



**LA COMEDIA MÁS REPRESENTADA
DE LA HISTORIA EN ESTADOS UNIDOS!!**

POR LOS PELOS



DE **PAUL PÖRTNER**

DIRECCIÓN: **SANTIAGO SÁNCHEZ**

CON

RAFA ALARCÓN

CARLES CASTILLO

MARTA CHINER

JUAN GEA

LOLA MOLTÓ

CARLES MONTOLIU



UNA PRODUCCIÓN DE

CON LA COLABORACIÓN DE

l'om
IMPRIBIS

OLYMPIA
METROPOLITANA

inaem

GENEALITAT
VALENCIANA

SECRETARÍA
DE CULTURA

CITA

ASUNTOS
DE VALLADOLID

Marco Aldani

Los creadores de **Imprebis** y los productores de **La cena de los idiotas** y **La ratonera** nos traen la obra más representada en la historia del teatro en Estados Unidos: **POR LOS PELOS**. Una comedia policíaca para morirse de risa: un asesinato con cuatro sospechosos y dos policías encerrados en una peluquería, donde el público decide quién es el asesino. Cada día un final diferente para una obra que ya ha entrado en el Libro Guinness de los Récords. Ven a morirte de risa y a decidir quién será hoy el culpable.

FICHA ARTÍSTICA

AUTOR

Paul Pörtner

VERSIÓN Y DIRECCIÓN

Santiago Sánchez

REPARTO

Rafa Alarcón
Juan Gea

Carles Castillo
Lola Moltó

Marta Chiner
Carles Montoliu

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA

Dino Ibáñez

DISEÑO DE VESTUARIO

Gabriela Salaverri

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Rafael Mojas

AYUDANTÍA DE DIRECCIÓN

José Juan Rodríguez

CARACTERIZACIÓN

Mercedes Luján

REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA

Josep Simón. Neo Escenografía

EQUIPAMIENTO DE PELUQUERÍA

Marco Aldany

DISEÑO GRÁFICO

MINIM Comunicació

FOTOGRAFÍA

Jordi Pla

COLABORACIÓN COREOGRÁFICA

Montse Calafi

COLABORACIÓN DE CANTO

Andrés Navarro

COLABORACIÓN DE LUCHAS

Gorsy Edú

MONTAJE DE SONIDO

Xavi Capafons

DIRECCIÓN TÉCNICA

Kique Mañas, Marino Zabaleta

TÉCNICOS DE GIRA

Marino Zabaleta, Oscar Rodríguez,
Kique Mañas, Carlos Belizón,
Andreas Martínez

REGIDURÍA

Patricia Martínez

DISTRIBUCIÓN

ENDANZA - Isabel Rufino
Tel.: 665 592 341

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Ana Beltrán, Paula Esquembre

UNA PRODUCCIÓN DE



OLYMPIA
METROPOLITANA

AGRADECIMIENTOS

Francis Montesinos • Àngels Barceló • Juan Ramón Lucas