



REVISTA

UMBANDA PARA TODOS

ORIXAS CÓSMICOS Y UNIVERSALES

¿Qué significan?

7 BAÑOS PARA DESCARGA

PARA QUITARTE LA
MALA ONDA



¿QUIEN ES EL MISTERIO EXU MIRIM?

“Qué se puede hacer con el TABACO de forma sagrada?”



PAG. 8/9

SABIAS QUE??

“hierbas y frutas de Pomba Gira”



PAG. 7

ÍNDICE

ORIXÁS - ORIXAS CÓSMICOS Y UNIVERSALES **2/4**

GUÍAS - CONOCIENDO AL MISTERIO CABOCLO **5**

ORACIÓN A MAMÁ OXUM PARA ALIVIAR LA TRISTEZA **6**

7 FRASES PARA REFLEXIONAR ACERCA DE TU AMOR O POSICIÓN EN LA UMBADA **10**

¿QUIEN ES EXU MIRIM EN LA UMBANDA? **11/12**

RINCÓN DE HIERBAS: 7 BAÑOS PARA DESCARGARTE DE LA MALA ONDA **13**

CONOCIENDO 4 PLANTAS PARA LA LIMPIEZA DE ENERGÍAS Y PROTECCIÓN **14**

PRÓXIMOS CURSOS Y ACTIVIDADES **15**

Bienvenidos!

Esta revista es una obra filantrópica, cuya misión es contribuir a la expansión de los conocimientos de la religión, divulgando material teológico y unificando a la comunidad Umbandista.

Los artículos publicados aquí son de entera responsabilidad de los autores. Los temas y artículos de esta revista pueden y deben ser reproducidos en cualquier medio de comunicación. Citar el autor y la fuente referenciándolo en el mismo a la propia revista.

 www.umbandasagrada.com

 umbandasagrada777@gmail.com

 youtube.com/@UmbandaSagradaES

 [@umbandasagrada777](https://www.instagram.com/umbandasagrada777)





ORIXAS:

Orixas Cósmico y Universal



Por: **Alexandre Cumino**

“La Divina Ciencia nos enseña que todo lo que Dios diseña tiene una doble polaridad”

Pai Benedito de Aruanda

P

ai Benedito de Aruanda, a través de Rubens Saraceni, trajo una forma de estudiar a los Orixás, separando dos formas en que actúan y nombró a esta como: cósmica y universal. Este estudio facilita mucho la comprensión de quiénes son los Orixás y cómo actúan en nuestras vidas. A continuación se muestra una pequeña parte de este estudio.

El Creador no se contradice en sus Leyes, lo mismo que comprobamos en la realidad material se puede observar en las realidades espiritual, divina y natural. Lo que quiero decir o el punto en cuestión es que así como hay masculino y femenino en la materia, también hay deidades en la realidad, Orixás Femeninos y Orixás Masculinos. La distribución u organización e idealización de los Orixás es igual tanto para hombres como para mujeres, esto significa que para cada Orixá masculino hay una mujer correspondiente. Aunque no se conocen todas las correspondencias, además de que confundimos las parejas de afinidad con las parejas correspondientes, sigue existiendo un gran número de orixás poco conocidos y otros totalmente desconocidos o que han perdido toda referencia de culto.

“Los Orixás Cósmicos actúan principalmente (pero no solo) cuando estamos desequilibrados, negativos o adictos al sentido de la vida o la línea de Umbanda en la que trabajan. Son reparadores y rectificadores de nuestras acciones positivas”

Una vez más les recordamos que; pensando en estas dificultades de conocer, estudiar y adorar a los Orixás; los mentores de Rubens Saraceni y su obra, más específicamente Pai Benedito de Aruanda, presentan una opción para estudiar 14 Orixás distribuidos en parejas en las Siete Líneas de Umbanda. Para cada línea, o vibración, una masculina y otra femenina. Además de clasificar las deidades, los orixás en masculinos y femeninos, también los identificamos como: “universales” o “cósmicos”. En el cual estas palabras reciben un nuevo significado e interpretación que explico y presento a continuación. (...)



