمہاری نواسی میرے گھر کی بہو ہے۔ ان رشتتوں کو مضبوط بنانے کے لیے ہمیں ان ناراضگیوں کو ختم کر دینا چاہیے۔“ آغا جان نہایت تحمل اور بردباری سے کہہ رہے تھے۔

”ٹھیک کہہ رہے ہو آغا، آج میری آنکھیں کھل گئی ہیں۔ آج مجھے یہ احساس ہو رہا ہے کہ میں بہت غلط کر چکا ہوں۔ اپنے پھول کے ساتھ اپنی انا میں، میں بہت کچھ گنوچکا ہوں۔ میری بیٹی مجھ سے ناراض ہو کر اس دنیا سے چلی گئی۔ اپنی پوتی کو باپ سے دور کھا۔ میں بہت سارے لوگوں کا گناہ گار ہوں۔ سب سے بڑھ کر شاہ اور عالیہ کا۔“ داجی کی آواز بھیگ گئی۔ شاہ نے ان کا ہاتھ دبایا۔ عالیہ کی آنکھیں بھی نہ ہو گئیں۔

”آغا! تم ارحم کو بلا و۔“ داجی نے سامنے دیوار پر لگی ارحم اور آغا جی کی تصویر کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”وہ دو مہینے سے گھر نہیں آیا۔“

میرب نے چونک کرس اٹھایا۔

”اس فندے سے لینے گیا ہے کل تک آجائے گا۔“ عمر خان نے بتایا۔

”اچھا یہ ارحم کی امانت میں آپ لوگوں کے حوالے کرتا ہوں۔“ داجی اٹھ کر میرب کے پاس آئے۔ ”مجھے کہنے کی ضرورت تو نہیں ہے لیکن پھر بھی میری نواسی کا بہت خیال رکھنا۔“ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”بے فکر رہو میرب بہو نہیں بیٹی ہے میری۔“ آغا جان نے آگے بڑھ کر داجی کو گلے لگایا۔ عمر خان بھی معافی مانگ کر داجی اور شاہ سے گلے ملے۔ پرانے یار جن کی یاری کی مثال دی جاتی تھی پھر سے ایک ہو گئے۔ وشمہ جو رمشائے ساتھ نیچے آ رہی تھی، نہ آنکھوں سے مسکرائی اور دل ہی دل میں خدا کا شکر ادا کیا کہ سب ناراضگیاں سب

نہ جیشیں، تکلیفیں ختم ہو گئیں لیکن کون جانے آگے کیا ہونے والا ہے۔ تقدیر دور سے مسکرا کر ان کو دیکھ رہی تھی کہ یہ کیا جانے آگے کیا ہونے والا ہے خوشیوں کو دوبارہ کیسے نظر لگنی ہے اور کیا یہ نظر اتر جائے گی یا خوشیاں ہمیشہ کے لئے روٹھ جائیں گی۔

”کل نوال کی شادی کی تقریبات شروع ہو رہی ہیں تو آپ سب ضرور آئیے گا۔“

”ضرور انشاء اللہ۔“

”میں رمشا کو ساتھ لے جاؤں؟“ وشمہ نے آغا جان کی طرف دیکھ کر پوچھا۔

”کل نوال کا مایوں اور ڈھولکی ہے، ہم سب بہت مزا کریں گے پلیز مہمانی جان رمشا کو میرے ساتھ بھج دیں۔“  
”نبیس و شا آپی۔“ رمشا بچکچائی۔

”آجا و بینا سب لڑکیاں ہوں گی تو حویلی میں رونق لگ جائے گی۔“ داجی نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ مان گئی۔ پھر سب سے الوداعی کلمات کہہ کر وہ میرب کے پاس آئے اور اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر دعا دی اور جھک کر آئرہ کو پیار کیا۔

”آغا جان آپ کل آئیں گے نا۔“ وشمہ آغا جان کے سینے پر سر کھے پوچھ رہی تھی۔

”انشاء اللہ ضرور۔“

”اوے میں آپ کا انتظار کروں گی۔“

رمشا اپنا سامان لے آئی تو وہ باہر کی جانب بڑھ گئے۔



آج نوال کی مایوں کا دن تھا۔ وقاصل خان حویلی کا گوشہ گوشہ نور بنا ہوا تھا۔ خوبصورت روشنیوں سے درود یو ار سچ پکھے تھے۔ اس کے علاوہ لان میں لگے درختوں اور پودوں کی شاخوں پر بھی سمجھا وٹ کی گئی تھی۔ حویلی کے اندر چاروں سو گلاب، چنبلی اور موئیے کے پھولوں کی مہک پھیلی ہوئی تھی۔ سمندر خان کیسرہ کپڑے پوری حویلی کی تصویریں اور ویدیو بنارہ تھا۔ ڈھولک اور تالیوں کی گونج میں قہقہے بکھر رہے تھے۔ اہل کے ساتھ مل کر نوال کو تیار کر کے وشمہ کچھ دری پہلے ہی رمشا کے کمرے میں آئی تھی۔ اس نے پستے رنگ کا سوٹ زیب تن کر رکھا

خاب جس پر نفاست سے تلے کا کام کیا گیا تھا۔ یہ سوٹ زنیرہ بی بی نے پسند کیا تھا۔ اس نے جلدی سے بال بنا کر دوپٹہ کندھے پر رکھا ہلکے سے میک نے اس کی خوبصورتی کو چارچاند لگا دیے تھے۔

”رمی! میں نے ڈرینگ میں اپنا جیولری سیٹ رکھا ہے پلیز کپڑا اندا۔“ وہ چوڑیاں پہننے ہوئے بولی۔

”ایک منٹ و شہ آپی میں دیکھتی ہوں۔“ وہ ڈرینگ روم سے ہی بولی۔ تبھی دروازہ ھلا تو وشمہ پہنی سامنے۔

کف کہنیوں تک موڑے بال ہلکے سے بکھرے ہوئے پریشانی کی حالت میں دیان کھڑا تھا۔

”شکر ہے ملی تو۔“ وہ اس کے پاس آیا۔

”کب سے ڈھونڈتا پھر رہا ہوں ایسے بھی کوئی کرتا ہے بھلا اپنے شوہر کو ہی بھول گئی۔“

”کیا ہوا ہے۔ میں اپنا سامان ادھر لے آئی تھی تاکہ رمشا کے ساتھ مل کر تیار ہو جاؤں اور ابھی تک تیار کیوں نہیں ہوئے مہمان آگئے ہوئے ہیں۔“ وہ بال کان کے پیچھے کرتے ہوئے بولی۔ دیان نے مسکرا کر اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھا۔

”بہت پیاری لگ رہی ہو۔“ وشمہ نے اسے گھور کر آنکھوں سے پیچھے اشارہ کیا تو وہ ناگھی سے پلٹا۔

دوسرے ہی لمحے وہ سیدھا ہوا اور بالوں میں ہاتھ پھیرا۔

”میں تیار ہو کر آتا ہوں۔“ کہتے ہی وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔ رمشا مسکراتے ہوئے وشمہ کے پاس آئی۔

”پرفیکٹ کپل ماشاء اللہ۔“

وشمہ نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”ایک بات توبتا میں و شہ آپی۔“

دروازہ ھلا ہونے کی وجہ سے شور کمرے میں آ رہا تھا۔

”پوچھو۔“

”آپ کی اور دیان لاالہ کی لمی رح ہے نا۔“

وشمہ چوکی پھر مسکراتی۔

”تمہیں ایسا کیوں لگا۔“

”اریخ تو نہیں لگتی تو کیا محبت نہیں ہے۔“  
ڈھولک کی آوازاوچی ہو گئی تھی۔  
”نہیں۔“

”مجھے سب بتائیں و شہ آپ کیسے ہوئی پھر آپ کی شادی میں تو بس انجوائے کرنے میں تھی۔ چلیں جلدی جلدی بتائیں۔“

”دیان اور میری ملاقات جنگل میں ہوئی تھی۔“  
”جنگل میں۔“

”افری، یہ بہت بُی کہانی ہے۔“

”مجھے بتائیں پلیز اچھا شارٹ کر کے بتائیں۔“

”اچھا اچھا، تو سنو مجھے نہیں پتا تھا کہ دیان میرا کزن ہے۔ حوالی میں جو کچھ ہوا تم جانتی ہی ہو۔ میرب بھاگی ارم لاہ کا الگ ہونا اور باقی سب انہی دنوں مامانے دیان کے رشتے کی بات مجھ سے کی۔ میں نے ہاں کہہ دیا کیونکہ دیان بہت اچھا لڑکا تھا۔ دوسری طرف مجھے داجی پر شدید غصہ تھا کہ انہوں نے اپنی انا اور غرور میں اتنے لوگوں کی زندگیاں خراب کیں۔ انہوں نے مجھے بابا سے دور کیا پھر میں حوالی آگئی اور مجھے پتا چلا کہ داجی کی جان دیان میں ہے اور دیان کی مجھ میں۔ داجی یہ شادی نہیں کرنا چاہتے تھے انہوں نے مجھے چیلنج کیا تب تک میں اس شادی کے لیے تیار تھی دل سے۔ بغیر کسی وجہ کے تائی جان، بی بی جان سب کی آنکھوں میں اتنی محبت دیکھی تھی میں نے تب پہلی بار میں نے داجی کو چیلنج کیا کہ دیکھتے ہیں آپ کی نفرت جیتی گی یا میری محبت، محبت کا اعتراف تب پہلی بار ہوا تھا یہ میں بھی نہیں جانتی تھی۔“ وہ بول رہی تھی اور رہا اس کی باتوں میں ڈوبی ہوئی تھی۔



رسم ادا ہو گئی تو کھانے کا دور چلا۔ وشمہ باقی لڑکیوں کے ساتھ نوال کو کمرے میں لے آئی۔

”میں گل کو کہہ کر تم تینوں کا کھانا کمرے میں بھواتی ہوں۔“ وہ کہہ کر مرٹنے ہی لگی تو رہشانے روکا۔

”وشہ آپ پلیز، بھاگی سے کہنا آرہ کافی رہی بھی بھیج دیں۔“ وہ آرہ کو گود میں اٹھائے سلانے کی کوشش

کر رہی تھی۔ نوال واش روم میں منہ دھونے چلی گئی جبکہ اہل بالوں کو جوڑے میں قید کر کے ریلیکس ہو کر بیٹھی۔  
”اچھا میں کہتی ہوں۔“

نیچے آ کر اس نے گل کو کھانے کا کہا اور خود چائے بنانے لگی۔

”وشہ!“ دیان اس کو آوازیں دیتا کچن میں آگیا۔

”میں چائے بنارہی ہوں، بنارہی ہوں، بنارہی ہوں۔“

مہرون کرتے کے ساتھ کالی شلوار پہنے کف ہمیشہ کی طرح کہنیوں تک موڑ رکھتے تھے۔ دائیں ہاتھ میں قیمتی گھڑی پہنے وہ بہت وجہہ لگ رہا تھا۔ گل کھانا لیے کچن سے نکل گئی۔

”تمہیں کیسے پتا چلا کہ میں یہی کہنے آ رہا تھا۔“ اس نے ہاتھ سینے پر باندھ کر شیلف کے ساتھ میک لگائی۔

”بس مجھے پتا تھا۔“ اس نے دیان کا ایک گال کھینچا پھر کپ لینے دوسرا جانب بڑھ گئی۔

”تم نے مجھے بتایا ہی نہیں کیسا لگ رہا ہوں۔“

”ہاں ویسے آج تعریف بنتی ہے پیارے لگ رہے ہو۔“

”ہاں ہاں مجھے پتا ہے۔“ وہ ایک ادا سے بولتا اپنا کالر جھاڑ نے لگا۔ وشمہ نے گھور کر اسے دیکھا۔

”یہ پکڑ و اپنی چائے اور جاؤ یہاں سے۔“ وہ دانت پیتے ہوئے بولی۔

”کھانا کھالیا ہے؟“

”نہیں بعد میں کھالوں گی۔“

”پہلے کھانا کھاؤ صبح سے کاموں میں لگی ہوتی ہو۔“

”اچھا ناکھالوں گی چلو باہر۔“ وہ جانے لگی تو دیان نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑا۔

”میں بھول ہی گیا۔“

”کیا؟“

”ایک چیز لا یا تھا تمہارے لیے کمرے میں چلو۔“

”تم چائے پی لو پھر آتی ہوں ابھی تھوڑا سا کام ہے۔“

”جلدی آنا۔“

”اچھا تم چلو میں آتی ہوں۔“

”مہندی لگوان لازمی۔“ دیان نے اس کے ہاتھ لبوں سے لگائے۔

”اچھا ۱۱۔ اب تم جاؤ۔“ وشمہ کچن سے نکل کر عالیہ کے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ باہر بیٹھی بختاور نے پہلے اسے دیکھا پھر نظر اٹھا کر اوپر جاتے دیان کو۔

”کام ہو گیا میرا۔“ میسچ سینڈ کیا۔

”ہاں۔“ جواب آیا اور ساتھ میں ایک ویڈ یو بھی وشمہ کمرے میں آئی تو عالیہ الماری میں کچھ ڈھونڈ رہی تھیں۔

”وشہ نوال کا بارات کا سیٹ کہاں رکھا تھا۔“

”وہ میں نے تائی جان کو دے دیا تھا۔“

”اچھا۔“ وہ الماری بند کر کے پلٹی۔

”کیا ہوا کوئی بات ہے کھانا کھایا؟“

”نہیں بعد میں کھاؤ گی آپ سب نے کھالیا۔“

”ہاں تم بھی کھالو میں مہماںوں کو دیکھتی ہوں نوال اور باقی بچیوں کو بھی کہو؟“

”میں نے نگل کے ہاتھوں کھانا بھجوادیا تھا۔ اچھا مورے میں دیان کی بات سن لوں پھر آتی ہوں۔“



وہ موبائل استعمال کرتے چائے کے گھونٹ لے رہا تھا بھی دروازے پر دستک ہوئی۔

”آ جاؤ۔“

اجازت ملنے پر بختاور اندر آئی۔

”تم۔“ بختاور کو دیکھتے ہی وہ کھڑا ہوا

”ہاں میں کیا نہیں آسکتی؟“

”نہیں آؤ۔“

”سیدھا سیدھا کہو وشمہ کا ڈر ہے۔“

”ایسی کوئی بات نہیں ہے تم بتاؤ کوئی کام تھا؟“

”میں نے پوچھنا تھا کہ تم نے وشمہ سے شادی کیوں کی؟“

”کیا۔“

”جیسا کہ سب کہتے ہیں اور نظر بھی آتا ہے کہ تم وشمہ سے کتنی محبت کرتے ہو۔“

”بختوار ان فضول سوالوں کا کیا مطلب ہے۔“

”کیا وشمہ تم سے محبت کرتی ہے۔“

”بختوار! یہ ہمارا پرشل میسر ہے میں اپنی اور وشمہ کی باتیں کھلے عام کرنا پسند نہیں کرتا۔“

”وشمہ کو تم سے محبت نہیں ہے دیاں۔ وشمہ نے شادی صرف بد لے کے لیے کی ہے داجی سے بد لے کے لیے تاکہ تمہیں ان کے سامنے لا سکے تھا ری ذریعے وہ ان سے بدلہ لے سکے۔“

دیاں نے غصے سے مٹھیاں بھینچیں۔

”بکواس بند کرو بختوار اور جاؤ یہاں سے۔“

”یہی سچ ہے دیاں، میری بات کا یقین نہیں ہے تو خود سن لو۔“ ریکارڈنگ دیاں کو بھیج کر وہ کمرے سے مسکراتے ہوئے نکل گئی اور آہستہ سے دروازہ بند کیا۔

جب رمشا اور وشمہ آپس میں باتیں کر رہی تھیں تب بختوار باہر ان کی باتیں سن رہی تھی اور اس کے خرافاتی دماغ نے فوراً منصوبہ بنایا۔

دیاں نے پلے بٹن دبایا۔ وشمہ کی آواز کمرے میں گونجی۔

”نہیں مجھے دیاں سے محبت نہیں تھی۔ ان سب میں تو میں ابھی پڑنا ہی نہیں چاہتی تھی۔“ دیاں کا سانس رکا۔ ”مجھے لالہ اور بھا بھی کو ملانا تھا خاندان کی فضول ہی دشمنی کی وجہ سے لالہ کی زندگی خراب ہو رہی تھی میں کیسے ہونے دیتی۔“ ریکارڈنگ ہلکی انگلی۔ ”اپنا دماغ چلا یا میں نے۔“

”وہ کیسے؟“

”داجی نے مجھے ہاسپٹل میں تھپڑ مارا تھا۔ لالہ کو سائن کرنے پر مجبور کیا۔ میں داجی سے بدلہ لینا چاہتی تھی۔“  
آواز اُنکی۔ ”داجی نے مجھے چلتی کیا کہ ان کا پوتا کبھی اسکے خلاف نہیں جائے گا لیکن دیان گیا۔ اس نے مجھ سے  
شادی کی۔ داجی اس شادی کے خلاف تھے لیکن پھر بھی میں دیان کی زندگی میں شامل ہوئی اس حوالی کی بہوئی  
میں۔“ آگے سے بغیر دیان نے ریکارڈنگ روک دی۔ دماغ سائیں سائیں کرنے لگا۔ آنکھیں لال ہورہی  
تھیں۔ وشمہ کاروکھا انداز سامنے آنے لگا۔

”ہونہہ تم سے نہیں ہو گا دیان چھوڑ دو۔ تمہیں نظر کیوں نہیں آ رہا کہ داجی جو کر رہے ہیں وہ غلط ہے۔ مجھ سے  
بات کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ دور ہو مجھ سے۔ تم بھی تو اسی حوالی کے فرد ہو میں کیسے مان لوں دادا اتنے ظلم  
کریں اور پوتے کو علم بھی نہ ہو۔ بات کرو داجی سے۔ دیان مجھے ارم لالہ بہت عزیز ہیں۔ اب تم دیکھنا میں کیا  
کرتی ہوں۔“ دیان سر تھام کر بید پرڈھے سا گیا  
انسان کی سب سے بڑی خامی یہ ہے کہ اس کو جس کے خلاف کیا جاتا ہے وہ با آسانی ہو جاتا ہے۔ وہ اس  
انسان کی ہر بات کو منفی جانب لے جاتا ہے پھر اسے اپنے اعتبار اور محبت کے وعدے یاد نہیں رہتے۔ یاد رہتا ہے  
تو بس اتنا کہ ”مجھے دھوکہ ملا ہے“ دیان نے اس بات پر توجہ نہیں دی کہ ریکارڈنگ روک کر چل رہی تھی۔ ایسا  
اس لیے تھا کیونکہ بختاور نے ریکارڈنگ ایڈیٹ کروائی تھی۔



اس نے آہستہ سے دروازہ کھولا۔

”سوری مورے کے پاس چل گئی تھی جلدی سے دو، کیا دینا ہے۔“ سائٹ نیل پر پڑے گجرے وہ دیکھ چکی تھی  
مہمی مسکراہٹ نے ہونٹوں کو چھووا۔ دیان کی دروازے کی طرف پشت تھی وہ چلتی ہوئی اس کے سامنے آئی۔

”دیان! دو نا۔“ اس نے ہاتھ آگے کیا۔ دیان نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ وشمہ کو کچھ ٹھٹکا۔ کچھ غلط  
ہونے کا احساس دیان کی آنکھوں میں اس قدر سنجیدگی دیکھ کر اس کا دل کانپا۔

”کیا ہوا ہے؟“

وہ کھڑا ہوا پھر جھک کر نیل پر پڑے گجرے اٹھا کر سامنے دیوار پر مارے۔ وشمہ ڈر کر ایک قدم پیچھے ہوئی۔

آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ دیان نے کندھوں سے تھام کر اسے قریب کیا۔ آنکھیں غم اور غصے سے لال ہو رہی تھیں۔ گرفت اتنی مضبوط تھی کہ وشمہ نے درد سے کراہتے ہوئے اس کے ہاتھ ہٹانا چاہے۔

”دیان۔“

”کیوں کیا تم نے ایسا وشمہ۔“

”کیا ہوا ہے۔“

”محبت کی تھی تم سے میں نے وشمہ۔ کیا کمی دیکھی تھی میرے پیار میں جو اس طرح مجھے سب کے سامنے ذلیل کیا۔ میری محبت کا مذاق بنایا۔“

”کیا کہہ رہے ہو دیان مجھے کچھ سمجھ نہیں آ رہا۔“ دیان کا ایسا روپ دیکھ کر وہ ڈر گئی تھی۔ وہ تو اس پر محبت ہی پنجھاوار کرتا آیا تھا اور اب۔

”روکا بھی سمجھ آ جائے گا۔“ اس نے موبائل اٹھا کر ریکارڈنگ چلاتی۔ جوں جوں ریکارڈنگ چلتی جا رہی تھی وشمہ کا رنگ اڑتا جا رہا تھا۔

”نہیں یہ۔ یہ سچ نہیں۔“ حلق میں آنسوؤں کا پھندا سالگ گیا۔ آنکھیں نمکین پانی سے بھر گئیں۔

”بہت بے وقوف بنا لیا مجھے، اب نہیں۔ اپنے انتقام میں تم اس حد تک گر جاؤ گی میں نے کبھی نہیں سوچا تھا۔“ اس کی آواز میں دکھ تھا۔ تکلیف تھی۔

”دیان میری بات سنو۔“ وشمہ نے آگے بڑھ کر اس کا ہاتھ پکڑا۔

”ایسا کچھ نہیں ہے میں نے کوئی بد لے کے لیے شادی نہیں کی۔ تم میری بات سنو میں سب بتاتی ہوں۔“

”مجھے کچھ نہیں سننا۔“ اس نے جھٹکے سے اپنے ہاتھ کھینچے۔

”میری محبت کو اتنا بے مول نہ کرتی وشمہ مجھے استعمال نہ کرتی۔“

”دیان میری بات سنو۔“ آنسو باڑ توڑ کر گال پر بہتے جا رہے تھے لیکن وہ کہاں سن رہا تھا۔

”ایک منٹ تم کہہ رہی ہونا کہ تم نے بد لے کے لئے شادی نہیں کی تو تم میرے سوالوں کے جواب دے دو۔“ دیان نے دل کی آخری آس اور اس لڑکی سے بے پناہ محبت کی خاطر ایک آخری امید کے تحت کہا۔

”پوچھو۔“ وشمہ نے سر ہلایا۔

”داجی نے تمہیں چینچ کیا تھا؟“ دیان کا روم رومن چینچ چینچ کر کہہ رہا تھا کہہ دو وشمہ نہیں۔  
”دیان۔“ وشمہ چلائی۔

”ہاں یاتاں۔“ اسے کندھوں سے پکڑ کروہ دھاڑا۔

”ہاں۔“

دیان کی آنکھیں نم ہوتیں۔ کچھ بہت زور سے اندر رٹوٹا۔

لیکن میں نے کہا تھا جیت محبت۔“

”کیا تم نے انہیں کہا تھا کہ تم مجھ سے شادی کر کے دکھاؤ گی۔“ دیان خود کی تسلی چاہتا تھا خود کو دلا سہ دینا چاہ رہا تھا کہ وہ ایسا نہیں کر سکتی۔

”دیان میری بات تو سنو۔“ وشمہ گز گزائی۔

”ہاں یاتاں۔“ اس نے قدرے چینچ کر کہا اور دیوار پر ہاتھ مارا۔

”ہاں لیکن.....“ وہ روتے ہوئے بولی لیکن سامنے کھڑا شخص جواس کے آنسوؤں پر تڑپ جاتا تھا بے حس بنا کھڑا تھا۔

”تم اس حوالی میں کیوں آئی تھی۔ پہلے تو کوئی ارادہ نہیں تھا یہاں آنے کا پھر اچانک کیسے مان گئی۔“

وشمہ نے بے بی سے دیوار کے ساتھ بیک لگائی۔ دیان بالکل اجنبی بنا اس سے پوچھا رہا تھا۔

”بی بی جان نے کہا تھا مجھ سے ان کا رونا نہیں دیکھا گیا۔“ وہ سکیاں لیتے ہوئے بولی۔

”جمحوٹ تم صرف اپنا بدله اور ارحم کے لیے اس حوالی میں آئی تھی۔“ دیان نے اپنی لال آنکھیں اسکی آنکھوں میں ڈال کر کہا۔ وشمہ ان نظروں کی تاب نہ لاسکی۔

”نہیں نہیں دیان۔“ اس نے دیان کا ہاتھ پکڑنا چاہا لیکن دیان نے پیچھے ہو کر انگلی اٹھائی۔

”تم نے بہت غلط کیا وشمہ۔ تم نے میری محبت کا تماشہ بنایا ہے تم نے مجھے استعمال کیا۔“ آواز لڑکھڑا گئی۔  
دل کا درجسم کے درد سے کبھی زیادہ تکلیف دہ ہوتا ہے۔

”دیان۔“ وشمہ نے اس کا ہاتھ پکڑا جسے جھٹکے سے کھینچ کر وہ تیزی سے باہر چلا گیا اور سکیاں لیتا و جو دز میں پڑھے گیا۔

”دیا ان۔“ وہ چیخنی۔ پورے شہر میں جیسے ویرانی اتر آئی۔ ہوارک تی گئی۔ درختوں پر بیٹھے پرندے دبک کر اپنے اپنے گھنٹوں میں محسس گئے۔ پتے افرادگی سے اپنی جگہ ہی قسم گئے۔ وہ جو اپنا تھا ایک لمجھ میں بیگانہ ہو گیا۔ بہار کا موسم خزا میں بدلتا گیا۔

منزلیں بھی کھو گئیں

راتستے بھی کھو گئے

جو آشنا سا تھا وہ اجنبی سا ہو گیا

رات کی تاریکی میں مہرباں کھو گیا



ہر سو سناثا اور تاریکی چھائی ہوئی تھی مگر جو تاریکی اس کی دل کی دنیا میں چھا چکی تھی اس کے آگے اسے یہ تاریکی یہ سنائے کچھ بھی محسوس نہیں ہو رہے تھے۔ کئی گھنٹوں سے وہ بیدر کے ساتھ نیچے گھنٹوں میں سرچھاۓ پیٹھی تھی۔ آج وہ اتنا روتی تھی کہ درود یا وار بھی اس کے غم پر ماقوم کرنے لگے۔ اب آنسو قسم چکے تھے۔ سکیاں لیتا و جو د اب سنائے میں تھا۔ رات اسے ہر کوئی بلا نے آیا لیکن سر درد کا بہانہ بنایا کروہ کمرے میں ہی پیٹھی رہی۔

