

# REGULAMENTO - Bike Arte Brasil 2023/2024

## BIKE ARTE

O Bike Arte Brasil é um festival itinerante realizado pelo Instituto Aromeiazero que busca promover a cultura da bicicleta através de diversas expressões artísticas. Realizado ao ar livre e de forma gratuita, o evento tem como foco a mobilidade e a socialização.

Agora, em seu primeiro formato via Lei de Incentivo à Cultura (Rouanet), o festival terá edições nas cidades de São Paulo, Campinas/SP, Fortaleza/CE, Blumenau/SC e Manaus/AM.

Cada edição terá a duração de dois dias, com programação composta por propostas selecionadas de intervenções de artes visuais urbanas e oficinas/workshops.

## TEMÁTICAS

Procuramos propostas nas seguintes linguagens:

**Arte urbana:** graffiti, estêncil, serigrafia, lambe-lambe, produção cultural, intervenção de arte visual, dentre outros.

**Cicloativismo:** oficinas de Grau, BMX, monociclo, moda biker (customização de alforjes, capacetes, etc.), mecânica básica para bicicleta, dentre outros.

## REMUNERAÇÃO

Cada projeto selecionado receberá o valor de R\$2.000,00 (dois mil reais) via CNPJ (podendo ser MEI), pago em até 7 dias úteis após o evento. Todas as oficinas são gratuitas e devem oferecer no mínimo 20 vagas, direcionadas aos participantes do evento e aos moradores da região.

A quinta edição acontece em Manaus, dias 15 e 16 de junho de 2024 - local ainda em definição.

## QUEM PODE SE INSCREVER

Pessoa Jurídica MEI ou ME; Grupo Informal ou coletivo, desde que representado por uma MEI.

## INSCRIÇÕES

As inscrições para ministrar oficinas/workshops devem ser feitas por interessados em realizar uma atividade com duração total de 3 a 4 horas, conforme descrito no regulamento. As inscrições devem ser realizadas entre 09 a 23 de junho de 2024 (até às 22h), exclusivamente através de [Formulário Online](#).

Para garantir que sua proposta tenha a cara Bike Arte Brasil fique atento ao preenchimento do formulário e garanta sua habilitação. Sua inscrição tem que atender aos seguintes critérios:

- Comprovação de conhecimento da linguagem artística e/ou conhecimento técnico;

- Evidência de potencial coletivo e replicador;
- Elaboração orçamentária e distribuição dos recursos deve ser coerente com as ações e no valor máximo de R\$ 2.000,00 reais;
- Proposta de cronograma do curso que pretende desenvolver com duração de no mínimo 03 e máximo 04 horas e incluindo atividade de promoção de vivências durante o Festival, em alguma das linguagens sugeridas (Graffiti e/ou Estêncil; Serigrafia e/ou Lambe-lambe; Mecânica e/ou Cicloturismo; e Produção cultural e/ou Cicloativismo).

## **REQUISITOS**

Experiência comprovada em atividades de arte urbana, atendimento ao público e respeito à diversidade. Preferência será dada a moradores locais ou pessoas com histórico de atuação na região.

Cada participante poderá fazer quantas inscrições quiser, porém somente uma proposta de cada participante poderá ser selecionada e enviada para participar do Evento.

Como queremos construir um Evento que promova a diversidade, nessa fase de seleção, será considerado como diferencial a pessoa que se identifique com algum dos seguintes temas: paridade de gênero, representatividade étnica, LGBTQIAPN+ e pessoas com deficiências, que deverão ter sido previamente declaradas no momento da inscrição.

## **SELEÇÃO E HABILITAÇÃO**

A proposta será analisada pela equipe do Bike Arte e parceiros, desde que o formulário tenha sido devidamente preenchido e a proposta garanta fidelidade ao tema proposto acima, criatividade, originalidade, qualidade de conteúdo e obediência ao presente Regulamento. Serão selecionadas 03 (três) propostas das linguagens sugeridas.

