

ביקור בקרקס. זה מה שהוביל את גاري יורו-פסקי אל יי'ערו כЛОחם וכיוות בעלי החיים. וזה היה לפני 20 שנה; אבי החורג, שעבד כל'צן, התנדב ל"שריין סירקוס" שמג'יס תרומות למען ילדים שנפגעו בשדיות. כשה Krakos הגיע לעיר הולדתו של דטרoit, מישיגן, הוא הומין אותו לשירות מאחורי הקליעים. יורופסקי, או סטודנט בן 23, קופץ על החורמנות. "כמו רוב האנשים, גם אני היותי עיור, וזה נראה לי מוגש", הוא מספר בשיחת סקיפ. "אבל הגעת אל מאחורי הקליעים. ראיתי שם פלילים מצולקים אסוריים בשלשלאות, קופים צוחחים במצוקה, טיגריסים מסתובבים בעקבות בכלוב. האכזריות שבעניינו רימהה אותי. פתאום זה נראה לי יותר כמו מופע עברים".

יורופסקי התחל לחתוט לגבי החיים שהוא אוכל, ואת עורו הוא לבש. במקום להישאר עד סוף המופע, הוא החל הביתה, איתר בית מטבחים בעיר מגוריו והחליל לבקר בו בכל יום במשך שישה שבועות. האכלה היה רופפת והוא היה חופשי להסתובב כרצונו. "בקומת השחיטה היה חלון לא זכוכית. הם ניסו לאורר את סיירון המות. ראיתי אותם תולמים חווירים הפוך, חווירים חיים, צורחים - וחותכים אותם עד שלא נשאר שום דבר". באותו יום הוא עוזר אבל בשאר: אבל יום אחד, בעודו מצלם בויזיאו את המשאיות שהובילו חיות לשחיטה, נפגש מבטו בוה של חוויר. "הוא הסתכל עלי כאלו אומר, ומה אתם עושים לנו את זה? ולא היה לי תשובה. התחלתי לתהות - האם בית המטבחים הוא הבעייה לא הבניין או שמי שנרגג בו הוא הבעייה? לא הבניין או רק כשהו גות, אנשים מסתכלים לכיוון השני, אבל אם יהודים היו נהרגים, כולם היו מודעועים. אותו דבר לגבי כלבים וחתולים. כשמדובר בפירות, חווירים, תרגנולי הדרו, אנשים חושבים שהוא בסדר. זה לא בסדר".

לא בכדי מכיא יורופסקי, אחד מהפעלים היהודיים ביותר למען וכיוות בעלי חיים בארץ הברית, את היהודים כדוגמתו. הדוגמה הזאת גם לא נרחקה במיוחד לראין בעיתון ישראלי. יורופסקי, יהודי בשם קורא לבית המטבחים "מחנה השמדה" ולמשמעותו הוא קורא "משאות מחנה השמדה". הוא מרבה לצעט את יצחק בשיבת זינגר - ניצול שואה וצמחיוני בעצמו, שכתב בספר "כותב המיתרים", שבו מספיד גבור הספר הרמן, את העי כבירה שאיתה חי ושאותה הרג. הרמן מתהקה אחרי מחשבותיה של העכברה, ואומר בשמה: "עבור בעלי חיים, כל יום הוא טרבלינקה".

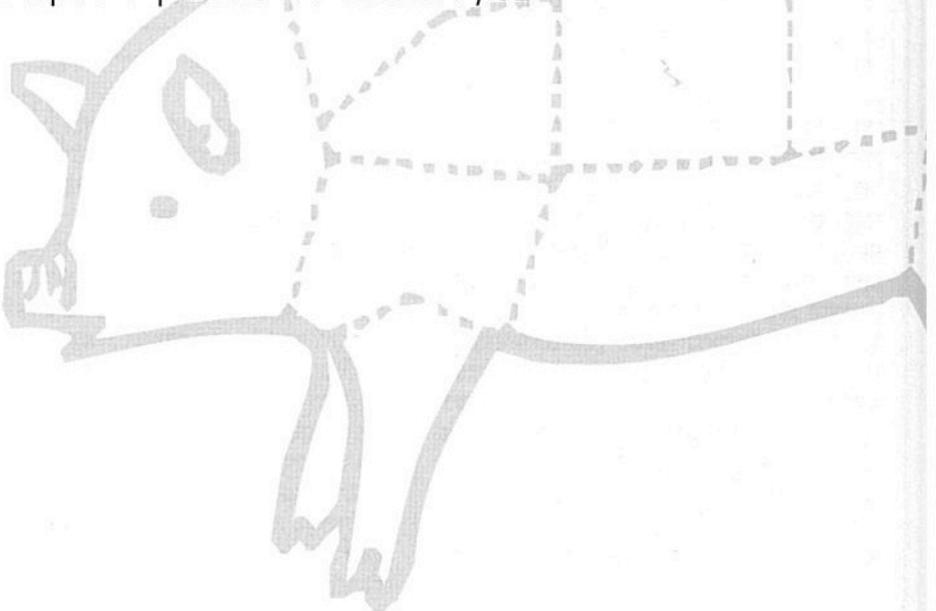
צ'ילס פטנסון, היסטוריון והוקר השואה שכנה ב-2002 ספר בשם "כל יום הוא טרבלינקה" - חסנו לבעלוי החיים והשואה", טוען בספריו שהיחס לבני החיים הוא מקור השדאה לרציחות עמיים, עבדות ועינויים המונינים של בני אדם. יש כאן יותר מאשר סתם פרובוקציה: יורופסקי טוען כי רוב בני האדם אשמים בSPECIESISM - אפליה שאינה נגד גזע, אלא נגד מין: אידיאות לנורולן של חיות, רק בגין שאין בני אדם.