”اللہ سب سے بڑا ہے۔ اللہ سب سے بڑا ہے۔“ موزن کی آواز چاروں پہلی۔ اس نے آہستہ سے سراخھایا اور اذان سننے لگی۔ جو نہیں موزن کی آواز آنا بند ہوئی۔ وہ انھی تھی سر گھوما۔ وہ فوراً بیدر پر بیٹھ گئی۔ کھانا نہ کھانے اور مسلسل رونے کی وجہ سے کمزوری ہو رہی تھی۔ دو منٹ کے بعد وہ انھی اور الماری سے کپڑے نکال کر فریش ہونے چلی گئی۔

فجر طلوع ہو رہی تھی۔ دعا کے لیے ہاتھ انھائے۔ وہ بس ہاتھوں کو دیکھتی جا رہی تھی پھر دیکھتے ہی دیکھتے آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔

”اللہ۔“ آواز میں تکلیف تھی۔

”یہ سب کیا ہو گیا۔“ وہ رونے لگی۔ ”اللہ! آپ جانتے ہیں ناں کہ میں نے کچھ غلط نہیں کیا۔ آپ کو تو پڑھنے والیں میں دیان سے کتنی محبت کرتی ہوں۔ اس کی آنکھوں میں کتنا درد تھا میں نہیں دیکھ سکتی اسے ایسے میں۔ میں کیا کروں کیسے بتاؤں اسے یہ سب جھوٹ ہے۔ پلیز میری مدد کریں۔ پلیز.....“ وہ سجدے میں چلی گئی اور زار و قطار رونے لگی۔



آغا حولی میں فجر کی نماز کے بعد بالچل مج گئی۔ اسفند نے کچھ دیر پہلے ہی فون کر کے بتایا تھا کہ وہ گھنٹے تک پنج جائیں گے۔ میرب کی چہرے پر خوشی اور رونق دیکھ کر بی جان اور آمنہ بیگم بار بار اس کی نظر اتار رہی تھی۔ آرہ کو آمنہ بیگم کے حوالے کر کے وہ کمرہ بند کیے پہنچنے کیا کر رہی تھی۔ آج اس نے اپنے اور ارحم کے کمرے میں قدم رکھا تھا ورنہ وہ گیست روم میں ہی رہ رہی تھی۔ سب گھر والوں کو اس نے منع کر دیا کہ ارحم کو اس کی موجودگی کا کوئی نہیں بتائے گا۔

جیسے ہی باہر ہارن بجا، آمنہ بیگم نے آرہ کو نازو کے ہاتھوں کمرے میں بھجوادیا۔ ھوڑی ہی دیر میں اسفند اور ارحم حولی کے اندر داخل ہوئے۔ آغا جان اور عمر بھی اپنے کمرے سے باہر آگئے۔

”دل تو میرا کر رہا ہے ارحم تمہیں ایک لگاؤں۔ مجھے تم سے ایسی پچگانہ حرکتوں کی ہر گز امید نہیں تھی۔ حالت دیکھو اپنی، کسی مجنوں سے کم نہیں لگ رہے۔“

ارحم نے سر جھکا دیا۔ بلیک جیز وائٹ شرٹ پر بلیک جیکٹ واٹھی بڑھی ہوئی۔ آغا جان کی بات پر اس نے سر جھکا دیا۔

”ہمارا نہیں تو اپنی ماں کا ہی سوچ لیتے جس کی جان پر بنی ہوئی تھی۔“

ارحم نے آمنہ بیگم کو دیکھا۔ وہم آنکھوں سے اسے دیکھ رہی تھیں۔ نظر ملتے ہی ارحم ان کے گلے لگ گیا۔

”ماں سے بالکل پیار نہیں ہے ناں۔“

”کیسی باتیں کر رہی ہیں مورے۔“ سب سمل کروہ آغا جان کے پاس آیا۔ نظریں جھکی ہوئی تھیں۔

”آغا جان! مجھے معاف کر دیں۔“

آغا جان نے آگے بڑھ کر اسے گلے لگایا۔

”خوش رہو نجی، اللہ تمہیں اپنے امان میں رکھیں۔ کبھی بھی اللہ سے نا امید نہیں ہوتے۔ وہ بندے کو آزمائش دیتا ہے جس پر انسان کو صبر کرنا ہوتا ہے۔“

اس نے سر ہلا�ا۔

”و شہہ اور پچھوکیسی ہیں؟“

”ٹھیک ہیں۔ و شہہ روز تھہار پوچھتی ہے شادی پر بھی تم نہیں تھے تمہیں بہت یاد کرتی ہے۔“

”مورے۔“ اس نے کچھ پوچھنا چاہا۔

”کیا ہوا کچھ پوچھنا ہے۔“ آمنہ بیگم نے پوچھا۔ اسفند نے مسکراہٹ دبائی۔

”میرب کیسی ہے۔“ دل میں درد کی ٹیکیں سی اٹھیں۔

”ٹھیک ہے۔“

”اور.....؟“

”اچھا جاؤ تم فریش ہو کر آؤ، میں ناشتہ لگواتی ہوں۔ سب آج اکٹھے بیٹھ کر ناشتہ کریں گے۔“

وہ سر ہلا کر اوپر کمرے کی جانب بڑھ گیا۔ سب کی نظریں اس کی پشت پر ہی تھیں۔ اس نے آہستہ سے دروازہ کھولا۔ کمرا اندر ہیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ دروازہ بند کر کے وہ لائٹ جلانے کے لیے آگے بڑھا۔ اسے کچھ عجیب سامحسوس ہو رہا تھا۔ وہ جو نبی لائٹ جلا کر پٹا اس کے قدم ٹھہر گئے۔ کمرا پنک اور رائٹ غباروں سے سجا ہوا تھا۔ کمرے کی سجاوٹ نے اس کے ہوش نہیں اڑائے تھے بلکہ بیڈ پر سٹف موائز اور گرثیوں کے بیچ لیٹیں ایک ننھی سی پری جو اپنے ہاتھوں سے کھیل رہی تھی۔ اس نے اس کے قدم ٹھہر ادیے تھے۔ وہ بھاری قدم اٹھاتا بیڈ کے پاس آیا۔ آڑھے کے ساتھ ایک کارڈر کھا ہوا تھا۔ اس نے جھک کر وہ اٹھایا۔

”آئی لو یو ڈیڈی، آئی مس یو۔ یوڑ پرنس آڑھہ بنت ارم۔“

ارم کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔ اس نے آڑھہ کو دیکھا وہ بھی گردن موڑے دلچسپی سے اسے دیکھ رہی تھی۔ ارم آہستہ سے بیڈ پر بیٹھا اور اسے دیکھنے لگا۔ اس کی آنکھیں میرب جیسی تھیں۔ باقی وہ پوری ارم کی کاپی تھی۔ آنسو

گال پر بننے لگے۔ اس کی بیٹی اس کا خون اس کے سامنے تھی۔ اس نے کانپتے ہاتھوں سے اسے اٹھا کر سینے سے لگایا۔ آنسوؤں میں تیزی آگئی۔ کتنی دیر اس نے آڑہ کو اپنے سینے سے لگائے رکھا پھر آہستہ سے اسے پیچھے کیا۔ آڑہ اپنے چھوٹے چھوٹے ہاتھوں کو اس کے گال پر رکھنا چاہ رہی تھی۔ ارجمنے اس کے تنہے ہاتھوں کو اپنے لبوں سے لگایا پھر کسی احساس کے تحت سراخھا یا۔ ڈرینگ روم کی دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے میرب بھیگ ہاتھوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ اس نے ارجم کا دیا گیا سوٹ پہن رکھا تھا۔ بال کھول رکھے تھے۔ ہاتھوں میں ارجم کی دی گئی کانچ کی چوریاں۔ وہ آج پھر سے وہی پرانی میرب لگ رہی تھی۔ ارجم آڑہ کو بیدار لٹا کر کھڑا ہوا۔ اسے یقین ہی نہیں آرہا تھا کہ میرب اس کے سامنے ہے۔ اس کی بیٹی اس کے پاس ہے۔ میرب روتے ہوئے بھاگ کر اس کے سینے سے لگ گئی۔

”ارجم! ارجم! کہاں چلے گئے تھے۔ کہاں چلے گئے تھے اپنی میرب کو چھوڑ کر؟ کہاں چلے گئے تھے۔“ وہ روتے ہوئے مضبوطی سے اس کے سینے میں منہ چھپائے بول رہی تھی۔ ارجمنے اسے خود میں بھینچ کر اپنا سر اس کے بالوں میں چھپا لیا۔ دونوں کی آنکھیں نم تھیں۔

\*.....\*

میں نے کانٹوں کو بھی چھو کر بتایا اسے  
ایسے چھتا ہے تیرا بدھ ہوا لجہ  
وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتی سیڑھیاں اتر رہی تھی۔ سر بری طرح چکر ارہا تھا۔ سب لاونچ میں بیٹھے تھے۔  
حوالی میں ہچل پھی ہوئی تھی کیونکہ شادی کے لیے دوسرے شہر میں رہنے والے رشتہ دار آج کل میں آرہے تھے  
اس لیے پوری حوالی کی صفائی، سجاوٹ ہو رہی تھی۔  
وہ سب سے نظریں چراتی کچن کی جانب بڑھ گئی۔ عالیہ کی نظر جو نبی اس پر پڑی وہ فوراً اس کے پیچھے آئی۔  
و شمشہ کچن میں رکھے ڈانگنگ ٹیبل پر بیٹھ گئی۔

”وشه! اب کیسی طبیعت ہے کل سے اتنی پریشانی ہو رہی تھی۔ نہ کمرے سے باہر نکل رہی تھی نہ کچھ بتا رہی تھی صبح ناشستے کے لیے بھی نہیں آئی۔ دیاں بھی رات سے نہیں دکھرا۔ سب تم دونوں کا پوچھر ہے ہیں۔“  
وشمہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔

” بتاؤ نادشہ کیا ہوا ہے۔“

وشمہ نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔ عالیہ اس کا چہرہ دیکھ کر اپنی جگہ قائم گئیں۔ سوچی ہوئی لال آنکھیں پیلا ہوتا چہرہ اس کی آنکھیں نہ تھیں۔

”وشه! کیا ہوا ہے؟“ انہوں نے فوراً اس کا چہرہ تھاما۔ ان کا اتنا کہنا تھا وہ شمہ ان کے گلے سے لگ کرو نے لگی۔

”وشمہ بچے، کیا ہو گیا ہے ایسے نہیں کرو بچے بتاؤ کیا ہوا ہے۔“ وہ مسلسل روئے جا رہی تھی۔ باہر گاڑیوں کے ہارن کی آواز آئی تو عالیہ نے اسے کھڑا کیا۔

”چلو کمرے میں آؤ میرے ساتھ۔“ وہ اسے کندھوں سے تھام کر اپنے کمرے میں لے آئی اور بیڈ پر بھایا۔

”اب بتاؤ کیا ہوا ہے؟“

”ماما دیاں۔“ وہ پھر رونے لگی۔

”کیا ہو دیاں کو کہا ہے وہ۔“

”ماما مجھے نہیں بتاؤ کہاں ہے۔“

”وشمہ! مجھے بات بتاؤ بالکل سچ سچ، کیا ہوا ہے؟“

وشمہ روتے ہوئے انہیں سب بتائی چلی گئی۔ اپنی اور دا بجی کی باتیں، بلیک میلنگ، شرٹ پر خون سب کچھ۔

”ماما! میں دیاں سے بہت محبت کرتی ہوں بہت۔“ وہ دونوں ہاتھوں میں منہ چھپا کر رونے لگی۔ عالیہ کی آنکھیں نہ تھیں۔ انہوں نے اس کو اپنے ساتھ لگایا کمزوری کے باعث اب اس کی بہت جواب دے گئی۔

”وشه، وشه! آنکھیں کھولو۔“ انہوں نے اس کا گال تھپکا۔

”ماما! دیاں کو بلا میں اسے کہیں وشمہ اس سے بہت محبت کرتی ہے۔ میں وعدہ کرتی ہوں میں اب اظہار

کروں گی پلیز اسے بلائیں۔“ وہ نیم بیہوٹی میں بڑا بڑا رہی تھی۔  
”میں تمہارے لیے کھانا لے کر آتی ہوں۔ یہاں لیٹو۔“  
” مجھے کچھ نہیں کھانا، پلیز دیان کو بلائیں ماما میرا دل بند ہو رہا ہے۔ وہ مجھے ایسے نہیں چھوڑ سکتا۔ ماما سے  
بلائیں۔“

اس کی بگڑتی حالت دیکھ کر عالیہ کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔

” چند! دیان آجائے گا میں دودھ لے کر آتی ہوں۔ ٹھوڑا سا پی لو۔“ وہ جلدی سے کچن سے گرم دودھ لے  
کر آئیں۔ وشمہ سر ہاتھوں میں گرائے بیٹھی تھی۔

” یہ تو ٹھوڑا سا پی لو۔“

” نہیں ماما میرا دل نہیں ہے۔“

” ٹھوڑا سا پی لو چند، پھر ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔“ وشمہ نے سراخا کر انہیں دیکھا۔ عالیہ پریشانی سے  
اسے دیکھ رہی تھیں۔ وشمہ نے دودھ کا گلاس پکڑا لیکن اس کے ہاتھ کا نپر رہے تھے۔ عالیہ نے آہستہ سے گلاس  
ٹھام کر اس کے لبوں سے لگایا۔

ابھی اس نے آدھا گلاس ہی پیا تھا اس کے گلے میں پھندا سا لگا۔ وہ فوراً داش روم کی طرف بھاگی۔

” یا اللہ! یہ کیا ہو گیا ہے۔“ کچھ دیر بعد وشمہ منہ صاف کرتی بیٹھ پر آ کر بیٹھی۔

” اٹھو، ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں مجھے تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں لگ رہی۔“

” نہیں ماما میں ابھی نہیں جا سکتی۔“ وہ عالیہ کی گود میں سر کھکھ لیتی گئی۔

” ماما! میں کیا کروں کیسے دیان کو یقین دلاؤں۔“ عالیہ اس کے بالوں میں آہستہ ہاتھ پھیرنے لگی۔

” بیٹا جو بھی ہوا سب سے پہلے تمہیں اس سے نہیں چھپانا چاہیے تھا۔ دیان تم سے محبت کرتا ہے۔ ابھی  
ناراض ہے لیکن تم اسے آرام سے منادی تو وہ مان جائے گا۔“

” ماما! وہ تو کہتا تھا وہ میری آنکھوں کو پڑھ سکتا ہے پھر کیوں نہیں میری آنکھوں میں اپنی محبت دیکھ سکا۔ ہاں  
میں مانتی ہوں میں نے کبھی اظہار نہیں کیا لیکن وہ کیوں نہیں سمجھ رہا۔“

”بیٹا! محبت کا احساس بھی لفظوں کا محتاج ہے کیونکہ فاصلوں میں یہ لفظ ہی ہوتے ہیں جو ایک دوسرے کا احساس دلائے رکھتے ہیں۔ یہ لفظ ہی ہیں جو پھر ہمارا مقدمہ لڑتے ہیں محبت لفظوں کی محتاج ہے چند۔ سوجاً وَ كَجْدَهُ دیر، میں بات کروں گی دیان سے سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ وہ اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگیں جس سے جلد ہی وشمہ نیند کی وادیوں میں چلی گئی۔



”اسفند۔“

وہ اپنے کمرے میں لیٹاٹی وی دیکھ رہا تھا جب آمنہ بیگم آئیں۔ وہ فوراً سیدھا ہو کر بیٹھا اور ٹی وی کی آواز کم کی ”بی مورے۔“

”مجھے تم سے بات کرنی تھی۔“ وہ اس کے سامنے بیٹھ پڑیں۔  
”بی بولیں۔“

”بیٹا شکر اللہ کا ارحام اور میرب کی پریشانی بھی ختم ہو گئی ہے تو ہم چاہتے ہیں حویلی کی چھوٹی بہو لے آئیں۔ تم کہو تو لڑکی دیکھنا شروع کریں۔“  
”مورے۔“

”اگر تمہاری نظر میں کوئی ہے تو بتاؤ۔“  
اسفند گھری سوچ میں چلا گیا۔  
” بتاؤ بیٹا۔“

”مورے ہے تو۔“ اس نے سر جھکایا آمنہ بیگم نے مسکرا کر اس کا چھرا تھاما۔  
”کون ہے وہ شہزادی۔“  
”اہل۔“

”اہل۔ دیان کی بہن؟“  
اسفند نے سر ہلاایا۔

”بچی تو بہت پیاری ہے چلو میں آغا جان سے بات کروں گی۔“



و شمہ نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں۔ عالیہ اس کے سرہانے ہی بیٹھی تھیں۔

”ماما۔“

”اٹھ گئی میری چندا۔“

”پانی۔“

عالیہ نے فوراً سائنس سے گلاس اٹھا کر اسے سہارا دے کر اٹھایا اور گلاس اس کے لبوں سے لگایا۔

”اب کیسی طبیعت ہے؟“

”ٹھیک ہوں۔“ بولتے ہی اس نے گھڑی کی طرف دیکھا۔ چار نجخ رہے تھے۔

”میں اتنی دیر کیسے سوتی رہی، ماما، دیان آیا؟“

”شاہ نے فون کیا ہے اسے پچھہ دیر میں آجائے گا۔“

”بابا کدھر ہیں۔“

”وہ کام سے باہر گئے ہیں۔“

”آپ نے ان کو تو پچھنہیں بتایا تاں۔“

”ابھی نہیں بتایا لیکن میں بتادوں گی۔“

”دنہیں ماما، آپ کسی کو پچھنہیں بتائیں گی۔ میں خود سب ٹھیک کر لوں گی۔ دیان مجھ سے پیار کرتا ہے وہ میرا یقین ضرور کرے گا۔“

”لیکن وہ لوگ جو تمہیں لٹک کر رہے ہیں۔“

”ماما! اب تو نہیں کر رہے انہیں بس پیسے چاہئیں تھے وہ میں نے دے دیے۔“

”اچھا تم بیٹھو میں نے اپنی چندا کے لیے سوپ بنوایا تھا وہ لے کر آتی ہوں۔“ وہ اس کے سر پر پیار کر کے اٹھ گئیں۔

و شمہ کو عالیہ کے کمرے سے نکلتا دیکھ کر بخاتور دروازے پر ہی رک گئی۔ و شمہ نے لاٹنچ کی طرف رخ کیا جہاں صرف بی بی جان پیٹھی تھیں۔ وہ آہستہ سے ان کی طرف جانے لگی تبھی دیان حوالی کے اندر داخل ہوا۔ کل والا لباس، لال آنکھیں جواس بات کا پتہ دے رہی تھیں کہ وہ پوری رات نہیں سویا۔ و شمہ کو دیکھتے ہی وہ رکا۔ و شمہ بھی اپنی جگہ ٹھہر گئی۔ بی بی جان نے آہٹ پر گردن موڑ کر دیکھا پھر و شمہ فوراً اس کے پاس بھاگی۔

”دیان۔“

لیکن وہ پنا اس کی طرف دیکھے اپنے کمرے میں چلا گیا اور و شمہ کا ہاتھ ایسے ہی ہوا میں رہ گیا۔ آنکھیں بھیگ گئیں۔

”و شمہ۔“

بی بی جان کی آواز پر اس نے انہیں دیکھا اور بھاگ کر ان کے گلے لگ گئی۔ بخاتور سر جھٹک کر واپس اپنے کمرے میں چلی گئی۔

”کیا ہوا ہے؟ دیان اور تمہاری لڑائی ہوئی ہے؟“

وہ روٹے ہوئے انہیں کل والی بات بتانے لگی۔

”میں نے سمجھایا تھا نا و شمہ اسی دن سے میں ڈرتی تھی۔“

”بی بی جان میں کیا کروں کیسے اسے یقین دلاؤں۔“

”میرا بچہ اس وقت بہت ٹوٹا ہوا ہے وہ تم سے بہت محبت کرتا ہے اور تم نے کیا کر دیا۔“

و شمہ نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

”بی بی جان! آپ بھی یہی سمجھ رہی ہیں کہ میں نے شادی..... نہیں بی بی جان میں نے بد لے کے لیے شادی نہیں کی۔“

”و شمہ بچے! پتا ہے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کیا فرمایا تھا؟“

اس نے سراٹھا کران کو دیکھا۔

”انہوں نے فرمایا تھا اس شخص کو کبھی مت گونا جس کے دل میں تمہارے لیے محبت، فکر، عزت اور چاہت

ہو۔” ان کی بات سنتے ہی اس کے ٹھہرے آنسو بہہ نکلے۔ وہ جھٹکے سے بی بی جان کے گلے لگ گئی۔

”بی بی جان! میرے پاس تھا ایسا شخص جس نے مجھ سے بے پناہ محبت کی جس کے دل میں میرے لیے عزت اور چاہت تھی لیکن میں نے اسے گنوا دیا۔“  
بی بی جان کی آنکھیں بھی خم ہو گئیں۔

”اچھار و نابند کرو۔ جاؤ کمرے میں جا کر اس سے بات کرو سب ٹھیک ہو جائے گا اٹھو شاباش۔“  
وہ آنسو صاف کرتی اٹھ گئی۔ کمرے میں آ کر دروازہ بند کیا۔ واش روم سے پانی گرنے کی آواز آرہی تھی۔  
اس نے شیشے میں اپنا عکس دیکھا۔ وہ مر جھایا ہوا پھول لگ رہی تھی۔ فوراً اپنے آنسو صاف کر کے بال ٹھیک کیے اور  
الماری سے دیان کے لیے کپڑے نکال کر کچن میں اس کے لیے کافی بنانے چل گئی۔ دس منٹ بعد وہ کمرے میں  
آئی۔ بیڈ پر اس کے نکالے کپڑے ایسے ہی پڑے تھے۔ اس نے ٹیرس کی طرف دیکھا بلیک ٹراوزر شرٹ پہنے  
دیان گرل تھامے کھڑا تھا۔ وشمہ نے آگے بڑھ کر کپ میز پر رکھا۔ آواز پر بھی وہ نہیں پلٹا پھر الماری سے جیکٹ  
نکال کر وہ باہر آئی۔

”دیان! ایہ پہن اوایسے ٹھنڈلگ جائے گی۔“  
”دیان۔“

اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وشمہ نے خود ہی آگے بڑھ کر اس کو جیکٹ پہنانی چاہی لیکن دیان نے جھٹکے  
سے جیکٹ اس کے ہاتھ سے لے کر کر سی پر پھینکی۔

”مجھ سے دور رہو۔ میں پہلے ہی بہت مشکلوں سے تمہیں اپنے سامنے برداشت کر رہا ہوں۔ گھر میں مہمان  
ہیں اس لیے میں کوئی تماشہ نہیں چاہتا۔“ بول کر وہ اندر چلا گیا۔ وشمہ کی آنکھیں بھیگ گئیں۔ جس کو اس نے بے  
دردی سے رکڑا اور کافی کا کپ الٹا کر اس کے پیچھے اندر آئی۔ دیان صوف پر بیٹھا موبائل استعمال کر رہا تھا۔ وشمہ  
نے اس کے سامنے کپ رکھا۔ دیان نے کن انکھیوں سے اسے دیکھا۔ وہ رو رہی تھی دیان نے زور سے آنکھیں بند  
کیں۔ وہ کہاں اسے ایسے دیکھ سکتا تھا۔ وہ بنا کچھ کہے الماری سے کپڑے نکال کر واش روم میں گھس گئی۔



کرے میں پردوں سے چھن کر ہلکی ہلکی سورج کی روشنی آ رہی تھی۔ آڑہ کے رونے کی آواز سے ارجم اٹھ گیا۔ اس نے میرب کو دیکھا وہ گہری نیند میں تھی۔ اس نے آہستہ سے اس کا سرتیکے پر کھا اور اٹھ کر بے بی کوٹ کے پاس آیا۔ آڑہ زور و شور سے رورہی تھی۔

”شش۔ پرنسز کیوں رورہی ہو۔“ اس نے آہستہ سے اسے اٹھایا تو وہ ارجم کو دیکھنے لگی پھر بس اس کا پسیکر اور اوچا ہو گیا۔ ارجمنے میرب کو دیکھا۔

”شش پرنسز، چپ ہو جاؤ ما سورہی ہیں نا۔ شش۔ شش۔“ وہ اسے اٹھائے کرے میں چکر لگانے لگا۔ آڑہ اپنے ہاتھ منہ میں ڈالتی پھر رونے لگ جاتی۔

”آپ کو بھوک گلی ہے بس ایک منٹ۔“ سامنے ٹیبل پر تھر ماں پڑا تھا۔ اس نے فیدر میں دودھ بنایا اور آڑہ کو صوف پر لے کر بیٹھ گیا۔ وہ اب خاموشی سے دودھ پی رہی تھی اور ارجمنے مسکرا کر اسے دیکھ رہا تھا۔ میرب نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں اور سامنے کا منظر دیکھ کر اس کے لیوں پر مسکرا ہٹ پھیل گئی۔ ارجمنے سراخایا تو اسے جاتگاہ دیکھ کر مسکرا یا۔

”شک کر رہی تھی؟“

”نہیں بھوک گلی تھی بس۔“

وہ اٹھ کر اس کے پاس صوف پر بیٹھ گئی اور اپنا سارا جم کے کندھے پر رکھ دیا۔ دونوں آڑہ کو دیکھ رہے تھے۔

”تھیک یو میرب اتنی پیاری بیٹی کے لیے۔“ ارجمنے ایک بازو میرب کے گرد پھیلا کر اس کے سر پر محبت مہر لگائی۔



وہ اپنے بال ٹاول سے خشک کر رہی تھی تھی دیان کمرے میں آیا۔ وشمہ نے ششیتے میں اس کا عکس دیکھا۔ وہ اسے نظر انداز کرتا الماری سے اپنی فائل نکالنے لگا۔ وہ اپنے بال برش کر کے کندھے کے ایک طرف ڈال کر اس کے پاس آئی اور الماری میں کچھ ڈھونڈنے لگی۔ وہ جان جان کر اس کی طرف ہو رہی تھی۔ دیان نے ایک نظر اسے دیکھا پھر اپنے کام میں لگ گیا۔ وشمہ کن آنکھیوں سے اسے دیکھ رہی تھی پھر اچانک اس کی الماری کے سامنے