Los Orixás Universales actúan principalmente (pero no únicamente) cuando somos equilibrados y virtuosos en el sentido de vida o línea de Umbanda en la que trabajan. Son ayudantes y partidarios de nuestras acciones positivas. Los Orixás Universales no modifican nuestra acción, sólo la potencian y sustentan, por lo que también son considerados pasivos. Actúan en el sentido de resaltar las cualidades ya encontradas en el ser, son multicolores y así valoran los colores originales de algo o alguien (en sentido metafórico); irradian en todos los patrones vibratorios y llegan a todos los que vibran positivamente. Cuando alguien esté vibrando positivamente en algún sentido de la vida, será apoyado por el Orisha Universal correspondiente. El Orixá Universal, al identificar este positivismo como una virtud en su campo de acción, actuará de acuerdo a la necesidad y libre albedrío de la persona que ha sido positiva. El Orisha Universal a la vez realza un sentimiento y virtud que ya existe y llena la falta de este significado en la vida del ser virtuoso, quien por alguna razón se siente vacío de esa cualidad o atributo como: fe, amor, conocimiento, justicia, ley, evolución y generación.

Son universales: Oxalá, Oxum, Oxossi, Xangô, Ogun, Obaluayê y Yemanjá



Los Orixás Cósmicos actúan principalmente (pero no solo) cuando estamos desequilibrados, negativos o adictos al sentido de la vida o la línea de Umbanda en la que trabajan. Son reparadores y rectificadores de nuestras acciones positivas. Los Orixás Cósmicos nos redirigen a nuevos caminos y cambio de acción y comportamiento, por lo que se les considera activos en su forma de actuar.

Actúan intensamente para transformar el ser, son monocromáticos (en sentido figurado) e “imponen sus colores a todo lo que tocan o atraviesan”, cambiando incluso el color original de algo o alguien; irradian en un solo patrón vibratorio y solo alcanzan a aquellos que están vibrando en el mismo patrón. Cuando alguien esté vibrando negativo en algún sentido de la vida, será apoyado por el Orisha Cósmico correspondiente. El Orisha Cósmico, al identificar este negativismo como un vicio en su campo de acción, actuará de acuerdo a la necesidad y libre albedrío de la persona negativa. El Orisha Cósmico puede mantener a la persona en la adicción por alguna razón que le da sentido o puede actuar en el sentido de sacarla de esta adicción, lo que puede suceder de manera tranquila o repentina dependiendo de la situación.

Son cósmicos: Logunan, Oxumaré, Obá, Oroiná (Egunitá), Iansã y Omolu.

Ejemplifiquemos esta forma de acción de lo cósmico y los universales para ayudar en la correcta interpretación y comprensión de los mismos.

El Creador se manifiesta a nosotros y en nosotros de manera séptuple, ya sea a través de los siete chakras, nuestras siete vibraciones, siete sentidos de vida o en siete irradiaciones, y para cada una de ellas encontraremos una pareja de Orixás sentados, donde uno se manifiesta cósmicamente y el otro lo manifiesta universalmente, donde uno es masculino y el otro femenino.

Decir que son monocromáticos y que trabajan en un solo color es simbólico, figurativo y metafórico. Aquí debes entender cada línea, cada significado de vida o cada chakra como un color correspondiente a cada orisha. El cósmico se centra en el sentido, línea, chakra y vibración a rectificar mientras que el universal enfatiza sus cualidades para todos los sentidos de la vida, tantas líneas, vibraciones, chakras y colores como sea posible. Un Orisha de fe cósmico actúa enfocado en lo que es negativo en la fe mientras que el Orisha de fe universal actúa y enfatiza la fe en los campos de religiosidad y creencia, amor, conocimiento, Justicia, Ley y Evolución. Lo mismo ocurre con todos los demás Orixás Cósmicos y Universales y así se hace más fácil comprender cómo actúa cada uno en nuestra vida con sus atributos (cualidades) y atribuciones (acciones y campos de vida).



¿Sabías que...?

EXU Y EL CACTUS

El cactus es una planta caracterizada por sus espinas, sensibilidad, agresividad, autodefensa y capacidad de sobrevivir mismo en etapas o zonas de sequías.