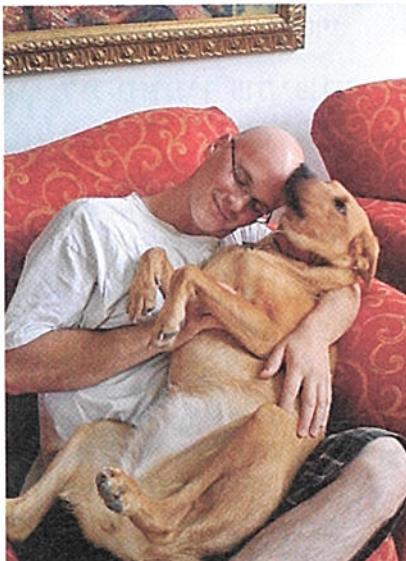
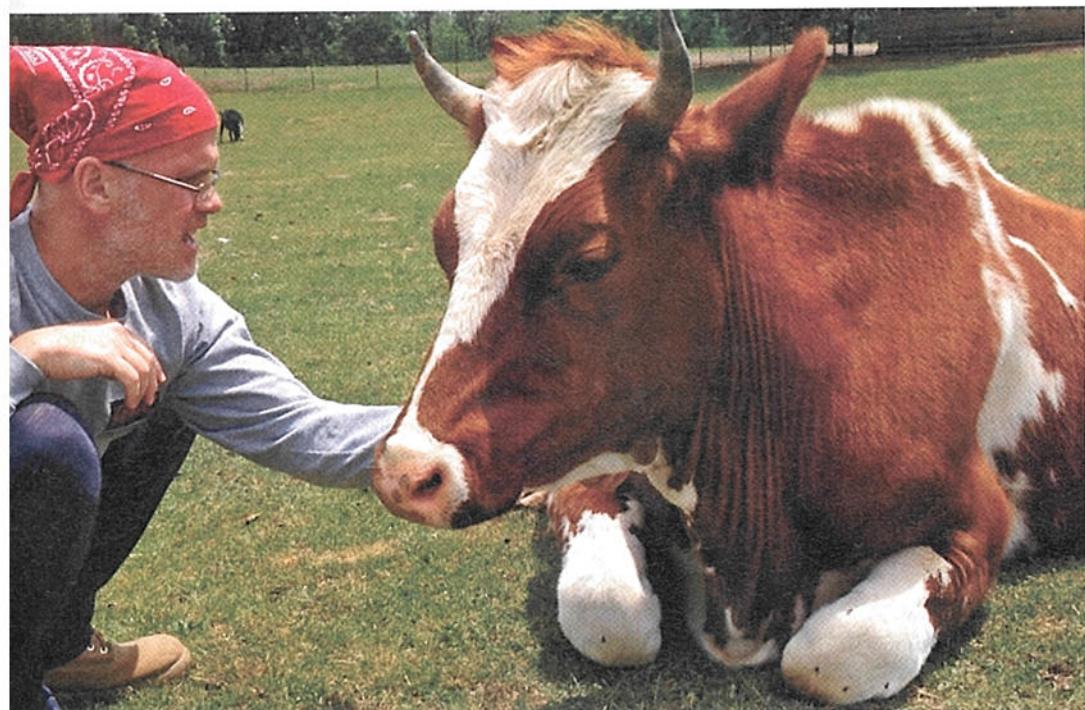
מבחינותו של יורופסקי, הוא לוחם חופש והשנה היא תמיד. أولי האובססיה היהורת למלחמה היהיא, היא שגורמת לו להצליח כל כך בקרב המדרינה הקטנה במושע התיכון. אם אף אחד לא שלח לכם עדין את הלינק של "החרצתה היב טובה שתשמעו אי פעם" - הרצאה בת שעה שצולמה באוניברסיטת ג'ורג'יה טק-ב-2010 שבה פורש יורופסקי את משנתו

