RELACIONES EXTERIORES
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

MÉXICO
EMBAJADA EN FRANCIA

Premier dialogue de la diplomatie culturelle

Rencontre Mexique-France *La culture à l'ère numérique*

Programme

8 novembre 2019, Maison de l'Amérique latine
217, Boulevard Saint-Germain, 75007, Paris, France

8h30h - 9h : Inscriptions

9h – 9h10 : **Allocution de bienvenue** : M. Enrique Márquez, Directeur exécutif de la diplomatie culturelle, Ministère mexicain des Relations extérieures

9h10-9h30 : **Discours d'ouverture** : M. Ernesto Ottone, Sous-directeur général pour la culture, Unesco.

9h30-10h30 : **Panel inaugural : *Les technologies numériques et la culture***

- M. Juan Manuel Gómez-Robledo, Ambassadeur du Mexique en France.
- Mme Laurence Auer, Directrice de la culture, de l'enseignement, de la recherche et du réseau, Ministère français de l'Europe et des Affaires étrangères.
- M. Cédric Villani, Député de l'Essonne.
- M. Eric Salobir, Président d'Optic Technology.

Modératrice : Mme Marjorie Paillon, Journaliste France 24.

10h30 – 10h35 : **Signature** de la Déclaration d'Intention Mexique-France en matière de Coopération numérique.

10h35-11h00 : Pause-café

11h00 – 12h30 : **Panel 1 : *La promotion et la diffusion culturelles à l'ère numérique***

- M. Nicolas Orsini, Chef du Département de l'innovation numérique, Ministère français de la Culture.
- Mme Caroline Baldeyrou, Directrice adjointe du Développement Numérique, ARTE.
- M. Diego Jiménez Badillo, Chercheur en humanités informatiques, Institut national d'anthropologie et d'histoire (INAH).
- Mme Marion Carré, PDG d'Ask Mona.
- Mme Valeria Ramírez, Professeur de culture numérique, Sciences Po.

Modérateur : M. Asbel López, Journaliste RFI.

12h30 - 14h : Déjeuner buffet

Délégation permanente du Mexique auprès de l'UNESCO

14h00 – 15h30 : **Panel 2 : *Nouvelles technologies au service de la conservation et la restauration du patrimoine historique et culturel***

- M. Lazare Eloundou-Assomo, Directeur chargé de la culture et des urgences, Unesco.
- Mme Dominique de Courcelles, Conservatrice du patrimoine, Directrice de recherche, Centre national de la recherche scientifique.
- Mme Gabriela Mora, Coordination nationale de la Conservation du Patrimoine culturel, Institut national d'Anthropologie et d'Histoire (INAH).
- M. Sergio Gómez, Archéologue, Institut national d'Anthropologie et d'Histoire (INAH).
- M. Yves Ubelmann, Président, ICONEM.
- M. Thomas Sagory, Responsable de la collection grands sites archéologiques et du développement de la politique numérique, Musée d'archéologie nationale.

Modérateur : M. Bruno Favel, Chef du département des affaires européennes et internationales à la Direction générale des patrimoines, Ministère français de la Culture.

15h30 - 16h00 : Pause-café

16h00 - 17h30 : **Panel 3 : *Nouvelles expressions artistiques : application des technologies à l'art***

- M. Andrea di Castro, Photographe et cinéaste, Fondateur du Centre multimédia, Centre mexicain pour la culture et les arts.
- M. Miguel Chevalier, Artiste franco-mexicain, art numérique et virtuel.
- Mme Tania Aedo, Curateur et Artiste.
- M. Hugo Caselles, Co-fondateur, Obvious.
- Mme Laurence Bertrand-Dorléac, Historienne de l'art, Sciences Po.
- M. Martin Hachet, Chercheur, Institut National de Recherche en Informatique et en Automatique (INRIA).

Modératrice : Mme Karina Chabour, Journaliste de France 24

17h30 - 18h00 : **Séance de clôture**

- Mme Laura Elena González, Directrice générale de coopération culturelle et éducative, Ministère mexicain des Relations extérieures.
- Ambassadeur Juan José Bremer, Représentant permanent du Mexique auprès de l'UNESCO.
- Mme Caitlin Workman, Directrice des Services Culturels, Ambassade du Canada.
- Représentant du Ministère français de la Culture (à confirmer).
- Représentant du Ministère français de l'enseignement supérieur, de la Recherche et de l'innovation.

Notes :

- L'évènement sera enregistré et retransmis en *streaming* sur les réseaux sociaux.
- L'événement se déroulera en français et en espagnol, avec interprétation simultanée.
- Des artistes mexicains et français seront invités à présenter des extraits d'œuvres fondées sur les technologies numériques.
- **INSCRIPTIONS** (Nombre de places limité): Diplomatie.culturelleframex@gmail.com.