آگئی اور ہاتھ اٹھا کر اوپر کچھ دیکھنے لگی۔ دیان اس کے بالکل پیچے تھا۔ شیپوا اور پرفیومن کی خوبیوں کے حواسوں پر چھانے لگی۔ وشمہ جان کر اس کے سامنے ہو رہی تھی۔ دیان نے فائل بند کر کے اس کے سر کے اوپر سے الماری میں رکھی۔ وشمہ کا سر اس کے سینے سے لگ رہا تھا۔ دیان نے آہستہ سے اس کا ہاتھ پکڑا۔ وشمہ نے آنکھیں بند کیں۔ وہ اس کے بہت قریب تھا۔ وشمہ اس کی سانسوں کی آواز سن رہی تھی پھر اچاک دیان نے اس کا بازو موڑ کر کمر کے پیچے لگایا اور اس کا منہ اپنی طرف کیا۔ وشمہ نے اپنی چین دبائی اور حیرت سے اسے دیکھا۔

”تم مجھے اور بے وقوف نہیں بنا سکتی وشمہ، مجھے اب تمہاری موجودگی سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ میرے دل میں تمہاری قربت کی اب کوئی چاہ نہیں ہے۔“ وشمہ نے نم آنکھوں سے اسے دیکھا وہ ایسا تو نہیں تھا اتنا بے رحم، اتنا سخت دل۔ ایک جھٹکے سے دیان نے اس کا ہاتھ چھوڑا۔ وشمہ نے اپنا ہاتھ اٹھا کر دیکھا وہ لال ہو رہا تھا۔ دیان نے ایک نظر ہاتھ کو دیکھا پھر اس کی آنکھوں میں جو آنسوؤں سے بھری ہوئی تھیں تھی دروازے پر دستک ہوئی۔“ وشمہ آپی! میرب بھا بھی اور ارم لالہ آئے ہیں۔“ رمشاکی آواز آئی۔

”ارحم لالہ۔“ وشمہ نے زیریں کہا۔ دیان نے زخمی آنکھوں سے اسے دیکھا اور پلٹ کر بائی سے نیچے جاتی سیرھیوں سے اتر کر چلا گیا۔ وشمہ نے اپنے آنسو صاف کیے اور دوپٹہ لے کر نیچے چلی آئی۔“ لالہ۔“ وہ ارم کے گلے لگ گئی۔“ کہاں چلے گئے تھے آپ ایسا کوئی کرتا ہے بھلامیری شادی پر بھی نہیں آئے۔“ سوری چندرا کیسی ہو؟“

”میں بالکل ٹھیک آپ بتائیں۔“  
”میں بھی بالکل ٹھیک۔“

”بھا بھی! آپ کیسی ہیں اور میری گڑی کیسی ہے۔“ میرب سے مل کر اس نے آرہہ کو گود میں لیا۔ داجی بھی وہیں بیٹھے تھے۔ وہ بہت خوش دلی سے ارم سے مل تھے اور اپنی غلطیوں کی معافی بھی مانگی۔ انہوں نے وشمہ کو دیکھا بس ایک وہی رہ گئی تھی جس سے بات کرنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی۔ وہ شرمندہ تھے سب سے زیادہ غلط اس کے ساتھ ہوا تھا۔ کچھ سوچتے ہوئے وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے۔ باقی سب باتوں میں گئن تھے۔



رات قطرہ گزرہی تھی وہ لاونچ میں دونوں پاؤں اور کیے بیٹھی تھی۔ سارے گھروالے اپنے کمروں میں جا کچکے تھے لاونچ میں مدھمی روشنی تھی۔

”وشمہ!“ داجی جو کسی کام سے اپنے کمرے سے باہر آئے تھے اسے لاونچ میں بیٹھاد کیا کر ٹھکلے۔ وہ ایک دم سیدھی ہو کر بیٹھی۔

”یہاں کیا کر رہی ہو؟ اپنے کمرے میں کیوں نہیں جا رہی؟“ وہ اس کے پاس آئے۔

”وہ دیاں اپنا کام کر رہا ہے تو میں نے سوچا وہ ڈسٹرబ نہ ہو۔“

”ڈسٹرబ کیوں ہو گا پہلے بھی تو وہ اپنا کام کرتا تھا جاؤ آرام کرو جا کر۔“

”بھی اچھا۔“

وہ مرنے لگے لیکن وشمہ کو ویسے ہی بیٹھاد کیا کر انہیں حیرت ہوئی۔

”وشمہ۔“

”بھی داجی۔“

”کیا بات ہے کوئی پریشانی ہے؟“

”نہیں نہیں داجی کوئی پریشانی نہیں ہے۔“ وہ کھڑی ہوئی۔ داجی نے آگے بڑھ کر اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

”ہمیشہ خوش رہوا اور ہو سکتے تو مجھے معاف کر دینا۔“ انہوں نے اپنے ہاتھ اس کے آگے جوڑے تو وشمہ نے فوراً ان کے ہاتھ پکڑ لیے۔ اس کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔

”یہ آپ کیا کر رہے ہیں داجی۔“

”میں نے بہت غلط کیا ہے تمہارے ساتھ۔“

”بس داجی پرانی باتوں کو بھول جائیں۔“ وہ ان کے سینے سے لگ گئی۔

”آپ مجھ سے نفرت تو نہیں کرتے نا۔“

”نہیں، ہرگز نہیں، میں نے بس غصے میں کہہ دیا تھا مجھے معاف کر دواتری پیاری پوتی سے بھلا کوئی نفرت کر سکتا ہے۔“ داجی کی آنکھیں بھی نہ تھیں۔

”تم نے صحیح کہا تھا محبت اور نفرت میں ہمیشہ محبت کی ہی جیت ہوتی ہے۔ تمہاری محبت جیت گئی اسی طرح ہمیشہ میرے دیان سے محبت کرنا۔“

دایجی کی بات پر اس کی لپکی بندھ گئی۔ وہ کیسے بتاتی انہیں کہ وہ توہار گئی ہے اپنی محبت سے۔

”بس رو نا بند کرو جا کر آرام کرو بہت رات ہو گئی ہے۔“

وہ سر ہلا کر آنسو صاف کرتی کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ دیان لیپ ٹاپ پر کام کر رہا تھا اس کے لب سختی سے ایک دوسرے میں پیوست تھے۔ سفید رنگت آنکھوں میں بلا کی سنجیدگی تھی۔ وشمہ کے دل نے گواہی دی بلاشبہ یہ مرد دنیا کے خوبصورت مردوں میں سے ایک ہے۔ دیان نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا تو اس نے فوراً اپنی نظریں چراکیں اور اپنی جگہ پر جا کر کمبل میں منہ چھپا کر لیت گئی۔ پرانی یاد نے اس کے ذہن میں دستک دی۔

”اٹھو،“ اس نے وشمہ کا کندھا ہالا یا۔

”کیا مستلم ہے دیان سونے دو مجھے،“ وہ چھخ جھلانی۔

”ایسے کیسے سو سکتی ہو،“

”مجھے نیندا آ رہی ہے تم بھی جلدی سے اپنا کام مکمل کرو اور سو جاؤ۔“

”تم سامنے ہواں لیے مجھ سے کام نہیں ہو رہا،“ وشمہ کامنہ کھل گیا۔

”کیا میں کمرے سے باہر جاؤں تم یہ چاہ رہے ہو۔“

”نہیں میں یہ نہیں چاہ رہا بس اٹھ کر بیٹھو اور مجھ سے با تین کرو۔“

”میری شکل پر پا گل لکھا ہے جورات کے ایک بجے میں تم سے با تین کروں۔ چپ کر کے کام کرو اپنا۔“ وہ منہ بنا کر لیت گئی تو دیان نے اس کے چہرے پر کمبل ڈالا۔

”اپنا منہ اندر رکھو تاکہ میرا دھیان نہ بھکٹے۔“

”بد تمیز انسان۔“ وشمہ اٹھ کر اس کو تکیہ مارنے لگی۔ موبائل کی آواز سے اس کی سوچوں کا تسلسل ٹوٹا۔ اس نے آہستہ سے آنکھیں صاف کیں۔ دیان کاں پر بات کرتا ٹیرس پر جا چکا تھا۔



دروازے پر دستک ہوئی تو اس نے لیپٹاپ سے سراٹھا کر دیکھا۔

”آؤ سمندر خان۔“

”السلام علیکم۔“

”ولیکم السلام بیٹھو۔“

”یہ لیں لالہ فائل اگلے مہینے میتھنگ ہے۔“

”چلو ٹھیک ہے مہینے تک ہمیں اندازہ ہو جائے گا۔“

”چھوٹے خان۔“

”ہم۔“

”کیا بات ہے دودن سے دیکھ رہا ہوں، بہت سمجھیدہ ہو گئے ہو۔“

”کچھ نہیں تمہارا وہم ہے۔“ دیان فائل پر جھک گیا۔

”میرے پاس ایک چیز ہے جس کو دیکھتے ہی سارا موڈھیک ہو جائے گا۔“

”کیا۔“ دیان سے سوالیہ نظر وہ سے دیکھا۔

”گھر ہے وہ چیز بعد میں دکھاؤں گا۔“

”اچھا یہ پکڑو جا کر ساجد سے بولو یہ فائل اسلام انسٹری کے اوپر کو بھیج۔“



وہی رنگ دے میری آنکھ کو

وہی بات کر میرے کان میں

بھیج دیکھو مجھ پہنگاہ کر

کہ میں جی انھوں

تیرے دھیان میں

وہ نوال اور امل کے پاس بیٹھی اپنی سوچوں میں گم تھی۔ امل، نوال کا سامان پیک کر رہی تھی جو اس کے

سرال جانا تھا۔

”و شمہ!“ نوال نے اسے بلا یا لیکن وہ اپنی سوچوں میں گم تھی۔

”و شمہ!“ اب کے اس نے اس کا ہاتھ پکڑا تو وہ چونکی۔

”ہاں۔“

”تمہیں بخار ہے۔“ نوال نے اس کی گال پر ہاتھ رکھا۔

”میڈم کی حالت دیکھو پتہ نہیں کیا ہو گیا ہے۔“ امل سامان پیک کرتے ہوئے اسے گھورتے ہوئے بولی۔  
نوال و شمہ کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

”امل۔“

”جی۔“

”میرا چائے پینے کا بہت دل کر رہا ہے پلیز بناؤ گی؟“

”اتنی چائے کیوں پی رہی ہیں آج کل، کالمی ہو جائیں گی۔“

و شمہ مسکرائی۔ دودن میں یہ پہلی مسکرا ہبھت تھی۔

”امل! چائے پینے سے کوئی کالا نہیں ہوتا۔ جاؤ بنا کر لا و پلیز۔“

”اچھا اچھا جارہی ہوں۔“ وہ چل گئی تو نوال و شمہ کی طرف مری اور اس کی آنکھوں میں دیکھا۔

”ڈاکٹر صاحب! کیا کر رہی ہیں۔“ و شمہ پیچھے ہوئی لیکن نوال اس کی بات اگنور کرتی اس کی کلامی تھا منے لگی۔

و شمہ بے چینی سے اسے دیکھنے لگی۔

”کیا ہو گیا ہے۔“

”و شمہ!“ نوال نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”کیا؟“ نوال اس کے گلے لگ گئی۔

”میں بتا نہیں سکتی میں کتنی خوش ہوں۔“

و شمہ کے دماغ میں ملک ہوا۔ اس کی آنکھیں پھیلیں۔

”میں پچھو بنتے والی ہوں وشمہ، بہت بہت مبارک ہو میں ابھی سب کو بتاتی ہوں۔“ وہ انٹھ کر جانے لگی لیکن وشمہ نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور اپنا سر اٹھایا۔

”نوال کسی کو نہیں بتانا۔“

”کیا بول رہی ہو وشمہ، اس گھر کے اکلوتے بیٹے کی اولاد کی خبر تو سب کو دینی ہے اس دن کا انتشار سب نے کیا ہے۔“

وشمہ نے تم آنکھوں سے دیکھتے ہوئے نغمی میں سر ہلا�ا۔

”کیا ہوا ہے۔“

”پلیز ابھی نہیں مجھ سے وعدہ کرو جب تک میں نہیں کہوں گی یہ بات کسی کو نہیں پڑھنی چاہیے۔“

”دیاں لالہ اور تمہارے نجی ناراضگی چل رہی ہے۔“

وشمہ نے سر ہلا�ا۔

”تو وشمہ ناراضگی، لڑائی ہر کپل کے نجی میں ہوتی ہے۔ دیکھنا جب لالہ کو یہ خبر ملے گی نا وہ تمہیں المذاکر جھومنے لگیں گے۔“

”نہیں نوال، ابھی نہیں پلیز تمہیں میری قسم۔“ اس نے نوال کا ہاتھ اپنے سر پر رکھا۔ نوال حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔

”وشمہ!“

”پلیز۔“

”اچھا رونہیں، انھوڑا کڑ کے پاس چلتے ہیں ٹیسٹ اور پر اپر چیک اپ بہت ضروری ہے۔“

”میں کیسے جا سکتی ہوں۔“

”میں ساتھ چل رہی ہوں۔“

”دنہیں نہیں تم مایوں پتھی ہو۔“

”میں چادر اور ٹھلوں گی۔ انھو جاؤ اپنی چادر لے آؤ میں بی بی جان کو بتا کر آتی ہوں۔“

”آنہیں کیا بولوگی۔“

”میں اپنا کہہ دوں گی کہ میری طبیعت نہیں ٹھیک، ہاسپیل جانا ضروری ہے تم اٹھو۔“  
وہ سر ہلا کر اٹھ گئی۔

ٹھیس اور چیک اپ کے بعد وہ باہر بیٹھ پڑی تھی۔ تبھی نوال فائل تھامے اس کے پاس آئی۔  
”وشمہ ڈاکٹر بلا رہی ہیں۔“

وہ دونوں ڈاکٹر کے سامنے جا کر بیٹھیں۔ ڈاکٹر غور سے روپرٹ دیکھ رہی تھی وہ شکل سی بہت غصے والی لگ رہی تھی۔ وشمہ انگلیاں مروذتی اپنی گود میں دیکھنے لگی۔  
”مسزدیان۔“

وشمہ نے سراٹھایا۔  
”آپ کی کندیش بہت سیریس ہے۔ اگر آپ چاہتی ہیں کہ آپ اور بی بی دونوں صحیح رہیں تو اپنا خیال رکھیں۔ آپ کابی پی اتنا لو ہے آپ کی ہارث بیٹھ بھی صحیح نہیں ہے۔ ویکنٹ اگل اتنی کو پلیکیشنز ہیں؟ ابھی آپ کو ڈرپ لگے گی۔ یہ دون لگوانی ہے اس کے علاوہ یہ کچھ دوایاں لکھ رہی ہوں اور یہ آپ کا ڈائٹ چارٹ ہے۔ ہر ہفت آپ کو چیک اپ کے لیے آنا ہوگا۔“ وہ اتنی کرتگئی سے بول رہی تھی۔ وشمہ نے فوراً سر ہلا�ا۔  
”اور ڈاکٹرنوال آپ اپنی بھا بھی کا خیال رکھیں اور انکے ہسینڈ کو بھی کہیں۔“  
”بھی میم۔“

وہ دونوں اٹھ گئیں۔ باہر آ کر وشمہ، نوال کی طرف مڑی۔

”یہ کس کے پاس لے آئی ہو مجھے۔ اللہ اتنی سخت ڈاکٹر۔“

”ہاں سخت تو بہت ہیں یہ میری میم بھی رہ چکی ہیں ان کے پاس اس لیے لائی یہ سینٹر اور بہت اچھی ڈاکٹر ہیں۔ چلو آؤ اس طرف تمہیں ڈرپ لگنی ہے۔“

تقریباً دو گھنے بعد وہ حولی کے پچھلے حصے سے اوپر آئیں۔ کیونا وشمہ کے ہاتھ پر لگا ہوا تھا کیونکہ ابھی کل بھی اس کو ڈرپ لگنی تھی۔ نوال نے آرام سے اسے بیٹھا اور دوایاں سائنس نیشنل پر رکھیں۔

”میں گل سے کہہ کر رات کے لیے سوپ بنوائی ہوں۔“  
وشمہ کا سر گھوم رہا تھا۔

”انتے پچ کیوں آرہے ہیں۔“ اس نے اپنا سر تھاما۔

”کچھ دیر سو جاؤ پھر اٹھ کر یاد سے کچھ کھا کر دوائی کھانی ہے۔ صح سے کچھ نہیں کھایا ہوا۔“ اس نے آہتہ سے اس کی چادر اتار کر سائٹ پر رکھی اور لٹا کر کمفرٹ اس پر ڈالا۔

”نوال یہ فائل اپنے پاس سننجال لو۔“

”وشمہ دیان لالہ کو تو پتہ ہونا چاہیے۔“

”پلیز میں بعد میں لے لوں گی۔“

”اچھا ٹھیک ہے تم آرام کرو۔“ وہ لائٹ بند کر کے چلی گئی۔



وہند نے پورے شہر کو اپنی لپیٹ میں لے رکھا تھا۔ رات گھری ہو رہی تھی۔ آج کل وہ دیر سے ہی گھر آ رہا تھا۔ داجی اور زیریہ بی بی سے ملنے کے بعد وہ کمرے میں آیا۔ کمرے میں نائٹ بلب کی ہلکی روشنی تھی۔ اس نے بیٹھ پر دیکھا۔ وشمہ سورہی تھی۔ ایک ہاتھ بیٹھ سے نیچے ڈھلک رہا تھا۔ اس نے گاڑی کی چابی اور گھڑی اتار کر کمیز پر رکھی اور اس کے پاس آ کر آہتہ سے اس کا ہاتھ بیٹھ پر رکھا۔ وشمہ نے درد سے ہلکی سی آنکھیں میچ لیں۔ دیان نے اس کا ہاتھ دیکھا جس پر کینو لا لگا تھا اور ہلکی سوینگ بھی تھی۔ اس نے فوراً وشمہ کو دیکھا وہ گھری نیند میں تھی۔ پھر نظر سائٹ میز پر رکھی دوائیوں پر گئی تباہی دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی۔  
”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام۔ سوئی نہیں ابھی تک آپ۔“

”نہیں کچھ کام کر رہی تھی یہ لو۔“ نوال نے ٹرے اس کی طرف بڑھائی جس میں ایک طرف سوپ تھا اور دوسری طرف دودھ کا گلاس۔

”وشمہ کو اٹھا کر یہ دے دو پھر اسے کہنا دودھ کے ساتھ دوائی کھائے۔“

دیان نے ٹرے نوال کے ہاتھوں سے پکڑ لی۔

”کیا ہوا ہے وشمہ کو۔“ نوال نے دیان کو دیکھا پھر پیچھے سوتی ہوئی وشمہ کو۔ ”تمہیں میری قسم ہے نوال۔“

”مکروہی ہو گئی ہے اتنے دنوں سے کچھ کھاہی نہیں رہی اور بخار بھی نہیں اتر رہا تھا آج ڈاکٹر کے پاس گئے تھے۔“  
دیان نے پلٹ کر اسے دیکھا۔

”میں چلتی ہوں۔“ وہ دروازہ بند کر کے چلی گئی۔ دیان نے ٹرے سائٹ میز پر رکھی اور وشمہ کو دیکھنے لگا۔ تمہی وشمہ نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں۔ دیان کو سامنے کھڑا دیکھ کر وہ فوراً اٹھی۔ بال چہرے سے ہٹا کر کچھ میں قید کیے اور آہستہ سے کھڑی ہوئی۔ سر بری طرح چکار رہا تھا۔ وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی واش روم کی جانب بڑھ گئی۔ دیان نے ایک نظر اسے دیکھا پھر اپنے کپڑے لے کر ڈرینگ روم میں چلا گیا۔

وہ فریش ہو کر آیا تو وشمہ دودھ کا گلاں پکڑے دوائی کھونے کی کوشش کر رہی تھی۔ دیان نے سوپ کے پیالے کی طرف دیکھا جس میں سے مشکل سے تین چیزیں لیے گئے ہوں گے۔ وشمہ کے چہرے پر درد کے آثار تھے۔ ڈرپ ہیوی تھی جس کی وجہ سے ہاتھ میں سوچن ہو گئی تھی۔ دیان اسے دیکھنے لگا کہ شاید وہ اس سے مدد لے گی لیکن اس نے دوائی خود ہی نکال کر کھا۔ دیان سر جھٹک کر اپنی سائٹ کا لیپ بند کر کے لیٹ گیا۔ وشمہ نے بھی اپنی سائٹ کا لیپ بند کر دیا اور بیڈ کراون سے ٹیک لگا کر گردان موڑ کر اسے دیکھنے لگی۔

”تمہارا یہ رویہ بروادشت نہیں ہو رہا مجھ سے دیان۔ ایسا مت کرو مجھ میں اتنی بہت نہیں ہے۔“ ایک نظر سامنے الماری کی طرف دیکھا جہاں ناولز پڑے تھے پھر وہ آہستہ سے لیٹ گئی۔ ہاتھ انداختا کر دیان پر رکھنا چاہا لیکن پھر وہ ہوا میں ہی مٹھر گیا۔



میری روح تک نچوڑ گئی  
ضرب ایسی اس کے لبھ میں تھی

پھولوں پر شبنم کے قطرے واضح ہو رہے تھے۔ فجر کی نماز اور قرآن پڑھ کر وہ اب حولی کے پچھلے لان میں بیٹھی گھاس کو گھور رہی تھی۔ سورج کی کرنیں آہستہ آہستہ آسان پر روشی پھیلا رہی تھیں۔ اس نے کالی شال اپنے

گرد پیٹ رکھی تھی۔

”ارے ماڑا! اتنی محنت میں یہاں کیوں بیٹھا ہے؟“

”بس ایسی ہی خان بابا۔ تازہ ہوا لینے آئی تھی۔“

”اچھا اچھا۔“

”اور آپ سنائیں کیسے ہیں۔“

”اللہ کا کرم ہے بالکل ٹھیک لیکن ہم کو انی گڑیا ٹھیک نہیں لگ رہی۔“

و شمہ مسکرانی۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔“

”دنہیں نہیں جیسے پہلے تھی نہ شرارتی کرتی ہوئی بجا گئی دورتی حوالی میں رونق لگاتی تھی۔“

”بہت جلد حوالی میں دوبارہ رونق لگ جائے گی۔“ وہ مسکرا کر بولی بے اختیار ہاتھ گود میں رکھا۔

دیان نماز پڑھ کر جا گنگ کر کے کمرے میں آیا تو کمرہ خالی تھا۔ جوں ہر روز کی طرح ٹیبل پر پڑا تھا اس نے ایک گھونٹ لیا۔ وہ دروازہ ہکوں کر اندر آیا۔ و شمہ صوفی پڑیشی قرآن پڑھ رہی تھی۔

”جوں کہاں ہے۔“ و شمہ نے انگلی سے اسے چپ رہنے کا اشارہ کیا اور اٹھ کر قرآن الماری میں رکھا تھی  
دروازے پر دستک ہوئی۔ گل سے جوں لے کر اس نے گلاس اور پھر دیان پر پھونک ماری۔

”یہ لو۔“

”یہ کیا کر رہی تھی۔“

”یہ میں روز کرتی ہوں کپڑو۔“

”اب سمجھ آیا تم مجھے قابو کرنے کے لیے مجھ پر دم کرتی ہو تھی میں کہوں روز روز یہ کجھ دل تم پر اس قدر فدا کیوں ہوتا جا رہا ہے۔“ وہ اس کی گردان پر جھکا۔ و شمہ فوراً پیچھے ہوئی۔

”تمہاری حفاظت کے لیے ایسا کرتی ہوں قابو شابو کرنے کی ضرورت نہیں ہے مجھے۔“ وہ اسے گھورتے ہوئے بولی۔ با توں کی آواز پر وہ سوچوں سے نکلا اور ہاتھ میں تھامے گلاس کو دیکھا پھر ایک ہی گھونٹ میں سارا

جوس پی کر میں سپر آیا۔ وشمہ مسکرا کر خان بابا سے با تین کر رہی تھی۔

”میں کیوں نہیں سمجھ سکا وشمہ کہ تم تو شروع سے ہی مجھے قابو نہیں کرنا چاہتی تھی میں کیوں نہیں سمجھا۔ تم نے مجھے کیوں نہیں روکا پھر کیوں مجھے اپنی محبت میں قید کیا۔ کیوں مجھے اپنا اسیر بنایا۔ کیوں اس رشتے کو اتنا بڑھایا۔ لیکن تمہاری آنکھوں میں محبت دیکھتی تھی میں نے آہ۔“ اس نے غصے سے گرل پر ہاتھ مار کر سر جھکایا۔

کبھی زلف پر، کبھی چشم پر

کبھی تیرے حسیں وجود پر

جو پسند تھے میری کتاب میں

وہ شعر سارے بکھر گئے

مجھے یاد ہے کبھی ایک تھے

مگر آج ہم ہیں جدا جدا



شام ہوتے ہی پوری حوالی روشنی میں نہا گئی۔ چاروں طرف سجاوٹ کی گئی تھی۔ ایک طرف مزے دار کھانے بن رہے تھے تو دوسری طرف لان میں ٹینٹ لگا کر سجاوٹ کی گئی تھی۔ آج نوال کی مہندی کا فناش تھا۔ لڑکا، بڑی دنوں کی مہندی اکٹھی تھی۔ نکاح ہو چکا تھا اس لیے کسی کو کوئی اعتراض نہیں تھا۔ اکٹھے فناش میں تقریب میں بس گھر کے اور کچھ قرب میں رشتہ دار شامل تھے۔ حوالی کے اندر بھی ہلچل پھی ہوئی تھی۔ دیواریں اور سیڑھیوں کی گرل گیندے کے پھولوں سے سجا رکھی تھی۔

مہندی اور گولڈن رنگ کا لہنگا پہنے امل، نوال کا دو پتہ ٹھیک کر رہی تھی۔ نوال نے مہندی اور مہروں رنگ کا غرارہ پہن رکھا تھا جس پر گولڈن تلے کا کام تھا۔ بالوں کی چیلیا بنا کر کندھے کے ایک طرف ڈال رکھی تھی جس میں موئیے کے پھولوں کی لڑی بھی تھی۔