| נעמין דרום |

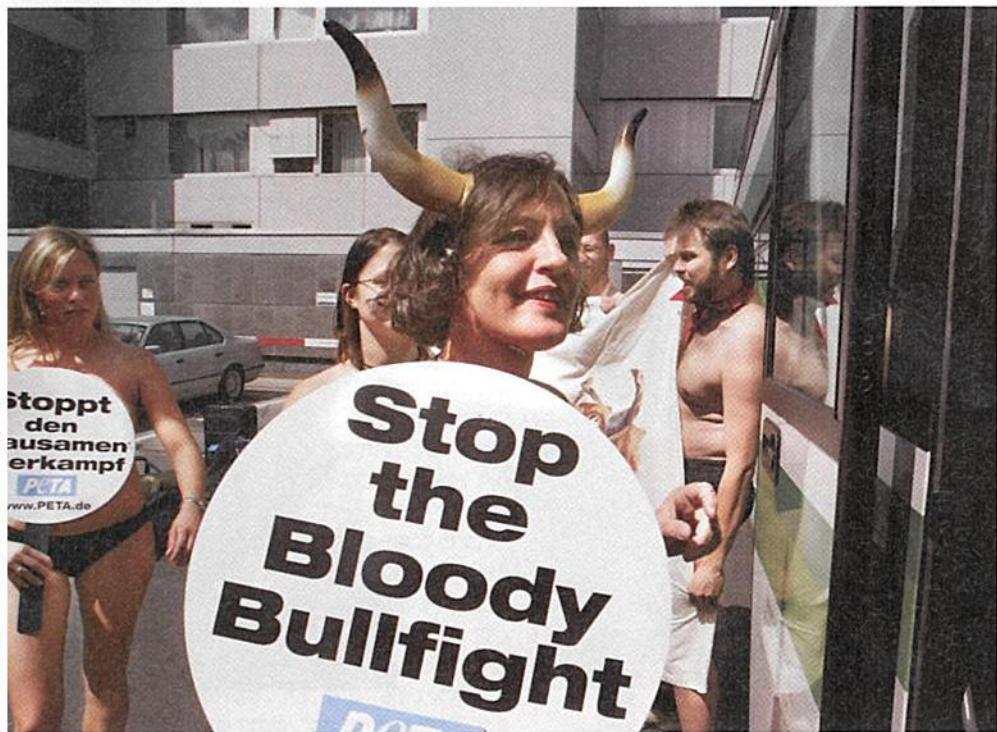
חוץ אומדן החזידים

מרצה נפלא ואיש דגש וહומני, או אקטיביסט קיצוני שמצדד באלימות כלפי כל מי שחולך עליו? בחודש הבא יגיע גاري יורופסקי, הטעמוני שמככב אצלם בפייסבוק, וינסה להסביר שלאכול בשאר זה להשתתף ברכץ עם, והפעם לא בתפקיד הkonrad.





גاري יורופסקי וחבריהם. "אם אתם חווים שבוי אדם באמת נועדו להיות טורפים, קחו תינוק בן שנתיים, ושים לו בלבול תפוח וארכנבת. אם הוא משחק עם התפוח ואוכל את הארכנבת - אני חוזר לךן ואוכל צ'יזבורגר."



פעילי PETA מוחים נגד התערלות בחיות. "הם לא בוגנין של חינוך, הם רוצחים לעשות כסף"

"אני לא מאמין שמשהה
באמת מتنגד לאלימות
בכל מצב", הוא מסביר.
"אף אחד לא הتنגד
ובירטינה. רוב מדיצ'ינו, בוראו היישאים, גם לא
הם מושרים אותו למשפטים הבאים, שנאמרו על
יריו בראון ב-2006: "בל אשה עטופה בפזרה צדי
כה לעבר אוoso בסה האכו שואה יצלק אתה לנצת.
כל גבר עטוף בפזרה נדריך לסובל אנס אנאל כי
נדוא, שהוא ישפוך את מעיו".
פדרות, צדיך שיקחו מוט
ויחשמלו אותו דרכ
התחת - ממש כמו
שהודגים חורפנויים. אבל
תזכרי בבקשתה, אני
מעולם לא ביצעתך אקט
של אלימות"

בבית רדייל שגען 13 פעמים ונכלא למשך 77
ימים בכלא בדרגת האבטחה הגבוהה ביותר, לאחר
שפרץ לחות פרות ושירר 1,500 חורפנויים, והוגדר
טרוריסט בinalgומי", ונارد עליו להוכנס לקנדנה
ובבריטניה. רוב מדיצ'ינו, בוראו היישאים, גם לא
הוא מושרים אותו למשפטים הבאים, שנאמרו על
יריו בראון ב-2006: "בל אשה עטופה בפזרה צדי
כה לעבר אוoso בסה האכו שואה יצלק אתה לנצת.
כל גבר עטוף בפזרה נדריך לסובל אנס אנאל כי
נדוא, שהוא ישפוך את מעיו".
למורת לצ'יזון, כי המשפטים האלה והציגות
המלוא והאכו לכל אורכו (ראו מסגרת) – מצור
טיטים שב ושות בכל כתבה על יורופסקי: וכי ארגון
מג'רלי הפירות האמריקאי דאג שהם יופיעו במקום
ברולט בכל חיפוש גוגל עליי. ואת למורות, כפי שהוא
מבקש להזכיר, שמדובר בקטע אחד מתוך כ-40 מא'
מרומים שכטב.

בשיחה בינוינו, יורופסקי כחש יותר מאשר בה-
רצאת הויריאו. הוא ישב על הספה בדירתו שלושת
ההדרים שלו, בעודו מדבר על סבל בעלי החיים. והוא אינו
פעם שהוא מדבר על סבל בעלי החיים. והוא אינו
מחיש את המות האלים מהל כל מי שמי-
עורב בתעשיות הפירות, הבשר, החלב או הביצים
– ולכל מי שאוכל חיים או לבש אותן.

"אני לא מאמין שמשהה באמת מتنגד לאלימות
בכל מצב", הוא מסביר. "אף אחד לא הتنגד כשי-
כחות הברית נכנסו למחרנות הריכו ווורגו נאצ'ים.
אי אפשר למלכת לנאצ'ים עם שליטים, צדיך להחזק
רוביים. אם משחו מוחווים במחרנות ריכו, נהרג או
נשכח – זו הגנה עצמאית תחולפית. מותר לך להרוג.
הדרבר היחיר שציריך כדי שרשע יציליה, והוא שאנשים
טוביים ישתקו. אני לא שמח על כך שצירכה להיות
אלימות כדי להשג את זה, אבל יש מיתוס שלפיו
אהבה מנצחת שנאה. זה לא נכון.
התרגגולות לא ביצעו פשע, הן נהרגות כי הן

על הרג חיות, ומנסה לשכנע את האופים להפסיק
לטבענים – וזה עניין של זמן עד שתמצא אותה.
בפיר שלכם בפיסבוק.

396 אלף איש כבר דאו אותה בארץ – יותר מכל
מדינה אחרת, חזק מאדמות היבשת. ורק בישראל,
ירעונים מסווגים שננים עומדים בתור כדי להלל את
יורופסקי והשפטו על חיהם. "חשוב שכולם יראו
את ההרצאה הזאת, האפקט שללה מדריהם" מזכירה
מייק היימוביין, באתר של ההרצאה, שמשתמשת
בחזרה במסורת הפעילות שללה להפצת האגדה
של גדר בש. "זו הרצאה שהרעידה את אמות הס-
פים של נשתיתי... הבהיר כל כך אינטיגננטי, כדי
ומטי ומעורר השואה. התמלאת רגשות אשמה, עד
כמה עיורות היו יכולות להוציא?" מזכיטה א Hindri
עם נני. עם שלל המעריצים נמנים גם ניצן ההור-
ביין, גל פרידמן, נני נחמייס, דור דאור וויסי שריד.
יורופסקי הגיע לארץ ב-5 בספטמבר ושהה כאן
עד 14 בספטמבר. בכל יום מהচות לו שתי הרצאות
ועוד כמה אירועים גדולים. הוא יופיע בתיכוניים,
באוניברסיטאות ובמקומות. וזה הפעם הראשונה שהוא
יוצא להרצאות מחוץ לגבולות ארץיה.