El cactus se utiliza en la fuerza de Exu, como un elemento protector o aislador de energías negativa.

Colocando en la casa o el trabajo... y consagrando o firmando la fuerza de Exu en ese elemento, se transforma en un catalizador de Energías Negativas o de Baja Frecuencia...

Además hay otras funciones ocultas a la hora de activar Trabajos para cortar demandas, alejar Kiumbas o complementar portales...

Salve Exu!

Conocimiento es Libertad!

:: José Usher ::





Guías

Conociendo al misterio CABOCLO

Por: **Rubens Saraceni**

Caboclo envuelve a cada persona en la fuerza de Jurema, en la concentración de Obá, en el amor de Oxossi, en la protección de Ogum, en la dirección de Iansá, en la esperanza de Oxalá. Caboclo es un orientador, un Padre fiel a la rectitud, a la disciplina, a la constancia.

“Pai José Usher”



Caboclo es un grado manifestador de un Misterio. Es una de las líneas de trabajo de la Umbanda. Son espíritus que fueron incorporados a las jerarquías regidas por los Orixás Intermediadores, que llegaron de todas las religiones y diversas formaciones teológicas y culturales. Cada una de esas religiones recibió una o más líneas de trabajos espirituales dentro de la Umbanda, cuya característica más marcante es la incorporación de espíritus. Las religiones que van desapareciendo de la faz de la tierra, van condensando en el astral y los espíritus que evolucionaron en ellas van viendo sus campos de acción junto a los encarnados siendo reducidos, dificultando el trabajo de amparo a sus afines aún atrasados en tierra.

Cuando los regentes planetarios crearon la Umbanda y codificaron como “espiritual”, la abrieron para todos los espíritus que quisiesen actuar a través de ella junto a los encarnados. Lo que fue codificado, es que las religiones antiguas tendrían la oportunidad de crear líneas de trabajos espirituales y mágicos, que actuarían sobre la regencia de los Orixás, pero recurrirían sus propios conocimientos y a los misterios de las divinidades intermediarias que los regían.

Así surgieron muchas líneas de trabajos y todas fueron englobadas en el grado de líneas de Caboclos, Pretos Velhos, de Exus y Pombagiras.

CABOCLO: ser que lidia con los aspectos positivos de los Orixás. Teóricamente, el Orixá otorga a muchos la capacidad de manifestar sus misterios. Depende de cada uno, la capacidad de realizar un buen trabajo y evolucionar más rápido o lentamente.

El médium puede colaborar mucho en la evolución de sus guías espirituales.



Oración a Mamá OXUM

...contra la tristeza o
angustia



Por: José Usher

Amada Mamá Oxum,
En este momento pido por (*decir el nombre y apellido*), para que cubras con tu manto dorado su cuerpo físico y espiritual y puedas contrarrestar la tristeza que desequilibra a esta persona.

Deja que el perfume de tus lirios sagrados, llenen sus pulmones de luz rosada que nace en tus infinitos jardines, y cicatriza las heridas de la tristeza.

Permite que tu cascada limpie su corona, equilibrando sus chacras y armonizando su energía personal.

Corta los cordones de la angustia, y permite que esta persona pueda descansar en tus hombros de agua límpida y rosas de amor...

Que así sea amada Madre,

Oraieieó Mamá Oxum



¿Sabías que...?

HIERBAS PARA OXUM:

Porque hacerse un baño para Oxum...?

Las vibraciones vegetales en el misterio Oxum propician la captación de energías minerales que concentran el amor, la concepción de nuevos sentimientos, la limpieza de emociones, la purificación de energías personales relacionados a la abundancia...

Algunas hierbas para baños son:

- * Malva
- * Hierba Dulce
- * Albahaca
- * Manzanilla
- * Canela

Pueden usar hierbas pares para baños de recarga positiva, o baños impares para descargar emociones negativas!

DE LOS PIES A LA CABEZA... sin miedo.

Si no conocen algunas de esas hierbas, con gusto pueden buscar en Google que les saldrá el nombre científico y a partir de ahí, ver como lo llaman en su país!