”آپی ماشاء اللہ، بہت پیاری لگ رہی ہو۔“

”ٹھیک یوم بھی بہت پیاری لگ رہی ہو۔ آج تو کوئی نہ کوئی پسند کر رہی لے گا۔“ نوال کی بات پر امل نے

شرمانے کی ایکٹنگ کی

”سچ کہہ رہی ہیں۔“

”ہاں لیکن تم اپنی شرطیں منوانے مت لگ جانا،“ اس نے منہ بنایا۔

”اچھا منہ نہ بناو۔ دیکھو وشمہ تیار ہو گئی اور اس کی دوائی بھی دیکھ لینا فائل میں نے سائنس والی الماری میں رکھی

ہے اور دھیان رکھنایا بات ابھی کسی اور کو پڑھنے پلے۔“

”ٹھیک ہے لیکن آپی وشمہ اور دیان لا لہ کے نقش نارانگی کی وجہ کیا ہے۔“

”یہ تو مجھے نہیں پتا اور نہ ہی میں نے پوچھا ہے انشاء اللہ جلد ہی دونوں ٹھیک ہو جائیں گے۔“

وشمہ کے کمرے میں نظر ڈالیں تو شیشے کے سامنے بیٹھی وہ سست ہاتھوں سے چوڑیاں پہن رہی تھی۔ کیونلا کی جگہ اب بینڈنچ تھی۔ صبح وہ اہل کے ساتھ ڈاکٹر کے پاس سے ہو آئی تھی۔ مہروں اور گولڈن رنگ کا لہنگا اس پر بہت نجح رہا تھا۔ بالوں کا آگے سے شائل بنا کر پیچھے چلیا بنا رکھی تھی۔ دیان ڈرینگ روم سے کف کہیوں تک موڑتا کلا۔ اس نے وشمہ کے لہنگے سے ملتا جلتا ہی مہروں کرتا پہن رکھا تھا۔ اس نے جھک کر ڈرینگ سے برش اٹھایا۔ وشمہ نظریں جھکائے بیٹھی تھی۔

”آہ۔“

”کیا ہوا۔“ دیان نے فوراً اس کا ہاتھ کپڑا۔ چوری ٹوٹنے کی وجہ سے ہاتھ میں کٹ لگ گیا تھا۔ وشمہ نے نظر اٹھا کر دیان کو دیکھا جو آنکھوں میں فکر لیے اس کا ہاتھ دیکھ رہا۔ تھائشو سے وہ جو نبی خون صاف کرنے لگا وشمہ نے اپنا ہاتھ پیچھے کر لیا۔

”ٹھیک ہوں میں۔“ وہ گھری ہو گئی تبھی دستک دے کر اہل کمرے میں آئی۔

”وشمہ تیار ہو گئی؟“

”ہاں۔“

”گجرے کیوں نہیں پہن رہی۔ گل کو واپس کیوں بھیج دیا۔“

دیان کا گھری بند کرتا ہاتھ رکا۔ اس نے نظر اٹھا کر وشمہ کو دیکھا وشمہ نے بھی دیان کو دیکھا۔ دونوں کے

سامنے ایک ہی منظر آیا۔ وشمہ نے فوراً مل کی طرف رخ کیا۔

”ویسے ہی میرا دل نہیں کر رہا تھا۔ نوال تیار ہو گئی؟“

”ہاں وہ تیار ہیں جلدی سے آپ دونوں نیچے آجائیں مہمان آنا شروع ہو گئے ہیں۔“

مال چلی گئی تو شمشہ بیڈ پر بیٹھ گئی اور سر بیڈ کراؤن سے نکلا دیا۔ سر درد سے پھٹ رہا تھا۔

”کوشش کرنا کہ باہر کسی کو کچھ نہ پتا چلے۔ میں نہیں چاہتا ہماری وجہ سے کسی کو کوئی پر بیٹھانی ہو۔ شادی کے بعد میں تمہیں اس زبردستی کے رشتے سے.....“ وہ رکا، آگے بولنا بہت مشکل تھا۔ وشمہ فوراً سے اٹھی۔ اس نے فوراً اس کے منہ پر ہاتھ رکھا آنکھیں نمکین پانی سے بھر گئیں۔

”تم ایک ہی دفعہ مجھے مار دو دیاں لیکن پلیز پل پل مرنے کے لیے مت چھوڑو۔ مت ایسے الفاظ بولو جس سے خود کو بھی تکلیف ہو رہی ہے۔“

”تم میری فکر ملت کرو میں تمہیں اس زبردستی کے رشتے میں قید نہیں رکھ سکتا اور ویسے بھی اگلے ہفتے میں بُنس کے سلسلے میں واپس امریکہ چلا جاؤں گا۔ نہ تم میرے سامنے آؤ گی اور نہ میں تمہارے۔ یہ باب نہیں ختم ہو جائے گا۔“

”پاگل ہو گئے ہوا یہ ختم نہیں ہوتے رشتے۔“

دیان نے اس کے ہاتھ اپنے کندھوں سے جھکلنے۔

”دیان! مجھ سے لڑلو، مجھے مارلو، مجھے سب کے سامنے باقیں سناد و سب کچھ کرا لو لیکن پلیز، مجھے چھوڑو مت پلیز.....“ روتے ہوئے اس نے دیان کے سامنے ہاتھ جوڑ دیے۔ وہ بغیر کچھ کہے کمرے سے باہر نکل گیا اور وہ روتے ہوئے نیچے بیٹھ گئی۔

”بیٹا! دیان کی کوئی غلطی نہیں ہے اس کو سزا ملت دینا اس کے ساتھ نا انصافی مت کرنا۔“ بی بی جان کی باتیں کانوں میں گونجیں۔

”تمہیں اپنے آپ پر بہت ناز تھا وشمہ، اب کیوں اس شخص کے لیے رورہی ہو جس کو ہربات پر ذلیل کرتی رہی ہو۔“ ضمیر نے ملامت کی۔ اس نے دونوں کانوں پر ہاتھ رکھے۔

”چپ کر جاؤ سب پلیز چپ کر جاؤ۔“ وہ جنح کر کہتی پھوٹ کر رونے لگی۔ عالیہ جو اسے بلانے اور آئی تھی کمرے سے اس کی آوازن کرفور اندر آئی۔

”وشمہ۔“ اس کو نیچے بیٹھا دیکھ کر وہ تڑپ اٹھیں۔

”وشمہ اٹھومیری جان یہ کیا حالت بنارکھی ہے۔“

”مورے۔“ وہ ان کے گلے لگ گئی۔

”وشمہ میری جان کیا ہوا ہے۔“ امل جو گجرے لیے کمرے میں آ رہی تھی اس کے قدم دروازے میں ہی ختم گئے۔

”وشمہ۔“

”امل دیکھو بیٹھا سے کیا ہوا ہے۔“ عالیہ نم آنکھیں لیے بولیں۔ امل فوراً دروازہ بند کر کے اس کے پاس آئی۔

”وشمہ کیا ہوا ہے۔ کھڑی ہو جاؤ۔“ اس نے وشمہ کو کھڑا کر کے بیٹھ پر بٹھایا۔

”کیوں رو رہی ہو۔“

”سب ختم ہو گیا ہے۔“ وشمہ نے اپنا سر ہاتھوں میں گرالیا۔

”وشمہ چپ کر جاؤ۔ تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی ڈاکٹر نے منع کیا ہے ناشر لیں لینے سے چپ کر جاؤ۔“ امل نے اسے اپنے ساتھ لگایا۔

”وہ مجھے چھوڑ دے گا ماما! دیاں مجھے چھوڑ کر چلا جائے گا۔ کیوں سب مجھے چھوڑ دیتے ہیں۔“ وہ مسلسل رو رہی تھی۔

”کوئی نہیں چھوڑ رہا۔“

”وشمہ ایسی حالت میں ستر لیں صحیح نہیں ہے پلیز۔“ عالیہ نے امل کو دیکھا جس پر اس نے سر ہلا کیا۔ عالیہ نے حیرت سے وشمہ کو دیکھا۔

”میں نے دیاں کو کھو دیا ماما! میرے لیے جو قیمتی تھامیں نے اسی کو بے مول رکھا۔ میں نے اپنی زندگی کو کھو دیا۔“ اس نے بے دردی سے اپنے گال رگڑے۔ امل نے فوراً اسے دوائی دی جس کو کھا کو وہ کھڑی ہو گئی۔

”وشمہ چند لاٹھیک ہو۔“

اس نے سر ہلا�ا۔

”اہل! تم نیچے جاؤ سب آگئے ہوں گے۔ ما آپ بھی جائیں میں میں کچھ دیر تک آتی ہوں۔“  
”لکھیک ہو۔“ عالیہ نے اس کے سر پر پیار کیا۔

”بھی میں ٹھیک ہوں فریش ہو کر آتی ہوں۔“

وہ دونوں چلی گئی تو اس کی نظر بک شیف پر گئی۔ وہ آہستہ سے چلتی ہوئی اس کے سامنے آئی اور دیان کا دیا کپ اٹھایا۔

”تازہ پڑھ کر دہ دراز اری پر زدے دراز یکے۔“ اس نے موبائل اٹھا کر ٹرانسلیور کھولا اور جملہ لکھ کر سرچ بٹن دبادیا فوراً سکرین پر لفظ نظر آئے۔

”تم میرے دل میں دھڑکن بن کر دھڑک رہی ہو۔“ پڑھتے ہی وشمہ کی آنکھ سے آنسو ٹوٹ کر گرا۔ اس نے کپ اپنی جگہ پر رکھا اور شیشے کے سامنے آ کر اپنی حالت درست کی پھر الماری سے ایک لال ڈبہ نکال کر کھولا۔ اس میں بہت ہی خوبصورت لاکٹ تھا۔

”جب تمہیں مجھ سے محبت ہو جائے تم یہ پہن لینا میں سمجھ جاؤں گا۔“ اس نے آہستہ سے چین پہنی پھر آئینے میں اپنا عکس دیکھا۔ لاکٹ اسکے گلے میں بہت خوبصورت لگ رہا تھا۔ کچھ دیر بعد وہ دو پہنچیک کر کے باہر چلی آئی۔



فضا میں رنگ برلنگی خوشبو بیکجا ہو کر ماحول کو معطر کر رہی تھی۔ بر قی قنقوں سے وقاصل خانِ خوبی جگ مگار، ہی تھی۔ آسمان پر پورا چاند آب و تاب سے چمک رہا تھا۔ ہوا ماحول کو اور دلکش بنا رہی تھی۔ نوال کا چہرہ گھونٹھٹ میں چھپا رہا تھا۔ رسم ہوتے ہی نوید اٹھ کر باہر چلا گیا۔ وشمہ ایک طرف بیٹھی تھی وہ کسی چیز میں حصہ نہیں لے رہی تھی۔ اس کی نظریں دیان پر تھیں جو اپنی آفس کو لیگ کے ساتھ ہنس ہنس کر با تین کر رہا تھا۔ وشمہ کا روم روم جیسے آگ میں چلس رہا تھا۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا سامنے کھڑی لڑکی کا جا کر گلاد بادے۔ مہندی لگانے کا انتظام اندر ہال میں کیا گیا تھا۔ مہمان آہستہ و اپس اپنے گھروں کے لیے روانہ ہونے لگے۔

بختاور جواندراونج میں جا رہی تھی۔ فون کی آواز پر سائٹ پر ہو کر رک گئی اور سکرین دیکھی۔ اس نے جھنچھلا کر فون کاٹا۔

”صحیح سے دماغ خراب کیا ہوا ہے۔“

فون دوبارہ بختے لگاتو آخر اس نے کال رسیو کر دی لی۔

”کیا مصیبت ہے میں دس دفعہ کہہ چکی ہو مجھے اب اس سب معاملات سے دور رکھو۔ سمجھ میں نہیں آتا اور خبردار مجھے اب فون کیا اور نہ میں دایجی اور دیان کو سب بتا دوں گی۔“ وہ غصے سے فون بند کر کے پلٹھی اور بری طرح پیچھے سے آتے ولید سے نکاری۔

”اف اللہ۔“ اس نے اپنا سر پکڑا ولید جو کال پر بات کرتا باہر آ رہا تھا سامنے بختاور کو دیکھ کر ٹھہر گیا اور کال بند کی۔

”محترم ایک بات بتائیں میں ہر وقت ہوا کے گھوڑے پر کیوں سوار رہتی ہیں۔“

”میری کوئی غلطی نہیں ہے۔ آپ کا، ہی دھیان فون پر تھامیر اسر پھوڑ دیا۔“ وہ اپنا سر سہلاتے ہوئے بولی۔

”یہ تو سراسرا لازم ہے غلطی ہرگز میری نہیں ہے۔“

”اچھا ٹھیک ہے۔“ وہ اندر جانے لگی تبھی ولید فوراً بولا۔

”رکیں بختاور۔“

بختاور رکی۔

”آپ انگلیج ہیں۔“

”جی یا یا۔“ اس نے حیرت سے ولید کو دیکھا۔

”کیا ہیں۔“

”نہ نہیں تو۔“

”گذ۔“

”اس میں گذ والی کیا بات ہے۔“

”اب میں اپنی مورے کو بچ سکتا ہوں۔“

”کہاں؟“

”آپ کے گھر۔“ وہ سکراتے ہوئے بولا۔

”میرے گھر لیکن کیوں؟“ وہ ابھی

”مس بختاور! ایک لڑکا ایک لڑکی کے گھر اپنی امی کو کیوں بھیجتا ہے۔“ بول کر وہ باہر چلا گیا اور پیچے بختاور حیرت سے آنکھیں کھولے اس کی پشت کو دیکھنے لگی۔



سارے مہمان جا چکے تھے۔ بس اب آغا جویلی کے افراد تھے جن کو داجی نے روک لیا تھا کہ سب لڑکیاں مہندی لگالیں۔ سب لاونچ میں ایک طرف بیٹھے تھے اور دوسری طرف مہندی لگانے والی لڑکیاں مہندی لگارہی تھیں۔ وشہ شاہ کے کندھے پر سرٹکائے گم صنم سی بیٹھی تھی۔ تبھی زینرہ بی بی نے اسے آواز دی۔ وہ اٹھ کر ان کے پاس آئی تو انہوں نے اسے ڈائننگ پر بٹھایا۔ وہ کھانا لگو اچکی تھیں پھر اور پر جاتے دیان کو اپنے پاس بلایا۔

”بھی مورے۔“

”بیٹھوادھر تم دونوں کے علاوہ سب نے کھانا کھالیا ہے خبردار یہاں سے اٹھے۔“ دیان کو اٹھتا دیکھ کر وہ فوراً بولیں۔

”میں کھاچ کا ہوں۔“

”جھوٹ مت بولوچ پ کر کے بیٹھو اور کھاؤ بلکہ وشہ کو اپنے ہاتھوں سے کھلاو۔“ وشہ جو سر جھکائے بیٹھی تھی ان کی بات پر فوراً سراخھایا۔

”مورے میں۔“

”دیان! جلدی کرو میٹا مہندی بھی لگنی ہے ابھی وشہ کو۔“ زینرہ بی بی نے دونوں کا کھنچا کھنچا روپیہ دیکھ کر جان کر دونوں کو ایک ساتھ بٹھایا۔ دیان نے مزید مراجحت چھوڑ کر نوالہ بننا کروشہ کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ وشہ اسے دیکھنے لگی۔

”کھاؤ بیٹا۔“ زینرہ بی بی نے وشہ کو کہا تو اس نے آہستہ سے دیان کے بڑھے ہوئے ہاتھ سے نوالہ کھالیا۔

”چلو تم دونوں آرام سے کھالو میں باقی سب کو دیکھ لوں۔“

دیان نے دوسرا نوالہ وشمہ کی طرف بڑھایا تو اس نے اس کا ہاتھ روک دیا۔ دیان نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ وشمہ کی آنکھیں نمکین پانی سے بھری ہوئی تھیں  
”مجھے بھوک نہیں ہے تم کھالو۔“ وہ کرسی گھسیت کر اٹھ گئی۔

”صاف کہو میرے ہاتھ سے نہیں کھانا چاہتی میں صرف مورے کے کہنے پر آیا تھا۔“  
”میرا کچھ بھی کہنا بیکار ہے کیونکہ تم نے میرے لیے اپنے دل کے سارے دروازے بند کر لیے ہیں۔“  
دیان غصے سے ثیبل پر ہاتھ مار کر اٹھ گیا۔ وشمہ نے آنکھیں بند کر کے آنسو اندر اتارے اور پلٹ کر میرب کے پاس آئی جو آرہہ کو سلا رہی تھی۔

”بھا بھی اسے مجھے دے دیں آپ مہنڈی لگوانی میں جا کر۔“

”ارے نہیں تم تھک جاؤ گی مجھے نہیں لگوانی مہنڈی۔“

”ایسے کیسے نہیں لگوانی ارجمند لالہ کو پسند ہے ناں، چلیں جائیں اسے مجھے دیں۔“

”تم نے بھی تو لگوانی ہے میں اسے ارجمند کے حوالے کرتی ہوں تم بھی آؤ۔“

”ارجمند بالا باتوں میں مصروف ہیں۔ میں بعد میں لگوں گی۔ آپ جائیں ویسے بھی داعی و اپسی کے لیے کھڑے ہو جائیں گے۔ فوراً سے جائیں میں اسے اپنے کمرے میں لے جاتی ہوں۔“ میرب مسکرا کر چلی گئی تو وہ آرہہ کو لے کر کمرے میں آگئی اور اس کا فیدر ریمز پر رکھا۔

”کیسی ہے میری پرنز، آج تو بہت پیاری لگ رہی تھی۔“ وہ اس کے ساتھ کھلینے لگی۔ واش روم سے پانی گرنے کی آواز آرہی تھی۔

”آپ کے ماموں واش روم میں ہیں، مش کیا ماموں جان کو۔ آپ کے ماموں جان آج کل سڑوں سڑوں ہو گئے ہیں۔ کچھ سمجھاؤ انہیں۔“ آرہہ نے اچانک رونا شروع کر دیا۔

”آئے ہائے ماموں کی چچی برائی برداشت نہیں ہوئی۔ اچھا اچھا بہت اچھے ہیں آپ کے ماموں۔ دنیا کے حسین شہزادوں میں سے ایک ہیں۔ ہونہہ اکڑو۔ ڈائن۔“ آخری لفظ پر وہ ہنسنے لگی۔ شاید آخری نام سے کچھ پرانی یادیں تازہ ہوئی تھیں۔ گھنے درختوں میں بتائی راتیں، سرداور ٹھنڈی راتیں۔ آرہہ کے رونے سے وہ واپس حال

میں آئی اور کھڑے ہو کر آئرہ کو ہلانے لگی۔

”کیا ہو گیا میری گڑی کا واللہ۔ اللہ۔ چلو سو جاؤ۔“ وہ اسے آہستہ آہستہ تھپکنے لگی لیکن آئرہ کے سر جاری تھے۔ دیان ناول سے بال رگرتا باہر آیا۔ وہ نائٹ سوٹ میں ملبوس تھا۔ ایک نظر و شمسہ کو دیکھا جو آہستہ آئرہ کو ہلا کر چپ کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ بال بنانے کے لیے ڈرینگ کی طرف بڑھ گیا۔

”اللہ اللہ سو جاؤ پر نزد، کیا ہو گیا کیوں رو رہی ہو بھوک لگی ہے رکو۔“ اس نے جھک کر اس کا فیڈر اٹھایا اور اس کے منہ میں ڈالا۔ اس کی اپنی کمر میں شدید درد ہوا تھا آئرہ نے جھٹکے سے فیڈر رہنا دیا۔ ”ودود بھی نہیں پینا پھر کیوں رو رہی ہو۔ چپ کر جاؤ جانی۔“

آئرہ چپ ہونے کے بجائے اور زورو شور سے رونے لگی۔ دیان آگے بڑھا اور اسے اپنی گود میں لینے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ وشمہ نے نظریں اٹھائیں پھر آہستہ سے آئرہ دیان کو پکڑا دی اور اسے دیکھنے لگی۔ وہ اسے سینے سے لگا کر آہستہ آہستہ تھپک رہا تھا۔ اب آئرہ دونا بھول کر آنکھیں بند کیے ہلکے سر لگا رہی تھی۔ دو منٹ بعد رہی مکمل خاموشی چھا گئی۔ وہ سوچکی تھی۔ وشمہ مسکرا کر الماری کی جانب پہنچی پھر آہستہ سے اپنے ہاتھ سے نئی زندگی کو محسوس کرنا چاہا۔

لبوب پر مسکان، آنکھوں میں پانی، اس نے آنکھیں بند کر کے اس خوبصورت احساس کو محسوس کیا۔ اسکی آنکھ سے دوموتی گرے۔ خدا نے عورت کو ماں بنا کر جو اعلیٰ مقام دیا ہے وہ بھی اسکی حقدار بنتی تھی۔ سچ کہتے ہیں ماں بننا دنیا کا سب سے خوبصورت احساس ہے۔ وہ مسکراتے ہوئے فریش ہونے چلی گئی۔ جیسے ہی وہ کپڑے بدل کر باہر نکلی تو اسکی نظروں نے دیان کو ڈھونڈا۔ وہ کمرے میں موجود نہیں تھا۔ اس نے پھیکی سی مسکان کے ساتھ لا کٹ کو دیکھا اور پھر نظریں اٹھا کر سامنے لگی دیان کی تصویر کو دیکھا۔

”اتنی نفرت ہو گئی دیان کہ ایک نظر مجھ پر ڈالا گوارانہ کیا۔ اگر دیکھ لیتے تو جان جاتے تمہارے عشق میں یہ وشمہ جو گن بن گئی ہے۔ تمہاری ایک نظر اس پیاسے دل کو سیراب کر دیتی لیکن شاید میرا قصور بہت بڑا ہے۔“ اس نے آنسو پوچھے اور آئرہ کے پاس آ کر لیٹ گئی۔



تو بھی کچھ اور، اور ہے، ہم بھی کچھ اور اور ہیں  
جانے وہ تو کدھر گیا، جانے وہ ہم کدھر گئے؟  
رات کی تاریکی۔ ٹھنڈی ہوا۔ اداں اداں ساچاند ماحول کو اور بھی سو گوار کر رہا تھا۔ وہ شخص بھی چاند کی اداں  
کا ہی حصہ معلوم ہو رہا تھا۔ سگریٹ پر سگریٹ سلاگا نے پر بھی وہ اپنے اندر بر پاسیلا ب کروک نہیں پار رہا تھا۔ ایک  
آگ تھی جس نے اسکے وجود کا گھیرا اور کر رکھا تھا۔ وہ سوچ سوچ کر پاگل ہو چکا تھا کہ کیوں کیا وشمہ نے ایسا۔ اسکی  
انکھوں کی وہ جوت جو اسے دیکھ کر جلا کرتی تھی جھوٹی نہیں ہو سکتی اس کا وہ تڑپ کر رونا جھوٹ تھا کیا؟  
”ہاں جھوٹ تھا۔“ دیان کی نظر سامنے اٹھی تو وہ چونک اٹھا۔ کیونکہ سامنے اس کا عکس موجود تھا۔  
”کیا ہوا؟ چونک گئے میں تمہارا عکس ہوں۔“ دیان نے اس پر سے نظریں ہٹائیں۔

”کیا ہوادیان خان۔ تم ایک عورت سے ہار گئے اب اعتراف کرنے سے ڈر رہے ہو کہ تمہیں شرم آ رہی ہے  
کہ ایک عورت تم سے کھیل گئی۔ وہ بھی تمہارے دل سے جہاں تک کوئی رسائی حاصل نہیں کر سکا۔ تم نے خود اپنے  
ساتھ دھوکا ہونے دیا ہے اتنا آسان نہیں ہے کسی مرد کے دل سے کھینا لیکن وہ کھیل گئی کیونکہ تم نے اسے موقع  
دیا۔ تم ایک عورت کے جال میں چھنسے اور خود کو بے وقوف بنایا۔“

”جسٹ شٹ اپ۔“ وہ چیخا۔ سرد ہوا بھی اس کے اندر کی جلن کو تم نہیں کر پا رہی تھی۔  
”ہاہاہا۔ کیا ہوادیان برا لگ رہا ہے۔ مجھے تم خاموش کرواؤ گے میں تمہارا عکس ہوں خاموش بھی ہو جاؤں گا  
لیکن کیسے جی سکو گے جب تک تم اپنی ہار کا بدلا اس سے نہ لے لو۔“

”نہیں دیان۔“ دیان نے دوسری طرف نظر اٹھائی۔ وہاں بھی اسے اپنا عکس نظر آیا۔  
”میں تمہارے اندر کی اچھائی ہوں دیان، تم خود سوچو وہ اگر تم سے محبت نہ کرتی تو کبھی بھی تمہارے لئے نہ  
روتی۔ تم نے اسے جیلس ہوتے دیکھا ہے۔ تم پر اپنا حق جتاتے دیکھا ہے۔“

”وہ سب ڈرامہ تھا دیان۔“  
”نہیں دیان، اسکا گز کرانا ڈرامہ نہیں تھا جب اسکی حقیقت کھلی تب بھی وہ تڑپ اٹھی۔ تم سے رو رو کر کچھ  
کہنے کی کوشش کرتی رہی دیان۔“

”وہ سب ڈھکو سلے بازی تھی۔“

”نہیں دیان، عورت اس وقت ترپتی ہے جب وہ اپنے محبوب سے محبت کرتی ہے اور وشمہ کا رونا اس بات کی دلیل ہے کہ اسے تم سے محبت ہے۔“

دیان نے فوراً کھڑے ہو کر ہاتھ میں تھامے گجرے دور پکیے۔ دونوں عکس غائب ہو چکے تھے وہ اپنا سر پکڑ کر دوبارہ بیٹھ گیا۔

”آہ، وشمہ تم نے مجھے کہاں لا کھڑا کیا ہے۔“

بختاور نے جھک کر گجرے اٹھائے اور اس کے پاس آئی۔ پوری حوالی اندھیرے اور خاموشی میں ڈوبی ہوئی تھی۔ وہ لال میں سر تھامے بیٹھا تھا۔

”دیان۔“ بختاور نے آہستہ سے اس کے کندھ پر ہاتھ رکھا تو اس نے چونک کر سر اٹھایا۔ دیان کی نم آنکھیں اور اجزی حالت دیکھ کر اسے جھٹکا لگا۔ دیان خان اور ایسی حالت۔