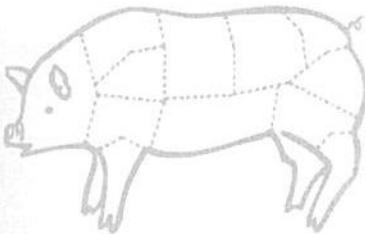
"את יודעת, אני לא ממש מבין למה זה עובד כל
כך טוב בישראל," הוא אומר, "אבל מזאת שgasim
שודכו או שיש ישם טוב יותר להרצאה, כי הם
מבינים מה זה אומר לסלול עינוי אכורי, כמו
תיחסים אלה כמו אל אפס".

משחק התפקיד והארנבת

יורופסקי הוא מרצה כריזמטי. שעיה של צפייה
בבוחר קירה לבודש בחולצה לבנה ומכנסיים קצרים
מדבר בריציפות ולוגם מבבקוק מים, עומרת מהר ולא
משענמת אף לרגע. הוא מוכרך מטופים דתים בער-
צמת השכנו העמוק שלו, בדרך שבה הוא פורט על
ণימי הרגש מעורר הודהות, צעוז וbosha לשירוגין.
הוא פותח בציגו "לא תרצו", ממש בחשיבות
לעכבות ומציג לשואה כמובן. לכל אווך הדרך הוא
מסגיר את הדין באכזריות נגד חייט, בסוגיות Mori
סריות אוניברסליות.

אבל הוא לא שוכח מי עומד מולו. "אני מבין את
אורח החיים שלכם", הוא מדריגש, "הוא פעם היה של".
לפני 20 שנה היה לי אפיילו מעל פרווה. הוא מדי-
גייש שהוא מבין את מה שהוא מכנה, "ההתרומות
לבשר, גבינה, ביצים ולב", וננקש מהקהל שלו
שינוי ממועד אחד, לא מהפרק שלו: "אתם יכולים
לשמר את החברים, הדעות הפליטיות והפט-
ריותיות שלכם, עדין לנצח בתוכניות הטלוויזיה
האהובות עליכם". הוא מקרין קטעי וידיאו מזוויעים
שצולמו בכתי מטבחים ובחות בקר, וגם ממליין
על המבורגר וננקיקות מסוימת. "אם אתם חשבים
שבני אדם באמת נועדו להיות טורפים, קחו תינוקון
שנתיים, ושימו לו בלול תפוח וארכנט", הוא אומר,
"אם הוא משחק עם התפקיד ואוכל את הארנבת – אני
חוור לבן ואוכל צ'יז'ורגר".

סימתי את הצפיה בתרחות זעוז ובחילה, אם
כי קצת אחר כך חיממתי ל'קציות'. אך המראות
והקהלות נשאו אותי הרבה יותר מאשר שאלות,
לקראת סוף ההרצאה – "מה התירוץ שלכם עכשו?"
מעטים מהצופים בהרצאה יודעים כי הבהיר
המושך והחמוד במכנסיים הקצרים הוא אקטוי





צילום: רדיוטר

סחורה. לפעמים אני חושב שהדריך היחידה להשמר את אפליטי המין היא לגרום לכך שדברים רעים יקרו לאנשים רעים. מי שמשלים על פרות,ذرק שיקחו מות ויחטמו אותו דרך התחת - ממש כמו שהורגמים חורפננים. אבל תזכיר בבקשה, שאני מעורם לא ביצעת אקט של אלימות".

למה לחשתטש ברטוריקה כל כך אלימה? זה יכול להדריך אנשים מהמטרה שלך.

"עד עכשוויו הרטוריקה לא השפיעה על האקטויים - ההרצאה כבר תורגמה ל-27 שפות. אנשים מעריכים את העובדה שאני לא שקרן ולא פוליטי. האמת היא, שאלימות היא טקטיקה נכונה, אבל לא כל הזמן. אני לא מבקש מאנשים לפוצץ את מקראונלד'ס".

אם זה כל כך יעיל, למה אתה מרצה במקום להקש תמלש באלימות?

"ברגע, אני מזозא שהינוך הוא יעיל יותר. אבל אולי יומם אחד אהוו לאקטיביזם, אני לא יודע. אני מוטסכל. יש אנשים שרוצים רק לדיבר איתי. כרגע אני משפיע על יותר אנשים דרך הרצאות".

"אני מקווה שלא תתמקדי בהו יותר מידי", הוא כותב לי במייל בשיר, לבשי פרות, מודענים האלימות של אוכליبشر, לבשי פרות, מודענים שמנתחים חיים, צירדים וכול. אל תדרוני לכי' חובה אנשים כמוינו, שננסים לסיסים את השואה, אלא את אלו שמתחלים אותה ומשתתפים בה (אוכלי البشر) ומגנים על שואה אלימה באופן אקטיבי".

אם'all ניגזות שואה. ההשווואה שאתה עושה לשואה מאד מטרידת בעני, בגין כך בישראל משתמשים בהשווואה חזותת בקשר להרבה מדר".