Saravá

:: José Usher ::



Hierbas y Frutas de Pomba Gira



Por: José Usher

¿

abías qué?

Pombagira ama la fuerza vegetal...

Ella, la real... nunca miró ni Gallina Roja, ni Macho Cabrío Rojo, ni ningún tipo de animal...

Esta introducción de la fuerza animal en el los campos de Pombagira pasa por un complemento que el animal de poder puede realizar, pero jamás... dentro de la Umbanda, sería la vida del animal como complemento.

Las personas siguen matando animales, en nombre de la Pombagira, dentro de la Umbanda, creyendo que eso es lo correcto, y lo peor de todo, piensan que esos espíritus femeninos que llegan, son Pombagiras, cuando en realidad son "usurpadoras de apariencias"

Propongo lo siguiente, comenzar a hacer ofrendas vegetales e ígneas (velas), nada más...

Ella no se enoja, no quita marido, no promueve infertilidad, no quita potencia sexual a nadie... Esos son puros rumores de personas que realmente no conocen el poder de este **TREMENDO ESPÍRITU FEMENINO, MISTERIO DE DIOS... DENOMINADO: POMBAGIRA.**

A los que se toman en serio, les dejo una lista de elementos vegetales que se pueden ofrendar a cualquier hora y día, sin muchas vueltas, para las Pombagiras de Verdad. Con una vela roja y acompañado de algunos de estos elementos, muchas fuerzas pueden moverse!



Pueden complementar con un cigarrillo de menta, y un vaso con Vino Blanco Dulce:

- Hojas de Patchouly
- Malva
- Rosa Roja
- Canela
- Zorzamora
- Pitanga
- Hibisco (de todos los colores)
- Tabaco con Menta
- Uvas Moradas
-Y muchos elementos más.



Saravá!



Usos Sagrados del

Tabaco



Por: José Usher

La pipa y el tabaco

Les quiero hablar de algo que siempre están de repente utilizando dentro de un templo y muchas veces no saben porque están utilizando y mas allá de que eso se defina por el gusto del Guía y cuando hablamos de “gustos” hay que entender de que a nivel de Guía Espiritual, a nivel de trabajo, el gusto no existe, porque? Cuando hablamos de “GUSTO” estamos asumiendo de que esa persona (“persona”) está colocando una condición para trabajar en base a un deseo y el Guía Espiritual no viene a establecer un “deseo” (ah, yo quiero tomar un Doble Black!, no, yo quiero tomar un Chivas Regal, por que asi me siento mejor) Esos comentarios, lastimosamente se dan en algún lugar, por que el que incorpora deja fluir todo su ego, y saca toda la madera que hay internamente a nivel emocional y al final es lo que el médium desea y no lo que el Guia necesita.

Cuando hablamos de pipa y tabaco entendemos que la pipa está asociada directamente a la fuerza de los Abuelos, Abuelas, Pretos velhos, Pretas velhas, como se les conocen. Y en el movimiento ondulante de La pipa que hace un movimiento tipo de de ingreso con una circulación energética hay un proceso de apaciguamiento, o de pasividad dónde hay una calma que el Abuelo tiene que comenzar a colocar.

En el caso, por ejemplo de Los Caboclos que usan pipa, el movimiento recto, entonces es de repente cortante o recto. Pero esto es un detalle ya que en Sacerdocio se toca con más claridad.

El punto es que la pipa es utilizada por los misterios ancianos en la mayoría de los casos y los misterios ancianos dentro de la Umbanda están relacionados con los Abuelos, Abuelas inclusive los “Pajés” como les dicen, que son los Caboclos mas “viejos” o los Caciques también suelen utilizar pipa. El Tabaco de por si, por su parte, tiene la particularidad de que, dependiendo de la mano que la toque o que la utilice, el Tabaco puede ser un elemento que descargue una energía negativa, que potencia una energía positiva, que potencie también una energía negativa

En muchos casos el Tabaco es utilizado para descargar energía negativa, para quemar larvas astrales, cordones energéticos negativos, por eso es que de repente usando tabaco, ruda y ajeno, juntando los tres, tenemos, por ejemplo, un baño súper “bombástico” que va a dar una manera de derretir muchas malas ondas que esté en nuestro alrededor.

