

Algemene informatie

Doel van 'De Babbelaars' is om gevoelens te leren herkennen en ermee te leren omgaan, zowel die van zichzelf als die van anderen. Het spel is geschikt voor kinderen van 3-6 jaar.

Het spel bestaat uit 5 situatieplaten (speeltuin, klas, thuis, stad, fantasie) in 5 verschillende kleuren, 4 kinderhoofdjes (met 2 emoties per hoofdje) en 8 voetjes waar je ze op kan zetten, een draaischijf met 4 kinderen/emoties (basisemoties: blij, bang, boos, verdrietig), een draaischijf met 8 kinderen/emoties (basisemoties + uitbreiding: jaloezie, trots, verlegen, verbaasd), 4 paspoortkaartjes per kind, 10 situatiekaarten per situatieplaat.

In de handleiding worden zes verschillende spellen beschreven met drie verschillende doelen:

- Spel 1 en 2: Babbelaars en elkaar leren kennen:
 - Spel 1: de Babbelaars (de 4 kinderen uit het spel) leren kennen ahv paspoortkaartjes. Hierbij kan elk kind uit de groep een Babbelaar voorstellen
 - Spel 2: ahv de voorbeelden op de paspoortkaartjes zichzelf en de andere kinderen voorstellen (bijvoorbeeld wat vind je (niet) leuk, waar droom je van, ...)
- Spel 3 en 4: herkennen en benoemen van gevoelens (basisgevoelens bij jonge kinderen, uitbreiding bij oudere kinderen):
 - Spel 3: gevoelens leren kennen (benoemen) en uitbeelden ahv de draaischijf
 - Spel 4: gevoel op situatiekaartje vergelijken met gevoel op draaischijf en bepalen of het overeenkomt (gevoelens herkennen)
- Spel 5 en 6: relatie leggen tussen context, gebeurtenissen en gevoelens (bijvoorbeeld naspelen):
 - Spel 5: gevoelens beschrijven
 - situatiekaartje laten beschrijven door 1 kind, terwijl de anderen zoeken op de situatieplaat
 - draaien met de draaischijf en op de situatieplaat een kind zoeken dat dit gevoel vertoont
- Spel 6: vertellen wat je op de situatieplaat ziet, naspelen met popje en beschrijven hoe je jezelf zou voelen (gevoelens ervaren en reageren)

De beschrijvingen van de spelletjes in de handleiding lijken vooral geschikt voor psychologische therapie. Ook voor de logopedische therapie zijn de situatieplaten nochtans zeer bruikbaar bijvoorbeeld voor zinsbouw, woordenschat, verhalen maken, ... Vooral spel 4 en 5 kunnen hiervoor

gebruikt worden, of je kan zelf aanpassingen doen (bijvoorbeeld kleurendobbelsteen gebruiken, gebeurtenis op de situatiekaart laten zoeken op de grote plaat, ...). Zeer bruikbaar dus voor woordenschat van gevoelens, voor zinnen met omdat, ...

De situatieplaten zijn zeer mooi en duidelijk getekend. De gevoelens zijn ook zeer goed uitgebeeld en herkenbaar. Een zeer mooi spel en van situatieplaten kan je er nooit genoeg hebben in de logopedische therapie!

FONOLOG START

Programma voor de fonologische therapie klankeigenschappen en structureigenschappen

Uitgeverij Logopediemateriaal.nl

Prijs: 139,50 euro

Bespreking: Ingrid Herreman



FonoLog Start is het meest recente deel van de FonoLog-reeks van onze Nederlandse collega's: Willy Dijkstra en Lenie van den Engel-Hoek. FonoLog Start is echter een heel ander deel dan de reeds vroeger uitgegeven delen van Fonolog. Dit deel kan bij de andere delen gebruikt worden. Het is zowaar de rode draad. Het onderscheidt zich nog van de andere delen doordat hier een aantal prenten gekleurd zijn. Zeer bijzonder is dat het naast een ringmap bestaat uit een doosje met kleine stevige plastic kaartjes met gekleurde afbeeldingen op: de 'Hippo- en Dinokaartjes'. We vinden het zeer goed dat de klank- en structureigenschappen hierdoor visueel verduidelijkt worden, wat een goede ondersteuning is.