"השווואה הזאת תקפה, כאמור היום, נהוגות 30 מיליוןויות תמיינות בשנה, פי חמישה במספר השואה. וזה השואה הארכואה ביותר בתולדות האנושות. אנחנו מסמנים את החוויה. אנחנו מונעים מהים, חירות, חופש, שמים אותם בתאי גן, שמים

לרצוח את הרוצחים: מי אתה, גארדי יורופסק?

השילוב בין חינוךך ואמפתטי לבון אמידות אכזריות, מקשה על פיצוחו של הלוחם למען בעלי החיים

קשה ליישב בין האיש העדרין והאמפתיה המשתקף מההרצאה - זה שמצהיר כי הוא מדבר על אוכל הבשר ורוצה להראות להם את האור - לרטרויקה האלימה שבה הוא מדבר על

השיטות הנחות מללחמה במין שמענה והורג חיות, וגם למי שאוכל ולובש אותן. יורופסקי עצמו מבקש להבהיר שהוא אכן אדם, והוא עוסקת רק בחינוךך דרכ הרצאות ותשדרים ברדי ובטלווזיה, והוא מודם אלמות בהרצאותיו או בכל דרך אחרת. אך ככל מה שקשרך בקנה מידה של רצח עם, והוא מרבה לצטט את גלсон מנדרה, רוזה פארקס,

מרטין לותר קינג ואפילו אט גנדי, המצדדים בעבירה על החוק, כשחומר איינו צודק. "מאוד נוח שאוכליبشر, לבשי פרווה וכבדונים אלימים אחרים יכולים להרוג ולענות לכל שרצו, ואו להסתובב ולגנות אנשים שרוצים לעזר או ורכיהם הרוצחנית", הוא כותב לי. "זה כמו שנazziים יזעקו 'טבה' שכוחות הברית סיימו את השואה ברצחנותה. רוצחים לא יכולים לטעון שהם נרצחים. מפלים לא יכולים לטען שהם מושא לאפלה".

במאמר שכתב ב-97' הוא מבחרו: "לא ספר, אני מעדיף אקטיביזם לא אלים כמו נאומים

בכיתות, חולוקת עלונים, הפגנות, מאמרי דעה. אבל צריך מגון רחב של טקטיקות להשיג

שינויים משמעותיים. בהינתן הבחירה בין אפטיה לבין שחזור וחופניים, שrifת מעכבות עיניים"

מחקר או הריגת מbrates חיות - אני בוחר את הפעולות הנ"ל על פני אפטיה בכל מצב".

הציגות שיזכרו לירופסקי לנוכח לקוחות מריאין שנtan לאייר אוסטרלי ב-2006: "לפע"

מים אני מאמין שהוא האפקטיבית היחידה להרוויח מן הון הוא לנגורם לכל בן אדם

אדיש להיות את חייהם של פרה באכוס, קופ במעברה, פיל בקרקס, שור ברודי או חורפן

בחוות פרווה. או אנשים יתעוררו מתרדמתם וسوف סוף ייבינו את הוועות שנגרמות לממלכת

החיות על ידי המין המרושע ביותר שהילך על פני הפלנטה: החה האנושית!

"עמוק בפנים, אני באמת מקווה שדריכוי, עינויים ורצח יחוורו לכל אדם אדריש שבעתינו! אני מקווה שאבות ירו בטעות בנים במסעות ציד, בעור אוכליבשר ישכלה מהתקפי לב. כל

אשר עטופה בפורה צריכה לעבור אנשים מהוא יכול אתה לנזה. כל גבר עטוף בפורה צריך לטבול אונס אנאיל כי נורא, שהוא ישפוך את מעין. כל קובי ברודיאו וכל

מטאור צדכים להיות משוערים למוות, בעוד מתעללי הקרים ירמסו על ידי פילים.

"אחרון חביב, הלוואי שתרים הארוןיה את ראה ברמות חוקרים המשתמשים בחוויה למחרה, שיידבקו במחלות חמורות וימתו בכ Abrams קשים בגל שתקציבי מהקר שהיו יכולם לשמש לטיפול בהם, בוובו על המנה הבהרי והלא מדעי של ביתור חיות לצורך מחקר".



אבל לבייה. הטיעון המוסדי הוא שמשכננו

מתי לגלות שלא, שאלתי, או למה אתה רוצה להעוזר לי? כי יש לך הנאום הכי טוב ששמעתי בהרי, הוא ענה לי. אני הושב שאנשים צדירים לשמעו אותן. תמיד יש לי תורם אחד גדול, ואנשים שליחים לי כספ". ירופסקי זוקק בסך הכל ל-25 אלף דולר בשנה; הוא חי בדירה קטנה ונוהג בטוייטה קורולה. זה שאין לי כספ' לא מתריד אותו. אני הושב שהנאים שלי עובד כל כך טוב כי אני לא מנסה למכוון כלום".

עם בישוריות באלה, יכולת להיות עשיר. "אני מודע שעיר - יש לי את האשה הוטבה בער"ם, יש בחוץ כמה سنאים שמסכימים לקחת ממוני אגוזים, יש לי חבר דיבון וידיד אופוסום. כਮובן שהמחשכה על כספ' עולה מידי מיליארדי. והוא היה לי יותר, מה יכולתי לעשות אותו. אבל אני לא יכול לשנות את העובדה אני לא יודע לעשות כספ". אני מבריך באקטיביזם, אבל אידיות כזו מגיע לכספ".

האדם שיירופסקי הכי מתקשה לשכנע הוא דוקא חברו הטוב. "משום מה, חברים ומשפחה הם האנשים שהקיי קשה לדבר אותם כשאותה עושה שינוי, אני לא יודע למה, זה מודר כי אני נהדר עם זרים, מהבקים אותך ואומרים שאתה את חיים. אבל החבר הכי טוב שלו, דארון, אני מכיר מגיל שמונה, אמר לי רק לפני שלושה ימים שהוא סופסוף הולך להיות טבעוני. נראה אם היא יקרה. דארון אומר את כל הדברים הנכונים, אבל לא עושה כלום. הוא אומר את כל הדברים שאוכל בשדר אומרים, אבל אני לא מցפה שאוכל בשדר יהיו רצינגים".