A partir de esa idea, entonces cuando Caboclo utiliza Tabaco mezclado con otras hierbas, estamos hablando de que el Tabaco va a potenciar propiedades energéticas de otras hierbas.

Cuando estamos hablando del Tabaco de manos de un Abuelo estamos también tocando el hecho de que el Tabaco va a complementarse con otros elementos para apaciguar y que la descarga sea gradual.

Ahora cuando hablamos de Exú y Pomba Gira ya estamos hablando de que el Tabaco va a ser de retiro energía negativa y potenciador de estímulos, de deseos del consultante, hay muchas cosas que pasan por detrás del Tabaco, más aún cuando al Tabaco se le asigna algún tipo de sabor o algún tipo de esencia.

Cuando el Tabaco está en manos de un Gitano, por ejemplo, dentro de esa plataforma, el tabaco puede utilizar, aceites, ósea que el Gitano utiliza aceites, por ejemplo de rosas en el Tabaco, va a potenciar cuestiones amorosas, o va a derretir cuestiones emocionales.

Claro está, de que cada Guía Espiritual utiliza ese elemento como mejor le parezca, pero tengan en cuenta que no es que van a consumir algún tipo de “Romeo y Julieta” (un habano super top) por que él “solamente ese utiliza”, y es mentira, un buen tabaco también está en figuras o en apariencias baratas/económicas, y viceversa, pero lo importante es que dejen que el Guía trabaje y que él coloque sus elementos y la pipa y el tabaco son uno mas de la lista de los muchos que hay.



Vamos a los usos del Tabaco!

1. Baño directo, con hierba:

Agarrar 7 puños de tabaco picado, hervir en agua y luego de colar te derramas de la cabeza a los pies antes de dormir... no te preocupes! No te va a matar si te das el baño de cabeza, simplemente se usa para limpiar profundamente tu espíritu!

2. Quemar tabaco en carbón:

Agarrar 3 puños de tabaco y colocar en carbón encendido para ir por toda la casa quemando y dejando que la hierba haga su efecto de derretir energía negativa

3. Fuma tabaco de manera SAGRADA:

No te hablo de pucho con alquitrán, sino de poner tabaco en una pipa, entregar al abuelo, caboclo o exu... y pedir que ese elemento vegetal te permita reordenar tus pensamientos con lo sagrado, con tu esencia, con tu paz mental...

7 frases para reflexionar acerca de tu amor y posición en la Umbanda



Por: José Usher



1. "La Umbanda no te obliga a amarla, eso surge por el camino"
2. "Ofrendar a un Guía no es darlo de comer, sino darte una energía para vos, usando un intermediario sagrado que es el Guía"
3. "Exu y Pombagira, son Guardianes de Dios en el bajo"
4. "Orixá no habla, en su danza está la cura y la liberación de energías que te renovarán"
5. "Los Encantados, son espíritus infantiles que sonríen con el corazón y no con el ego adulto"
6. "Un Pai o Mae es un Guía de tu Fe, no un esclavizador de tu destino"
7. "Ser médium no es pagar karma... sino donar amor en forma de manifestación operativa de la caridad"

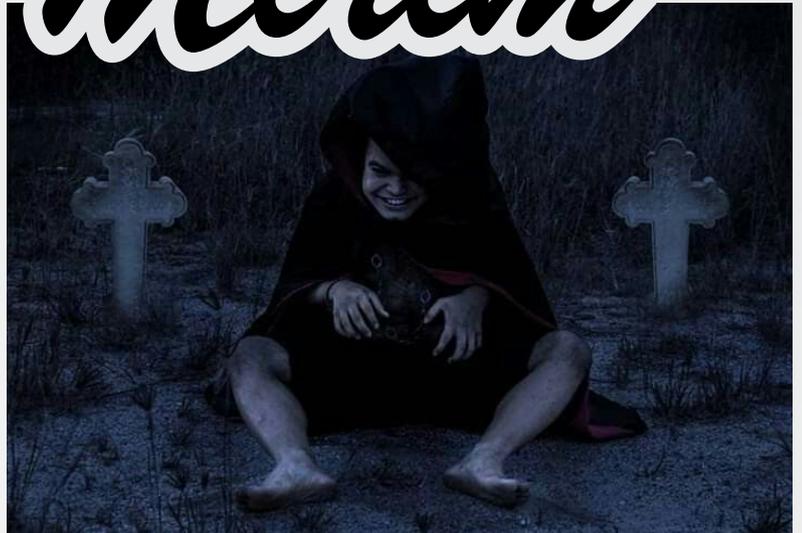
Continuemos!
Compartamos esta motivación!
Saravá.