Fonolog Start kan gebruikt worden in combinatie met de verschillende delen van Fonolog en MPS (Minimale Paren Spellen) eveneens door Willy Dijkstra ontworpen of ook als los deel in combinatie met prentenmateriaal van andere spraakklankprogramma's.

Algemene informatie

FonoLog is een programma voor de behandeling van fonologische vereenvoudigingsprocessen gebaseerd op PACT van Caroline Bowen, Hodson en Paden en Metaphon. Fonolog is naast de Metaphonbox tot hertoe het enige programma in Nederland en Vlaanderen dat specifiek voor fonologische therapie werd ontwikkeld. Daardoor kan de logopedist dit materiaal zeer efficiënt inzetten. Fonolog Start kan ook voor de bovengenoemde methodes aangewend worden. We vinden dat dit programma zeker voor metaphontherapie veel verduidelijkt en goed toegepast kan worden. In Nederland en Vlaanderen werd tot hertoe metaphontherapie gegeven met behulp van de referentiekaarten uit de Metaphonbox (de meneertjes), de LOGO-Art Articulatiekaarten en zelfsamengesteld materiaal. Daarom vinden we dit programma in de voorgestelde vorm goed bruikbaar bij kinderen vanaf cognitief niveau 3;6 jaar (cfr de leeftijd voor metaphontherapie).

Het programma helpt om de fonetische kennis (die nodig is voor het omschrijven van de klankeigenschappen) om te zetten naar de voor het kind te begrijpen taal en dit consequent te gebruiken.

De handleiding van dit programma moet je zeker lezen. Op een bondige en duidelijke wijze verduidelijkt ze het gebruik van het programma.

Na de handleiding volgen 11 onderafdelingen met de verschillende processen die uitgewerkt werden in het gehele FonoLogprogramma. Assimilatieprocessen werden niet uitgewerkt.

Substitutieprocessen

Substitutieprocessen (vervanging van plaats of wijze):

- Fronting/backing
- Stopping
- Dentalisatie
- Devoicing/voicing
- Nasalisatie/denasalisatie

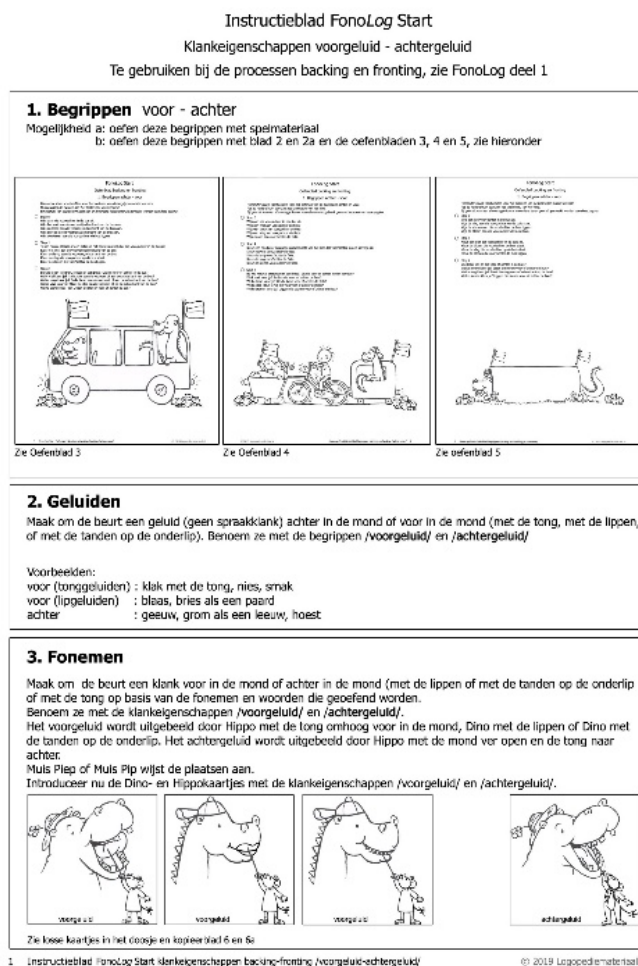
Substitutieprocessen (vervanging van meerdere klanken door één klank):