לחילום בהדקה

חטמול מולו של ירופסקי להוצאות בעידן שבו אפילו אוכל הבשר מתחילה להקשיב. "סביר להניח שהחרצתה שלו לא היתה מתקבלת באותו אופן לפניו חמיש שנים", מצינת הלה קרון, ודוברת עמותת אונזימוס לזכויות בעלי החיים. "שילוב של עלייה במודעות לכמה דברים הקשר את השטה: המודעות

על הדומן עם התאגיד לא עלה יפה: "פיטה ורוצים לעשות כספ', ואני מסרב לגבות כספ' כדי לתת הרץ". לא הייתה מוכן אפילו לאסוף מאנשים מיילם. הם לא כל כך עניין של וינווק, כי אין בו כספ".

החרצתה הנוכחית היא פרי עבודה רגילים של שנים, נסיונות בכל ארצות הbrate עם אשטו רווי. קה,طبعונית אף היא, שמתולוה אליו לכל מקום. "אני נכנס לכיתה ללא כל תמיינה ומתחיל לתת את ההרצאה, ואנשים נראים בהתחלה ככח", הוא מרגים ישיבה עונית בורוות משולבות. "אחרי חמש דקות הם נשענים קדימה. אחרי סרט בית המטבחים אני רואה את השינוי. אחרי הרצאה הם ניגשים אליו ואנוראים: 'תגדר לי מה לעשות'".

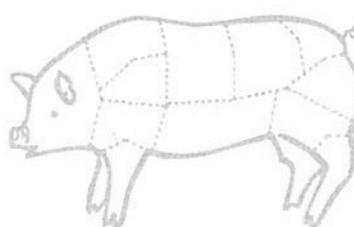
אבל לא בכל המקדים הקהל אורה. "הקהל הגרוע ביותר היה באוניברסיטת אוחין, בנסיבות הקלאות. אל תשאל אותי למה, אבל הם הזמינו אותי חמש שנים ברציפות, להרצאות בפני סטודנטים שהולכים להחל בתמיוחים. זו נוראה הדבר שלהם להגיד, גם אנחנו פתוחים. וזה היה כמו המופע של ג'רי ספי רינגר - הם צעוקים, אני צעק, התעיפתי מוה. אני לא רוצה לדיבב, אני רוצה ללמוד".

ב-2010 העלה ירופסקי את הרצאה ליויטוב. קצת לאחר מכן, הוא מספר, "הענינים והתחליו להשתגע, אנשים התחלו להקשיב. התחלתי לקובל מיללים, אני רוצה להשווות גרסה מקומית של הנאום שלך, אפשר לתרגם אותן? ביום הוא כבר הגיעו ליותר משלושה מיליון צפיות".

מאז, איכשהו, דואג הגורל - והרשת - למשוך אליו ספונסרים. "איכשהו, אני תמיד מקבל מילוי מודר ברכember, שמצויע לי עזרה. ביום, הספונסור הראשון שלוי הוא אוכל בשעה. השבתי בהתחלה שהוא טבעוני,

אבל או טsty לשן פרנסיסקו כדי לפגוש אותו ונדרה"

יורופסקי: "את יודעת, אני לא ממש מבין למה זה עבד כל כך טוב בישראל. אבל מצאת שאנשיהם שדוכאו או שיש להם זיהרונו היסטרורי בזה - יהודים, שחורים, נשים - מגיבים טוב יותר להרצאה, כי הם מבינים מה זה אומר כמשמעותיים אליו כמו אל אף"



◀ אוטן במשאיות. אני לא אומר שהחיה השוכה יותר ממאם שלך, אבל אי אפשר להעתם מהרצתה הזה. להגיד שאסור לעבור על החוק - זה טיפשי. אם חוקים לא צודקים ומישחו הופר להיות קורבן, אנחנו צריכים לעبور על החוק. גורדי געד יותר מתריסר פעמים. נlesson מנדלה לא היה אהוב כל כך בזמנים שעוד היה פעיל".

מופע החורפנום גדוול

כאמור, לא תמיד ציריך ירופסקי בהפרת חוקים באופן תיאטרלי בלבד: ב-97' הוא הרים ארונות למטען בעלי חיים בשם ADAPT. הוא החל להפגין לפני עסקים שניצלו חיים וב-99' אוקטובר למכורניתנית שלבני חיות, שבו היו חיות בתאי גז, או מכור אותן לנוי. סויים. בסוף שנות ה-90, כשבפועל נגד ציד צבים, קיבל כל כך הרבה איזומים על חיוו ש-17 שוטרים היו צדיקים ללוות אותו לנואם, ולפנות את תאי השירותים. "אני אפילו לא יודע מי אינם עלי. בטע צירדים שלא רצוי להפסיק".

כדי לשחרר את החורפנום מהות הפרות באונטריו הוא חל, עם עוד ארבעה אקטיביטים, בבויז ובירימות צואת, וחתר חורים בכלובים. "הייתי לטתי אני הולך לשחרר את החיות האלה וייה מה. זה די קל - יש שם כמה אלף חיות בסככת גודלה, ומעט מאוד אבטחה. יש מהנות ריכזו כאלה, הם אף פועם לא עיר, אף אחד לא רוצה מהנות ריכזו בחצר האחורי. מאוחריו החווה היו 2.5 קמ"ר של עיר, לשם החורפנום ברחו.