Hablemos de:

Exu Mirim



Por: José Usher



Exu Mirim es hijo de Pomba Gira y Exu?

Algunos ya escucharon hablar de él...

Lo comparan con un niño de la calle que murió y trabaja como un espíritu malcriado, caprichoso y maleducado

Cuando llega en tierra, salta y es grosero con los médiums de la casa...

Pero... Esto realmente es así?

Exu Mirim es un hijo de Pombagira y Exu?

Exu Mirim realmente es un niño?

Pues entra como un debate aquí, porque trataré de fundamentar de manera breve este punto tan delicado que muchos médiums utilizan de excusas para ser maleducados y desubicados culpando al misterio Exu Mirim por tal acto...

Como siempre digo, no es un invento mío...

Esto nace de las enseñanzas de los Guías Espirituales que a través del Maestro y Sacerdote RUBENS SARACENI materializaron muchos fundamentos para la Umbanda...

Exu Mirim es un espíritu que trae la cualidad descomplicadora... es un misterio de Dios que ayuda a destrabar muchas energías condensadas además de lidiar con aspectos negativos de la creación...

Lidia con problemas del Ego, ayudando a desenredar ilusiones y suposiciones que están "complicando" al médium y al que consulta con él...

Exu Mirim nunca encarnó en tierra, pero están dentro del plano natural en donde hay muchas dimensiones (77) y una de ellas es esta hermosa dimensión dentro del planeta tierra..

Exu Mirim habita en dimensiones paralelas a esta dentro del plano natural... Entre otros detalles...

Exu Mirim NO ES HIJO de Pombagira y Exu... Esto es un invento del consumismo que quiso poner un producto nuevo en el mercado de la fe y terminaron sacando de la fábrica del Ego a un estereotipo de Guía que realmente no tienen la más pálida idea de que hace o puede hacer Exu Mirim!

Exu Mirim no es grosero, no es prepotente, no es desafiante, no es maleducado, no es caprichoso, no es un NIÑO... NO ES UN NIÑO (Se repite varias veces esto)...

No es un ex niño de la calle que olía pegamento y comía basura... Esto es una referencia que destroza a la Umbanda...

Ah, y lo más importante que tanto POMBAGIRA, como EXU...Y, EXU MIRIM... NO NECESITAN NI PIDEN NINGÚN TIPO DE SACRIFICIO ANIMAL!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! NUNCA!!!!!!!!!!!! Si tu Exu o Pombagira o Exu Mirim, piden un 4 patas o un animal de 2 patas para ser sacrificado... DENTRO DE LA UMBANDA!!!

Hermano, piensa dos veces si es correcto lo que harás o estás haciendo...

Saravá los misterios de la Izquierda de la Creación!
Saravá Exu Mirim!



¿Sabías que...?

SALUDANDO A LOS ORIXÁS:

He hecho una lista de saludos para que podamos manejar el mismo saludo.

Si ven 14 Orixás es porque dentro de la Matriz Umbandista se manejan esa cantidad, de manera directa... Pero asumiendo en forma completa la teología, tendríamos 17 Orixás. En donde Exu, Pombagira y Exu Mirim se asientan, se colocan de manera tácita a la izquierda de cada Orixá...

En cambio si miran la Matriz africana, encontrarán más de 300 Orixás...

Saravá!