”دیان! تم ٹھیک ہو؟“ بختاور کے دل کو کچھ ہونے لگا۔

”ہم۔“ شدت ضبط سے اس کا چہرہ لال ہو رہا تھا۔

”دیان! ہم کرزز ہونے کے ساتھ ساتھ اچھے دوست بھی ہیں۔ تم اپنی تکلیف مجھ سے شیرز کر سکتے ہو۔“ بختاور نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ ہر وقت نک سک سے تیار رہنے والا دیان اس دیان سے قدرے مختلف تھا۔ بکھرے بال لال ہوتی آنکھیں۔ بکھر ابکھر اسا حلیہ۔ بختاور کے دل کو ٹھیک لگی۔

”ایسا کچھ نہیں ہے مس آفس کے کام سے تھوڑا پریشان ہوں۔“

”کام اتنا کیوں بڑھا لیا ہے دیان۔“

”سب کام نبٹا کر جانا چاہتا ہوں۔“

”کہاں جا رہے ہو؟“ بختاور نے چونک کر اسے دیکھا۔

”کینیدا۔“

”کیا لیکن کیوں؟“

دیان کی آنکھ سے آنسو چھلکا جسے دیان نے بے دردی سے صاف کیا۔ شاید وہ بھی کسی سامع کی تلاش میں تھا  
آج بختاور کے روپ میں اسے وہ سامع مل گیا تھا۔

”کیونکہ میں نہیں رہ سکتا یہاں۔ میرا دل مجھ سے بغاوت کرنے لگتا ہے اسے دیکھ دیکھ کر مر نے لگتا ہوں۔ وہ  
سامنے ہو تو اس پر سے نظریں نہیں ہٹا پاتا۔ وہ قریب ہو تو اسکی قربت کے لئے دل بے چین ہو جاتا ہے۔ ناچاہتے  
ہوئے بھی اسی کو دیکھتا ہوں، اسی کو سوچتا ہوں۔ وہ ہنسے تو دل میں سکون بھرنے لگتا ہے اس کے آنسو میری زندگی  
میں زلزلہ لے آتے ہیں۔“ دیان نے بے بُسی سے کہا۔ بختاور بس اسے سنے گئی۔



اس نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں۔ کمرے میں اندر ہیرا تھا۔ بلکی سی چاند کی روشنی کھڑکی سے اندر آ رہی تھی۔  
دیان کی جگہ خالی تھی وہ بے چینی سے اٹھ کر بیٹھی۔

”دیان کہاں گیا۔“ دوپٹہ گلے میں ڈال کر نگکے پاؤں ڈریینگ روم تک آئی۔ پھرواش روم میں دیکھا۔ وہ  
کہیں بھی نہیں تھا۔ وشمہ کچھ سوچتے ہوئے باہر نکلی۔ بھورے بال کمر پر گردہ ہے تھے۔ اس نے ہاتھا ٹھاکر کر چہرے  
پر آتے بال کان کے پیچھے کیے۔ وہ آہستہ آہستہ سیڑھیاں اترنے لگی۔ لاونچ میں مضم روشنی تھی۔ باتوں کی آواز پر  
اس نے گردن موڑی۔ لان سے آواز آ رہی تھی۔ وہ باہر کی جانب بڑھی لیکن سامنے کا منظر دیکھ کر وہ دروازے پر  
ہی ہٹھم گئی۔ بختاور دیان کے کندھے پر ہاتھ رکھ بیٹھی تھی۔ ان دونوں کی پشت دروازے کی طرف تھی۔ وشمہ کے  
قدم لڑکھ رائے۔ وہ آہستہ آہستہ پیچھے کی طرف قدم اٹھانے لگی۔ آنکھیں تمکین پانی سے بھر گئیں۔ وہ لڑکھ رائے  
قدموں سے سیڑھیاں چڑھ کر اوپ کمرے میں پیچی، بیٹھ پر بیٹھتے ہی آنسو شپ شپ اسکی آنکھوں سے بہتے گئے۔ بستر  
کی چادر کو اس نے اپنے دائیں بائیں رکھے ہاتھوں سے نوچ لیا۔

پکھ دری بعد اس نے آنسوؤں کو اندر دھکلینے کی کوشش کی مگر پھر وہ سکیاں لینے لگی۔ اس نے الٹے ہاتھ کی  
پشت سے آنسو صاف کرنا چاہے اور اس کوشش میں اسکے آنسوؤں میں مزید روانی آگئی تھی۔

”بس اتنی سی تھی تمہاری محبت دیان۔ جھوٹے ہو تم۔ نہیں ہے تمہیں مجھ سے محبت۔“ وہ دروازے کی طرف  
دیکھتے ہوئے روتے ہوئے چیخ کر بولی۔ ”تم میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے۔ نہیں کر سکتے ایسا۔ نہیں کر سکتے۔“

وہ پاؤں اوپر کر کے لیٹ گئی اور سکنے لگی۔



”یہاں سے جا کر کیا اسے یاد نہیں کرو گے؟“

”کم سے کم وہ سامنے تو نہیں ہو گی۔ اسکی یاد، اسکی سوچ تو کبھی دل سے نہیں نکلے گی لیکن وہ تکلیف وہ بے بُی جو اسے سامنے دیکھ کر ہوتی ہے وہ تو کم ہو جائے گی۔“

”اتنی محبت کرتے ہو وشمہ سے۔“

”بہت بہت محبت کرتا ہوں اور اب یہ بات مجھے پل پل مار رہی ہے کہ جس سے بے انہما محبت کی وہ تو مجھے استعمال کرتی رہی۔ وشمہ نے میری محبت کا تماشہ بنادیا۔“

بختاور کو ایسا لگا جیسے کسی نے اس کا دل مٹھی میں دبادیا ہو۔

”بزدل مت بنو دیاں۔“

دیان نے دکھ سے بختاور کو دیکھا۔

”بزدل۔“ وہ اپنے حال پر ہنسا۔ ”محبت ہوتی ہی ایسی ہے اچھے خاصے پہلوانوں کو ایسے چھاڑ دیتی ہے کہ دنیا حیران رہ جاتی ہے۔“

”تو کیا وشمہ کو چھوڑ دو گے۔“

”ہاں۔“ اس نے درد سے کہا

”دیان خان یہ ظلم ہے۔“ وہ بھیکے لجھ میں بولی۔

”ظلم تو میرے ساتھ ہوا ہے۔“

”تم نے تو کہا تھا وشمہ صرف تہاری ہے۔“

”وہ میرے علاوہ سب کی ہے۔“

”اتنے سنگ دل نہ بنو۔“

”رحمٰل بن کر کیا مل گیا۔“ دیان بول کر اس کی طرف دیکھے بغیر کمرے کی جانب بڑھ گیا۔

آگئی کا ایک لمحہ انسان کی دنیا پلٹ کر رکھ دیتا ہے اور یہ وہی لمحہ تھا جب بختاور کو بھی آگئی ملی تھی۔ اپنے کیے گئے گناہ کی۔ کیونکہ جو اس نے کیا وہ شیطان کا سب سے پسندیدہ فعل تھا۔ و محبت کرنے والے میاں یہوی میں لڑائی کروادی تھی اس نے۔ وہ لب بھینچ رونے میں مصروف تھی۔ اس میں اتنی سکت نہ رہی کہ اٹھ کر کمرے میں جاسکے۔



کمرے میں آتے ہی نظر سامنے سوتی ہوئی وشمہ پر گئی۔ کتنے لمحے ایسے ہی بیت گئے دیان کی نگاہ اس کے ہاتھوں پر ٹھہر گئی۔

”مہندی بھی نہیں لگائی۔“ دیان نے اس کا ہاتھ دیکھتے ہوئے سوچا پھر قریب آ کر دیکھا تو چہرے پر آنسوؤں کے نشان تھے۔ وہ لب بھینچتا اسکو دیکھتا گیا پھر سر جھٹک کر ڈرینگ روم کی طرف بڑھ گیا



بختاور ہاتھوں میں چہرہ چھپائے پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔ جانے کتنی ساعتیں بیت گئیں۔ ایسا ہی ہوتا ہے جب آگئی حاصل ہوتی ہے تو دل و دماغ میں موجود سارے گناہ سارے کفر یاد آنے لگتے ہیں۔ وہی بختاور کے ساتھ ہو رہا تھا۔ اسے اپنے سارے غلط کام یاد آرہے تھے۔ کیسے اس نے ان لوگوں سے ملن کر وشمہ کو ٹارچ کیا اور پھر دیان کو حاصل کرنے کے لئے اس نے اسکی ریکارڈنگ کو الگ طریقے سے دیان کو سنایا۔

”یا اللہ کوئی توارہ دکھائیں کیسے میں سب ٹھیک کروں کیسے ان دونوں کو ملاوں؟ کیسے۔ پلیز میری مدد کریں۔ صحیح راستہ دکھائیں۔“ اتنے میں فخر کی اذان پورے شہر میں گوئختے گئی۔

”اللہ اکبر اللہ اکبر۔ اللہ اکبر اللہ اکبر۔“

اللہ سب سے بڑا ہے۔ یہ آواز بختاور کے دل سے آئی۔ اس نے آنسو صاف کیے اور اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ اذان کا ایک ایک لفظ دہراتے ہوئے وہ سیڑھیاں چڑھنے لگی۔ آج اس کا دل، اس کے جسم کا ایک ایک عضو خدا کے حضور جھک کر معافی مانگنا چاہ رہا تھا۔ اس نے پوری خشوع و خضوع سے وضو کیا، نماز پڑھی اور اپنے رب کے حضور سجدے میں سر جھکا دیا۔ کتنے ہی پل وہ سجدے میں جھکی رہی۔ سجدے سے سراٹھا کراپنے رب سے

روروکر اپنے گناہوں کی معافی طلب کی۔

”یا اللہ! میں بہت بڑی گنہگار بندی ہوں میں نے وہ کام کیا جو آپ کو سب سے زیادہ ناپسندیدہ ہے۔ میں نے دیان اور وشمہ کو الگ کرنا چاہا۔ میں بھٹک گئی تھی۔ میں نے یہ سوچا بھی کیسے کہ دیان کو حاصل کر لوں گی۔ وہ تو وشمہ کا تھا، ہے اور رہے گا۔ میں زبردستی اسکی زندگی میں بھی شامل ہو جاتی لیکن اسکے دل تک صرف وشمہ کی رسائی تھی۔ میں نے دو دلوں کو توڑا ہے۔ میری خطا ناقابل معافی ہے لیکن اللہ! آپ غفور و رحیم ہیں۔ مجھے معاف کر دیں۔ میں نے جو بھی کیا غلط کیا۔ میں چاہ کے بھی سب مٹا نہیں سکتی لیکن میرے مالک آپ تو ستر ماوں سے زیادہ پیار کرنے والے ہیں۔ مجھے معاف کر دیں۔ میرا عیب دنیا سے چھپا لیں۔ میں دیان کو سب کچھ سچ سچ بتا دوں گی۔ مجھے دنیا کے سامنے رسوایہ نے سے بچا لیں۔ ان دو دلوں کو ملا دیں۔ اللہ، وہ دونوں ایک دوسرے کے بغیر ادھورے ہیں۔ یہ بات مجھے دیر سے سمجھ آئی۔ میرے مالک! مجھ خطا کار کو جو سزا دینا چاہیں میں حاضر ہوں۔ بس ان دونوں کو الگ ہونے سے بچا لیں۔ ایک بار پھر سجدے میں گر کر بختا اور پھوٹ پھوٹ کر رودی۔



صحیح کا سورج پورے شہر کو روشن کرنے لگا۔ آج نوال کی بارات تھی۔ اس لیے پوری حوالی میں اداسی چھائی ہوئی تھی۔ نوال صحیح سے ذوالفقار صاحب کے کندھے پر سر کھے پیٹھی تھی اور وقفے و قفے سے اپنے آنسو صاف کر رہی تھی۔

”بیٹا! بس نہ جاؤ شاباش کچھ دریا آرام کر لوجا کر۔“ ذوالفقار صاحب نے پیار سے کہا تھی امل کرے میں آئی۔

”ہاں نوال بچ، اٹھو جاؤ جا کر کچھ دری سو جاؤ امل جاؤ کمرے میں لے جاؤ اسے۔“

امل بھی صحیح سے اداس اور خاموش خاموش تھی۔ اس کی پیاری اور لاڈی بہن اسے چھوڑ کر جا رہی تھی۔ کیسے نہ اداس ہوتی وہ۔ کمرے میں آ کر نوال بیٹہ پر پیٹھی۔ امل الماری سے اس کا لہنگا نکالنے لگی تھی وشمہ اس کی چیولری لے کر کمرے میں آئی۔

”امل! یہ لو یہ سب بھی لہنگے کے ساتھ رکھ دو۔“

”کیسی طبیعت ہے وشمہ۔“

”بالکل مھیک۔“

”دیان کدھر ہے۔“

”میری بہن نے مجھے یاد کیا اور میں حاضر۔“ ابھی وہ بولنے ہی لگی تھی تبھی دیان کی آواز آئی۔ سب نے دروازے کی طرف دیکھا۔

”دیان۔“ وہ انھکر اس کے سینے سے لگ گئی۔

”یہ میں آپ کے لیے لا یا تھا۔“ دیان نے گفت پیک نوال کو پکڑا۔ وشمہ اور امل مسکراتے ہوئے کمرے سے باہر نکل گئیں تاکہ بھائی بہن آرام سے باتیں کر لیں۔



خاموش فضا تھی کہیں سایہ بھی نہیں تھا  
اس شہر میں ہم سا کوئی تھا بھی نہیں تھا  
رات نے اپنے پنکھ پھیلائے، جو میں کا کونہ کونہ روشن تھا۔ سب کے چہرے خوشی سے جگما رہے تھے سوائے  
ان دور و مٹھے ہوئے دلوں کے، جن کی خوشی ایک دوسرے کے ساتھ تھی۔ بی بی جان نے وشمہ کو آج اس کی شادی  
کا جوڑا پہننے کو کہا تھا لیکن اس نے سہولت سے انکار کر دیا کہ کل پہنن لوں گی آج طبیعت بہت بو جھل ہے۔ اس  
نے آج رست کلر کی میکسی پہن رکھی تھی جس پر پیرٹ گرین دبکے کا کام تھا۔

یہ سوٹ بھی دیان کی پسند کا تھا۔ بالوں کی فرشتچ چیلیا بنارکھی تھی اور نازک سے گولڈ سیٹ کے ساتھ ایک ہاتھ  
میں گولڈ کی چڑیاں جوز نیڑہ بی بی نے دی تھیں اور ایک ہاتھ میں کافی کی چڑیاں۔ کوپر نگ کے ہیلز پہنے وہ  
بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔ دیان کمرے میں آیا تب وہ ہاتھوں میں رنگز پہن رہی تھی۔ دیان کی پہنائی گئی  
انگوٹھی وہ ایک لمحے کے لیے بھی نہیں اتارتی تھی۔ دیان اسے دیکھ کر کھوسا گیا۔ وشمہ نے شنیش میں اسکے عکس کو  
سرسری سادیکھا اور باہر چل گئی۔ اس کا دل عجیب ہو رہا تھا۔ طبیعت بو جھل، اوپر سے دیان کی بے رخی۔ وہ سوچتے  
ہوئے آگے بڑھ رہی تھی سامنے سے آتی بختاور سے نکراری۔  
”اوہ سوری وشمہ۔“ بختاور نے اسکی نم آنکھیں دیکھتے ہوئے کہا۔

”اُس اُو کے بختاور، غلطی میری ہے میں تمہارے راستے میں آگئی تھی۔“ وشمہ اسکی طرف دیکھے بغیر آگے بڑھ گئی۔ اگر دیکھ لیتی تو جان جاتی اس وقت بختاور کی آنکھیں نادم اور شرمذنہ تھیں۔ نیچے آتے ہی وہ بی بی جان کے پاس صوفے پر بیٹھ گئی۔ بی بی جان بھی ادھر ہی بیٹھی تھیں۔ سب باتوں میں مصروف تھے۔ وہ اپنے ہاتھ میں پہنی انگوٹھی کو دیکھنے لگی تھی میرب عالیہ کے ساتھ لا وائخ میں آئی۔

”ماشاء اللہ و شہ، بہت پیاری لگ رہی ہو۔“

”تھیک یو بھا بھی، آپ بھی کسی سے کم نہیں لگ رہیں۔ آئزہ کہاں ہے؟“

”وہ ارجمند کے پاس باہر ہے۔“

”اُمل اور نوال کب آئیں گی۔“ اس نے عالیہ سے پوچھا۔ اُمل نے نوال کے ساتھ پارلر میں تیار ہونا تھا۔

زینہ بی بی نے وشمہ کو بھی بہت کہا کہ چلی جاؤ لیکن اس نے یہ کہہ کر منع کر دیا کہ وہ خود گھر میں تیار ہو جائے گی۔

”بس آنے والے ہوں گے۔“

”وشمہ بیٹا ادھر آؤ۔“

بی بی جان کے بلا نے پروہان کے پاس چل گئی۔ دیان بھی اسی وقت سیڑھیاں اترتا دکھائی دیا۔ بلیک شلوار

تمیض پر سلیقے سے بنائے گئے بال۔ ہاتھ میں گھڑی۔ تھوڑی تھوڑی بڑھی داڑھی۔ وہ بہت وجہہ لگ رہا تھا۔

”دیان بیٹا ادھر آؤ۔“

وہ بھی بی بی جان کے پاس آگیا۔ اب وہ دونوں ایک ساتھ کھڑے تھے۔

”یہ ہے میرے شاہ کی بیٹی اور اس حوالی کی بہو میرے دیان کی بیوی۔“ بی بی جان اپنی کسی جانے والے سے ان کا تعارف کرواری تھیں۔ وشمہ کی نگاہ دیان کو دیکھتے ہی ٹھہر گئی۔ دیان بھی اسے ہی دیکھ رہا تھا لیکن کل رات کا منتظر آنکھوں کے سامنے آتے ہی وشمہ سر جھٹک کر چل گئی۔

کچھ دور بعد ہی نوال اور اُمل خان بابا کے ساتھ حوالی آئے۔ نوال کو وشمہ اور میرب کرے میں لے گئیں جبکہ

اُمل گاڑی سے سامان نکال کر اندر جا رہی تھی میرب کرے میں اسے روکا۔

”سینیں۔“

وہ رک کر پیٹھی۔ سلور رنگ کا سوت جس پر گلوں کا کام تھا ساتھ سلور ہی ہیل۔ اس نے چادر سے اپنے آپ کو ڈھکا ہوا تھا۔

”السلام علیکم جی۔“

”ولیکم السلام۔“

اسفند کو لگا وہ اب کچھ نہیں بول پائے گا۔

”کیا ہوا؟“ اسے چپ دیکھ کر وہ بولی۔

”آپ سے دابی نے کوئی بات کی۔“

”کس حوالے سے۔ مجھ سے تو دابی نے کوئی بات نہیں کی۔“

”اچھا بس بھی پوچھنا تھا۔“ وہ بول کر واپس پلٹ گیا۔ امل بھی کندھے اچکا کر اندر چل گئی۔ آغا جان نے وقار خان سے اسفند اور امل کے رشتے کی بات کی تھی جس پر وقار خان بہت خوش ہوئے لیکن انہوں نے امل سے پوچھ کر جواب دینے کا وقت مان گا تھا۔

وہ سب نوال کے پاس بیٹھے تھے۔ تبھی بارات آئی کا شور اٹھا۔ آتش بازی نے سماں باندھ دیا۔ ڈھول کی تھاپ پر لڑکوں کا رقص دیکھنے لا اُق تھا۔ نوید کو سُلچ پر لا کر بٹھایا گیا۔ سب لڑکے والوں کے خاطر میں لگ گئے۔ موسیقی سے ماحول اور خوشنگوار ہو گیا۔ فضایں راحت کی آواز گونج رہی تھی۔

سریلی اکھیوں والے۔

سن ہے تیری اکھیوں سے بہتی ہیں نیندیں اور نیندوں میں سپنے۔

دیان شاہ اور عالیہ کے پاس آیا جو سائنس پر کھڑے مسکرا کر بات کر رہے تھے۔

”ماشاء اللہ ماشاء اللہ چھی جان، آج تو آپ نے سب کو پیچھے چھوڑ دیا ہے۔“ اس نے عالیہ کا ہاتھ اٹھا کر بول سے لگایا۔ عالیہ نے مسکرا کر اس کی گال پر ہاتھ رکھا۔

”شکر یہ۔“

”شہزادے! ان کی تعریف کرنا میرا کام ہے آپ اپنی پرنز کے پاس جائیں۔“

وہ دونوں مسکرا کر دائیں جانب بڑھ گئے تو اس کی نظر پچھے کھڑی و شہ پر گئی۔ وہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ دیان  
کے دیکھنے پر فوراً رخ موز لیا۔

اوٹ میں چھپکے  
دیکھ رہے تھے  
چاند کے پیچے پیچھے تھے  
سارا جہاں دیکھا، دیکھانہ آنکھوں میں  
پلکوں کے نیچے تھے

راحت کی آواز فضائیں گونج رہی تھی۔ دیان نے زور سے آنکھیں بند کر کے کھولیں اور پلٹ گیا۔  
آچل کہیں سے سے پرے۔ سے سے پرے  
چل دے کہیں  
تو بھی اکھیوں سے بھی میری اکھیوں کی سن۔

◆.....◆.....◆

سب سے ملنے کے بعد وہ اس پری وش کو ڈھونڈ رہا تھا جو پہلی نظر میں اسکے دل کو بھاگئی تھی۔ اسے  
ڈھونڈتے ہوئے وہ لان کے دوسرا طرف آگیا تو اس کی نظر سامنے بیٹھی۔ بختاور پر پڑی جو افسر دہ لگ رہی تھی۔  
”شايدنوال بھابھی کے جانے سے اداس ہے۔ فکر نہ کرو تم بہت جلد نوال بھابھی کے ساتھ ہو گی۔“ ولید  
سوچتا ہوا اسکی طرف قدم بڑھانے لگا۔

حسین رت میں گلاب چہرہ  
مجھے بتاؤ اداس کیوں ہو؟  
دلوں پر میتی ہوئی کہانی  
مجھے سناو اداس کیوں ہو؟

آواز پر وہ چوکی پھر انٹھ کر جانے لگی لیکن ولید نے فوراً روک لیا۔

”کیا بات ہے بختاور؟“  
”کچھ نہیں۔“

”میں جانتا ہوں اداں ہو۔“  
”تم کیسے جانتے ہو؟“ وہ چونگی۔

”پولیس والا ہوں میڈم، اتنا تو جانتا ہوں فوراً سے چہرے پڑھ لیتا ہوں۔“ وہ اس کے سامنے کری پر بیٹھا۔  
”اچھا پھر تو میری اداسی کی وجہ جان گئے ہو گے۔“ بختاور نے استہزا ائی کہا۔

”بالکل۔“

”تو بتائیں آفیسر ولید۔“

”آپ اس لیے اداں ہو کر نوال بھا بھی آج رخصت ہو کر چلی جائیں گی۔“  
وہ پھیلکی سی مسکراہٹ سے اسے دیکھے گئی۔

”لیکن فکر نہیں کریں آپ کی اداسی کچھ ہی پل کی ہے۔“  
”اچھا وہ کیسے؟“

”وہ ایسے کہ کچھ ہی وقت میں آپ نوال بھا بھی کے ساتھ ان کے گھر میں ان کے ساتھ رہیں گی۔“  
”کیا مطلب؟“ وہ ابھی۔

”مطلوب یہ میڈم کہ داجی سے میری مورے آج بات کریں گی۔ بس پھر آپ کی رائے لے کر اس بندے  
کے متھا آپ کو منڈھ دیا جائے گا۔“  
بختاور کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

”نہیں ولید میں تمہارے قابل نہیں ہوں۔“  
”وہ کیوں بختاور۔“

”میں بہت بڑی ہوں ولید۔“  
ولید اس کی نم آنکھیں دیکھ کر سیدھا ہوا اور سنجیدگی سے اسے دیکھنے لگا۔

”مجھے بتاؤ کیا ہوا ہے روکیوں رہی ہو؟“

”اگر تمہیں پتہ چل جائے ناں تو یہ محبت ایک جھٹکے میں ختم ہو جائے گی۔“ وہ روتے ہوئے اٹھ کر جانے لگی۔ ولید نے فوراً اس کی کلامی پکڑی۔

”بختاور! مجھے بات بتاؤ۔“

بختاور نے اسکی آنکھوں میں دیکھا۔ اسے اپنا عکس صاف دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے اپنی نظریں جھکائیں اور سب کچھ بتاتی چلائیں۔

”میں جانتی ہوں میں نے سب بکاڑ دیا ہے۔ میں کچھ بھی صحیح نہیں کر سکتی لیکن میں نادم ہوں۔ میں شرمندہ ہوں ولید۔ مجھ سے یہ گناہ ہو چکا ہے۔ میں گنہگار ہوں سب کی خاص کردیاں اور وشمہ کی۔ مجھ میں سکت نہیں ہے ان کا سامنا کرنے کی۔ میں اتنی بزدل ہوں ولید کہ خود کو ماڑ بھی نہیں پا رہی۔“

”بس چپ اب اور کچھ نہیں کہو گی تم اور خبردار جو اپنے آپ کے ساتھ کچھ غلط کرنے کی کوشش کی۔ مجھے دیکھو بختاور۔“

وہ نظریں جھکائے کھڑی تھی جیسے کہنگار سزا سننے کے لئے کھڑا ہوتا ہے۔

”مجھے دیکھو بختاور۔“

اس نے نظریں اٹھائیں۔

”تم جانتی ہو اپنے گناہ پر نادم ہونا بھی گناہ کو مٹا دیتا ہے اور تم تو نادم ہو اپنی غلطی پر۔ غلطیاں ہر انسان سے ہوتی ہیں۔ وہ انسان ہی نہیں ہے جس سے خطانہ ہو لیکن اپنی غلطی پر ڈٹ جانا غلط ہے۔ تم اپنے کیے پر شرمندہ ہو۔ تمہیں احساس ہو گیا یہ کافی ہے۔ باقی آگے بھی سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

”لیکن ولید۔“

”لیکن ولید کچھ نہیں، کل صحیح ہی میں ان لوگوں کا پتہ لگاتا ہوں جنہوں نے یہ گھنا و ناکھیل کھیلا ہے۔ انہیں انجام تک پہنچانا ب میرا کام ہے۔“