"חבר של הוזירatti, שההורפנום יתקפו אותנו", הוא מוסיף, "אבל אני אמרתי שם יידעו למה אני שם. כל מה שההורפנום רצוי לעשות באותו ליל", היה לבירתה אני וכבר אותו צורחים ממשנה. אבל אחת מהם נתה על החזה שלי, והיתה במצב תקיפה. הסתכלה עלייה, והיא היטה את ראשה כלפי היא אומרת, השבתי שהיא מהאנשים בהם". צוחות השחרור העזעיק את השכנים, ירופסקי נאסר, והוחדר לארצאות חברית וישב בכלל. "אם הייתי שובר את הצוואר של החורפנום, היתי גיבור, אבל בגלל שהפסקי את העינוי קראו לי טרוריסט בינגלאומי". הפריצה הפכה את ירופסקי לסלבריטאי בלילה. "לפני שפרצתי לחווה, לאף אחד לא היה אכפת. פתואם המדריה, פרופסורים באוניברסיטה - כולם רצוי לברבר". אולם גולו החרצתה: ירופסקי החולט להסתובב בקולגים ברחבי ארץ הארץ והען לה שלטי הוצאות. בתיקון האשן שאליו הוזמן כדי להרצאות עיכבו אותו התלמידים משך ארבע שעות וחצי לשאלות ותשובות.

אלא שיירופסקי סירב וודיעין מסרב לגבות כספ' על הרצאות, ובسبובות 2001 הכספי נגמר. בראין מאותה תקופה ספר כי הוא חביב 30 אלף דולר בקרי-טייס אשראי. והוא הודיע על פרישה מפעילות אקטיביסטיות חברית, היגיינה-L-PETA - ארגון בעלי חיים הגדל בא-ಚות חברית, הירוז בפעילותם נגד פרוות ועור. הארי גון כבר עמד בקשר עם ירופסקי, הם מימנו תשדר טלוויזיה שלו נגד קרקסים, והאנשים בראשו הבינו את הערך של תלמידים ממהו. הם שילמו לו משכורת עד 2005 כדי שימושו להסתובב ולתת הרצאות.

אמיר טבעוני מאז שנות ה-20 המוקדמות שלו, עבר לטל אביב והחל לאיש ווכנים של פעילים למען זכויות חיים ולחلك פלאירים: עד מחרה הבין גם שהוא לא ממש עובד.

"אתה עומד ברחוב ארבע שעות, ואולי אחד יש' קול טבוניות, ולא בטוח יישם", מספר Amir. "לא" נשים פשוט לא אכפת. בהתחלה אתה חוש שאותה חולק לעשויות שנייה, כל מה שצורך זה להראות את האמת והם ישתכנעו, אבל אנשים נמצאים בעולם שלהם, יש הדרקה עצומה. והוא אתה מבין שהוא יעשה שום דבר". Amir עבר לפעלויות אינטנסיביות, ולפניהם שנתיים נתקל בהרצאה. "בפעם הראשונה אמרתי וואו, כולן חיברים לראות את זה."

אמיר ושותפו תרגמו את ההרצאה ובנו לה אטר, והחלו להפיץ אותה בפייסבוק. תוך שלושה ימים וכשה ל-3,000 צפיות. Amir החל לחקיר לאייר יותר ויותר ומין, עד שעוזב את עכודתו במתכנת: בהרגה החלו להגעה אליו גם תרומות למימון הפעילות - מ"טבונינים חדים", כפי שמכנה אותן Amir. בשלב מסוים התקשו להמשיך את ההרצאה בפייסבוק מסיבות טכניות, והוא נתקל בבעיות מסוימות של אחיזהם ניני וכמו תנועות רבות לפיה, הינו, הבינו שליטריטי אחד שווה אלף שיתופים. הם שלחו את הסרט לירזעומים שהשיגו, והשאר הרא היסטוריות אינטנסיביות.

"יש משחו בקטע של הסלבס, שעוזב מבחינות טקטיות תיוכניות", מספר Amir לביא. "אנשים רואים משחו, מצד אחד הוא מאוד משכנע, כריזמי ומטלטל, מצד שני הם חושבים, אולי אני סתם הווי ולא מבין, מי אלו מוחকי העצם המודרים האלה. ברגע שאתה שקצת מתלבט רואה את השחקן שהוא מכיר מהטהלווה, הוא אומר, ואלה, אני לא לדב". עכשו מביאים Amir ואיליך את יורופסקי לאرض, וממננים זאת באמצעות תרומות. הוא מצדו שובר למניין ארץ קורוש שבתוכו של התגוזות מוה רצאות - והראשון שהוא לוקח זה 15 שנה. "אני כל הזמן מותסכל ומודכו, כי אני יודע מה קורה עם בעלי החיים. וזה הרבה טרס וגם הוא יכול להרוג אני מרגיש אש, אבל אני חייב לסתת קצת". הוא גם מנגע ברגע מלחת ראיונות בארץ הארץ. "היה לי ביסוי תקשורת טוב, אבל יש אמריקה כזו פוי קוס על בידור, שעניניהם כמו עבדות ורצח, נקנסים מואון אחת וויצאים מהשניה".

עובד הקהל היהודי שלו, יורופסקי מתכוון לשים את הרגש על אוכורי שואה, ולהתעכב גם על התהילה של שחיטה כשרה. "אני יודע שרוב האנשים גם הוא טרם איבד תקוות. אנחנו פראי, גם רוצים לברך, חלב, ביצים וגבינות, ומכוירים הם לא רצינולים. אני פתוח ומוכן להילחם בהתמכרוויות. אנחנו טוענים שאחנן, בני האדם, זו אתי - אם את אדם טוב, את לא יכול להיות טובך רק מפניים מסוימים של יצורים. רצח הוא רצח".