Exeé Babá - OXALÁ
Mira el Tiempo mi Madre - LOGUNÁ
Oraieieó Oxum, Aieieó Oxum - OXUM
Arroboboí Oxumaré - OXUMARÉ
Oké Aró Oxossi - OXOSSÍ
Akiroba yé - ObÁ
Patakoré Ogum... Ogum Yé - OGUM
Eparrei Iansá - IANSÁ
Kaó Kabecile - XANGÓ
Kalí Yé - EGUNITÁ
Atotó Obaluaiyé - OBALUAYÉ
Saluba Naná - NANÁ BURUQUÉ
Odociaba Yemanjá... Odoiá... Odoyá Yemanjá - YEMANJÁ
Atotó Omulú - OMULÚ
Laroyé Exu... Exu Omojudbá
Laroyé Pombagira... Pombagira Omojudbá
Laroyé Exu Mirim... Exu Mirim Omojudbá



Rincon de Hierbas!

7 BAÑOS PARA DESCARGARSE LA MALA ONDA: Laboral, Social, Personal, Matrimonial, Amorosa, Religiosa, etc...

Quella pesadez insoportable, donde no se puede escuchar a veces hasta el perro que ladra o la gota de agua que cae en algún lugar... (casos extremos, pero reales)



Por: José Usher

1

- 3 Puños:
- Tabaco Picado
- Clavo de Olor
- Hinojo

2

- 7 Puños:
- Ajenjo
- Menta
- Ruda

3

- 3 Puños:
- Cáscara de Mandioca
- Cáscara de Limón
- Cáscara de Remolacha

4

- 7 Puños:
- Ruda (Cualquier tipo)
- Tabaco Picado
- Menta

5

- 3 Puños:
- Hojas de Limón
- Hojas de Pomelo
- Semillas de Poroto Negro

6

- 3 Puños:
- Esponja Vegetal Cortada
- Cáscara de Naranja
- Menta

7

- 3 Puños:
- Raíz de Boldo
- Raíz de Ruda
- Cáscara de Papa

TODOS LOS BAÑOS DE ESTA LISTA SON PARA HACERSE DE LA CABEZA A LOS PIES...

Sin miedo, sin preocuparse si el Pai o Mae se enoje, sin consecuencias...

Hay más densidad en las cosas que se piensan, que en las "hierbas" que se colocan en la cabeza. ***

Pueden hacer ustedes, para otras personas que necesiten.

4 *HIERBAS PARA LIMPIEZA ENERGÉTICA*



Por: José Usher



1. RUDA. Altamente agresiva a la hora de quemar larvas astrales, cordones energéticos negativos. Consagrada para la Orixá EGUNITÁ (hace par con Xangó). Puede colocarse en la cabeza, porque el Orixá de corona, no se "enoja" porque su hijo se desea limpiar, y quitarse las impurezas mentales que lo llevan a pensar situaciones innecesarias.



2. ORÉGANO. Limpiador por excelencia. Consagrado para OXALÁ y OXOSSI. Ideal para liberar la corona de tormentos mentales y arrepentimientos. Se puede usar como un elemento para el amacé.



3. AJENJO. Libera a la personas de energías que le causan confusión, desorientación y desorden en las decisiones. Trae la claridad mental, pero antes deja una pesadez por la fuerte descarga que provoca. Consagrado para IANSÁ. También puede usar para baños de corona.



4. CÁSCARA DE AJO. Expulsa cualquier tipo de conexión negativa que esté actuando a la hora del sueño o de la concentración. Ideal para calmar pesadillas en personas. Puede ser quemada en carbón. Consagrado para OBALUAYÉ.

Como consagrar?

Colocar en un plato blanco, o fuente de cristal la hierba
Activar con la oración: Amado Dios, Amados Orixás, Amado/a Orixá , en ese momento pido que consagres esta hierba para que sea una fuerza activa en mi vida, con la finalidad de , que así sea. Muchas gracias.

Como usar?

En defumaciones (quemar en carbón), baños, té caliente o frío, cataplasma...

Hagamos! Practiquemos Umbanda!
Saravá!!



Calendario de Actividades

EDICIÓN N° 06

REVISTA

**UMBANDA
PARA TODOS**