## **QUESTÕES BUROCRÁTICAS, PORÉM, IMPORTANTES**

Direitos Autorais: os selecionados serão responsáveis pela obtenção de toda e qualquer autorização, licenciamento ou cessão de direitos relativos a obras (textos, músicas, imagens etc.) que vierem a usar durante o BIKE ARTE BRASIL.

Caso selecionado, o participante, desde já, autoriza os organizadores a utilizarem imagens, sons e a descrição da atividade/proposta antes, durante e após o Festival, para veiculação em redes sociais e mídias diversas (jornal, revista, internet, rádio, televisão e etc.), exclusivamente para divulgação do BIKE ARTE BRASIL e do Instituto Aromei zero. A utilização ora prevista não tem limitação temporal ou numérica e é válida para o Brasil e para o exterior, sem que seja devida nenhuma remuneração, a qualquer título e tempo, de qualquer natureza.

## **OUTRAS "BUROCRAS"**

Questões não previstas no presente documento serão avaliadas e decididas sob exclusivo critério da Coordenação do BIKE ARTE BRASIL.

O ato de inscrição implica automática e plena concordância com os termos deste documento.

A comissão selecionada pelo Instituto Aromeiazero que habilitará as atividades é autônoma e suas decisões são soberanas, não cabendo recurso.

O Instituto Aromeiazero providenciará um termo a ser assinado juntamente com a/o profissional para formalizar a relação entre as partes de acordo com a natureza de cada atividade, sem prejuízo do conteúdo deste Regulamento.

Os participantes, desde já, isentam o Instituto Aromeiazero de qualquer responsabilidade, civil ou criminal, decorrente da utilização e/ou divulgação indevida por terceiros de qualquer material utilizado e/ou divulgado relacionado ao Festival.

Os participantes declaram, desde já, serem responsáveis pela autoria da proposta e de todo e qualquer material a ser encaminhado ao Instituto Aromeiazero, assumindo inteira responsabilidade por eventuais reproduções de trabalhos de terceiros, sem prejuízo das sanções legais cabíveis.

O Instituto Aromeiazero não arcará com nenhum custo além daqueles previstos neste Regulamento, de modo que oficinairos e participantes do Projeto serão responsáveis por seus próprios custos de passagens, traslado, transporte, refeição, ou hospedagem, por exemplo.

O Evento e este Regulamento poderão ser alterados e/ou suspensos e/ou cancelados a qualquer momento, sem aviso prévio, por motivo de força maior ou por qualquer outro motivo que esteja fora do controle do Instituto Aromeiazero.

Este Regulamento é regido pela legislação brasileira vigente e elege-se o Foro Central da Comarca da Capital do Estado de São Paulo, com renúncia a qualquer outro por mais privilegiado que seja, para dirimir quaisquer questões oriundas deste Regulamento.

## **RESULTADO**

Sairá no dia 28 de junho, primeiro para o email dos selecionados, depois pela equipe Bike Arte via redes sociais: [instagram.com/bikearte](https://www.instagram.com/bikearte)

## **SOBRE O AROMEIAZERO**

O Instituto Aromeiazero é uma organização sem fins lucrativos que utiliza a bicicleta para reduzir as desigualdades sociais e contribuir para tornar as cidades mais resilientes. O Aromeiazero conta com o patrocínio institucional do Itaú Unibanco, além de leis de incentivo, sendo grande parte das ações em periferias e comunidades vulneráveis. Desde 2011, as iniciativas do Aro promovem uma visão integral da bicicleta, potencializando expressões culturais e artísticas, geração de renda e hábitos de vida saudáveis.

Para maiores informações: <https://www.romeiazero.org.br/>.

[fb.me/bikearte](https://www.facebook.com/bikearte)

[instagram.com/bikearte](https://www.instagram.com/bikearte)

**Vem construir o Bike Arte. INSCREVA-SE!**

Contato: [carol@aromeiazero.org.br](mailto:carol@aromeiazero.org.br)