”اوہ مجھے؟“

”ہم، یہ آپ کو سآپ کو بھی۔“ ولید نے اسے دیکھتے ہوئے کہا جو کاسنی رنگ کے سوٹ میں نظر لگ جانے کی حد تک اچھی لگ رہی تھی۔ بختاور کی آنکھوں میں ڈر نظر آنے لگا۔ وہ مسکراہٹ دبا کر بولا۔

”آپ کو عمر قید کی سزا ہوگی۔“  
ولید کی بات سن کر اس نے دکھ سے آنکھیں بند کیں۔ دوموتی گالوں تک آئے جنمیں ولید نے اپنی پوروں پر چن لیا۔ بختاور نے آنکھیں کھولیں۔

”تو آپ کو منظور ہے بختاور میڈم اس بندے کے ساتھ عمر قید۔“  
بختاور کی آنکھیں حیرت سے پھیلیں پھر وہ آہستہ سے بولی۔  
”منظور ہے۔“

”اچھا باب موڈ سیٹ کرو اور فریش ہو کر آ جاؤ۔ مورے اپنی بہو کو دیکھنا چاہتی ہیں۔“ ولید کہہ کر چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد اس نے آسمان کی طرف سراہھایا۔ آنکھیں بھیگ گئیں  
”سچ کہتے ہیں خدا کی ایک صفت رحمان بھی ہے آپ نے مجھے معاف کر دیا اور بد لے میں اتنا پر خلوص شخص بھی دیا جس کے لیے میں جتنا شکر ادا کروں کم ہے۔ میں دیان سے بھی معافی مانگ کر اس کو سچ بتا دوں گی۔“ وہ پر سکون ہو کر اندر چالی گئی۔

اسی طرح ہنسنے مسکراتے تقریب اپنے اختتام پر پچھی اور وہ لمحہ آگیا جس پر ہر دل ادا ہو گیا۔ رخصتی کا وقت نوال سب کے گلے لگ کر بہت روئی۔ شاہ کے گلے لگتے ہی وہ سک پڑی۔ وہ شاہ کی شہزادی تھی۔ شاہ کی لاڈی شاہ کے بعد دیان نے آگے بڑھ کر اسے اپنے ساتھ لگایا۔

”دیان! میری بات سنو۔“ وہ آہستہ سے اس کا ہاتھ تھام کر بولی۔ ”اپنا اور وشمہ کا بہت خیال رکھنا۔ وشمہ تم سے بہت محبت کرتی ہے وہ بہت تکلیف میں ہے اس کا خیال رکھنا۔“  
”چلو بیٹا۔“

نوال گاڑی میں بیٹھ گئی لیکن دیان اس کی بات میں الجھ گیا۔ ”آپی نے مجھے یہ کیوں کہا۔“  
سب تھکے ہوئے تھے اس لیے فوراً اپنے کروں میں چلے گئے۔ کل ولیے کی بھی تیاری کرنی تھی۔ وہ کمرے

میں آکر بھی بے چین تھا۔ جب دروازے کی آواز پر چونکا۔ وشمہ دروازہ بند کر کے ڈرینگ کے پاس آئی۔ ہمیں سے اپنے پاؤں آزاد کر کے جیلوڑی اتار نے لگی پھر دوپٹہ اتار کر صوفے پر رکھا۔ دیان بظاہر تو موبائل استعمال کر رہا تھا لیکن نظریں اس دشمن جان پر ہی تھیں۔ وہ ابھی سیدھی ہوئی ہی تھی کہ ایک دم منہ پر ہاتھ رکھ کر واش روم کی طرف بھاگی۔

دیان فوراً کھڑا ہوا۔ پانچ منٹ بعد وہ منہ صاف کرتی دیوار کا سہارا لے کر کمرے میں آئی۔ سر بری طرح چکر ارہا تھا۔ دیان نے آگے بڑھ کر اسے کندھوں سے تھامा۔ وشمہ نے اسے پیچھے کرنا چاہا لیکن اس میں اتنی سکت نہیں تھی۔ دیان نے اسے آہستہ سے بیڈ پر بٹھایا اور اسے دیکھنے لگا۔ وشمہ اب سنجل چکی تھی۔ وہ بغیر چیخ کیے کمبل اوڑھ کر لیٹ گئی اور آنکھیں بند کر لیں۔

”وشمہ کی حالت اس کی محبت کی گواہی دے رہی ہے دیان، تمہاری بے رخی اس نازک لڑکی کو مار دے گی۔“

دیان نے اس کے چہرے سے بال ہٹانے چاہے لیکن۔

”میری اور دیان کی کوئی محبت کی شادی نہیں ہے۔“ یہ بات یاد آتے ہی وہ لب ہٹپتے ہوئے کمرے سے باہر کل گیا۔



وہ نیچے شاہ کے کمرے کی طرف بڑھا۔ شاہ سے کوئی آفس کی فائل لینی تھی۔ وہ دروازے پر دستک دینے ہی لگا تھا کہ شاہ کی پریشان آوازن کر رک گیا۔ اسے لگا وشمہ نے انہیں سب بتا دیا ہے۔

”یہ بات تم سے کس نے کہی ہے عالی۔“

”کون بتائے گا وشمہ نے ہی بتایا ہے۔“ عالیہ کی فکر میں ڈوبی آواز آئی۔

”اب میں کیسے سامنا کروں گا چچی جان اور چاچوکا۔ میں بات کرتا ہوں۔“ لیکن اگلی بات سن کر وہ رک گیا۔

”تو اس نے بتایا کیوں نہیں پہلے۔ ہمیں نہ بتاتی دیان سے کہہ سکتی تھی۔ آخر کو اسی کی وجہ سے وہ لوگ اسے پریشان کر رہے تھے۔“

”آپ بھی کمال کرتے ہیں۔ اس کے شوہر کو کوئی مارنے کی بات کر رہا ہے۔ اسے رانگ کا لزاڑی ہیں۔“

لان کے پچھلے حصے میں دیان کی شرط پر خون کے چھینٹے دیکھ کر اس کی حالت خراب ہو گئی۔ کیا بتاتی وہ، وہ بھی اسے جس سے اپنے آپ سے زیادہ محبت کرتی ہے۔ اسکی جان پر بنی ہوئی تھی۔ اسے یہی صحیح لگا کہ جتنے پیسے وہ لوگ ماگنگ رہے ہیں انہیں وہ دے کر دیان کی جان بچالے گی اور اس نے یہی کیا۔

”عالیہ! وشمہ کو دماغ کا استعمال کرنا چاہیے تھا۔ اب ان کو گرفتار کروانا ہوا تو کیسے کروائیں گے۔“ شاہ نے پریشانی اور غصے سے سر پکڑا۔

”میں وشمہ سے بات کرتا ہوں۔“ وہ اٹھے۔

”ابھی وہ سوگی ہو گئی صحیح بات کر لیجیے گا۔“

”اور یہ پاسپورٹ یاد سے صحیح دیان کو دے دینا۔ دونوں کو کچھ وقت کے لیے یہاں سے جانا چاہیے شادی کے بعد سے کہیں گھومنہ نہیں گئے۔“

”جی۔“

دیان الجھے ہوئے ذہن کے ساتھ واپس کمرے میں آگیا۔ اسے کچھ سمجھنہیں آرہا تھا کہ شاہ اور عالیہ کی بات کر رہے تھے۔ اس نے سوتی ہوئی وشمہ کو دیکھا وہ گھری نیند میں تھی پھر خود بھی لائٹ بند کر کے لیٹ گیا۔



آسمان پر بادلوں کا بیبر اتھا سیاہ اور خوفناک۔ ایسا لگتا تھا آج بادل خوب گرجیں گے۔ طوفان سا آئے گا۔ زنیرہ بی بی تیاری دیان کے کمرے کی طرف بڑھی۔ ویسے کی تقریب شام کی تھی کیونکہ رات کو نو یہ کے والد نے یہرون ملک جانا تھا۔

”وشمہ۔“ وہ دروازہ کھول کر اندر آئی۔ وشمہ الماری سے دیان کے کپڑے نکال رہی تھی۔

”جی تائی جان۔“

”پچے تیار ہو۔“

”جی۔“ اس نے آج کاسنی فرائک چین رکھا تھا جس پر بہت ہی خوبصورت سکن ایمبر ائیڈری کا کام تھا۔ ”دیان کہاں ہے صحیح سے نہیں دکھر رہا۔ پتہ نہیں کیا ہوتا جا رہا ہے اس لڑکے کو۔ آج آئے تو کان کھینچتی ہوں۔

اس کے تم فنا فٹ سے آ جاؤ نیچے سب تیار ہیں۔“

و شمشہ مسکرا کر زیرہ بی بی کے گلے لگ گئی۔

”آئی لو یو سوچ تائی جان میں دو منٹ میں آتی ہوں۔“

”شabaش میرا پچھے جلدی آ جاؤ۔“

ان کے جاتے ہی و شمشہ نے دیان کے کپڑے بید پر رکھے اور خود باہر چل گئی۔



سب لان میں بیٹھے موسم انجوائے کر رہے تھے اور آغا جان کا انتظار بھی کر رہے تھے کیونکہ سب نے مل کر نوال کی طرف جانا تھا۔ و شمشہ سر جھکائے موبائل میں گیم کھیلنے میں مصروف تھی۔

آج پھر سمندر خان کو ویڈیو بنانے کا جنون تھا۔ وہ آج کپڑے کی تصویریں بنا رہا تھا۔ اس نے میرب اور ارجمند کی آڑہ کے ساتھ بہت سی تصویریں بنائیں۔ شاہ اور عالیہ کی بہت ساری تصویریں نکالنے کے بعد وہ لان میں نظر گھما رہا تھا تھی اسکی نظر دیان پر گئی جو موبائل جیب میں ڈالے ان ہی کی طرف آ رہا تھا۔ وہ دیان کا ہاتھ پکڑ کر اسے و شمشہ کے پاس لایا۔

”چھوٹی بی بی چلیں اب آپ کی اور چھوٹے خان کی باری ہے کپل فوٹو بنانے کی۔“ سمندر خان ان دونوں کی حالت سے بے خبر کہہ رہا تھا۔

”نبیں آپ ان کی بنائیں میرا مودنیں ہے۔“ و شمشہ نے نظر اٹھا کر اس ستم گر کو نبیں دیکھا کیونکہ نظر اٹھا لیتی تو پھر اس کا سحر اڑ کر جاتا۔ وہ اب اسکے سامنے خود کو اور رسوانیں کرنا چاہتی تھی۔ اس نے سب اللہ پر کھچھوڑا تھا۔ دیان اس کی گھنی پلکوں کا لرزنا دیکھ رہا تھا۔ وہ اس سے بات کرنا چاہتا تھا۔ وہ اس کی خطا کو معاف کرنے کو تیار تھا۔ اس کا دل اس کی طرف کھجھ رہا تھا لیکن اب و شمشہ نے اسے نظر اٹھا کر نبیں دیکھا جو اسکی تڑپ کو اور بڑھا گیا۔ و شمشہ بول کر وہاں سے چل گئی۔ اس کے جانے کے بعد دیان نے سمندر خان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے با توں میں لگایا اور پھر باہر چلا گیا۔



سب چلے گئے تھے۔ بادل کبھی بھی برنسے کے لیے تیار تھے۔ سمندرخان الجھا ہوا حویلی کی باہر والی سیڑھیوں میں بیٹھا تھا۔ فکل وہاں سے گزری تو اسے الجھے پایا۔

”کیا ہوا؟“

”چھوٹے خان اور بی بی جی کے پیچ کچھ مسئلہ لگتا ہے۔“

”ہاں مجھے بھی دو تین دن سے لگ رہا ہے۔ وشنہ بھا بھی بہت خاموش رہنے لگی ہیں۔“

”ہم آج بی بی جی نے پتہ نہیں کیوں ایسا کیا وہ تو چھوٹے خان کو پسند کرتی ہیں نا۔“

”اچھا اب زیادہ سوچ نہیں، بابا ملار ہے تھے جاؤ ان کے پاس۔“ وہ بول کر چلی گئی تو سمندرخان نے موبائل ٹکالا اور ایک ویڈیو سلیکٹ کی۔

”چھوٹے خان بہت اداں تھے نا۔ یہ ویڈیو دیکھتے ہی مودا ایک دم اچھا ہو جائے گا۔“ بولتے ہی اس نے ویڈیو دیاں کوسینڈ کر دی اور اٹھ کر خان بابا کے پاس چلا گیا۔



خان ہاؤس نے بہت شاندار انداز میں سب کا استقبال کیا۔ ویسے کی تقریب ہاں میں منعقد کی گئی تھی۔ نوید کے ساتھ بیٹھی مسکراتی نوال نظر لگ جانے کی حد تک خوبصورت لگ رہی تھی۔ نوید اٹھ کر سب سے خوش دلی سے ملا۔

”اہم اہم۔“

بختاور پلٹی۔

”کیسی ہیں؟“

”ٹھیک۔“

”گذ۔ ایسی ہی ٹھیک رہیں کل سے مجھے اتنی ٹینش نہ ہو رہی تھی۔ نبڑھی نہیں تھا کہ فون کر کے حال چال پوچھ لیتا۔“  
بختاور نے ہاتھ آگے کیا۔ ولید نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”اپنا فون دکھاؤ۔“

”ہیں۔“

”دکھاونا۔“

”میرا فون دیکھ کر کیا کرو گی۔ میں کسی لڑکی سے باتیں نہیں کرتا۔ پاک۔“ ولید کی شکل دیکھ کر بختاور کی بنسی چھوٹ گئی۔

”ولید دکھاؤ۔“

”یہ لیں۔“ اپنا نمبر سیو کر کے اس نے فون ولید کو پکڑا دیا۔ ولید نے سکرین دیکھ کر سراٹھایا۔

”شکر، میں توڈ رگیا تھا کہ کہیں میسیجز ہی نہ پڑھنے ہوں۔“ بختاور کی گھوری پر اس نے بریک لگائی۔

”شرافت سے باقی ساری بہنوں کے نمبر بلاک کرو۔“

”استغفار، میری کوئی بہن نہیں ہے۔“

”میرے علاوہ باقی ساری لڑکیاں تمہاری بہنیں ہیں۔“

”ہاہاہاہاہا۔“ ولید کو اس کا حق جتنا بہت اچھا لگا۔

”اب بھاگو یہاں سے میں نوال سے ملنے جا رہی ہوں۔“



ان جھیل تی گھری آنکھوں میں اک شام کہیں آباد تو ہو!

اس جھیل کنارے پل دو پل

اک خواب کانیلا پھول کھلے

وہ پھول بہادریں لہروں میں

ایک روز کبھی شام ڈھلے

اس پھول کے بہتے رنگوں میں

جس وقت لرزتا چاند چلے!

اس وقت کہیں ان آنکھوں میں اس بسرے پل کی یاد تو ہو!

ان جھیل تی گھری آنکھوں میں اک شام کہیں آباد تو ہو!

پھر چاہے سمندر کی

ہر مونچ پر بیشان ہو جائے!

پھر چاہے آنکھ در تیچ سے

ہر خواب گریزاں ہو جائے!

پھر چاہے پھول کے چہرے کا

ہر در دن مایاں ہو جائے!

اس جھیل کنارے پل دوپل وہ روپ نگرایجاد تو ہو!

دن رات کے اس آئینے سے وہ عکس کبھی آزاد تو ہو!

ان جھیل تی گھری آنکھوں میں اک شام کہیں آباد تو ہو!



”و شمہ۔“ وہ زیرہ بی بی کے پاس سے گزری تو انہوں نے اسے آواز دی۔

”یہاں آؤ میٹا۔“

”جی۔“

”مسرفہیم، یہ ہے میرے دیان کی بیوی و شمہ۔“ سامنے بیٹھی ڈیسینٹ خاتون نے مسکرا کر اس سے مصافحہ کیا۔

”ماشاء اللہ جتنا ساتھا آپ کی بہوتواں سے بھی زیادہ پیاری ہے۔ دیان کہاں ہے؟“ مسرفہیم نے پوچھا۔

زیرہ بی بی نے نظر دوڑائی تو سامنے ہی دیان کھڑا نظر آیا۔ انہوں نے اسے آواز دے کر اپنے پاس بلایا۔ دیان نے آکر سلام کیا۔

”ماشاء اللہ بہت پیاری جوڑی ہے۔ برانہ مائن تو ایک تصویری لے لوں دنوں کی۔“

”جی جی بالکل۔“ زیرہ بی بی نے کہا۔ اس سے پہلے دیان آگے بڑھتا اس کا موبائل بجا۔ وہ ایکسکیو ز کر کے وہاں سے ہٹ گیا۔ و شمہ نے مذکرا سے دیکھا۔ اس کی آنکھیں غم ہو گئیں۔

”اب تمہیں میرے ساتھ کھڑے ہوتے ہوئے بھی برا لگنے لگا ہے دیان۔ اگر ایسا ہے تو میں تمہیں اور

تکلیف نہیں دوں گی۔ میں چلی جاؤں گی تھاڑی زندگی سے تاکہ تم اپنی نئی زندگی کی شروعات کر سکو۔ ”آن سوبہنے کے لیے بے تاب ہونے لگے تو اس نے باہر کارخ کیا۔



”کیا ہوا سمندر خان خیریت؟“

”چھوٹے خان آپ نے ابھی تک میری بھیجی ہوئی ویڈیو کیوں نہیں دیکھی؟“

”گھر آ کر دیکھوں گا یا۔“

”نہیں ابھی دیکھو، پچھلی بھی کروا بھی کے ابھی دیکھو تمہیں ہماری دوستی کا قسم۔“

”اچھا بابا! میں ابھی کے ابھی دیکھتا ہوں اور تمہیں بتاتا ہوں۔“

”اس کو دیکھنے کے بعد تم کو ہم پیدا رہے گا تو کمنٹ کرے گانا۔“

”کیا مطلب۔“

”مطلوب کہ تمہاری شادی میں ہم نہیں تھا یہ ایک چھوٹا سا تقہہ ہے تمہارے لیے۔“

”اچھا چلو دیکھتا ہوں۔“ اب دیان کو بھی تجسس نے آن گھیرا۔ اس نے خدا حافظ کہہ کر کال کاٹ دی۔



”اُمل تم کیوں منہ پھلانے بیٹھی ہو؟“ بختا اُمل کے ساتھ آ کر بیٹھی جب اُمل نے کوئی جواب نہیں دیا تو اس نے میرب کو دیکھا۔

”کیا ہوا ہے اسے؟“

”اس کی شادی کی بات چل رہی ہے۔“

”واہ کس سے؟“

”میڈم آپ کی بھی چل رہی ہے۔“ اُمل جل کر بولی

”ہاں مجھے میرا پتہ ہے تم بتاؤ تمہارا کون ہے۔“

”اس فند میرا دیور۔“ اُمل کے بجائے میرب نے بتایا۔

”اوہ اسفند وہ یا ر تمہیں کیا مصیبت ہے۔“

”بہت مسلکے ہیں۔“ امل نے ٹیبل پر سر جھکا دیا۔

”اسے یہ مصیبت ہے کہ اسفند بہت سبجیدہ مزاج لڑکا ہے۔ اسے میٹھا نہیں پسند۔ وہ رات کو اس کے لیے آئس کریم لینے نہیں جائے گا بلکہ اس کے کہہ اسے گفٹس نہیں دے گا۔“  
بختاور نے حیرت سے امل کو دیکھا تو اس نے منہ بنا کر سر جھکا۔

”میں بول بھی رہی ہوں کہ اسفند ایسا نہیں ہے۔ وہ بس اتنی جلدی گھلتا ملتا نہیں ہے لیکن وہ بہت کئیرنگ اور لوگ ہے۔ ہاں میٹھا نہیں کھاتا لیکن تمہیں کھلا دے گا لیکن نہیں موٹی کوٹھونے کی پڑی ہوئی۔“ میرب نے اس کے کندھے پر ہلاکا سا تھپڑ لگایا۔ تھبی بختاور کے موبائل کی ٹون بجی۔ اس نے مسکراتے ہوئے منیخ دیکھا۔ جیسے جیسے وہ منیخ پر ڈھنی گئی، اس کی مسکراتہ غائب ہوتی گئی۔ وہ جھٹ سے کھڑی ہوئی۔

”کیا ہوا؟“ میرب نے اس کا ٹھپڑا چھرا دیکھ کر پوچھا۔

”کچھ۔ کچھ نہیں میں آتی ہوں۔“ وہ فوراً باہر آئی اور ولید کو ڈھونڈنے لگی۔ وہ اسے سامنے ہی کچھ لوگوں کے درمیان نظر آگیا۔ وہ اس کے پاس گئی اور تھوڑا اچھپے رک کر اسے آواز دی۔ ولید آواز پر پلٹا۔

”زہنی نصیب کیا ہوا میرے بغیر گزار نہیں ہو رہا ہے۔“

”ولید۔“ آنکھوں میں ڈھیروں آنسو آگئے۔

”کیا ہوا ہے۔ ادھر آؤ۔“ وہ اسے سائنس پر لے آیا۔ بختاور نے کچھ بولے بنا اپنا موبائل اس کے سامنے کر دیا۔

”لڑکی! تم نے ہمیں منع کر کے بہت برا کیا۔ اب انجام کی ذمہ دار تم ہو گی۔ بس دیکھتی جاؤ و قاص خان کو آج ہماری طاقت کا پتا چل جائے گا۔“  
ولید نے سراٹھیا۔

”تم فکر مت کرو کچھ نہیں ہو گا۔“

”ولید مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔“

”ریلیکس بختاور، کچھ نہیں ہوگا میں دیکھتا ہوں یہ نمبر تم مجھے سینڈ کرو۔ میں لوکیشن ٹریں کرتا ہوں۔“



و شمہ، عالیہ اور میرب کے ساتھ بیٹھی تھی جب اس کو لگا اسے کوئی دیکھ رہا ہے۔ اس نے سراٹھا کر اردو گرد دیکھا لیکن کوئی نہیں تھا پھر نظروں نے دشمن جاں کوڑھونڈنا چاہا لیکن وہ نہیں بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ اس نے اداں ہو کر سر جھکا دیا۔ تبھی محبت اپنے انداز سے سامنے آنے لگی تھی اور وہ دو آنکھیں سامنے آئیں جن میں چاہت تھی۔ محبت تھی۔ محبت پالینے کا سکھ تھا۔ محبت میں چور چور ہونے کا زعم تھا۔

”بھا بھی یہ کیوں رو رہی ہے؟“

”بھوک کی وجہ سے۔“

”تو اس کا فیڈ رکھاں ہے۔“

”گاڑی میں۔ ارحم کو کال کی ہے لیکن وہ کسی کام سے ذوالقدر ماموں کے ساتھ گئے ہیں۔“

”میں گاڑی سے لے آتی ہوں آپ مجھے بتا دیں۔“

”تم کہاں جاؤ گی ابھی سو جائے گی۔“ میرب آرہہ کو تھکنے لگی۔

”ایسے کیسے سو جائے گی میں لے آتی ہوں بھوک لگی ہے میری چنداؤ۔“ وہ دو پہنچ سر پر رکھ کر باہر کی جانب بڑھ گئی۔ یہی وہ وقت تھا جب بختاور کی دعا پر خدا نے کن کہا تھا اور ان محبت پاش نگاہوں نے اس کے گلے میں موجود لاکٹ دیکھا۔ ایسا لگا پوری کائنات قسم سی گئی ہے

”جب تمہیں مجھ سے محبت ہو جائے تو کچھ بھی کہنا مت بس یہ لاکٹ پہن کر میرے سامنے آ جانا مجھے میرا جواب مل جائے گا۔“ بہت پہلے کہی گئی بات دیان کے لیوں پر مسکرا ہٹ لے آئی۔

میں قم سے اظہارِ عشق کرتی ہوں

مجھے قم سے محبت ہے

محبت ہے۔

ہال سے نکلتے ہی خوبصورت لان تھا جس کے نقچ مجبت کھڑی ان دور و نیچے دلوں کو دیکھ رہی تھی اور مسکرا رہی

تمی کہ آج وہ مکمل ہو جائیں گے کیونکہ وہ دونوں ایک دوسرے کے بغیر ناکمل تھے۔ لان کے کناروں پر مختلف رنگوں کے پھول لگے ہوئے تھے اور بر قی قمیتے لگائے گئے تھے جس سے لان کی خوبصورتی میں اضافہ ہو رہا تھا۔ گہرے بادل چند ہی سینکڑوں میں بر سے کے لیے تیار تھے۔ ہوا میں تیزی آگئی۔ وشمہ اپنا دوپٹہ سنہالتی لان سے ہو کر گاڑی کے پاس آئی اور فیڈر لے کر واپس بیٹھی۔ اس کی نظر لان کی دائیں جانب گئی۔ وہاں گھپ اندھیرا تھا۔ وہ ٹھنکی اچانک بر قی قمیتوں کی ایک لائن روشن ہوئی جواندھیرے میں جگنوکی طرح لگ رہی تھی۔ وہ تحریز دہ سی آگے بڑھی۔ اس کے تھوڑا اور قریب آنے پر دوسری دو لائیں روشن ہوئیں۔ وہ تھوڑا اور قریب گئی تو لان کی ساری لائیں روشن ہو گئیں۔ بہت خوبصورت سماحول لگ رہا تھا۔ جیسے آسمان سے تارے اتر آئے ہوں۔ بادلوں نے جھومتے ہوئے ہلکی ہلکی پھوار کی شکل میں بر سنا شروع کر دیا تھا۔ وشمہ نے مسکرا کر اس خوبصورت ماحول کو دیکھا۔ اچانک اسے کسی کی موجودگی کا احساس ہوا۔ اس نے رخ موڑا تو اسکی نظر سامنے کھڑے دیان پر گئی۔ وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ وشمہ اور اسکے بیچ کافی فاصلہ تھا۔ وہ اسے دیکھتا آگے بڑھنے لگا۔