מה אתה רואה בשעתה מוטבל על אוכלبشر? "מישוח שלובש מחסומי עיניים, טבונינו נשזה. אני אכלתי בשר במשך 25 שנה - אז אני רואה גם את עצמי. אני רוצה להلت לכם צ'אנס, להזכיר אתם, ושTEGERה: אני רוצה לשנות. אני רואה אוכל בשר בכל מקום, ואני מוטסכל. אני רוצה להוציא מכם את האדם הנפלא שנמצא בפנים". ■

naomi.darom@themerker.com



חובב Amir (מימין) ודניאל ארליק. ההרצאה אפקטיבית יותר מחלוקת פליירים ברחוב

גם יחד. גם סיבות בריאותיות לא לאכול בשר ומוציא הלב לא הסיטה.

אולם כפי שמצוין עיתונאי הסביבה ומגיש "יהיה בסדר" בתל אביב, אולי לאicia, "הרוב המכريع של הרציונל של יורופסקי, ושל המוטיבציה שלו, מגיע מהמקום המוסרי. לטבוניות יש עוד כמה מרכיבים או מוטיבציות, שיכולים להיות נפרדים למגירות מה עניין המוסרי. אלא שהסיפור הסביבתי הוא הרבה יותר מסובך, ולטיפוף הכרואתי אנשים מגיעים בדרך כלל מינימום בגיל הורות, או כשהם עוברים טראומה בריאותית. חז' מוה, הינכו אותנו לבדוק להperf, שאריך לשנות שלוש COSTOS חלב ביום, שאפשר בלי ביצים. קשה להשתחרר מהמיתוסים. לכן העניין החוק באמת, הוא המוסרי. ברגע שאתה מפסיק לעולות, משומש שבני האדם מתרבים והולכים על פני כדור הארץ, והרידה באכילת הבשר לא להגיד, אני לא רוצה להיות חלק מוה".

מחקר של אוניברסיטת קנסס, שבדק את הקשר בין CISCOי חדשני לדפוס ציריכת הבשר בארץ הברית ב-1982-2008, מצא כי ככל פעם שהמדריה מדורות על עולות ביחס לבבלי חיים בתעשייה הבשר והחלב, ציריכת הבשר בארץ הדרית יורדת. ג'נטן ספרן פירד גם קנה נפשות לעניין הטבונני בספריו "אלוכל בעלי חיים" מ-2009 (כונרת זמורה ביטין, תרגום נעמי כרמל), שבו בין השאר תיאר את התנאים המועווים בכתי מטבחים וגרם לנטלי פורטמן להפוך לtbodyuri נית ולחשות אכילת בשר לאונס (כמפורט ב"הציגנות פסט" אמרה: "אם אנתנו לא מוכנים לסבול אונס, למזה שנכובל אכילת בשר?"). גם בסוגיות מורכבות - אין לנו אכילה שמשמעותה אכילת בשר בלבד להרדי-

וממש כפי שתאת הצלחו של יורופסקי בעולם נתן ליחס ליותר מכריזמה בלבד, האלתו בארץ - וחותם הקשרתו שהוא מקבל מסלבייטאים - אף היא אינה מקרית. חובב Amir, טבונינו בן 32, ושותפו דניאל ארליק, קריין ושותקו בן 33, רואו את ההרצאה באינטנסיבית, והבינו יורופסקי עשוי להיות להיות התשרי בה לשנים של פעילות אקטיביסטית מעוטת פירות.

לפגיעה בעגל חיים בתעשייה הבשר, היתרונות חבריאתיים של צמחנות וטבענות, הנוק הסביבתי של תעשיית הבשר. כל אלה גם גורמים להפתחת צricht הבשר לאדם בארץ הארץ". בישראל לא נערך סקר מקיף בנושא כבר עשור, אבל קון מרכז מדעי CME מהשנה שבעברה, שמצאה כי ב-2012 יצורך האנרגטי קאי המוצע - שיין אכילת הבשר בעולם - 12.2 - הרמה הנמוכה ביותר בשער וועף מאשר ב-2007 - הרמה הנמוכה כה ביחס זה 34 שנה.

הרידה מקופה את כל סוגי הבשר, אם כי הרידה דה באכילת עוף היא התוליה ביותר. הדוח מכנה את הרידה הדרמטית "מרדהמה בהקשר היסטורי". עם זאת, חשוב לציין שהעליה בהרג בעלי חיים ממשיכה לעולות, משומש שבני האדם מתרבים והולכים על פני כדור הארץ, והרידה באכילת הבשר לא מרכיבה את הזרוק של עור ועור בני אדם לאכול את אותה ממות בשר.

"אנחנו עדרין אוכלים הרבה יותר מאשר ממה שטוב עבוריינו או עכור הסביבה, שלא לדבר על החיים", כתוב מארק ביטמן, כתוב האכל של "ניו יורק טיימס", "אבל ירידה של 12 אחוז תוך חמישים שנים היא ממשותית, ואם הרידה תימש באלה דרך השננים הבאות, יהיהפה מצב קשה דה לדמיין לפני חמיש שנים. זה משחו שיעציב רק את תעשיית הבשר. כל השאר צריכים לשובו". ביטמן גם מזכיר את ה"flexitarianism" (חצימוחנות) סגנון אכילה שמשמעותה אכילת הבשר מבליל להרדי פוך לצמחוני, שזכה להיכלל בין חמישת הטרנדים הבולטים בתחום הבריאות לשנת 2012. לפי כתבה ב"ניוזפנדנט" במאי השנה, תעשיית תחליפי הבשר צמיחה ב-18 אחוז בין 2005 ל-2010.

לאכילת בשר יש כמון היבטים סביבתיים דרי מטיים. לפי דוח של האו"ם, תעשיית המזון מן החי הן גורמי התהומות כדור הארץ, ואחד ראיות ל-18 אחוז מפליטת גזי החממה כתוואה מפעילות אנושית - יותר מאשר כל כל התחבורה