- Gliding
- Lateralisatie
- H-satie

Syllabestructuurprocessen

- Initiale en finale consonantdeletie
- Initiale en finale clusterreductie van s-clusters
- Initiale en finale clusterreductie van andere clusters

Het programma is gebruiksvriendelijk en helder doordat voor elk proces dezelfde opbouw is gekozen en er steeds wordt gestart met het schetsen van een kort overzicht van de oefeningen voor dat specifieke proces.



Afbeelding: Instructieblad backing en fronting

De oefengang wordt uitgelegd en gemotiveerd. In ieder onderdeel zitten oefenbladen 'Begrippen' om de gekozen begrippen te oefenen.

Bij de substitutieprocessen worden de klankeigenschappen gekoppeld aan de Dino- en Hippokaartjes. Op deze kaartjes wordt de plaats of wijze uitgebeeld van een fonem. De naam kan verwijzen naar de plaats van articulatie (voor of achter), de manier van articulatie (lang of kort) of het gebruik van stem (hard of zacht). Zo kan het kind contrasten ontdekken. Deze kennis wordt meegenomen in de fonologische behandeling met behulp van bijvoorbeeld FonoLog. In elk onderdeel worden de kaartjes als (visuele) ondersteuning gebruikt.

Algemene informatie



Afbeelding: Doosje met kleine Dino- en Hippokaartjes

Bij de syllabestructuurprocessen worden de eigenschappen van de structuur van het woord ook goed visueel verduidelijkt en benoemd: 'begin en eind, weg en erbij' bij initiale consonantdeletie en 'woord met twee geluiden' en

'woord met één geluid' (voor of achter) bij clusterreductie.

De auteurs zijn geslaagd in hun opzet om de stappen in het gebruik van klank- en structuureigenschappen binnen de fonologische therapie (per proces) overzichtelijk en met behulp van duidelijke en voor kinderen aanspreekbare afbeeldingen weer te geven, direct inzetbaar in de therapie.

Het is hen gelukt om naast de substitutieprocessen ook duidelijkheid te brengen rond de behandeling van de structuurprocessen. De zeer aantrekkelijke en duidelijke tekeningen kunnen in de logopedische therapie ook voor andere doeleinden gebruikt worden. Wij kiezen hier o.a. ook bij heel jonge kinderen graag prenten uit als reminder voor mondsluiting of om te leren snuiten. Hiervoor kiezen we de inspirerende tekening van de draak die lucht blaast door de neus.

Al de wetenschappelijke studies tonen aan dat het merendeel van de spraakklankstoornissen fonologisch van aard is. Daar wij ook zelf ervaren dat fonologische therapie zeer efficiënt werkt, juichen we het gebruik van dit materiaal dat er specifiek voor ontwikkeld werd enorm toe. Het is daarnaast zeker ook te gebruiken bij fonetische of andere spraakklankstoornissen en bij de behandeling van lees- en spellingsproblemen (bijvoorbeeld bij problemen met clusters).

Aan de hand van verschillende filmpjes op hun YouTube-kanaal logopediemateriaal verduidelijken de auteurs hoe met het materiaal zeer zinvolle fonologische therapie kan worden gegeven. Hiernaast geven ze ook in België en Nederland minicursussen over dit onderwerp.