”اس وقت میں یہ سمجھنیں پائی کیونکہ داجی کا غصہ اس وقت مجھ پر حاوی تھا لیکن رنی میں نے شادی صرف اور صرف اپنے دل کی آواز سن کر کی جو صرف دیان کا نام لے رہا تھا۔ دیان کی آنکھوں میں اپنے لیے عزت اور محبت دیکھ کر میرا دل اس کی محبت پر ایمان لے آیا۔“  
وہ قدم قدم چلتا اس کے پاس آ رہا تھا۔ دیان کے لب مسکرا رہے تھے جبکہ آنکھیں نہ تھیں۔  
”میں دیان کو بہت چاہتی ہوں۔ مجھے اس سے محبت نہیں عشق ہے۔ ہاں رہی، یہ وشمہ آج اعتراف کرتی ہے کہ یہ دیان کی دیوانی ہے۔ دیان کی محبت میری نس نس میں خون بن کر دوڑتی ہے۔ اسکے بغیر نہیں کا سوچوں بھی تو سانس نہیں آتی مجھے۔ پتا ہے جنگل میں، میں نے ایک خواب دیکھا تھا۔ میں ایک بہت ہی خوبصورت باغ میں کھڑی ہوں اور آبشار کے پاس دیان کھڑا ہے۔ وہ میری زندگی کا سب سے خوبصورت خواب تھا۔“  
دیان نے لب بھینپے اور آنکھیں بند کر کے کھولیں اور اپنی دیوانی کو دیکھا۔ ایک ایک لفظ نے دیان کو جیسے دوبارہ زندہ کر دیا تھا۔

”جب دیان کی محبت آبشار کی بوندوں کی طرح مجھ پر پڑتی ہے تو میں اس جنگل کے مور کی طرح ہو جاتی

ہوں جو ساون میں جھوم جھوم کرنا چلتا ہے۔ میرا دل اس کی محبت میں جو گن بن کر جھومنے کو کرتا ہے۔“  
وہ اس کے سامنے آ کر رک گیا۔ دونوں ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔

”جب وہ مجھے محبت پاش نظروں سے دیکھتا ہے تو مجھے اپنے ہونے کا احساس ہوتا ہے۔“

دیان کے چہرے پر دفتریب مسکراہٹ تھی۔ دھنڈا دیان نے اپنا سیدھا ہاتھ آگے کیا۔ وشمنہ نے پہلے اس کے ہاتھ کو پھر اسے دیکھا۔ دیان نے سر سے ہاتھ تھامنے کا اشارہ کیا۔ محبت مسکراتی ہوئی آسمان کی طرف بڑھی اور بادلوں پر اپنا طسم چلایا۔ بادل بھی ان کی خوشی میں شامل ہو گئے اور جھومتے ہوئے ان پر محبت بر سانے لگے۔ وشمنہ نے کامنے ہاتھوں سے دیان کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ پھول بھی خوشی سے مسکرانے لگے۔

کوئی بھاگتا ہوا ان کے پیچھے آیا۔ وشمنہ کا ہاتھ دیان کے ہاتھ کو چھو نے ہی لگا تھا کہ اچانک فائر کی آواز گوئی۔ ایک دم سال رک سا گیا۔ پھول حیرانی سے دیکھنے لگے، بادل زور سے گر جے۔ وشمنہ نے ڈر کر آنکھیں بند کیں۔ دھر کن رک سی گئی۔ محبت پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔ دیان گھنٹوں کے بل گرا۔ وشمنہ کا ہاتھ ہوا میں ہی ٹھہر گیا۔ آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔  
شام سکنے لگی۔

زرد پتوں کو آندھیوں نے در دن اک قصہ سنادیا  
کہ جس کوں کر تمام پتے

ہر ایک راستہ

ہر ایک وادی

ہر ایک پربت

ہر ایک گھوٹی بلک پڑی۔

اس نے سامنے دیکھا، بختاور شاک کی حالت میں اپنی جگہ قہم گئی تھی جبکہ ولید فوراً بہرحباگا تھا جہاں سے گولی چلی تھی۔ فائر کی آوازن کرسب باہر آگئے۔

”دیان!“

آواز ٹوٹ گئی۔ چال لڑکھڑا گئی۔ وہ ٹوٹی ہوئی کلی کی طرح زمین پر ڈھنے لگی۔ ماحول پر سکتہ سا چھا گیا تھا۔



انہیں ہاسپیل آئے دو گھنٹے گزر گئے تھے۔ آئی سی یو کے باہر کھڑے سب کارروکر براحال تھا۔ ایک طرف دیان زندگی موت کی جنگ لڑ رہا تھا تو دوسری طرف وشمہ کی حالت بھی خراب ہوتی جا رہی تھی۔ بادل زور و شور سے گرج رہے تھے۔ پوری وادی میں طوفان کا سماں تھا۔ عالیہ شاہ کے کندھے سے لگی آنسو بہاری تھی تبھی ڈاکٹر ان کے پاس آئی۔ سب ڈاکٹر کی طرف متوجہ ہوئے۔

”ڈاکٹر! وشمہ کیسی ہے۔“ عالیہ نے بے چینی سے پوچھا۔

”شی ازا پیکسپلینگ۔“

عالیہ اور اہل کے علاوہ سب کے لیے یہ خبر نئی تھی۔ داجی نے آنکھیں ضبط سے بند کیں۔ بہت سے آنسو ان کی گال بھگو گئے۔ آغا جان نے انہیں گلے لگا کر تسلی دی جبکہ ان کی خود کی آنکھیں بھی نم تھیں۔ داجی بتیخ پر ڈھنے لگئے۔ آج وہ ٹوٹ گئے تھے۔

”اور جیسی ان کی کندھیش ہے ہمارے لیے بہت مشکل ہے بچے کو بچانا۔ ان کا بی پی نارمل نہیں ہو رہا۔ آپ سب دعا کریں۔“ یہ بول کر ڈاکٹر چلی گئی۔ عالیہ کرسی پر ڈھنے لگی شاہ نے فوراً عالیہ کو کندھوں سے تھاما۔

”بہت سے کام لو عالیہ، سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

”کیسے بہت کروں شاہ ہمارے دونوں بچے کتنی تکلیف میں ہیں۔“

”انٹوگر چلو۔“

”نہیں میں کہیں نہیں جاؤں گی۔“

”عالی گھر میں بی بی جان اور بھا بھی کو بھی تو ہماری ضرورت ہے نا۔ اٹھو۔“

دیان کے کندھے پر گولی لگی تھی اور خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے اس کی حالت سیریں تھی۔ ولید مجرموں کو پکڑ کر تھا اور داجی نے پہچان لیا تھا کہ وہ ان کے ہی فیکٹری کے ملازم تھے جنہیں داجی نے مار کر نکالا تھا۔ ان کا انعام کا ذمہ ولید نے اپنے ہاتھوں میں لیا اور یقین دلایا کہ وہ پوری زندگی جیل سے نہیں نکل سکیں گے۔ بختوار

دیوار کے ساتھ نیک لگائے گم صمیمی کھڑی تھی جب ولید اس کے پاس آیا۔

”بختاور۔“ اس نے کوئی جواب نہیں دیا جب دو تین دفعہ بلانے پر بھی بختاور نے کوئی جواب نہیں دیا تو اس نے بختاور کا ہاتھ پکڑا۔ وہ چونکی۔

”کیا ہوا؟ دیاں ٹھیک ہے وشمہ کو ہوش آیا؟“

”ریلیکس بختاور۔“

بختاور نے بے نبی سے سردیوار سے لگا کر آنکھیں بند کیں۔

”یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے۔ میری وجہ سے دیاں کی یہ حالت ہے۔“ وہ رونے لگی۔ ولید کو سمجھ نہیں آ رہا تھا۔ وہ کیسے اسے حوصلہ دے۔

”بختاور! اس بٹھیک ہو جائے گا۔“

داجی اور آغا جان کے علاوہ شاہ سب کو حولی لے گیا تھا۔ بختاور کو سب نے چلنے کے لیے بولا لیکن اس نے صاف منع کر دیا۔

حولی میں جھانکیں تو سب خاموشی سے آنسو بہار ہے تھے۔ سب کی آنکھیں نم تھیں اور لب دعا گو تھے۔

”مماںی جان! آپ کی طبیعت خراب ہو جائے گی۔ پلیز چپ کر جائیں۔“ میرب زنیرہ بی بی کے کندھے پر باتھر رکھتے بولی۔

”میرا دیاں میرا بچہ اتنی تکلیف میں ہے میں کیسے سکون سے بیٹھ جاؤں۔ مجھے ہاسپٹل لے جاؤ۔ خدا کے لیے مجھے میرے بچے کے پاس لے جاؤ۔“ آمنہ بیگم انھ کران کے پاس آئیں اور آئرہ میرب کے حوالے کر کے زنیرہ بی بی کے پاس بیٹھی۔

”جاو میرب بچہ تم اس کو سلا دو۔“

”بی۔“ میرب آنسو صاف کر کے انھ گئی۔

”ارجم کہاں جا رہے ہیں آپ؟“

”ہاسپٹل جا رہا ہوں۔“

”باہر اتنا طوفان ہے خیال سے جائیے گا۔“ وہ سر ہلاکر چلا گیا۔



اس نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں۔ چند منٹ وہ چھت کو گھورتی رہی کمرے میں echo مشین کی آواز گونج رہی تھی۔ اس نے دماغ میں زورڈاں کریا کرنے کی کوشش کی کہ وہ یہاں کیسے آئی۔ دیان کے مسکراتے لب۔ اس کا ہاتھ۔ فائر کی آواز۔ دیان کا گرنا۔ وہ جھٹکے سے اٹھی سر میں درد کی ٹیس سی اٹھی۔ ماتھے پر پتھری گرنے کی وجہ سے اس کے سر پر چوٹ آئی تھی۔

”دیان!“ اس نے جھٹکے سے ہاتھ پر لگی ڈرپ ٹھیکنی۔ نس فوراً اس کے پاس آئی۔

”میم! یہ آپ کیا کر رہی ہیں آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

”دیان دیان کہاں ہے وہ ٹھیک ہے۔“

”آپ کے ساتھ جو پیشہ آئے تھے ان کی سر جری ابھی چل رہی ہے۔“

”وہ وہ ٹھیک تو ہے نا۔“

”ابھی کچھ نہیں کہا جا سکتا ان کا بہت خون بہہ چکا ہے۔“

و شمش نے سر ہاتھوں میں گرا لیا۔

”میم! آپ پلیز لیٹ جائیں۔ میں ڈاکٹر کو بلاتی ہوں۔“ نس بول کر فوراً باہر بھاگی۔ اس کے جاتے ہی و شمش بھی کمرے سے باہر نکلی۔ اس کی نظر سیرھیاں چڑھتے شاہ پر پڑی۔ اس نے شاہ کو آواز دینی چاہی لیکن گلے میں پھندا سا لگ گیا۔ وہ بغیر کہیں دیکھے ہا سپل سے باہر بھاگی۔ ٹھنڈی بارش جو نہیں اس کے وجود پر پڑی وہ کاپ اٹھی لیکن اسے ہوش کہاں تھا۔ وہ بس چلتی جا رہی تھی۔ پہاڑوں سے پانی اتر کر کھائی میں جا رہا تھا۔ سیاہ ہوتی رات، ہوا کی تیزی، تیز ہوتی بارش اسے کسی چیز کا ہوش نہیں تھا۔ وہ بس ننگے پاؤں سڑک پر چلتی جا رہی تھی۔ ”میں تمہیں بتا نہیں سکتا و شمش، میں لکھا خوش ہوں تم مل گئی ہو تو گویا ایسا لگ رہا ہے زندگی مل گئی ہو۔“ سفید گاڑی اس کے قریب سے گزر کر آگئی ہی تھی فوراً گاڑی والے نے بریک لگائی۔

”جب تم مسکراتی ہونا تو جان لیتی ہو۔“ اس کا پاؤں لڑکھرا یا۔ وہ منہ کے بل گرتی اگر ارحم اسے نہ پکڑتا۔

”و شمہ! تم یہاں کیا کر رہی ہو؟“

و شمہ نے کھوئی کھوئی نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ اس کا ہاتھ پکڑے اب اسے گاڑی میں بٹھا رہا تھا پھر اپنی جگہ پر بیٹھ کر دروازہ بند کیا اور اس کی طرف پلٹا۔

”و شمہ! تم پاگل ہو اتنا تیز طوفان ہے اگر تمہیں کچھ ہو جاتا تو۔ کچھ خیال کرو انہا۔“

”لالہ! جو طوفان میرے اندر چل رہا اس کا کیا کروں۔“

”سب ٹھیک ہو جائے گا ہمت سے کام لو۔“ اس نے ایک سلیمانی پر پاؤں رکھا۔

”آپ مجھے کہاں لے کر جارہے ہیں؟“

”ہاسپٹل۔“

”دنہیں لا الہ میں وہاں نہیں جانا چاہتی۔ پلیز مجھے گھر لے جائیں۔ آغا جان کے گھر لے جائیں میں کسی کے سامنے نہیں جانا چاہتی۔ پلیز لا الہ خدا کے لیے مجھے سب سے دور لے جائیں۔ پلیز لا الہ۔“

”اچھا اچھا رونہیں میں گھر لے جاتا ہوں۔ پہلے فون کر کے بتا تو دوں کہ تم میرے ساتھ ہو۔“ پھر وہ اسے آغا حولی میں لے آیا اور ناز و کواں کا خیال رکھنے کا کہہ کر میرب کو لینے چلا گیا۔



آئی سی یو کا دروازہ کھلا تو شاہ ڈاکٹر کی طرف بھاگا۔

”دیاں ٹھیک ہے۔“

”جی اللہ کا شکر ہے۔ بروقت خون کا انتظام ہو جانے سے اب ان کی حالت پہلے سے بہتر ہے۔ گولی نکال دی گئی ہے۔ ایک گھنٹے تک انہیں ہوش آجائے گا۔“

سب نے خدا کا شکر ادا کیا۔ بختاور نے سکون کی سانس لے کر چہرے پر ہاتھ پھیرا۔

”دامی، آغا جان آپ ولید کے ساتھ حولی چلے جائیں۔ میں اور لا الہ ہیں یہاں پر اب دیاں پہلے سے بہتر ہے۔“

”میں کہیں نہیں جاؤں گا۔“ دامی بھیگے لجھ میں بولے۔ شاہ نے انہیں دیکھا وہ پہلے والے وقار خان لگ ہی نہیں رہے تھے جن کے انداز میں رعب تھا۔ چال میں غرور تھا۔ وہ ایک ٹوٹے ہوئے، ہارے ہوئے وقار خان

خان تھے۔ دیان ان کی زندگی تھا اور آج اپنی زندگی کو ایسے حالت میں دیکھ کر وہ ٹوٹ گئے تھے۔

”آغا! تم جاؤ، جو میں میں بھی کسی کی ضرورت ہے میں جب تک دیان سے نہیں مل لوں گا میں نہیں جاؤں گا۔“ آغا جان ان کا کندھا تھپک کر چلے گئے۔ ولید نے بختاور کو بھی چلنے کا کہا۔

”میں کچھ دیر میں آتی ہوں۔“ وہ داجی کے سامنے آئی اور گھنٹوں کے بل پڑھی۔

”مجھے معاف کر دیں داجی، مجھے معاف کر دیں۔“ اس نے ہاتھ جوڑے۔ وہ داجی کو سب بتاچکی تھی کیسے اس نے ان لوگوں کے ساتھ مل کر وشمہ کوڑ رایا، کیسے دیان اور وشمہ کے بیچ غلط فہمی ڈالی۔

”مجھے تم سے کوئی گلنہیں ہے بختاور، یہ تو مجھے میرے گناہوں کی سزا ملی ہے۔ تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے۔ جاؤ بچے گھر جا کر آرام کرو اور دعا کرو میرے دونوں بچے ٹھیک ہو کر خوشیاں دیکھیں۔“

”آمین۔“

انہیں گئے دو منٹ ہی گزرے تھے کہ نریں بھاگ کر شاہ کے پاس آئی۔

”آپ کی پیشست کہیں چلی گئی ہیں۔“

”کیا؟“

”انہیں ہوش آگیا تھا۔ میں ڈاکٹر کو بلا نے گئی تھی جب واپس آئی تو وہ کمرے میں نہیں تھی۔“

”کہاں چلی گئی ہے میری بیٹی۔“ شاہ فوراً سے بچے بھاگا۔

”کیسا ہا سپل ہے آپ کا۔ ایک پیشست اپنے کمرے سے غائب ہے اور آپ کو پتا ہی نہیں ہے۔“ وہ غصے سے ریسیپشن پر آ کر دھاڑا۔

”سر! آپ ہماری بات سنیں۔“

”مجھے کچھ نہیں سننا۔“ وہ فون پر نمبر ملاتا ہا سپل سے باہر کلا تھی احمد کا نمبر سکرین پر جگہ گایا۔

”ہاں بولو احمد۔ کیا وشمہ تمہارے ساتھ ہے۔“ اس نے لمبا سانس لیا۔ ”اچھا ٹھیک ہے تم اسے گھر لے جاؤ۔“ وہ فون بند کر کے دیان کے پاس آگیا۔



وہ بیڈ پر میک لگائے بیٹھی تھی جب امل اور میرب کمرے میں آئیں۔ امل نے کمبل کھول کر اس کے اوپر ڈالا اور اس کی بینڈنگ کرنے لگی۔ وہ کپڑے تبدیل کر چکی تھی۔ میرب نے سوپ کا پیالہ اس کے پاس رکھا۔

”وشمہ! طبیعت ٹھیک ہے۔“  
اس نے سر ہلاایا۔

”یہ لو سوپ پی لو۔“ میرب نے چیخ اس کے مند کی طرف بڑھائی۔  
”نبیس بھا بھی میرا دل نہیں ہے۔“

”اپنا خیال نہیں ہے تو اپنے سے جڑی نہیں جان کا ہی خیال کرو۔“ میرب کی بات پر اس نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا پھر جھکتے سے اس کے گلے لگ گئی۔  
”بھا بھی۔“ وہ زور سے اس کے گلے لگ رونے لگی۔  
”وشمہ چند! بس طبیعت خراب ہو جائے گی دیان ٹھیک ہو جائے گا۔“ امل روٹے ہوئے کمرے سے باہر نکل گئی۔

”میں دیان کے بغیر نہیں رہ سکتی بھا بھی، میں مر جاؤ گی۔ اسے کہیں میرے پاس آجائے پلیز اسے کہیں اٹھ جائے میرے لیے اٹھ جائے پلیز بھا بھی۔“  
”دشش۔ بس چپ، کچھ کھالو پھر دوائی بھی کھانی ہے طبیعت خراب ہو جائے گی ایسے۔“ میرب نے پیار سے اس کے آنسو صاف کیے اور اسے سوپ پلا کر دوائی کھلانی۔  
”اب سو جاؤ میں باہر ہی ہوں۔ کچھ بھی چاہیے ہو مجھے آواز دے دیتا۔“  
اس نے آہستہ سے سر ہلاایا اور آنکھیں بند کر کے لیٹ گئی۔

”خبردار! جواب روئی، چڑیل میں تمہاری ان بڑی بڑی آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھ سکتا۔“ اس نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں۔ کمرے میں اندر ہمرا تھا باہر سے بادل گرجنے اور پانی گرنے کی آواز آ رہی تھی۔ آنسو گال کو بھگوتے ہوئے نکلیے میں جذب ہونے لگے۔ وہ آہستہ سے اٹھی اور وضو کرنے چلی گئی۔  
”یہ اتنی شدت سے دعا نہیں کس کے لیے مانگتی ہو۔“

”تمہارے لیے توبالکل نہیں مانگتی۔ ہٹو آگے سے۔“

”ایک دن مانگوگی۔ دیکھ لینا اور ہاں اس سے کئی گناشت سے مانگوگی۔“

”ویری فی خان صاحب ایسا کبھی نہیں ہوگا۔“

”چلو دیکھ لیں گے۔“

وہ نماز پڑھ کر فارغ ہوئی اور دعا کے لئے ہاتھ بلند کیے۔ کتنے لمحے ایسے ہی بیت گئے۔ وشمہ کے ہونٹ  
قحر قرار ہے تھے اور آنسو آنکھوں سے متواتر بہرہ ہے تھے۔ اس کے دل میں شور سا برپا تھا لیکن خدا کے حضور وہ  
سر جھکائے بیٹھی رہی۔ کافی دریتک ایسے بیٹھے رہنے سے اسکی اداسی میں کمرے کے درود پوار بھی شامل ہو گئے۔  
پورا کمرہ اداسی میں ڈھل گیا۔ آخر اسکے ہونٹ ہے۔

”یا اللہ!“ آنسو میں اور تیزی آگئی۔ اسکے ہاتھ کلپکار ہے تھا اس نے آنکھیں بند کر کے کھو لیں۔

”یا اللہ! میں آپکی نافرمان بندی ہوں۔ میں نے شاید کبھی ویسی عبادت نہیں کی جیسی کرنی چاہیے تھی۔ بچپن  
سے آج تک ماں باپ کے ٹوٹے رشتے کی بے رنگ تصویر بنی گھومتی رہی لیکن آغا جی نے اتنا پیار دیا کہ میں بابا  
کی کمی کو اتنا محسوس ہی نہ کر سکی۔ جب میری زندگی میں پیار کارنگ آیا تو میں اسے چاہنے لگی۔ اسکی چاہت میں دنیا  
بھلا دی سب کچھ بھلا دیا۔ آپ نے مجھے آزمایا دیاں سے دور رکھ کر میں تب بھی نہ سمجھ پائی کہ وہ میری آزمائش  
تھی۔ لیکن اللہ میرے پیارے اللہ اب مجھ پر حرم کر دیں۔ آپ چاہیں تو کیا نہیں کر سکتے۔ میں اپنے لئے کچھ نہیں  
مانگتی لیکن میری اولاد باپ کے پیار کے بغیر پروان نہ چڑھے۔ باپ کی کمی کبھی کوئی پوری نہیں کر سکتا کیونکہ باپ  
آپ کو کبھی زمانے کی گرم ہوانہیں لگنے دیتا۔ خود جل کر بھی اولاد کا سایہ بنارہتا ہے۔ میں نے اپنا بچپن بنا باپ  
کے گزارا ہے۔ مانتی ہوں گزر گیا لیکن باپ کے پیار کے بغیر بہت برا گزر۔ اس لئے میری اولاد کے نصیب میں  
یہ دکھنا لکھنا میرے مالک۔ میری کوئی خطاب ہے تو مجھے سزا دے لیکن میری اولاد کو باپ سے محروم نہ کریں۔ مجھے  
میرے دیاں سے دور نہ کریں۔ مجھے میرا دیاں میرا پیار دے دیں۔ مجھ پر نظر کرم کر دیں۔ میں آپ کے آگے  
ہاتھ پھیلاتی ہوں۔ میں آپ سے مدد مانگتی ہوں۔ میں آپ سے مدد مانگتی ہوں۔ میں آپ سے مدد مانگتی ہوں  
اللہ۔“

وہ روتے ہوئے سجدے میں چلی گئی۔ وہ رحمان ہے رحیم ہے، ہم ایک بار کہتے ہیں، ”اللہ“ اور وہ اپنا کرم کر دیتا ہے جس ذات نے ہمیں پیدا کیا وہ کیسے ہمیں تکلیف میں دیکھ سکتا ہے وہ کیسے ہمیں روتا ہوا دیکھ سکتا ہے۔ وشمہ کی دعا پر بھی کن کہہ دیا گیا تھا۔

دیان نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں درد کی ایک تیز لہر اس کے کندھ سے اٹھی۔ ڈاکٹر فروہ اس کے پاس آئے۔ ”وشمہ۔“ آہستہ سے لب ہلے۔ ڈاکٹر نے اسے چیک کیا پھر باہر آ کر رشاد اور باقی سب کو دیان کے ہوش میں آنے کا بتایا۔

”ہم مل سکتے ہیں۔“

”جی لیکن ایک ایک کر کے۔“

شاہ نے داجی کی حالت کو دیکھتے ہوئے پہلے انہیں بھیجا۔ وہ آہستہ سے دروازہ کھول کر دیان کے پاس آئے۔ ”دیان۔“ آواز پر دیان نے آنکھیں کھولیں۔ داجی اس کے پاس کرسی پر بیٹھ گئے اور اس کا ہاتھ اپنے لبوں سے لگا کر رونے لگے۔

”میرے بچے میری جان۔“

”میں ٹھیک ہوں داجی۔“ وہ آہستہ سے بولا۔

”مجھے معاف کر دو میرے بچے تمہیں کتنی تکلیف دی ہے میں نے۔“

”کیسی باتیں کر رہے ہیں داجی مجھ سے معافی متانگیں۔“

”بیٹا! وشمہ سے بدگمان نہ ہو وہ تم سے بہت محبت کرتی ہے اس کے لیے جلدی سے ٹھیک ہو جاؤ۔ تذہال ہو گئی ہے وہ۔“

”داجی وہ کہاں ہے۔“

”تمہیں گولی لگتے ہی وہ بیہوش ہو گئی تھی۔“

”مجھے اس سے ملنا ہے۔“

”اس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ ارم اسے گھر لے گیا ہے تم جلدی سے ٹھیک ہو جاؤ پھر اس سے خود ملنے جانا۔“

”میں اسے دیکھنا چاہتا ہوں دائی۔ ان سانسوں کے رکنے سے پہلے میں اسے اپنی آنکھوں میں بسانا چاہتا ہوں۔“

”اللہ نہ کرے تمہیں کچھ ہو۔“ دائی کا دل کانپا۔ ”ابھی تم نے اپنے بچوں کی خوشیاں دیکھنی ہیں۔ انکا ہاتھ پکڑ کر انہیں چلانا سکھانا ہے۔“

دیان مسکرا یا۔

”یہ باتیں اگر آپ میری چیزوں کے سامنے کرتے نا تو اس نے مجھے گھوریاں دکھانی تھیں۔“

”لو بھلا گھوریاں کیوں دکھاتی بلکہ وہ بھی میری ہاں میں ہاں ملاتی بس کچھ مہینوں میں حولی پھر سے نہیں قفارریوں سے گونج اٹھے گی۔“

دیان نے ناکبھی سے انہیں دیکھا تو انہوں نے مسکرا کر اس کے سر پر پیار کیا۔ دیان کی آنکھیں پہلے حرمت پھیلیں پھر ان میں نبی نظر آنے لگی۔ لبؤں کو خوبصورت مسکراہٹ نے چھوا۔

”آپ سچ کہہ رہے ہیں دائی۔“

”بالکل سچ اب بس جلدی سے ٹھیک ہو جاؤ۔“

”آپ باہر چلیں جائیں پیشہ کو آرام کرنا ہے۔“ زس نے کہا۔

”تم آرام کرو میں چلتا ہوں اور ہاں اس کی کوئی غلطی نہیں ہے۔“

”بھی۔“

(یہ وشمہ آج اعتراض کرتی ہے کہ یہ دیان کی دیوانی ہے دیان کی محبت میری نس نس میں خون بن کر دوڑتی ہے اسکے بغیر رہنے کا سوچوں بھی تو سانس نہیں آتی مجھے)۔ دیان کو لگا اس کی ہر تکلیف دور ہو گئی ہے بس اسے کسی بھی طرح جلد از جلد وشمہ سے ملنا تھا۔ اسے اٹھا کر گھومنا تھا اس کا ساتھ محسوس کرنا تھا۔

زوال کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ غموں کے بادل ہٹ چکے تھے۔ اب ان کی جگہ خوشیوں نے لے لی تھی۔



آسمان صاف تھا۔ سورج پورے آب و تاب سے چمک رہا تھا۔ پوری رات بارش لگی رہی تھی۔ اب صبح بہت

ہی لکش اور تروتازہ تھی۔ درخت، پودے ہر ایک چیز نکھری نکھری سی تھی۔ عالیہ آہستہ سے دروازہ کھول کر اندر آئیں۔ وشمہ گھری نیند میں تھی وہ اسے دیکھتے ہی بلکا سامسکرانی جیسے ہی دیان کے ہوش میں آنے کی خبر ملی تھی سب کی سانس میں سانس آئی۔ عالیہ رات کو ہی وشمہ کے پاس آگئی تھیں۔ انہوں نے وشمہ کے ساتھ بیٹھتے اس کے سر پر پیار کیا۔

”چندرا!“

وشمہ نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں۔

”کیسی طبیعت ہے؟“

”ٹھیک ہوں آپ کب آئیں۔“

”میں رات کو آگئی تھی۔“ وہ جھٹکے سے اٹھی۔

”ماما دیاں کیسے ہے۔“

”آرام سے۔ وہ بالکل ٹھیک ہے آج شام تک گھر آجائے گا۔ یہ کیسے ممکن تھا کہ اللہ میری وشمہ کی دعائیں سستا۔“ وہ عالیہ کے گلے لگ گئی۔

”ماما! میں بہت ڈر گئی تھی۔ بہت زیادہ۔“

”بس، اب نہیں رونا چلو انھو فریش ہو جاؤ اٹھ کر۔ امل ناشتے لے کر آرہی ہے پھر وہ تمہاری پٹی بھی بدل دے گی۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے واش روم تک لا لائیں۔



”نازو! آپ مجھے جو سردے دیں۔ میں وشمہ کے لیے جوں ہنالیتی ہوں۔“

”بی اچھا۔“ نازو نے فوراً کینٹ سے جو سر نکال کر اسے دیا۔

”شکر یہ۔“

”بی بی بی۔“ میں بس دو منٹ میں آغا جان اور بی بی کو چائے دے کر آتی ہوں۔“

”ہاں ٹھیک ہے۔“ وہ اپنے کام میں لگ گئی۔

”پچھو جان۔“ اسفند جو بھاگتا ہوا کچن میں آیا تھا۔ امل کو دیکھ کر اس کے الفاظ زبان میں ہی رہ گئے۔ امل بھی ڈر کرایک دم پلٹی۔

”وہ پچھی وشمہ کے پاس ہیں۔“ اس نے فوراً جوں کلاس میں نکالا۔

اسفند نے ہاتھ سینے پر باندھ کر دروازے کے ساتھ ٹیک لگائی۔ امل نے وشمہ کے ناشتے کی ٹڑے پکڑی اور سائنس سے ہوتی باہر جانے لگی لیکن اسفند نے اسے روک لیا۔

”میرے متعلق آپ کے خوبصورت خیالات کا علم مجھے ہو گیا ہے۔“

امل نے سراٹھا کر اسے دیکھا پھر دوبارہ سر جھکا دیا۔

”وہ میں نے بس۔“ وہ ایسی لڑکی تو نہیں تھی جو نروں ہو جائے پھر اب کیوں اس کی زبان اس کا ساتھ نہیں دے رہی تھی۔

”دیکھو امل! تم نے جو بھی کچھ کہا وہ بالکل ٹھیک ہے کیونکہ تم نے مجھے جب جب دیکھا، یا تو میں سمجھدہ ہوتا تھا یا غصے میں۔ یونیورسٹی میں ہمارا اتنا ہی تارا ہوا لیکن میں اتنا بھی غصے والا نہیں ہوں۔ میں تمہیں پسند کرتا ہوں امل۔“

امل نے دوبارہ سراٹھا کر جیرت سے اسے دیکھا۔ وہ تو سمجھ رہی تھی یہ بڑوں کا فیصلہ ہے۔

”میں نے ہی مورے کو تمہارے لیے کھا تھا اور دوسری بات ہاں میں میٹھا نہیں کھاتا لیکن تمہارے لیے کھا لوں گا تم جب جب مجھے آس کریم کھلانے کا کہو گی میں تب تب تمہیں آس کریم لا کر دوں گا۔“ وہ مسکرا کر بول رہا تھا۔ ”تمہاری برتھڈے پر سر پرانے بھی دیا کروں گا۔ یارا ب تو مان جاؤ۔“

امل کے لب مسکرا اٹھے۔

” بتاؤ اب کرو گی مجھ سے شادی۔“

امل نے اس کی آنکھوں میں دیکھا۔ وہ بچتی سے اسے دیکھ رہا تھا۔ امل نے آہستہ سے سرا اب ات میں ہلا�ا۔

”شکر اللہ کا۔“

”یہاں کیا ہو رہا ہے؟“ میرب گھورتے ہوئے بولی۔

”وہ بھاگھی میں چائے کا پوچھنے آیا تھا۔“

”میں وشمہ کو ناشتہ دے کر آتی ہوں۔“ اہل نے فوراً دوڑ لگائی۔

”میں مورے سے مل کر آتا ہوں۔“

دونوں کے اس طرح غائب ہونے سے میرب بہنے لگی۔



دیان کو حویلی آئے ایک دن ہو گیا تھا۔ سب اس کا خیال رکھ رہے تھے۔ ایک منٹ کے لیے بھی اسے بستر سے نہیں اترنے دیا گیا تھا لیکن وہ جسے اپنے پاس دیکھنا چاہتا تھا وہ دشمن جاں حویلی آئی ہی نہیں تھی۔ آغا حویلی کے سارے افراد یچے ہاں میں بیٹھے تھے۔ وہ اسے ہی ملنے آئے تھے لیکن وشمہ کا کوئی نام و نشان نہیں تھا۔ وہ اب بے چینی سے کمرے میں چکر کاٹ رہا تھا تبھی سمندر خان کمرے میں آیا۔

”اوے ہوئے چھوٹے خان تم بستر سے کیوں اٹھا ہے۔ لیو لیو۔“

”یا رتھک گیا ہوں میں لیٹ لیٹ کر۔“

”چھوٹے خان! آرام کرو ابھی تمہارا ختم تازہ ہے زیادہ ہل جل سے ٹانکے کھل جائیں گے۔“

”میں ٹھیک ہوں۔“ وہ جنگل کر میرس کی طرف بڑھا۔ پھر رک کر جھٹکے سے سمندر خان کی طرف پلاتا۔ کندھے میں درد کی لہر اٹھی لیکن اسے پرواہ کہاں تھی۔

”سمندر خان! تم مجھ سے کتنا پیار کرتے ہو۔“

”ہیں یہ کیسا سوال ہے چھوٹے خان۔“

” بتاؤ نا۔“

”بہت زیادہ تم ہمارے لالہ ہو۔“

”بس پھر میں وشمہ کے پاس جا رہا ہوں تم سب سنبھال لینا۔“ وہ گاڑی کی چابی اٹھا کر باکنی کی سیڑھیوں سے نیچے چلا گیا اور سمندر خان اسے آواز ہی دیتا رہ گیا۔



وہ شیشے کے سامنے کھڑی اپنا عکس دیکھ رہی تھی۔ سر پر پٹی کی جگہ اب بند تھی تھی۔ بھورے بال کمر پر گر رہے

تھے۔ آسمانی رنگ کا سوٹ پہنے وہ پہلے کی نسبت بہتر لگ رہی تھی۔ ہاتھ میں دیان کے پہنائی انگوٹھی موجود تھی۔ اس نے گلے میں پہنے لاکٹ کو ہاتھ لگایا پھر لمبا سانس لے کر پانی پینے کے لیے پلٹی لیکن جگ خالی تھا۔ وہ دوپٹہ کندھے پر ڈال کر کچن میں آگئی۔ سب داجی کی طرف تھے۔ عالیہ نے اسے بہت کہا کہ وہ بھی چلے، دیان اس کا پوچھ رہا ہو گا لیکن وہ نہیں گئی۔

”وشمہ بی بی! کچھ چاہیے تھا مجھے آواز دے دیتی۔“ ناز و فوراً اس کی طرف بڑھی۔  
”پانی پینا تھا۔“

”میں ابھی دیتی ہوں۔“

پانی پی کر وشمہ نے گلاں میبل پر رکھا۔

”نازوں میں جھیل پر جاری ہوں۔“

”بی بی جی آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

”میں ٹھیک ہوں پچھہ دری میں آجائو گی۔“

جھیل کے ارد گرد وہند چھائی ہوئی تھی۔ ٹھنڈی ہوا جو نہیں اسے چھو کر گزری۔ اس نے دونوں ہاتھ آپس میں گڑھے۔ چاروں طرف ہریاں اور درخت تھے۔ پرندوں اور کوئلوں کی آواز ماحدوں میں ایک دلش سماں باندھ رہی تھی۔ وہ جھیل کے پانی کو دیکھ رہی تھی جو ہوا سے ہلکا ہلکا ہل رہا تھا۔

”خون وہ لوگوں کا پیتی ہے۔ ڈائن وہ مجھے کہتی ہے کہ کوئی اسے بتائے کہ خود وہ چڑیل لگتی ہے۔“ دیان نے آہستہ سے اس کے گرد بازو پھیلائے اور اپنا سر اس کے بالوں میں چھپا لیا۔ وشمہ کا سانس رک سا گیا۔ نظریں اب بھی پانی پر تھیں۔ ناجانے کتنے لمحے گزر گئے۔ اس نے اپنے ہاتھ اٹھا کر دیان کے ہاتھوں کو تھاما جن میں وہ قید تھی۔ دیان آنکھیں بند کیے کھڑا اس کا ساتھ محسوس کر رہا تھا۔

”کوئی اتنا طالم کیسے ہو سکتا ہے۔“ وشمہ کے آنسو گال کو بھگوتے ہوئے نیچے گھاس میں جذب ہو رہے تھے۔

”دوں سے تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔ آنکھیں صرف تمہیں تلاش کر رہی ہیں۔ دل صرف تمہارا نام لے رہا ہے۔“ وشمہ نے آہستہ سے اس کی طرف رخ کیا۔ دونوں کی نظریں ملیں۔ ایک کی آنکھیں نم تھیں تو دوسرے کی

آنکھیں زور و شور سے برس رہی تھیں۔ وشمہ نے ہاتھ اٹھا کر اس کا گال کو چھوا تو دیان نے اس کے ہاتھ پر اپنے لب رکھے۔ وہ جھٹکے سے اس کے گلے لگ گئی۔

”دیان! کتنا وقت لگا دیا تم نے آنے میں، کتنا وقت لگا دیا۔“

دیان اس کا سر سہلانے لگا۔

”تو مس وشمہ نے مجھے یاد کیا۔“ وہ شرارت سے بولا۔

”ہاں بہت یاد کیا میں نے۔ جب جب اپنے آپ کو دیکھا تب تمہیں یاد کیا۔ میری ہر دھرم کن نے تمہیں یاد کیا۔ میں نے تمہیں خود میں محسوس کیا ہے دیان۔ میں نے تمہیں بہت یاد کیا ہے۔“ وہ زور سے اس کے سینے سے گلی بولے جا رہی تھی۔ دیان کے آنسو اس کے بالوں میں جذب ہو رہے تھے۔

”میں تم سے بہت محبت کرتی ہوں دیان۔ میرا سفرم سے ہی شروع ہو کر تم پر ہی ختم ہوتا ہے۔ میری منزل صرف تم ہو میں نے تم سے شادی کسی بد لے کے لیے نہیں کی۔“

”دشش۔“ دیان نے اس کے لبوں پر ہاتھ رکھا۔

”مجھے کوئی وضاحت نہیں چاہیے۔ مجھ تم پر یقین ہے مجھے معاف کر دو وشمہ مجھے پلیز معاف کر دو۔ میری وجہ سے تم اتنی تکلیف میں رہی میں نے تمہیں بہت ستایا ہے ناجوں سزادوگی مجھے منظور ہے۔“

”سزا تو ملے گی بالکل ملے گی۔ مجھ سے دور جانے کی بات بھی کیسے کی تھی تم نے۔“ پچھے ہو کر اس نے دیان کے کندھے پر تھپٹ لگایا۔

”آاااؤ ج۔“

”سوری۔ سوری دیان۔ سوری درد ہو رہا ہے۔“

”دنہیں۔ ٹھیک ہوں میں۔“

وشمہ نے آہستہ سے اس کے کندھے پر ہاتھ پھیرا پھر پاؤں اوپنے کر کے اپنے لب اسکے کندھے پر رکھے۔

بہت ہی خوبصورت مسکراہٹ دیان کے لبوں کو چھوگئی۔

”اب تو بالکل درد نہیں ہو رہا۔“ وہ مسکرائی۔

”تمہیں ایک بات بتاؤں وشمہ۔“ ہوا سے اس کے بال اڑ رہے تھے۔ ”میں نے ترکی کے لیے ویزا اپلا کیا تھا ہماری گلکش آگئی ہیں۔“

”کیا ۱۱۱۔ سچ۔“ اس کا چراخوٹی سے کھل اٹھا لیکن پھر ایک دم مسکراہٹ سمتی آنکھوں میں ادا سی آگئی۔

”دیان میں نہیں جاسکتی ابھی۔“

”جانتا ہوں ابھی میری والف کو مکمل آرام کرنا ہے۔“

”تمہیں .....“

”بھی مجھے پتا ہے۔“

وشمہ کی گال لال ہو گئے۔ اس نے مسکراتے ہوئے دیان کے سینے میں منہ چھپا لیا۔ دیان نے بھی آنکھیں بند کر کے اس کے سر پر اپنا سر رکھا دیا۔ ہوا ان کی گرد جھومتے ہوئے گھوم رہی تھی۔ انہی درختوں کے نیچے دو انجانے را ہی ملے تھے اور انہی کے نیچے دونوں مکمل ہو گئے۔ درختوں پر بیٹھے پرندوں نے مسکرا کر دونوں کو دیکھا اور محبت کے رنگ تھا مے آسمان پر پھیلنے لگے



آسمان پر بادلوں کا بسیرا تھا۔ سورج کی روشنی سے پہاڑوں پر پڑی برف قطرہ قطرہ پکھل رہی تھی۔ وقار خان کی حوالی میں جھانکیں تو اوپر دیان کے کمرے کا دروازہ بند تھا۔ چلیں کوئی نہیں ہم کھڑکی سے جھاںک لیتے ہیں۔ ہوا سے پردے لہر الہا کر اڑ رہے تھے۔ وشمہ کمبل میں منہ چھپائے سورجی تھی تھی جی دیان تیار سا ڈریں گ روم سے نکلا۔

”وشه اٹھ جاؤ۔“ شیشے کے سامنے آ کر اس نے کوٹ پہننا اور پھر اس کے پاس آیا اور کمبل اس کے منہ سے ہٹایا۔

”وشمہ ہوش ہے، نیچے کدھر ہیں۔“

”تمہیں بھی پتا ہے وہ کہاں ہیں اب مجھے ننگ مت کرو پلیز ڈائن۔“ مجھے سونے دورات بھی تم نے مجھے بہت ننگ کیا ہے۔ آفس میں کر کے آیا کرو کام۔ مینٹنگ تمہاری ہوتی ہے ساری رات تیاری مجھے بھی ساتھ کرواتے ہو۔“ وہ دوبارہ کروٹ لے کر سو گئی۔

”اب تمہیں ایک ہی انسان بیٹھ سے اٹھا سکتا ہے۔“ وہ کچھ سوچتے ہوئے نیچے شاہ کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔



”عالیٰ! یہ تو سوگیا۔“ شاہ نے اپنے اوپر سوئے ہادی کے اوپر ہاتھ رکھ کر آہستہ سے عالیہ کو کہا جو عباد کے پیچے پیچے تھی۔ وہ نبیل کو پکڑ کر کھڑا ہوتا اور پھر اس پر کچھ چیزیں اٹھا اٹھا کر زمین پر مارتا۔

”صحیح سے جو جاگ رہا تھا آپ بیٹھ پر لٹا دیں۔“

”یہ بھی تو اس کے ساتھ جاگ رہا ہے لیکن اس کے اندر کا جن چوبیں گھنٹے ایکیشور ہتا ہے۔“ عالیہ نے فوراً عباد کو اٹھایا۔ وہ ٹوپی کاریمورٹ زمین پر مار رہا تھا۔ شور سے ہادی کسم سایا۔

”کیوں بھی شہزادے کیا مسئلہ ہے۔“ شاہ اٹھ کر عالیہ کے پاس آیا اور عباد کو اٹھایا۔ شاہ کی گود میں آتے ہی اس نے دونوں ہاتھوں سے شاہ کے بال مٹھی میں جکڑ لیے اور شرارتو انداز میں چینخنے لگا۔ عالیہ فوراً ہادی کے پاس گئی اور اسے تھکنے لگی۔

”دشش، کیا ہے عابی بھائی سورہا ہے نا۔“ لیکن وہ چپ ہونے کے بجائے اور زور و شور سے ہستے ہوئے چینخنے لگا۔ بال کھینچنا عباد خان کا پسندیدہ مشغله تھا۔ ہادی کی نسبت عباد شرارتو تھا۔

ڈیڑھ سال پہلے وقار خان حولی میں یہ دونوں فرشتے آئے تھے جنہوں نے سب کی زندگی میں رنگ بھر دیا تھا۔ وقار خان حولی کی رونق، خوشیاں سب ان دونوں شہزادوں سے تھی۔ ہادی خان اور عباد خان دیان اور وشمہ کے دو جزوں سپوت جوانپنے ماں باپ کے بجائے باقی سب کے پاس زیادہ پائے جاتے تھے۔ دیان، ملکی سی وستک دے کر کمرے میں آیا۔

”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام آج اتنی جلدی تیار ہو گئے۔“ شاہ نے اسے تیار دیکھا تو پوچھا۔

”بھی چاچوآج ندیم انڈسٹری کے ساتھ میٹنگ ہے۔“

”ببا۔“ عباد دیان کی طرف ہاتھ بڑھانے لگا کہ وہ اسے اٹھائے۔ وہ دونوں دیان کو بابا ہی کہتے تھے جس پر وشمہ آدمی گھنٹے تک نہستی ہی رہتی تھی۔

”لے جاؤ اسے۔ ہادی کو بھی اٹھا دے گا اور وشمہ کو کہوا سے بھی سلا دے مجھ سے جاگ رہا ہے۔“  
 ”بھی اچھا۔“ دیان بیٹھ پر ہادی کے پاس بیٹھا اور اس کا گال چوما۔ وہ بھی بھی دونوں بچوں کو اور ان کی ماں کو دیکھے بغیر کہیں نہیں چاتا تھا۔

”آپ بابا کی جان ماما کے پاس چلیں۔“ وہ اسے اٹھائے باہر آیا۔ لاکن خیل میں بلیٹھے داجی اخبار پڑھ رہے تھے جبکہ لیلی جان اور زنیروہ لیلی باتیں کر رہی تھیں۔

”ارے یہ چاگ رہا ہے۔“

”مورے آپ کو پتا تو ہے یہ نہیں سوتا۔“

”تم پر ہی گیا ہے تم بھی نیند سے بھاگتے تھے۔“ داجی ہنس کر بولے۔ دیان نے مسکرا کر عباد کو پیار کیا اور اوپر کرے میں آگیا۔ وشمہ کو جیسا چھوڑ کر گیا تھا وہ ویسی ہی سوئی ہوئی تھی۔ اس نے مسکراتے ہوئے لب دبائے۔ عباد آنکھیں مٹکا کر بھی باپ کو دیکھتا کبھی سامنے دلوار بر لگی تصوروں کو۔

”چلو شہزادے اپنی ماما کو اٹھاؤ۔“ دیان نے آگے بڑھ کر عباد کو وشمہ کے اوپر بٹھا دیا۔ وشمہ نے جھٹ آنکھیں کھولیں۔ بس پھر کیا تھا وشمہ کے بال عباد کے ہاتھوں میں تھا اور وہ انہیں کھینچ رہا تھا اور زور سے پس کر جیخ بھی رہا تھا۔

”دیکھا میں جانتا تھا بس میرا بیٹا ہی تمہیں اٹھا سکتا ہے۔“ وشمہ نے صوف پر پڑا کشن اٹھا کر دیاں کی طرف پھینکا جس کو اس نے کچھ کر لیا۔ وہ ائنے بال یونی میں یاندھ کر عاد کے پاس آئی۔

”اب تم لیٹ نہیں ہو رہے آفس کے لیے۔“ وہ عباد کے کپڑے بدل رہی تھی۔ سب سے زیادہ چڑاں کو گندے کپڑوں سے تھی۔ ہادی کے تو دن میں دوبار ہی کپڑے تبدیل ہوتے تھے جبکہ عباد دس دفعہ کپڑے تبدیل کرواتا تھا کیونکہ سکون تو اسے تھا نہیں۔ بھی کچھ گرادریاں بھی کچھ۔

”اپنی حسینہ کو ایسے روٹھا ہوا تو نہیں چھوڑ کر جا سکتا تھا۔“

و شمہ نے اسے گھورا۔

”باتیں مت بنا وہادی کیا کر رہا ہے۔“

”سو گیا ہے۔“

”وہ میرا بہت اچھا بیٹا ہے ایک یہ تمہارا بیٹا۔“ عباد کو کھڑا کر کے اسے مصنوعی گھورتے ہوئے بولی تو اس نے اپنے دونوں ہونڈ رونے کے لیے لٹکا دیے۔ ایسے کرتے وہ بہت مخصوص لگتا تھا۔

”آاااا میرا بے بی، مامانداق کر رہی تھی میرا بیٹا بھی بہت اچھا ہے۔“ و شمہ نے اسے گلے لگایا۔

”ابھی دودھ پی کر میرا بے بی سوجائے گا۔ ٹھیک ہے۔“ دیان نے آگے ہو کر عباد کو پیار کیا پھر و شمہ کے سر پر پیار کر کے اٹھ گیا۔

”پیکنگ کر لینا۔ جلدی آجائوں گا آج۔ اللہ حافظ۔“

”اللہ حافظ خیال رکھنا اپنا۔“

”وشہ۔“

”ہوں۔“ اس نے گردن موڑ کر دروازے کی طرف دیان کو دیکھا۔

”تازہ پیزڑہ کہ دہ دراز اری پہنے دراز یگے۔“

وہ مسکرائی۔



شام کے سائے لہرانے لگے۔ موسم بہت ہی خوبصورت تھا۔ عالیہ عباد اور ہادی کو ہوٹل کے لان میں لے آئی تھیں۔ وہ دونوں اب بال سے کھیل رہے تھے اور عالیہ بیٹھ پر بیٹھ کر مسکرا کر ان دونوں کو دیکھ رہی تھیں تھی شاہ دونوں ہاتھوں میں کافی کے کپ تھے اس کے ساتھ آ کر بیٹھے۔ ان کے علاوہ وہاں کوئی نہیں تھا۔ شیشے سے اندر جھانکتیں تو ترش ویژہ اپنے کام میں مگن تھے۔ شاہ نے ایک کپ عالیہ کو پکڑا۔ آدھا گھنٹہ پہلے ہی انہوں نے دیان اور و شمہ کو گھومنے کے لیے باہر بھیجا تھا۔ عالیہ نے آہستہ سے شاہ کے کندھے پر سر رکھ دیا۔ دونوں مسکرا کر

نئے شہزادوں کو دیکھ رہے تھے۔ کچھ محبتیں عمر بھر کے لیے ہوتی ہیں۔ شاہ اور عالیہ کی محبت بھی ایسی ہی تھی جو وقت کے ساتھ ساتھ پروان چڑھ رہی تھی۔



شام ہوتے ہی استنبول شہر روشنیوں میں نہا گیا۔ وہ دونوں ساتھ قدم سے قدم ملا کر باسفورس برج پر چل رہے تھے۔ پیدل چلنے والیہ کی ہی خواہش تھی۔ بلیک جیز پر بلیک کوٹ پہنے جیل سے سیٹ کیے بال وہ بہت جاذب نظر آ رہا تھا۔ دوسری طرف وشمہ بھی لانگ بلیک کوٹ میں موجود تھی۔ قدرتی بھورے بال کوٹ کی پشت پر بکھرے ہوئے تھے۔ پل روشنیوں کی وجہ سے بہت خوبصورت لگ رہا تھا۔ وہ دونوں رک کر باسفورس کا عظیم الشان سمندر دیکھ رہے تھے۔ دیان نے آہستہ سے اس کے گرد بازو پھیلایا۔ وہاں سے ایک شپ گزر رہا تھا۔

”آئی لو یوسوچ دیان۔“

”جہان کو تو پسند نہیں کرتی نااب۔“

”ہاہاہاہاہاہا۔ تم جیلیں ہوتے ہو۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ کر بولی۔

”تو کیا نہیں ہونا چاہیے۔“ دیان نے گھورا۔

”میری محبت، میری چاہت، میرا مان، میری زندگی صرف تم ہو۔ وشمہ صرف دیان کی ہے۔“ اس نے اپنا سردیان کے سینے پر رکھ دیا۔ دونوں سامنے افق پر دیکھ رہے تھے۔ سمندر کی لہروں پر سے ہوا سرارتے ہوئے گزر رہی تھی۔ دور سمندری بگلوں کا غول پھڑ پھڑاتے ہوئے ان کے سامنے سے گزرا، دونوں مسکراتے ہوئے چل پڑے۔ دیان کا بازو واہی بھی وشمہ کر گردھا۔ وہ جھک کر مسکراتے ہوئے اس کے کان میں کچھ کہر رہا تھا۔ وشمہ کے بال اڑاڑ کر اس کے کندھے کو چھورہ ہے تھے۔

میری زندگی

تمہاری زندگی

یونہی ایک ساتھ تمام ہو۔

